

Pentru
APARAREA
PATRIEI

ANUL VII - Nr. 8
AUGUST 1961

- Interruptor automat pentru încăp.
- Generator termoelectric
- Receptor O.V.T. la trasee

si obiecte

TRĂIASCĂ
23
AUGUST



Nichita BISTRICEANU

Ilustrație: N. POPESCU

UN CÎNTEC DE SLAVĂ

Un cîntec de slavă să-nalț de-aș putea
Fierbinte, puternic, patetic,
Să-l cînt ție, patrie, dragostea mea,
Și ție, partid, călăuză și stea,
Și ție, poporule vrednic.

Un cîntec de slavă atitor eroi
Ce-n vara aceea fierbinte,
Oprind al durerii și-al morții puhol,
Trecind fluviil, creste, în crineen
război,
Răzbeau spre apus înainte;
Ca rîul cel veșnic al cărui șuvori
L-adapă izvoare și ploi

Și celor pe vremuri atit de-necercați,
Răpuși prin Doftanele țării,
Lor celor închiși, sehingiuți, împușcați,
Lor, toți ai partidului vajnici soldați
Pe țărīmul cel dulce al mărlīi,
Pe Dunăre, Jii, în orașe-n Carpați,
Cinstire adincă purtați!

Cinstire poporului! Brațele lui
Ruinele-au dat laoparte;
Zvîrlind de pe socluri temute statui
La casa cea nouă-au bătut primul eui,
Așa precum scrie la carte;
Și-n luptă cu lupii coljoși, nesătuși,
Sădit-an livezi de gutni

Iar casa se-nalță. Și-al noștri copil
Într-nsa se simt tot mai bine.
Mai zbată-se-o vreme burgheze stihili,
Mai urle spre lună în ore tîrzi
Fugarii, la posturi strâne.
Noi punem alcea, în vechile gili,
Pe mii de ani temelii

Partidului glorie!
Călit în primejdii, treeut prin amar,
Cu mintea-nțeleaptă, cu inima jar,
Al tot ce ni-i drag meșter faur,
Conduce poporul cu braț temerar
Spre-al vremii de aur hotar.

Pe timpuri și jugul și lanțul ne-au ros
Și vis era sfîntă dreptate.
El fruntea din țără spre soare
ne-a-ntors,
În rînduri de luptă adesea ne-a scos;
Ne-a pus în priviri demnitate,
În piepturi tărie, în fapte folos,
Și-n față un drum luminos.

Și-acum de ne-ndeamnă: „Străpungeți-mi
munți!”
Carpații de-a-latul străpungem
Și punem, cît sătem de harnici și
mulți,
Puhoaielor stavile, văilor punți,
Comorile-adîncului smulgem.
Și-apoi — să zvîntăm asudatele frunți —
Poftim la ospețe și nunți.

Frumoasă ni-i patrial! Chipul ei azi
Umbrit-a icoana cea veche,
I-am șters orice urmă de chin și necaz;
Lumină și zimbet îi joacă pe-obraz;
Cereel lucitor în ureche.
O dragă-i acolo la-al mărlīi talaz
Și-alcea în munți, la Bicaz!

Să mergem prin țara un vast șantier
Și-o mare-aurie de grine.
Ogorul-șuviță e tot mai stingher,

Sudorul de astăzi e fostul oier
Și cert — inginerul de miline.
Furnale, baraje se-nalță spre cer,
Coloși de beton și de fier.

Dorm bunii sub lespezi adinei
strămoșestii,
Și plouă, și fulgeră vara.
Dar unde-a fost ieri legendarul
Borzești,
În satul uitat, neștiut, Săvinești,
În vechiul castel Hunedoara,
Oriunde te-ntorei, te oprești și privești,
Te crezi pe tărīm de povești.

Că nu e puțin să vezi lacuri năseind,
Uzine, orașe-grădină;
Și cabluri pe stilpi ca soldații la
rînd,
De-a-drept peste creste și ape ducind
În albe cătune lumină;
Pe cel altădată desculț și flămînd
Să-l vezi la tribună ureind.

Și gîndul trăgindu-te-așa-n viitor,
Purtindu-și privirile roată.
Să vezi pretutindeni pămînt roditor
Să-ți știi undeva, sub un nuc foșnitor,
Și casa și masa bogată;
Și mindru să fil că la tot acest spor
Ai pus hărnicie și dor.

Un imn cum nu-i altul să pot aș crea
Fierbinte, puternic, patetic;
Și lumii l-aș spune să-l știe și ea;
Slăvită fili, patrie, dragostea mea,
Slăvit fili, partid, călăuză și stea
Și-n veci tu, poporule vrednic!

Clipă de neuitat

Ori de cîte ori trec pe podul Mihai Vodă, pașii mă poartă spre intrarea clădirii Sfatului Popular al Regiunii București. Acolo se află o placă de marmură dărțuită cu slove aurii. Citind textul în atea rînduri, am ajuns să-l cunosc pe de rost. Iată ce scrie: „In ziua de 24 August 1944, orele 4,30, ostașii români luptând pentru apărarea Bucureștiului împotriva trupelor hitleriste, au luat cu assalt această clădire în care se află comandamentul aviației germane. În urma luptelor purtate, întregul comandament german a fost făcut prizonier...“

Și întotdeauna plec de lingă placa de marmură, reamintindu-mi evenimentele zilelor aceleia fierbinți ale lui August 1944. Pe atunci eram mai tânăr cu șaptesprezece ani. Purtam în spinare o raniță grea, plină cu griji. Cea mai mare grijă era să-i surprindem pe hitleristi deodată, cind se va da semnalul. Și-am pornit cu baionetele la armă, atunci cind partidul a dat semnalul să sfîrtecam dușmanul care ne călcase peste susțete, peste gînduri, peste dragoste, peste grădini, peste sonde, peste ogoare.

Mi se perindă și astăzi prin fața ochilor ziua aceea de cumpăna, 24 august 1944.

Stukas-urile, în picaj, bombardau inima Bucureștiului. Adăposturile erau tiziute. La fel spitalele, școlile și instituțiile transformate în infirmerii. Fără curent, fără apă, fără hrana, Bucureștiul începuse lupta pe viață și pe moarte.

Dar fiara fascistă, încolțită, mușca lacomă cu bombe, cu proiectile, cu gloanțe.

Ardea aripa Ministerului de război, de lingă Cișmigiu. Pe aleea cu magnolii pe care astăzi se plimbă perechi de îndrăgostiți, acum șaptesprezece ani o fetiță a fost sfîrtecată de bombe. Nu s-a găsit în groapa morții decit o sandală și-un picioruș de păpușă.

Flăcările barbariei ardeau pe Teatrul Național. Peste Shakespeare, peste Moliere și Tolstoi cădeau bombe incendiare. Dar n-a dat nimenei înăpoli. Făceam parte din escadroul 3 al locotenentului Dumitrescu Gheorghe. Prin Cișmigiu speriat, neliniștit, în care oamenii alergau spre adăposturi, am trecut purtând pe umeri piesele celor două branduri pe care le primisem din casarma Malmezon.

N-am putut răzbi către Dimbovița, pe strada Gutemberg, fiind primiți cu foc din flancul stîng. Agentul locotenentului,

soldatul Pascu, zis și „ochi de viteză“, se căldăra pe zidul casărmii pompierilor. După ce privi prin binoclă, vorbi repede:

— Don'l'ent, s-au făcut ai dracului! Trag din prefectura de Ilfov cu mitralierele.

Locotenentul Dumitrescu, un tânăr înalt, subțire, cumpăni situația.

Intregul chei al Dimboviței era bătut cu foc. Un turism care tocmai trecea pe podul Mihai Vodă, fu ciuruit prin parbriz, iar șoferul căzu mort peste volan. Pe ușă mașinii se distingea crucea roșie.

— Ah, fiarele, nici medicamentele nu le lasă să ajungă la răniți, izbucni agentul Pascu, sărind de pe zidul pompierilor tocmai în clipă în care o rafală de automat mușcă din cărămida.

Priveam cu ură clădirea cu etaj a prefecturii de Ilfov de unde hitleriștii împroșcau moarta prin țevile mitralierelor.

Deodată, dinspre podul Izvor, apăru un autocamion încărcat cu muncitori ce purtau pe mînă că banderola tricoloră. În vîță, ajuns înălță căzarma pompierilor, coti la stingă, și la adăpostul zidului opri.

Detașamentul de muncitori înarmați cobori repede. Din cabina mașinii, un bărbat în vîrstă deschide ușă. Avea față aspră nerăsă, dar ochii lui blinzi strălucneau a bunătate. Se dădu jos, și văzindu-l pe locotenent se întreptă spre el.

— Domnule locotenent, sună comandanțul detașamentului de muncitori. Vom lupta împreună. Avem un tun dat de Comandanțul militar al Capitalei. Tunarii ostași l-au impins pe roate plină în capul străzii Izvor. Cîțiva muncitori le-au cărat lăzile cu proiectile. Ce facem? Ofițerul îl privi cu căldură pe vîrstnic. Apoi li strînsă mîna.

— Ați sosit la fânc. Vom trage cu brandurile în clădire și vom ține sub foc ferestrele etajului plină cînd tunul se va instala la capul podului, aici, la Mihai Vodă. Cineva trebuie să-i anunțe pe tunari.

— Fug eu, peste pod, don'l'ent, răsări înălță ofițer agentul soldat Pascu.

Tocmai așezam placa de bază a brandului. Mă opri din luceru privind la Pascu și la ofițer. Misiunea trebuia executată fără înțîrziere dar era periculoasă. Locotenentul arăta cu mîna spre pod, unde zacea ciuruit turismul Crucii Roșii.

— Nu se poate, agent. Sunt mai bine în camion, fă un ocol prin față Cișmigiu, treci podul

Izvor și gata. Lămurit! Este ora 9,45; la orele 10, cum auzi brandurile și rafalele noastre pornești cu tunarii din capul străzii și ocupăți poziția de tragere pe podul Mihai Vodă, în spatele turismului. Scoateți și pe bițul șofer de la volan și trimiteți-l cu camionul de salvare. Poate mai e oare speranță.

— Am înțeles don'l'ent.

Agentul plecă. Am instalat aruncătoarele, am fixat elementele la tambur, în timp ce un pluton, pe zidul casărmii pompierilor, ocupă poziția de tragere.

Celelalte două plutoane la semnal, trebuiau, să facă salt pînă la malul Dimboviței, traversind cheiul, sub comanda locotenentului. Apoi fixind de front fațada și intrarea, să invăluiască cu plutonul de pe zid și cu detașamentul de muncitori, sprijiniți de aruncătoare și tun.

La orele zece am început atacul. După cîteva clipă în iureșul luptei, l-am văzut pe agent însoțit de tunari cu tunul pe pod.

Nu știam ce se întimplă înăcolă, pe taluzul rtului, unde locotenentul încerca să asalteze, în clădirea prefecturii de Ilfov, comandanțul aviației germane.

Cind am terminat de tras cele zece bombe de aruncător, conform ordinului am alegat și noi către chei. Atunci am văzut pe ai noștri, asaltind. Au făcut de sub taluzul Dimboviței și trecind strada au sărit gardul de fier al curții prefecturii.

Am ajuns la gard o dată cu ei. Prin ploaia de gloanțe l-am văzut pe locotenent în frunte, năvălind pe scări. Deodată, s-a călinat. S-a oprit o clipă locului, doar o clipă, după care i-am auzit vocea.

— După mine vitejilor! După mine Pascule!

Pe agent îl știam înălță tun, pe pod. Dar mare mi-a fost mirarea cind l-am auzit la doi pași de mine răspunzind:

— Înțeles don'l'ent!

Și-a făcut vînt înainte, și-n timp ce trăgeam din mers cu

pistoalele spre ferestrele de unde lătrau cătelele automate dușmane, i-am văzut pe amindoi, ofițer și agent, izbind cu umărul în ușă mare de la intrare.

Ușă nu ceda. Era închisă. Ofițerul a căzut în genunchi. Am ajuns cu tot lanțul de trăgători înălță el. Cu pumnul drept își apăsa partea stîngă a pieptului. Bluză mustea de sânge. Atunci Pascu a descărcat o rafală în clanța ușii. Un pocnet zdravăn și ușă a cedat.

Ofițerul s-a ridicat și sprijinit de agent a intrat o dată cu noi în hol. De pe scări ne-a întîmpinat un foc ucigător. Ne-am culcat la pămînt și în aceeași clipă am aruncat grenade. Ne-am sculat și peste răbușirea explozilor, auzeam glasul locotenentului, clar, cristalin, puternic:

— Înainte vitejilor, înainte!

Am urcat în goană către etaj, cu sufletul la gură, cu mîna bătucită pe patul armei, luitând în vîrstul baionetelor burți ghifuite și guri lacome. În holul de sus ne-am întîlnit cu muncitorii cu banderole tricolore pe mînecă. Reușiserd și ei, prin fundul curții, să asalteze clădirea pe scara de serviciu. Atunci am înțeles că lichidasem cuibul de viespi. Toată aparatura radio prin care comandanțul aviației germane de aici dirijase bombardamentul cu stukas-uri asupra Capitalei era în mîinile noastre.

N-am înțeles în acel moment de mare bucurie de ce vîrstnicul muncitor, omul cu părul cărunț și barba nerăsă s-a descoverit. Urmărindu-i mișcarea am privit spre scări. Și-atunci mi s-a pus un nod dureros în gât. Acolo, pe covor, zăceaui ciuruiș de gloanțe dușmane, doi oameni dragi: locotenentul Dumitrescu Gheorghe și agentul escadronului soldat Pascu Ion.

Sus, la o fereastră, un muncitor desfășura tricolorul, trăgind îndințu și ruptind în bucăți pinza fascistă cu zvastica pe ea.

Apoi am pornit mai departe către Băneasa, către Ardeal, răzbunând moartea eroică a ofițerului și agentului pe care i-am purtat în amintire pe tot drumul greu, neasemuit de greu, al frontului.

Tristan UBA

Dintru patria noastră, Republica Populară Română!

ORGAN AL ASOCIAȚIEI
VOLUNTARE PENTRU
SPRIJINIREA APĂRĂRII
PATRIEI



Anul VII Nr. 8 — AUGUST 1961

un oraș al tineretii



VICTORIA

Autobuzul cotește din soseaua principală și o ia la stînga pe un drum nou, asfaltat, ce se îndreaptă către culmile albastrui ale Făgărașilor de care ne apropiem din ce în ce. Cind mașina se oprește în centrul orașului Victoria, pînă la poalele munților au mai rămas de mers vreo trei kilometri.

Cîțiva turiști, cu ruksacurile în spate o pornesc voinicește pe jos.

— Diseară dormim la „Cabana Podragul”.

— Noi la „Bilea - cascadă“ Le dorim și unora și altora drum bun și, fiind sosiți pentru prima dată în acest oraș, apărut de curînd pe harta patriei noastre căutăm să... ne orientăm.

Primul lucru pe care-l observăm sunt... florile. Flori de-o parte și de alta a străzilor, flori pe lîngă case, flori în parcuri

peste tot mii și mii de flori, în special trandafiri. Casele construite în majoritate cu un singur etaj, stil vilă, își dă impresia că te află într-o frumoasă stațiune climaterică.

★

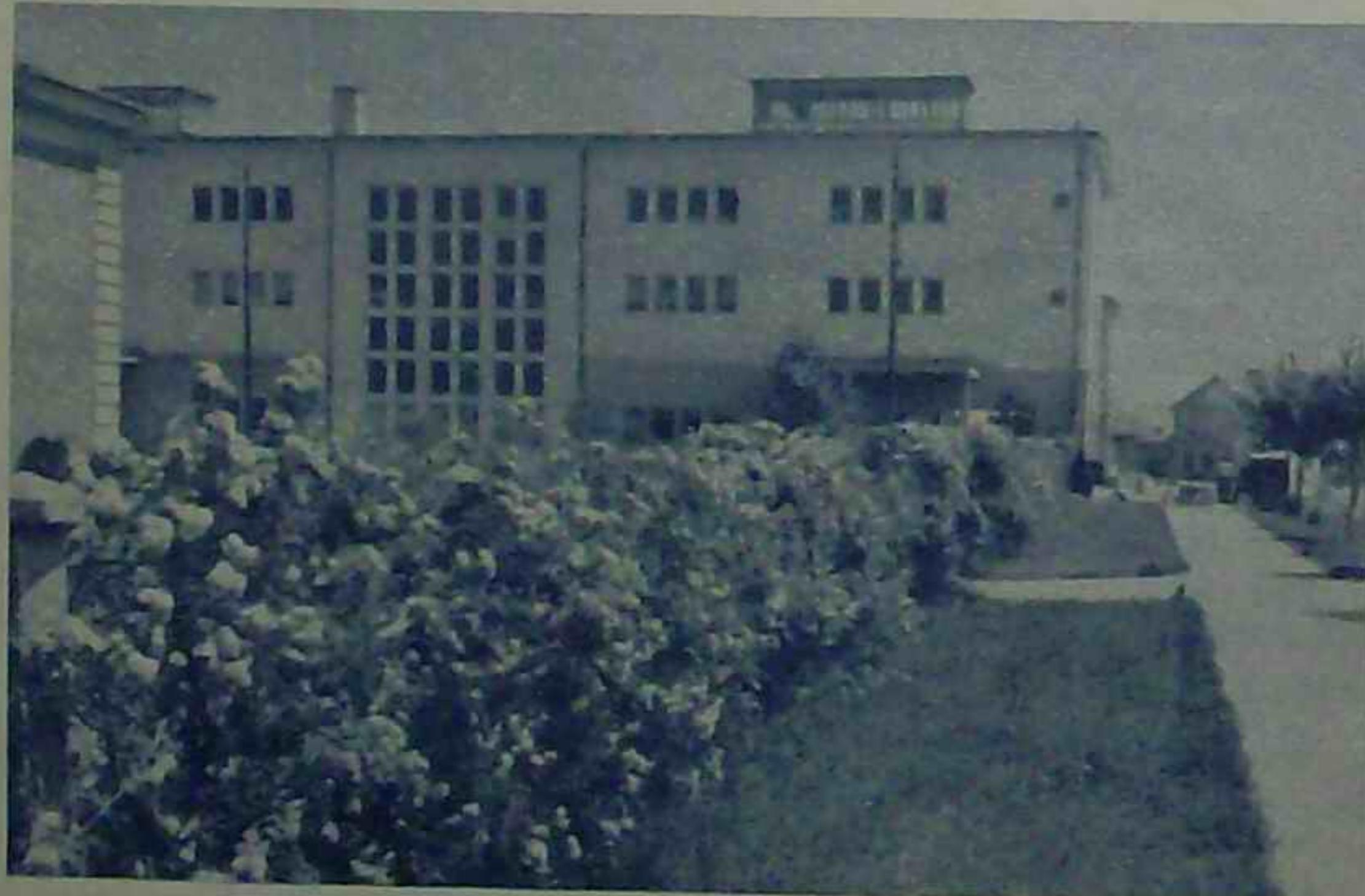
La Sfatul Popular facem cunoștință cu tovarășul Mocanu, un tinăr cu trăsături energice. Este secretarul sfatului și totodată președintele comitetului orașenesc A.V.S.A.P. De la el aflăm o serie de date interesante cu privire la activitatea asociației.

— În orașul Victoria există mai multe organizații AVSAP dintre care cea mai importantă este aceia de la Combinatul chimic. Un mare număr dintre membri frecventează regulat lecțiile de pregătire generală, iar tirul cu arma de calibrul redus a devenit un adevărat sport de masă fiind îndrăgit în special de tineret.

Cîteva cifre sunt elocvente: în ultimele luni au executat tragerea în poligon un număr de 896 membri, dintre aceștia 406 au obținut calificativul „foarte bine“, 244 „bune“, 188 „satisfă-

cător“ și numai 58 nu au îndeplinit condiția. Aceste rezultate se datorează în mare măsură și activiștilor voluntari precum și instructorilor care depun o muncă susținută, conștienți de importanța sarcinii ce le revin. Merită să fie evidențiați dintre aceștia tovarășii Calețeanu și Tătaru Dumitru.

Dar, continuă tovarășul Mocanu după o clipă de gîndire, mai există și lipsuri. De exemplu comitetul A.V.S.A.P. de la Combinatul chimic este cam... inactiv. Acest lucru se datorează în bună măsură faptului că o parte dintre tovarășii din comitet mai au și alte munci pe



Mai avem în plan cîteva excursii și un concurs de tir, între organizațiile A.V.S.A.P. Pentru aceasta avem nevoie și de sprijinul consiliului raional A.V.S.A.P.-Făgăraș.

★

În după-amiază zilei, tovarășul Mocanu (de data aceasta în calitate de secretar al sfatului) ne-a însoțit într-o plimbare prin oraș, dindu-ne, cu multă competență explicațiile necesare. Am trecut pe la marele magazin universal (parter și două etaje) pe la elegantul hotel și restaurant (cu nimic mai prejos de „Ambasador” sau „Lido” din București) pe la noua cantină, (un adevărat complex cu o capacitate de deservire de 1800 oameni), pe la fabrica de pâine, (care poate produce 40000 pâini zilnic).

Am văzut școală medie și nouă școală de șapte ani. Împreună aceste două instituții de învățămînt au aproape 2000 de elevi. Ne-am oprit ceva mai mult la ștrandul modern, în care apa rece de izvor poate fi încălzită cu o instalație specială, și la stadionul „Sinteza” unde tocmai se disputa un meci de fotbal din cadrul campionatului orășenesc.

La biblioteca publică am cercetat și cîteva fișe personale. Un nume: Curmătureanu Ilie, muncitor la Combinatul chimic; în numai 12 luni el a citit 120 de volume... „Setea” lui Titus Popovici, „Aurul” lui Boris Polevoi, „Opere filozofice” de Herzen... apoi Dostoevski, Tarlè Dickens, Aurel Mihale, un șir interminabil de lucrări beletristice, politice, filozofice. Dar acest exemplu nu este unic; Mateiciuc Nicolae a citit și el în ultimul an 106 volume, iar Antonescu Gheorghe 55 de cărți în numai 8 luni.

În apropiere de bibliotecă se află teatrul cu 800 de locuri. În curind acesta va fi teatrul „vechi” pentru că noul local al teatrului este în curs de construire. Dar nu clădirea este lucrul cel mai important în activitatea acestei instituții de cultură. Formată numai din artiști amatori, majoritatea muncitorilor la Combinatul chimic, colectivul teatral din Victoria dă regulat spectacole cu un repertoriu bogat, din care nu lipsesc opere consacrate ale dramaturgiei clasice și moderne. Recent a avut loc cu un deosebit succes premiera piesei, inspirată din lupta partidului în perioada ilegalității, „Oameni care tac” de Voitin. Spectatorii au fost impresionați atât de subiectul piesei cât și de calitatea interpretărilor.

Aspecte din Orașul Victoria



Deasupra munților se ridică ceață, dar la șstrand, soarele strălucește cu putere

cu nimic mai prejos decît a unei trupe de actori profesioniști.

După cum e normal și filmele care rulează în localitate sunt vizionate cu interes. În deosebi se bucură de aprecierea unanimă filmele realizate în ultimul timp de industria noastră cinematografică (de exemplu „Setea”). Dar numerosii cinefilii se întrebă pe bună dreptate de ce unele filme sunt proiectate aici după mai multe luni de la premieră; oare nu s-ar putea mai multă operativitate și în această privință?

După amiază străzile se animează. Parcul din centru se umple de lume. Unii se plimbă, alții merg după cumpărături prin magazine sau se duc în vizită la prietenii.

Călăuză noastră vine cu o propunere.

— Ce-ar fi să faceți o vizită cuiva, unui locuitor de aici din Victoria; să-i cunoașteți viața și preocupările.

Îmbrățișăm propunerea cu multă căldură.

— Atunci, continuă tovarășul Mocanu, să intrăm chiar aici; veți cunoaște pe un tovarăș care este și deputat în Sfatul nostru Popular.

Ne urcăm la etajul I al vilei din B-dul Lenin nr. 3. În apartamentul confortabil (antret, două camere, baie, bucătărie, balcon), facem cunoștință cu soții Ion și Maria Banea. Înțimplător în această după-amiază sint acasă deoarece așteaptă

„Grupa mare” a ieșit la plimbare

— Particip cu regularitate și la activitatea A.V.S.A.P., ne spune el. Sunt membru al asociației chiar de la înființarea organizației noastre.

Maria Banea este și ea deputată și totodată președinta comitetului de femei din oraș.

Care sunt preocupările acestor oameni în timpul lor liber? Excursiile, teatrul, literatura, muzica. Înțeționează să-și cumpere o motocicletă (de altfel motociclismul pare să fie o pasiune generală în oraș), nouățile literare nu lipsesc din biblioteca lor personală, iar în ce privește teatrul tovarășul Banea deține rolurile principale din cîteva piese cum sunt „Intrigă și iubire” de Schiller sau „Domnișoara Nastasia” de G.M. Zamfirescu.

★

O dată cu inserarea pe străzi și bulevarde se aprind luminile. Îți poți da seama atunci că de mult s-a extins acest oraș, deși pe aceste locuri în urmă cu doisprezece ani excavatoarele și buldozerele abia începeau să defrișeze terenul.

— Ne iubim orașul pentru că l-am construit, pentru că îl vedem zi de zi cum crește, și se înfrumusețează în ochii noștri. Vrem să-l facem tot mai frumos, tot mai înfloritor.

Aceste cuvinte ale mecanicului Ion Banea sintetizează minăria tuturor locuitorilor din Victoria de a trăi într-un oraș socialist, oraș născut ca atîtea alte lucruri minunate din patria noastră, prin voința și hotărîrea partidului nostru drag.

E. RIVENSON

foto: Șt. CIOTLOS



La 6 august s-au împlinit 32 de ani de la greva minerilor din Valea Jiului. Apărind interesele marelui capital, călăii regimului burghezo-moșieresc au răspuns cu gloante muncitorilor din „Valea plângerii”, cum era numită Valea Jiului, care s-au ridicat în acel singeros august 1929, sub gloriosul steag al Partidului Comunist, pentru pînă, pentru drepturi muncitorești, pentru o viață mai bună.

Sărbătorind în fiecare an Ziua minerului, ziua celor ce scot din măruntările pămîntului la lumină, marile bogății ale subsolului patriei noastre, poporul nostru cinstește și memoria celor căzuți la Lupeni în 1929.



Viață nouă în Valea Jiului

Valea marilor prelăceri

— Ehei, nu degeaba îi spuneam noi „valea plângerii”, povestește bătrînul miner. Și aerul era trist atunci, și locurile, iar oamenii... Cu greu poți înțelege azi. Numai la noi, la Lupeni, între 1920, după greva cea mare, și 1934, au fost accidentați mortal în mină 1265 muncitori, care n-au mai apucat să vadă lumina zilei. Apoi cișîi mineri n-au pierit apăsați de boli, foame și mizerie?

Bătrînul, cu mustață stufoasă, căruntă, rămăsese pe gînduri, cu privirile spălăcite aruncate pe geam. Trenul urcă pe Valea Jiului.

„Intrînd în regiunea mineră— scria ziarul „Viață muncitoare” din aprilie 1929— te izbește faptul că, deși zi de lucru, pe uliță se plimbă mii de oameni. Goi, înghețați de frig, chinuiți de foame, muncitorii, pilcuri-pilcuri, se sfătuiesc între ei, forțotesc pe drumuri. Sint șomerii...”

Erau oamenii care nu găseau de lucru nici vînzindu-și forța brațelor la un preț derizorius, pentru 14—16 ore pe zi. Erau minerii uneia dintre cele mai bogate văi ale țării.

Intr-un tîrziu, omul de lîngă mine se întoarce, mă privi drept în ochi și mă întrebă:

— Știi ce s-a făcut pe Valea Jiului de cînd conduce clasa muncitoare, de cînd mergem pe drumul partidului? Stai să-ți spun. Din ziare, oricum s-ar scrie, nu poți înțelege tot ce s-a petrecut aici în ultimii ani...

Și bătrînul mi-a povestit cu înflăcărare despre Uricani, despre nou loraș Vulcan, despre Paroșeni, despre viață din Lupeni.

Privind de la geamul vagonului, cum ieși din Livezeni, și se întinde în față Valea Jiului, străjuită de munți, acoperită de picături albăstruie a fumului ce se înalță de la Vulcan, de la Paroșeni, de la Lupeni. Se poate spune fără să greșești că, pînă la Uricani, pe aici și sub pămînt clocotește viață.

Călătorie în mină

Sîntem în fața puțului central, la gura minei Lupeni, care poartă numele celui mai iubit fiu al poporului nostru, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej. Mă stăpînește un puternic sentiment de emoție. Cu 32 de ani în urmă aici, pe acest loc, minerii greviști au fost hăituiți de copoii regimului burghezo-moșieresc. Îmbrăcați în zdrențe, cu fețele trase, pămîntii, cu privirile aprinse, au făcut din piepturile lor acoperite cu praf de cărbune zid în față armelor. Iar călăii au tras. Iată canalul prin care s-au refugiat cei scăpați din singerosul masacru. Sîntem la istorica gură a minei Lupeni...

Soarele fierbinte de iulie, scaldă fețele vesele ale tinerilor mineri, așezăți pe cele două bânci laterale ale vagonetelor. Inginerul Iosif Farcaș, de curînd absolvent al Institutului din Petroșeni, îmi intinde cutia cu

CIFRE ȘI FAPTE EDIFICATOARE

În anii regimului de democrație populară s-au realizat în Valea Jiului:

— Minele Uricani, Vulcan, Clîmpa I și II; Centrala termoelectrică Paroșeni. Noul secții de preparație cărbune la Lupeni și Petrila; Separăria de cărbune Vulcan; Stațiiile de transformare Lupeni și Petrila; Fabrica de oxigen Livezeni; Fabrica de pilne Petroșeni; 3730 apartamente, 834 locuințe individuale, 18 cămine pentru nefamilîști, cu 4168 paturi; 2 spitale — Lupeni și Petroșeni; Institutul de Mine din Petroșeni; Teatrul de Stat „Valea Jiului”; Complexul școlar Brăila-Lupeni; 4 universități muncitorești; 5 cluburi și cinematografe; 35 noi săli de clasă; Școala populară de artă și ceneacul artiștilor plastici; Șosele, rețelele electrice, rețelele de canalizare etc.

masca de siguranță, lampa de miner aprinsă și mă invită să iau loc. Ne așezăm alături de ceilalți. Discutăm despre sport, despre cercul de pictură al minei despre motociclete. Și trenul pornește pe neașteptate, intrînd cu noi într-un tunel întortochiat și lung care duce spre gura de coborîre.

current puternic de aer. Undeva, departe, lămpile electrice ale minerilor seamănă cu un buchet de stele mișcătoare. Pe lîngă peretei sunt montate conducte de apă, conducte de aer, conducte ce transportă praful de piatră cu care se infundă golurile rămase prin exploatarea cărbunelui.

Am ajuns la gura abatajelor. Motoarele micilor locomotive de mină uruie neîntrerupt, trăgînd vagonetele încărcate cu cărbune. În fund se aud pînătările infundate ale ciocanelor de abataj. Iată și oamenii: minerii.

— Noroc!
— Noroc bun!

Ciocanele bat, cu brațe vinjoase minerii încarcă transportoarele automate, ridică stilpii armăturilor, înaintează vîrtos în stratul de cărbune.

Sîntem în sectorul III, abatajul frontal 2 S, sectorul grupăi fruntașe condusă de comunistul Ghioancă Sabin.

— Este grupa cea mai bună din mină, îmi spune inginerul Farcaș.

— Cît cărbune scoateți pe zi tovarășe Ghioancă?

Mă privește zîmbind. Pe față cenușie de praful cărbunelui îl lucește albul ochilor și dinții albi, de porțelan parcă.





— Cam 450—500 tone. Dar o să scoatem și mai mult. Sintem în intrecere cu echipa lui Petre Spinu și vrem să fim mereu în frunte.

— Cum este posibil l-am întrebat pe inginer. Sint numai 80 de oameni doar.

— Cu ajutorul mecanizării. Înainte, mijloacele de exploatare erau rudimentare. Nimeni nu se gîndeau la condițiile de

lucru ale minerilor. De aceea producția era atât de scăzută iar accidentele atât de dese. Armarea se făcea cu lemn putred, cu scinduri slabe, care cedau presiunii straturilor. Azi se extinde tot mai mult armarea metalică. Apoi transportul se face acum 97% automat în abataje și 90% pe galerii. Nu sâră mai găsești trenuri trase de cai prin subteran. Nici tempera-

tura, după cum vedeti, nu este prea ridicată. Se poate lucra în bune condiții pentru că s-au instalat pompe uriașe care primenesc aerul din galerii în mod continuu.

Numai în 1960 pentru măsuri de securitate și protecția muncii s-au cheltuit la Lupeni 4.716.231 lei. Si s-au schimbat și condițiile de viață ale oamenilor.

Din abatajul III am trecut în IV E. Aici am întlnit echipa de întreținere condusă de Miron Gavra.

— Noroc!

— Noroc bun!

— Tovărășe inginer, raportă Miron Gavra, sintem aproape gata. Miine se poate ataca frontal.

Inginerul îl felicită. Lucrările de pregătire pentru exploatarea noului strat au fost gata cu două zile înainte de termen.

Cînd am ieșit din mină, la gura pușului central, schimbul doi era gata de intrare în șut.

— Noroc băieți, iî salută inginerul.

— Noroc bun, răspunseră în cor.

Angajament indeplinit

La una din ședințele comitetului A.V.S.A.P. pe mina Lu-

peni, cu cîteva luni în urmă, tovarășul Nicolae Crainic, președintele, spunea că în scurtă vreme, mina Lupeni va trebui să fie fruntașă pe raion și în munca de asociație. Iar acest angajament, ca și cele privind producția de cărbune, a fost indeplinit înainte de termen.

— Activitatea noastră este organizată pe schimburi, spune tovarășul Crainic. Cei mai buni muncitori, fruntași în producție, au fost selecționați ca instrucțori A.V.S.A.P. Ei aduc o importantă contribuție la munca de pregătire a membrilor asociației.

În ultima vreme la Lupeni au fost organizate cinci adunări pe schimburi în care s-au ținut conferințe pe teme educativ-patriotice, iar o mare parte din membrii A.V.S.A.P. au participat la excursiile organizate la Doftana, cabana Roșu din Paring, cabana Straja și în alte părți. Cu mult entuziasm au participat membrii organizației la concursurile de tir. S-au evidențiat în munca instructorii Nucă Ilarie, Ardei Dumitru, Ion Baciu și alții.

Organizația A.V.S.A.P. pe mina Lupeni este fruntașă pe raion.

Viorel TONCEANU

ÎN POLIGON

E ora 15. Membrii organizației A.V.S.A.P. de la I.S.B.—Atelierele Berzei, (raionul Gh. Gheorghiu-Dej) s-au adunat cu toții în poligon. Pentru după amiaza aceasta, comitetul a programat executarea ședinței de tir. Fiecare dintre cei prezenți să intre pe linia de tragere și să arate ceea ce au învățat în ședințele pregătitoare. Pînă atunci însă, instructorul Gheorghe Lupulescu recomandă grupei sale cum să se comporte în poligon. Indicațiile primite sunt deosebit de prețioase. De felul în care trăgătorii vor ști să aplice în practică aceste sfaturi depinde în bună măsură rezultatul.

...Dar iată că tragerea s-a terminat. Se adună țintele, se totalizează rezultatele. Cei mai mulți membri au obținut calificative „bune” și „foarte bune”.



Foto-text: L. GHERMAN



CONSTRUCȚORII COMUNISMULUI - Cuceritorii Cosmosului

În momentul cînd milioane de oameni studiau cu cel mai mare interes proiectul de Program al P.C.U.S., care a emoționat întreaga lume, o stire venită din Cosmos, de pe bordul navel-satelit „Vostok-2” pilotată de cosmonautul sovietic majorul Gherman Stepanovici Titov, vesteau tuturor noua și strălucita victorie fără precedent a științei și tehnicii sovietice.

Cu cîteva zile înainte de acest epocal eveniment omenirea luase cunoștință cu adîncă emoție că visul ei de veacuri comunismul va fi înfăptuit încă de către actuala generație de oameni sovietici. Prin măreția perspectivelor de progres și bunăstare ce le deschide oamenilor sovietici și cu ei omenirii, prin termenele securi fixate pentru realizarea celor proiectate și propuse oamenilor muncii spre fericirea lor, Programul P.C.U.S. pare din domeniul visurilor celor mai temerare. Noua stire primită din Cosmos, pe care de asemenea au visat să-l cucerească generații întregi de oameni, vine să confirme însă încă o dată, cu certitudine, că acest program se va înfăptui întocmai, că el de fapt se înfăptuiește în fiecare zi de către oamenii sovietici, constructorii comunismului și cuceritorii Cosmosului.

Zborul cosmic de lungă durată al majorului Gherman Stepanovici Titov încheiat cu succes, constituie o nouă confirmare grăitoare a măreției forțe a poporului care a construit socialismul și înaintea imputos spre comunismul victorios. Datorită acestui zbor, omenirea a căpătat noi și importante cunoștințe și a făcut încă un mare pas pe calea spre înfăptuirea călătoriilor interplanetare spre binele său și al generațiilor viitoare.

Timp de 25 ore poporul nostru, prieten apropiat al poporului frate sovietic, a urmărit cu gîndul și adîncă emoție drumul fără precedent printre stele al cosmonautului Titov. Și, ea și data trecută cînd Gagarin se întorcea victorios din zborul său triomfal, și de data aceasta, în momentul aterizării celui de al doilea cosmonaut pe Pămînt, gîndul nostru s-a îndreptat spre Moscova, spre glorioșul Partid Comunist al Uniunii Sovietice, spre oamenii sovietici care au înfăptuit cele mai mari realizări ale lumii: Marea Revoluție Socialistă din Octombrie, construirea socialismului, primul zbor al omului în Cosmos, iar într-un viitor foarte apropiat vor înfăptui comunismul.

Pentru oamenii muncii din U.R.S.S și celelalte țări socialești zborul majorului Titov ea și zborul lui Iuri Gagarin, reprezintă un simbol: zborul nostru spre înălțimi pe care nici o piedică, nici un obstacol nu-l poate opri căci înălțimea spre care mergem se numește comunism.

Telegrama adresată de N. S. Hrușciov cosmonautului G. S. Titov

Maiorului TITOV GHERMAN STEPANOVICI, cosmonautul sovietic care a efectuat pentru prima dată în lume un zbor cosmic de 25 de ore.
Scumpe Gherman Stepanovici!

Sunt fericit să vă felicit cu căldură în legătură cu remarcabilă faptă de eroism — zborul cosmic de 25 de ore la bordul navel-satelit „Vostok-2”. Intregul popor sovietic, întreaga omenire progresistă își vor amânta intotdeauna de fapta dv. de eroism, ca de un exemplu de curaj și bărbătie în numele slujirii omenirii.

Fapta dv. de eroism a arătat încă o dată ce este capabil să înfăptuiască omul sovietic educat de Partidul Comunist.

Vă felicit din toată inimă în legătură cu întoarcerea cu bine din călătoria cosmică, în patria dumneavoastră care vă îmbrățișează fierbinte.

Pe curind la Moscova.
N. Hrușciov

7 August 1961.



La 6 august 1961 ora 9,00 (ora Moscovei) în Uniunea Sovietică a fost lansată pe o orbită de Satelit al Pămîntului nava cosmică „Vostok-2”, pilotată de căpătanul Uniunii Sovietice, pilotul cosmonaut maiorul Gherman Stepanovici Titov.

Sarcinile zborului au fost:

- Studierea influenței asupra organismului omenesc a unui zbor de lungă durată pe orbită și a coborîrii ulterioare pe suprafața Pămîntului;

- Studierea capacitatei de muncă a omului aflat timp îndelungat în condițiile impondereabilității.

- Nava-satelit a fost plasată pe o orbită avind îndepărțarea minimă de suprafața Pămîntului de 178 km, iar îndepărțarea maximă 257 km.

- Perioada inițială de revoluție a navei-satelit 88,6 min.

- Greutatea navei玄omecie satelit „Vostok-2” (fără greutatea ultimei trepte a Rachetei purtătoare) — 4.731 kg.

- Zborul cosmic de lungă durată al cosmonautului sovietic G.S. Titov a fost încheiat cu succes deplin; după 17 rotiri în jurul Pămîntului nava-satelit „Vostok-2” a aterizat în regiunea stabilită.

- Durata zborului: 25 ore și 18 minute.

- Distanța parcursă de „Vostok-2”: peste 700.000 km, de aproape două ori distanța Pămînt-Lună.

- Aparatele navei și utilajul au funcționat normal.

- Cosmonautul a suportat excelent starea de imponderabilitate efectuind lucrările prevăzute de sarcina de zbor.

În cursul zborului G.S. Titov a încercat sistemul de dirijare manuală a navei-satelit.

GHERMAN STEPANOVICI TITOVS

Pilotul cosmonaut, maiorul Gherman Stepanovici Titov s-a născut în anul 1935 în satul Verhnee Jilino, raionul Kosiha, ținutul Altai, în familia unui învățător. El este de naționalitate rusă.

El a absolvit școala medie din Nalobiha din același raion. Din 1955 pînă în 1957 a urmat școala de aviație pentru piloți militari de la Stalingrad.

Pînă la efectuarea zborului cosmic Gherman Titov a fost candidat al P.C.U.S. În urma faptei sale de eroism, fără precedent, în cucerirea spațiului cosmic, printr-o hotărîre a C.C. al P.C.U.S. a fost confirmat membru al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.

Este căsătorit. Soția lui — Tamara Vasilievna — s-a născut în 1937.

Declarația tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej în legătură cu lansarea navel „Vostok-2” făcută corespondenților sovietici și români

Am aflat cu imensă bucurie vesteau lansările în Cosmos a celei de-a două nave玄omecie pilotate de aviatorul cosmonaut Titov Gherman Stepanovici.

Aceasta este o uriașă victorie a științei, tehnicii sovietice, a oamenilor sovietici, a statului sovietic, a animatorului tuturor izbinzilor glorioase ale poporului sovietic — partidul lui Lenin.

Felicităm din toată inima pentru acest nou pas în cucerirea Cosmosului poporul sovietic, Comitetul Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, guvernul sovietic și personal pe Nikita Sergheevici Hrușciov, pe toți oamenii de știință care au contribuit la înfăptuirea acestui zbor, pe cetezatorul cosmonaut Titov.

Poporul român împărtășește pe deplin bucuria poporului sovietic, căruia îi urâm din toată inimă noi înfăpturi mărețe.



ZA VOLAN

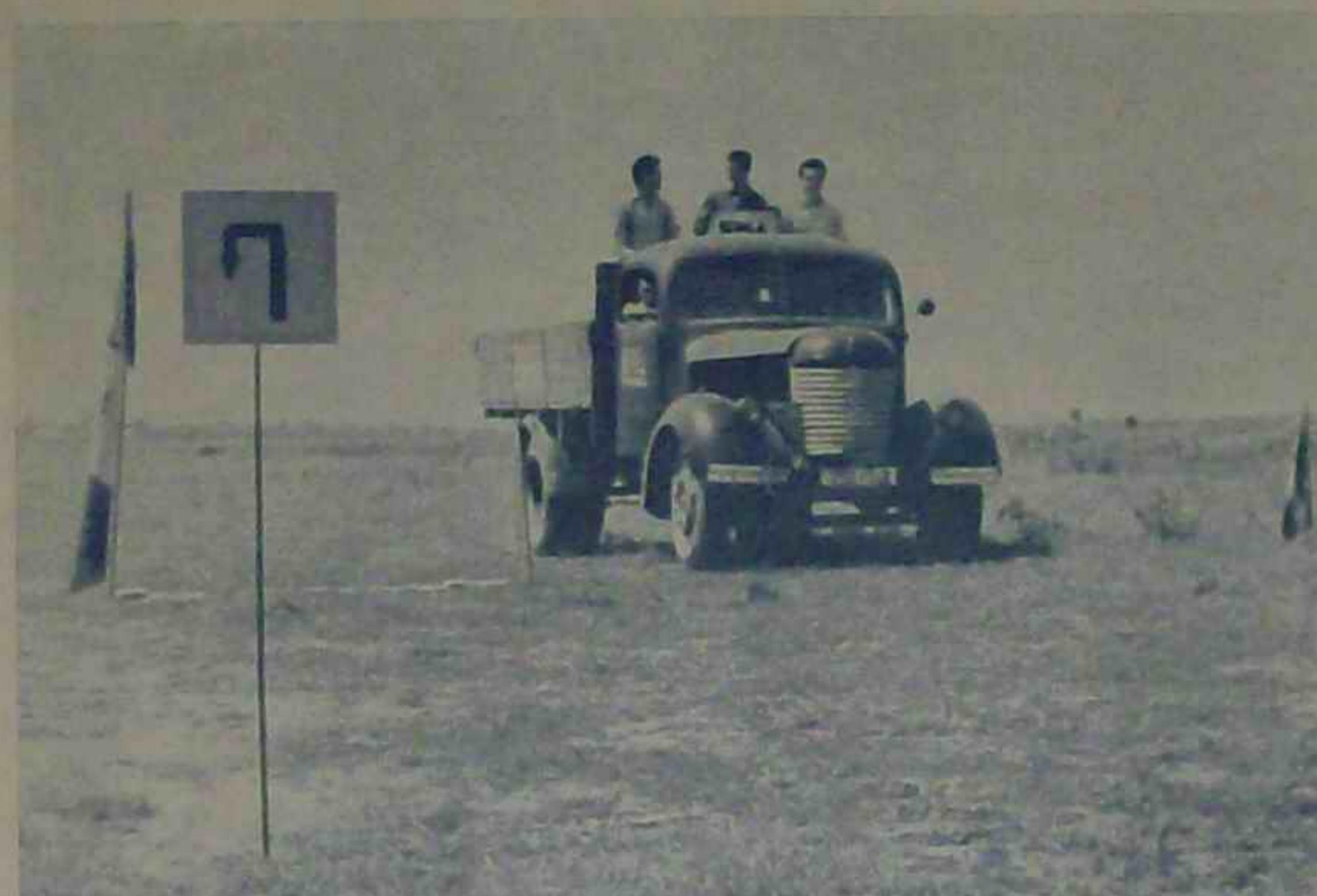
Spre ora prinzului mercurul termometrului trecuse granița celor 30 de grade și tindea vizibil să-și depășească performanța. Ascensiunea-i impetuosa mă neliniștea. La ora patru convenisem să mă întâlnesc cu Aurel Adamescu, instructorul șef al cercului de conductori auto din Galați, și să-l însoțesc la conducere. Îmi era însă teamă că pe o asemenea zăpușală mulți dintre cursanți vor prefera, în schimbul conducerii unei mașini, undele răcoritoare ale Brateșului sau ale Dunării.

În apropierea poligonului îngritorarea s-a dovedit însă nejustificată. Veniți din vreme, tinerii săcuseră treabă nu glumă. Cîmpul acesta, aflat în afara orașului, la o distanță de vreo trei kilometri, își schimbase complet înfățișarea. Peste tot fanioane în diverse culori și multe, multe semne de circulație. Dungi albe, trasate cu var, indicau manevre din cele mai diferite pe care cursanții trebuiau să le execute. Din loc în loc, scinduri de stejar, înguste și groase, închipuind punți peste sănările săpate cu săptămîni în urmă, constituie obstacole dificile. Iar în zare, acolo unde se termină pistă de conducere — poarta, celebră „poartă de intrare în examen” cum îi mai zic băieții, își profilează barele din metal.

Sosirea tovarășului Adamescu stîrnî animație printre cei care refugiindu-se de căldură stăteau acum la umbra autocamioanelor. De cum l-au zărit băieții s-au împărtit în grupuri, fiecare lîngă mașina lui.

Îi privesc cîteva clipe cum, disciplinați, așteaptă indicațiile instructorului și înțeleg pentru ce motiv cercul de conductori auto se numără printre cele mai

înscrie și sălile de cursuri erau pregătite să-și primească elevii. Pieșele de motor, întregi sau secționate, schemele și planșele cele mai diferite și chiar panourile și graficele ilustrînd dezvoltarea pe care a luat-o în țara noastră construcția de autovehicule, toate erau menite să ofere un cadru adecvat însușirii acestei discipline. Si tinerii cursanți, în marea lor majoritate muncitorii în fabricile și uzinele orașului, n-au ezitat să profite din plin de condițiile asigurate. Utemiști ca Ion Nistoranu, cel care nu a lipsit la nici una din cele 99 de ședințe



bune. De altfel, secretul succesorilor obținute în pregătirea acestor membri A.V.S.A.P. rezidă în buna organizare. După cum îmi spunea unul din instructori, mulți dintre cei o sută de tineri, cit numără în prezent cercul, nici nu apucaseră să se

ținute pînă atunci, ca dulgherul Radu Tudorancea, din brigada de tineret care lucrează la blocurile destinate muncitorilor viitorului Combinat din Galați, ca Grigore Tanvuia și Spiridon Alexenco sunt mulți în acest colectiv de nădejde...

În cîteva cuvinte tovarășul Adamescu le-a făcut cunoscut celor prezenți programul zilei după care a anunțat că se poate trece la conducere. Prima mașină, la volanul căruia se urcă Chiriță Căpitănescu, este gata să pătrundă în poligon. Celelalte porneșc, formînd un adevărat convoi, pe traseul accidentat din apropiere, recent omologat de organele de circulație. Rămînem să însoțim autocamionul care va lucra în poligon.

Mașina pornește din nou și tinărul, numai ochi la indicațoarele plantate de o parte și de alta a pistei, ascultă atent sfaturile instructorului. Vitezele se succed, una după cealaltă, lin, fără zvînături. Traseul devine tot mai dificil. Cîmpul este presărat cu tot felul de obstacole. Un indicator galben, cu un mare semn de exclamare, ne avertizează. Tinărul reduce viteza. Puntea pe care o trecem este îngustă și solicită multă atenție. Mai departe, alte semne de circulație îl previn pe conductor că drumul este accidentat, că sunt încrucișări de drumi și chiar trecere copii-scoala. Dar iată și „poarta“. Instructorul supraveghează atent fiecare mișcare. Stăpîn pe volan Chiriță Căpitănescu se strecoară printre cele două „clopoțe“ fără să le clintească.

Inapoi traseul spre platoul de plecare nu mai prezintă atîtea dificultăți. Un opt executat cu precizie, cîteva semne „Oprește — Asigură-te — Pornește“, „La dreapta“, „Drum cotit“ și cursa ia sfîrșit.

La volan se urcă acum tinărul Andone Ranciu iar apoi altul. Si tot aşa, pînă spre seară, cursele se succed în poligon una după alta.

Pe drum, un nor de praf, strînit de mașinile cercului care revin în poligon, ne înșinjează că ceilalți instructori au terminat programul și că sunt gata să participe la bilanțul pregătirii din acea zi.

Așezați pe iarbă cei treizeci și doi de tineri ascultă cu interes aprecierile instructorilor despre modul în care s-au comportat la conducere. Pentru majoritatea celor de față cuvintele lor constituie aprecierea strădaniilor depuse luni de-a rîndul pentru a deveni buni conductori auto. Pentru alții — și aceștia sunt puțini la număr — sunt indemnui spre o și mai temeinică pregătire.

C. EUGENIU



Nave românesti

Industria constructoare de nave maritime și fluviale din țara noastră cunoaște o deosebită dezvoltare în anii puterii populare. Șantierele navale, înzestrate cu mijloace tehnice din cele mai moderne, construiesc în serie cargouri de 4500 tone dw, cabotiere de 1100 – 1700 tone dw, remorchiere maritime și fluviale de 400 – 1200 C.P., motonave fluviale de 2000 tone capacitate, pasagere fluviale pentru curse internaționale cu o capacitate de 200 pasageri, tramvaie fluviale pentru 100 pasageri, costiere de 90 pasageri, șlepuri, ceamuri și tancuri de 700 – 1000 tone capacitate, nave sanitare etc.

Navele maritime și fluviale care se construiesc astăzi la noi satisfac cerințele economiei naționale, iar multe din ele se exportă, fiind foarte apreciate peste hotare.

În continuare prezentăm cîteva din tipurile de nave ce se construiesc la noi.

★

La Uzinele Metalurgice Turnu-Severin se construiesc în serie un cabotier de 1100 tone pentru transportul mărfurilor. Nava, întărîtă contra ghețurilor sparte, cu aparatul motor situat la pupa, are următoarele caracteristici principale: lungime maximă 70,185 m; lățime maximă 10 m; pescăj 3,800 m; viteza 8,9–9 noduri; echipaj 27 persoane; combustibil și ulei 30 tone; apă dulce 22 tone; provizii 3 tone; deplasament 1840 tone; propulsie, motor Diesel de 720 C.P.

Corpul navei, asamblat prin nituire și sudură este în întregime metalic. Bordajul, peretii exteriori și plafonul compartimentelor de locuit sunt prevăzute cu izolație de plută expandată în plăci. Nava dispune de o instalație de ancorare la proa, acționată de un vînc electric și de o instalație de ancorare la pupa. Pentru manevre de legare, pe puntea dunetei se află un cabestan electric. Pentru mărfuri, nava dispune de trei magazii.

Manevrarea mărfurilor se face cu o instalație de încărcare compusă din 6 bigi a 2 tone, cîte două pentru fiecare magazie,

acționate electric. Instalația de guvernare este prevăzută cu o cîrmă acționată electric, ce poate fi manevrată și manual. Nava dispune de încălzire centrală cu apă caldă. Încăperile de locuit, încăperile sanitare etc. au ventilație artificială prin aspirație.

★

Despre cargourile de 4500 tone, construite la Șantierele Navale Galați, s-a vorbit mult în ultimul timp. Acest tip de navă s-a proiectat și s-a construit acum pentru prima dată în țara noastră. Ea constituie o mîndrie a constructorilor noștri navali, fiind executată la nivelul tehnicii moderne.

Dotat cu un motor Diesel, cargoul este destinat navigației pe liniile regulate din Marea Neagră, Marea Mediterană și Orientul Mijlociu. El are o autonomie de cca 5000 mile marine în marș continuu cu viteza de cca. 13 noduri și este destinat transportului de mărfuri uscate, mărfuri generale, cherestea, piei uscate și uleiuri vegetale, pentru care dispune de două tancuri speciale.

Nava are o siluetă atrăgătoare, dispune de o bună stabilitate și este prevăzută cu întărituri pentru navigație prin gheată spartă. Iată care sunt cîteva din caracteristicile ei principale: lungime maximă 100,60 m; lățime maximă 13,91 m; putere instalată 2500 C.P.; echipaj 30 persoane.

Construcția cargoului este de așa manieră calculată, încit el poate naviga în anumite condiții chiar și cu un compartiment inundat.

Spațiul pentru mărfă este compus din trei magazi principale, o magazie specială pentru piei uscate sau mărfuri similare și două tancuri pentru uleiuri vegetale. Operațiunea de încărcare—descărcare se poate face cu ajutorul celor 10 bigi a 3–5 tone precum și cu ajutorul unei bigi de 20 tone, care au un randament ridicat.

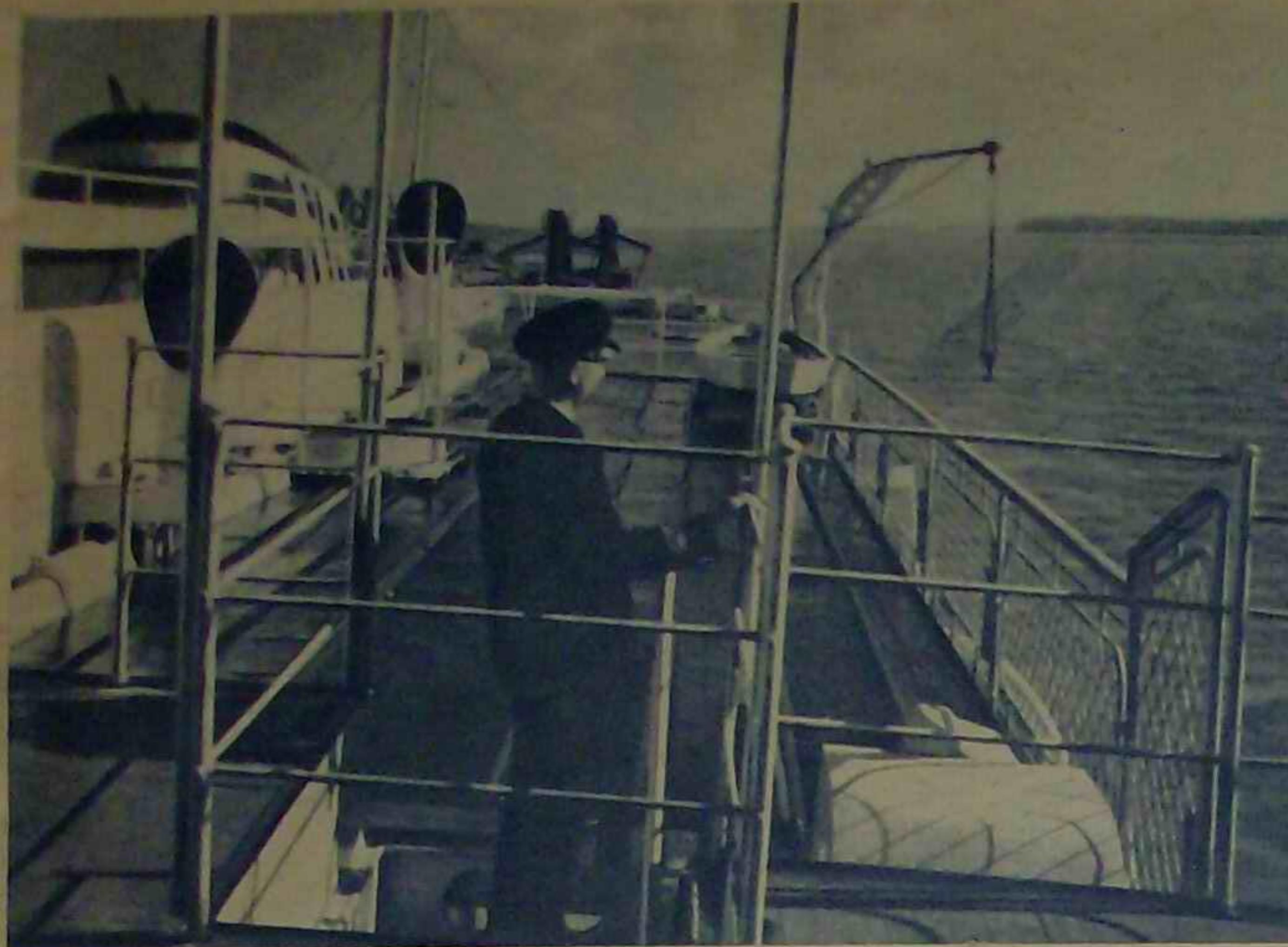
Instalațiile de corp ale navei sunt executate în conformitate cu stadiul tehnicii actuale și cu normele internaționale. Astfel vînciul instalației de ancorare și cabestanul de la pupa sunt acționate electric, iar servomotorul instalației de guvernare este de tip electrohidraulic cu manevră electrică de la comandă și manevră manuală din compartimentul mașinii cîrmei. Instalația de navigație este dotată cu radar, radiogoniometru, compas giroscopic, sondă ultrason, lochelectrohidraulic, axiomtru electric, indicator electric al rotațiilor elicei, stație radiotelegrafică, stații de emisie, stații de recepție etc.

În afară de aceasta, nava mai dispune și de alte instalații moderne cum sunt: instalații pentru ventilația magaziilor de mărfă, instalații pentru ventilația și răcirea aerului în cabinele de locuit și în compartimentul motoarelor (având în vedere că nava este destinată și navigației în regiunile tropicale), instalații speciale cu avertizare automată pentru stingerea incendiilor, telegrafe electrice, telefoane, porta voce, instalație de încălzire etc. Compartimentul de provizii (pentru legume, carne și pește) este prevăzut cu instalație frigorifică iar bucătăria și spălătoria sunt electrice.

Motorul principal pentru propulsie este un motor Diesel marin, în 2 timpi, cu 5 cilindri, ce dezvoltă o putere de 2500 C.P., cuplat direct cu linia de axe. El este servit de o serie de agregate auxiliare separate și acționate electric de rețeaua de forță a bordului. Pentru deservirea instalațiilor de forță și iluminat, nava este prevăzută cu o uzină electrică având patru grupuri electrogene de 220 V curent continuu cu o putere totală de 328 kW.

★

Nu de mult și-a inceput cursele pe Dunăre, între Galați și Viena, elegantul pasager fluvial „Olteneța”, prima navă de acest gen



construită în țara noastră. Ea este opera talenților constructori navali din orașul dunărean al cărui nume e inscris pe bordaj.

Principalele caracteristici ale pasagerului sunt: lungime maximă 83,275 m; lățime maximă 14,800 m; pesaj în plină încărcare 1,50 m; deplasament în plină încărcare 813 tone; viteza 26 km/oră; locuri de dormit pentru pasageri 200; echipaj și personal de serviciu 51 persoane.

Propulsia este asigurată de trei motoare Diesel, fiecare a 600 C.P. ce acționează trei elice. Cantitatea de 40 tone combustibil pentru motoarele principale și auxiliare și asigură o autonomie de 110 ore marș. Pentru cei 200 pasageri sunt prevăzute 64 cabine de clasa I și II, spațioase și comode. Fără posibilități de dormit, nava mai poate primi în plus încă cca. 180 pasageri.

Pe puntea intermediară se află un restaurant și un salon clasa I, iar pe puntea principală un restaurant și un salon de clasa II. Dedesubtul punții principale se găsește un club. Pregătirea măncării pentru pasageri se face într-o bucătărie cu utilaj mecanic modern, inclusiv malaxor și cuptor electric pentru pâine. Pentru deservirea pasagerilor la bord se mai află o frizerie, poștă, cabinet medical, spălătorie electrică.

Corpul navei este de construcție metalică, iar mobilierul interior din panel furniruit cu nuc, stejar, paltin, mahon etc. Pentru pardoseli s-au folosit materialele plastice. Toate încăperile de locuit și de serviciu sunt izolate termic și fonic. Cabinele, bucătăriile, blocurile sanitare, spălătoriile, boilerul etc., sunt alimentate cu apă în mod permanent, cu ajutorul unui hidrofor care menține tot timpul presiunea în instalație. Apa necesară este luată din Dunăre. Ea trece printr-un electrolizor, apoi printr-un filtru de epurare mecanică și prin lămpi bactericide, după care este înmagazinată în tancurile de rezervă. Intrarea în funcțiune a instalației de epurare și oprirea ei se face automat, în funcție de nivelul apei din tancuri.

Nava mai este prevăzută și cu alte instalații de apă caldă, calorifer, ventilație etc.

Centrala electrică este compusă din trei grupuri electrogene de 220 V curent alternativ, având o putere de 125 kW și un grup electrogen de avarie de 12 kW. Generatorul de avarie pornește automat în cazul în care generatoarele principale au fost avariate și curentul s-a întrerupt în tabloul principal de distribuție. În staționare, nava poate fi alimentată cu energie electrică de la mal, prin două tablouri electrice instalate pe puntea principală în ambele borduri.

Iluminatul cabinelor, saloanelor, restaurantele, punților de promenadă se face în majoritate cu lămpi luminiscente de lumină albă-caldă și într-o mică măsură cu lămpi incandescente obișnuite.

Pentru nevoile de comunicație ale bordului, nava este dotată cu un grup de telefoane magneto-dinamice și cu o stație automată de telefoane cu 20 de numere. Legătura telefonică cu malul este asigurată printr-un aparat telefonic instalat în vestibulul de pe puntea principală. La bord există următorul utilaj de navigație: stație radar, care asigură conducerea navei în orice condiții de vizibilitate (pe timp de noapte și ceată); sondă acustică navală pentru măsurarea adâncimilor; loch electro-hidraulic pentru determinarea vitezei și a distanței parcuse; stație de emisie-recepție etc.

Prin instalațiile moderne de care dispune, prin linia ei elegantă, prin confortul interior cel puțin poate asigura pasagerilor, „Oltenia” este una din cele mai bune nave de transport care circulă pe Dunăre. Împreună cu celelalte nave construite în ultima vreme, ea constituie o măndrie a flotei noastre comerciale.

Ing. Const. VLAVIAN

CONCURSUL DE TIR PRIN CORESPONDENȚĂ PENTRU „MARELE PREMIU” AL C.C. — DOSAAF

ternațional de tir prin corespondență, organizat de DOSAAF-U.R.S.S. și dotat cu „Marele premiu” al Comitetului Central DOSAAF.

Trăgătorii noștri au așteptat cu multă bucurie acest concurs tradițional și s-au pregătit temeinic pentru el. Ei știau că vor trebui să-și măsoare forțele cu echipe reprezentative puternice, alcătuite din trăgători de mare valoare, unii din ei camponi și recordmeni naționali sau mondiali.

La întrecere au luat parte loturile de trăgători ale asociațiilor patriotice voluntare de apărare din 12 țări: Uniunea Sovietică, R.P. Albania, R.P.

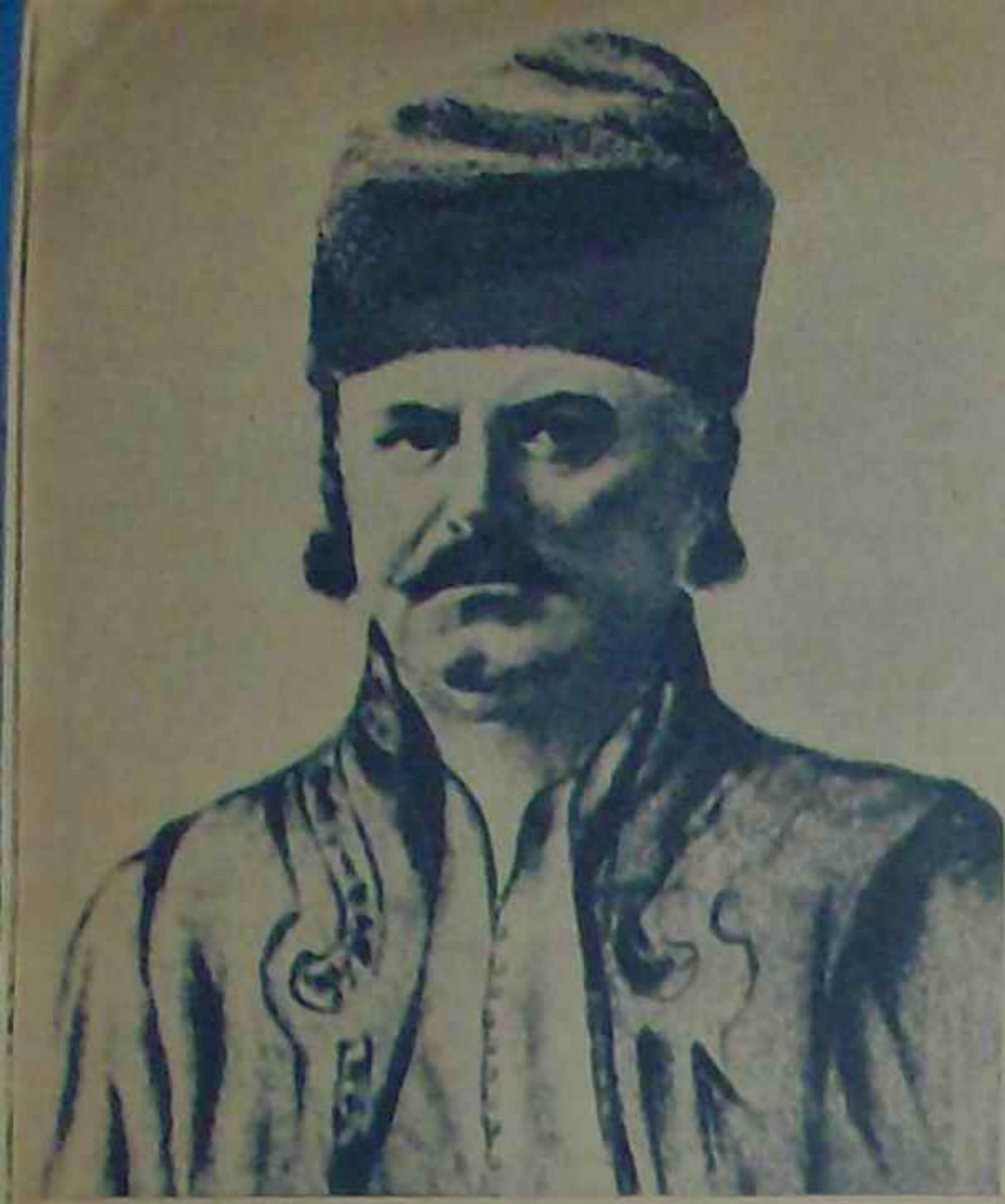
Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.P. Chineză, R.P.D. Coreeană, R.D. Germană, R.P. Mongolă, R.P. Polonă, R.P. Română, R.P. Ungară, R.D. Vietnam. Probele concursului au fost: armă liberă calibrul redus 3×40 focuri — a adus o surpriză. Cel mai bun rezultat l-a obținut, Laurian Cristescu, care a totalizat la cele trei poziții (culcat, genunchi și picioare) 1135 puncte (393 + 379 + 363).

Maestrul emerit al sportului Iosif Sirbu a realizat doar 1129 puncte, situindu-se pe locul 4. În urma lui N. Rotaru (1133 puncte), și M. Rusescu (1132 puncte), care au ocupat locurile 2 și respectiv 3. Pe locul 5, s-a clasat maestrul sportului

ca lăcătușul Gheorghe Palenteie din Cluj, studentul Mircea Antal din București și alții.

Prima probă desfășurată — proba de armă liberă calibrul redus 3×40 focuri — a adus o surpriză. Cel mai bun rezultat l-a obținut, Laurian Cristescu, care a totalizat la cele trei poziții (culcat, genunchi și picioare) 1135 puncte (393 + 379 + 363). Maestrul emerit al sportului Iosif Sirbu a realizat doar 1129 puncte, situindu-se pe locul 4. În urma lui N. Rotaru (1133 puncte), și M. Rusescu (1132 puncte), care au ocupat locurile 2 și respectiv 3. Pe locul 5, s-a clasat maestrul sportului

Poligonul Tunari de lîngă București a găzduit o importanță intrecere sportivă prietenescă. În cursul lunii iunie s-au disputat aici probele celei de a IV-a ediții a concursului in-



MUZEUL Iancu Jianu



In orașul Caracal au luat ființă în anii puterii populare trei muzei, cel mai tîrăr dintre ele fiind Muzeul „Iancu Jianu”. El a fost creat în 1958, în casa în care și-a petrecut o parte din viață cestitul Iancu Jianu, luptător neobosit pentru dreptate socială.

Iancu Jianu s-a născut în orașul Caracal, în anul 1787, ca ultimul dintre cei patru fii ai paharnicului Costache Jianu. Tatăl său servise în armata rusească și fusese în nemurărate rînduri decorat pentru serviciile aduse. De la el a moștenit tîrnărul Iancu Jianu dragoste pentru dreptate și adevar. Revoltat de abuzurile și împilările la care slujbașii domnești și boierii supuneau poporul de jos Iancu Jianu reușește să adune, prin 1810, o ceată de țărani răzvrătiți și împreună cu aceștia pornește lupta împotriva asupratorilor poporului. Acțiunile lor aveau drept scop pedepsirea și răzbunarea samovolnicilor de tot felul. Tovarășii de luptă ai lui Iancu Jianu atacă conacele boierești, ucid pe asupratorii cei mai haini și îtrebuie acțiuni de o îndrăneală și o repeziciune uluitoare, pe tot teritoriul Olteniei, precum și în județele Argeș, Olt și Teleorman. Lupta lui Iancu Jianu și a cetașilor săi se bucură de sprijinul și simpatia poporului care în versuri măiestrite le preamărește vitejia: *Ală e Iancu Jianu / Care bate cu tufanul / Poartă minie cu anul / Și dă banii cu găvanul; / Care umblă prin păduri / Cu șaisprezece panduri, / Cu ghebe și cu poturi / Cu opinci cu cataramă / Să nu-i bage lumea-n samă.*

Inarmați pină în dinți, voinicii lui Iancu își fac apariția pe negindite acolo unde silnicile boierilor erau mai mari. Acțiunile lor incununate de succes provoacă panică prin-

tre slujitorii domniei. În anul 1812 Iancu Jianu împreună cu o parte din tovarășii săi este prins de poterele domnești și întemnițat în ocnile de la Telega. După cîteva luni reușește să evadeze și reia lupta cu o și mai mare invadare. Documente numeroase, din țară și de peste hotare, vorbesc pe larg despre acțiunile pe care le întreprind răzvrătiții. În 1815 Iancu Jianu este prins din nou. Boierii îl condamnă la moarte prin spînzurătoare. Dar și de data aceasta scapă, datorită presunilor exercitate la curtea lui Vodă Caragea, de mulțimea rudelor lui apropiate sau îndepărtate, din județele Romanați și Dolj.

Cînd Tudor Vladimirescu dă semnalul răscoalei chemînd poporul la luptă, Iancu Jianu este printre cei dintii care răspunde indemnului. El aduce în oastea lui Tudor un număr mare de luptători și datorită meritelor sale este numit căpitan de panduri. În timpul răscoalei, Iancu Jianu îndeplinește misiuni importante. Astfel, în aprilie 1821, însoțit de stolnicul Constantin Bosănescu, duce scriitori la Silistra, lui Mehmet-Selim pașa.

În vară, răscoala de sub conducerea lui Tudor Vladimirescu este înăbușită în singe. Boierii răsuflă acum ușurați. Dar în 1823, cînd nimenei nu se mai aștepta, la București, încep să sosească vesti că Jianu acționează „pe malurile Oltului... în fruntea unei bande formidabile“. Se mai susține de asemenea că ar avea legături cu conducătorii mișcărilor revoluționare din Rusia din acea vreme și că aceștia l-ar sfătuî să dezlănțue o nouă răscoală. Dar diferențele iscate între Rusia și Turcia aplanindu-se, Jianu răspunde celor care-l indemnau la o nouă răscoală că „este prea tîrziu“. Urmărit de ura boierilor Iancu Jianu este arestat, în aprilie 1823,

sub învinuirea că voia să devină „un al doilea Tudor Vladimirescu“.

Moare la 14 decembrie 1842.



Muzeul înființat în casa care i-a aparținut, și declarată astăzi monument istoric, prezintă viața și lupta lui Iancu Jianu, precum și a oamenilor pentru care a luptat.

Dar să intrăm în muzeu. Clădirea veche de aproape două sute de ani, a fost refăcută prin grija organelor de partid și de stat, în 1957. De la intrare, o scară de lemn, în semi-spirală, duce la etaj, în sala cerdacului, prevăzut cu geamlic închis de toate părțile. Pe peretei sunt expuse fotocopii de pe documentele timpului precum și un mare panou în care sunt trecute datele mai importante din viața și lupta lui Iancu Jianu.

În încăperea următoare privirea ne este atrasă de portretul lui Jianu. Este infățișat așa cum l-au descris contemporanii: un om mic de stat, rumen la față, ras, cu mustață deasă și scurtă, cu privire scrutoare, de parcă să ar fi concentrat în ea toată energia acestui viteaz despre care se spunea că prin groaza pe care o răspindise în rîndurile boierilor devenise „stăpinul țării“. Intr-o vitrină vedem o ghebă ornamentată cu gătane negre și roșii, în diferite motive geometrice, izvorite din nesecata imaginație a poporului nostru. Este o haină din postav alb asemănătoare aceleia pe care o purta și Iancu Jianu. O serie de documente scrise în alfabetul cirilic vorbesc despre părții, soția și fiica lui. Mai multe schițe ilustrează momentele principale din lupta pe care a dus-o.

Să intrăm acum și în sala a doua, în care se află cele mai valoroase obiecte. Ne apropiem

Marin Ferecatu care a totalizat 1127 puncte.

O dată cu proba de armă liberă, la standul de lîngă intrarea în poligon, s-a disputat proba de pistol precizie. După o întrecere pasionantă, pe locul întii s-a clasat Iuliu Pieptea, care a totalizat 555 puncte. După el, pe locurile 2, 3, 4 și 5, s-au clasat în ordine următorii concurenți: I. Nițu (543 p.), A. Claus (540 p.), T. Manicatide (540 p.) și T. Bodnărescu (535 p.).

Foarte disputată a fost și ultima probă a întrecerii — proba de armă militară — în care s-a tras la distanță de 300m. Favoritul probei era încă de la început maestrul sportului Va-

leriu Panțuru, care deține recordul republican (529 puncte). Și, într-adevăr, el n-a înșelat aşteptările, reușind să ocupe locul întii cu 516 puncte (176 + 168 + 172). După el s-au clasat în ordine: G. Antonescu (512 p.) L. Cristescu (507 p.), M. Antal (503 p.), Iamandi Muscă (502 p.).

Foarte îmbucurător e faptul că, participînd la concursul internațional de tir organizat de DOSAAF, trăgătorii noștri și-au îmbunătățit de la an la an rezultatele, atât individual cât și pe echipe. Iată, spre exemplu, cum a evoluat punctajul realizat pe echipe de lotul reprezentativ al asociației noastre

la ultimele trei ediții ale întrecerii: *armă liberă* — 11160 p. în 1959, 11188 p. în 1960, 11253 p. în 1961; *pistol precizie* — 5246 p. în 1959, 5304 p. în 1960, 5351 p. în 1961; *armă militară* — 4785 p. în 1959, 4955 p. în 1960, 5003 p. în 1961

„Evoluția rezultatelor obținute de la o ediție la alta, atât de noi cit și de sportivii celorlalte asociații patriotice surori — a declarat la sfîrșitul întrecerii de la Tunari maestrul sportului Valeriu Panțuru — demonstrează cum nu se poate mai bine popularitatea de care se bucură concursul organizat anual de Comitetul Central DOSAAF, seriozitatea cu care

trăgătorii din țările socialiste se pregătesc pentru întîmpinarea lui. Noi, trăgătorii români, suntem hotărîți să ne pregătim și pe viitor cu perseverență pentru participarea la această întrecere sportivă prietenească, să reprezentăm cu cinstă asociația în cadrul edițiilor din anii viitori“.

În clasamentul general pe națiuni, trăgătorii noștri au ocupat anul trecut locul III din 11 țări participante. Avem speranță că și rezultatul de anul acesta, pe care ni-l va comunica juriul internațional de la Moscova, va fi tot atât de bun.

D. SOMIU

de o vitrină ce se găsește în dreptul unei ferestre. Pe plusul de culoarea vîzinei se odihnesc un iatăgan ferecat în aur și argint și un pistol cu cremene; sint armele lui Iancu Jianu. O rază de soare pătrunde în vitrină și armele pară căpătă viață și povestesc despre atacurile fulgerătoare date împotriva boierilor crusi și neomenoși, împotriva stringătorilor de biruri care pentru a îndestrua nesăriul exploataitorilor supuneau pe țărani la chinurile cele mai groaznice.

In altă vitrină sunt expuse obiecte care vorbesc despre clipele de răgaz ale lui Iancu Jianu: o carte veche, cu coperte de lemn legate în piele, prevăzute cu închizători de metal, pe ale cărei file sunt mai multe însemnări. Mîna lui Iancu Jianu, obișnuită mai mult cu mînuirea meșteșugită a armelor decât cu scrisul, a însemnat cu slove tremurante și nesigure evenimentele mai importante din viața lui. Însemnările au fost făcute între anii 1833–1835, cind în Caracal se puneau bazele celei dintâi școli. În aceeași vitrină mai sunt și alte obiecte care i-au aparținut: o călimară, o nisiparnișă, un cușitaș așezat pe un suport, toate lucrate din alamă și păstrate de urmașii lui, din generație în generație. Exponatele sunt cu atât mai valoroase, cu cât ele sunt mărturiile impresionante ale unui trecut întunecat, cind știința de carte constituia o raritate. O gravură de pe la jumătatea secolului XIX, înfățișează pe Jianu într-o tabără ridicată în prundurile Oltului împreună cu 23 de luptători.

Întocmită pe bază de documente, o hartă indică drumurile lui Iancu Jianu prin țară. Sunt drumuri numeroase și lungi: spre Craiova, unde a apărut în fața divanului de judecată înfruntând cu înărgăneală și curaj pe boierii divaniți; spre Slatina, unde s-a întîlnit cu pandurii lui Tudor Vladimirescu; spre Chilii, în marginea Oltului, unde avea o casă întărâtă, cu ziduri groase de un metru, care se mai păstrează și astăzi; spre Telega, unde a stat închis mai multe luni; spre București, Silistra, Brașov și alte localități. Un tablou, executat cu măiestrie de înărlul pictor T. Catana, înfățișează pe Jianu urmărit de poteră, sărind cu calul în apele învolburate ale Oltului. Arme de epocă, fotografii, texte explicative completează expunerea din această sală.

Ulma sală a muzeului, mai spațioasă decât celelalte, cuprinde piese care arată felul de trai al oamenilor pentru care a luptat Iancu Jianu. Vedem macheta unui bordei, simbolul mizeriei țărănenilor de altădată, plugul de lemn, vechi de peste 150 de ani, apoi seceri și cosoare, lucrate de meșterii fierari ai satelor, de clăcașii întinselor latifundii ale moșierilor, boate și fedeleșe, cu minunate crestături de lemn, care dovedesc inclinația spre frumos a omului din popor; piese ale industriei casnice ca: strungul de lemn, ceacul, dulapul de extras mătase, alergătorul, vîrtelnița și multe alte piese, adevărate documente etnografice ale poporului nostru.

Muzeul „Iancu Jianu“ din Caracal, situat pe strada Libertății, este vizitat de mii de oameni ai muncii, dornici să cunoască trecutul de luptă al poporului. Muncitorii din întreprinderile și fabricile orașului, colectiviștii din gospodăriile agricole collective din raion, elevi în grupuri organizate sau individual, vin aici să se instruiască, să cunoască și mai bine pe luptătorii din trecut împotriva asupitorilor. La rîndul lor membrii organizațiilor A.V.S.A.P. din oraș și din raion vizitează adeseori muzeul unde ascultă și conferințe pe diferite teme legate de trecutul de luptă al poporului nostru iar organizația A.V.S.A.P. a Școlii medii nr. I din Caracal și-a luat sarcina de a avea grija de grădina din fața muzeului.

Cr. PÂTRU



Elicopterele în acțiune

Numerose și variate sunt utilizările elicotoperelor în domeniul muncii pașnice, constructive. În Uniunea Sovietică, în R.P. Chineză sau în R.S. Cehoslovacă, ele sunt folosite în construcții, în cercetările științifice, la pescuit, în transporturi. Dar în domeniul militar, care este rolul elicotoperelor? Iată întrebarea care ne-au pus-o cățiva elitori și căreia încercăm să-l dăm un răspuns în rîndurile ce urmează.

Elicopterele au fost utilizate pentru prima oară în scopuri militare spre sfîrșitul celui de al doilea război mondial. Încă de atunci, excepționalele lor calități de zbor — decolare și aterizarea „la verticală“, iar în aer posibilitatea menținerii „la punct fix“ — le-au impus ca excelente mijloace de transport în regiunile greu accesibile, fără drumuri, din munți, mlaștini sau păduri.

Elicopterele sovietice, create în ultimii ani de colectivele conduse de talenții constructori M.L. Mil, N.I. Kamov și A.S. Iakovlev, pot fi folosite în cele mai diverse misiuni, ziua sau noaptea, pe uscat sau dea-

supra apelor marii. Ele sunt înzestrate cu cele mai perfecționate mijloace de radionavigație și radiolocație, au cabine special amenajate pentru zbor la mari altitudini și moderne instalații împotriva givrajului, iar motoarele lor puternice funcționează sigur în orice condiții.

Aterizând și decolând ușor într-un punct de comandă sau pe puntea unui vas de luptă, micile elicoptere sovietice Ka-15 și Ka-18 — adevărate „motociclete aeriene“ care zboară cu viteza de 130 km/oră și au o rază de acțiune de 300 km — sunt excelente mijloace de transport pentru comandanți, observatori sau curieri speciali.

Puternicele elicoptere Mi-4, Mi-6 și Iak-24, transportând cîte 12–40 ostași complet echipați, mașini de luptă, tunuri, rachete și alt armament modern, pot debucha mari unități de desant aerian. Viteza maximă a acestor elicoptere este de 180–220 km/oră, rază de acțiune 350–400 km iar plafonul maxim pînă la 5000–6000 m.



Cum acționează formațiile de elicoptere militare? Care sunt principalele acțiuni la care pot fi folosite ele?

Atacul prin surprindere

Cooperând cu celelalte arme, formațiile de elicoptere pot debarma prin surprindere, unitățile de desant aerian, în cele mai importante puncte ale cîmpului de luptă sau chiar în spatele frontului inamic. Acțiunea se desfășoară în felul următor. În zona care urmează să fie atacată, apar mai întîi avioanele de vînătoare cu reacție care asigură protecția din aer. Cînd, la mică înălțime, sosesc cu viteză maximă elicopterele. Coborînd „la verticală”, ele aterizează în grupuri. Cînd roțile au atins pămîntul, ușile se deschid și ies ostașii, mașinile de luptă, tunurile antitanc, tunurile fără recul, remorcile pe a căror platformă sunt montate rachete tactice. Totul nu durează mai mult de cîteva minute, după care, cu motoarele funcționînd în plin, elicopterele decolează vertical și, în timp ce iau înălțime, depărtîndu-se însotite de avioane, ostașii desantului aerian imbarcați în mașini se îndreaptă cu viteză maximă spre obiectivul fixat.

Trupele de desant aerian transportate cu elicopterele pot avea un rol considerabil în desfășurarea luptelor, deoarece ele realizează foarte bine surprinderea. Iată, de exemplu, în cadrul unor manevre, 21 de elicoptere Mi-4 și Iak-24, au debarma într-un timp scurt 254 de ostași înarmați și 20 tone de material de război, la 20 km în spatele „frontului inamic”, iar anul acesta la marea paradă aeriană de la Tușino, un grup de elicoptere grele au debarma în fața spectatorilor în numai cîteva minute, mașini ce purtau rachete de tipul „pămînt-pămînt”.

Unitățile de parașutiști folosite în timpul ultimului război mondial erau adeseori decimate de inamic încă din aer, iar, dacă reușeau totuși să ajungă pe pămînt, ele se regrupau foarte greu și nu puteau să reziste prea mult pentru că erau slab înarmațe. Acum, prin folosirea elicopterelor, se pot

transporta în siguranță unitățile de desant aerian precum și numerosul lor armament și tehnică de luptă și se pot lansa grupat, exact acolo unde este nevoie.

Adaptîndu-li-se tobe de eșapament speciale, unele elicoptere militare pot zbura aproape fără zgromot, fapt ce contribuie mult la realizarea surprinderii. Astfel de elicoptere sunt și excelente bombardiere de noapte, iar, înarmate cu rachete „aer-pămînt”, elicopterele militare fără zgromot pot ataca ziua, prin surprindere, coloanele de tancuri, concentrările de trupe și chiar mașinile de luptă izolate.

În ofensivă

În timpul ofensivei, cînd trupele înaintează repede pe direcția loviturii principale, cînd nu pot fi amenajate aerodroame iar mașinile n-au încă drumuri libere, numai elicopterele militare pot asigura legătura dintre unități și mari unități, transportînd rapid comandanții și curierii. De asemenea, însotînd coloanele motomecanizate sau coloanele de tancuri, ele pot executa misiuni de observare și cercetare, transmițînd prin televiziune imagini amănunțite din regiunile care intră în zona de operații.

Pentru respingerea contraatacurilor inamice susținute de tancuri și autotunuri,

elicopterele pot transporta chiar în prima linie baterii de tunuri antitanc. Totodată, ele pot muta de pe o poziție pe alta, în numai cîteva zeci de minute, companii și chiar batalioane, iar, dacă situația o cere, ele sunt capabile să ducă pînă în prima linie arme și muniții și să evacueze de acolo răniții.

Elicopterele pot participa efectiv la forțarea cursurilor de apă, iar în regiunile cu relieful accidentat, cu ajutorul lor, trupele de transmisiuni pot întinde cu foarte mare viteză (aprox. 120–130 km/oră) cabluri telefonice.

În unele materiale de specialitate se vorbește și despre folosirea elicotterelor, în special a celor mici, în acțiunile de observare și reglaj artilleristic.

Pe mare

Elicopterele militare au posibilitatea să vină și în sprijinul marinei. Astfel ele sunt capabile să însorâască și să protejeze navele proprii, împotriva submarinelor și navelor inamice. De asemenea, ele pot alimenta în larg submarinele, menținîndu-se în aer „la punct fix”.

Elicopterele marinei pot participa la numeroase acțiuni de luptă, debarcînd prin surprindere trupele de desant aerian în spatele fortificațiilor de coastă și creînd astfel puternice „capete de pod”. Acest sistem este deosebit de indicat în condițiile de astăzi, cînd există bomba atomică și cînd mariile grupări de nave militare aflate într-o anumită zonă, ar fi expuse distrugerii în masă.



Datorită caracteristicilor lor tehnico-tactice, elicopterele pot fi folosite și în alte acțiuni speciale decît cele menționate pînă acum și anume: la transportul răniților din linia întîia, la evacuarea trupelor aflate în incercuire, la salvarea echipajelor naufragiate etc.

Specialiștii militari apreciază că aportul elicopterului pe cîmp de luptă este atât de mare, încît de serviciile lui nu se pot lipsi astăzi nici un fel de unități, începînd cu cele de infanterie și terminînd cu cele de rachete.

Ing. Ioan S. CONSTANTIN



Sportul SUBACVATIC ÎN R.P. BULGARIA

Articol scris special pentru revista noastră de Tonio Hristov, redactor al buletinului „Podvoden Sport“ care apare la Sofia.

...U nul din telefoanele Clubului nautic sună prelung. Cineva vine și ridică receptorul. De la celălalt capăt al firului se aude o voce care spune: „Avem nevoie de trei scafandri pentru repararea elicei la șalupa „Rindunica“. Vrem să începem lucrarea miine“...

Con vorbirea telefonică e adusă la cunoștință conducerii clubului și, a doua zi, trei membri din secția de scafandri se deplasează acolo unde este nevoie de serviciul lor...

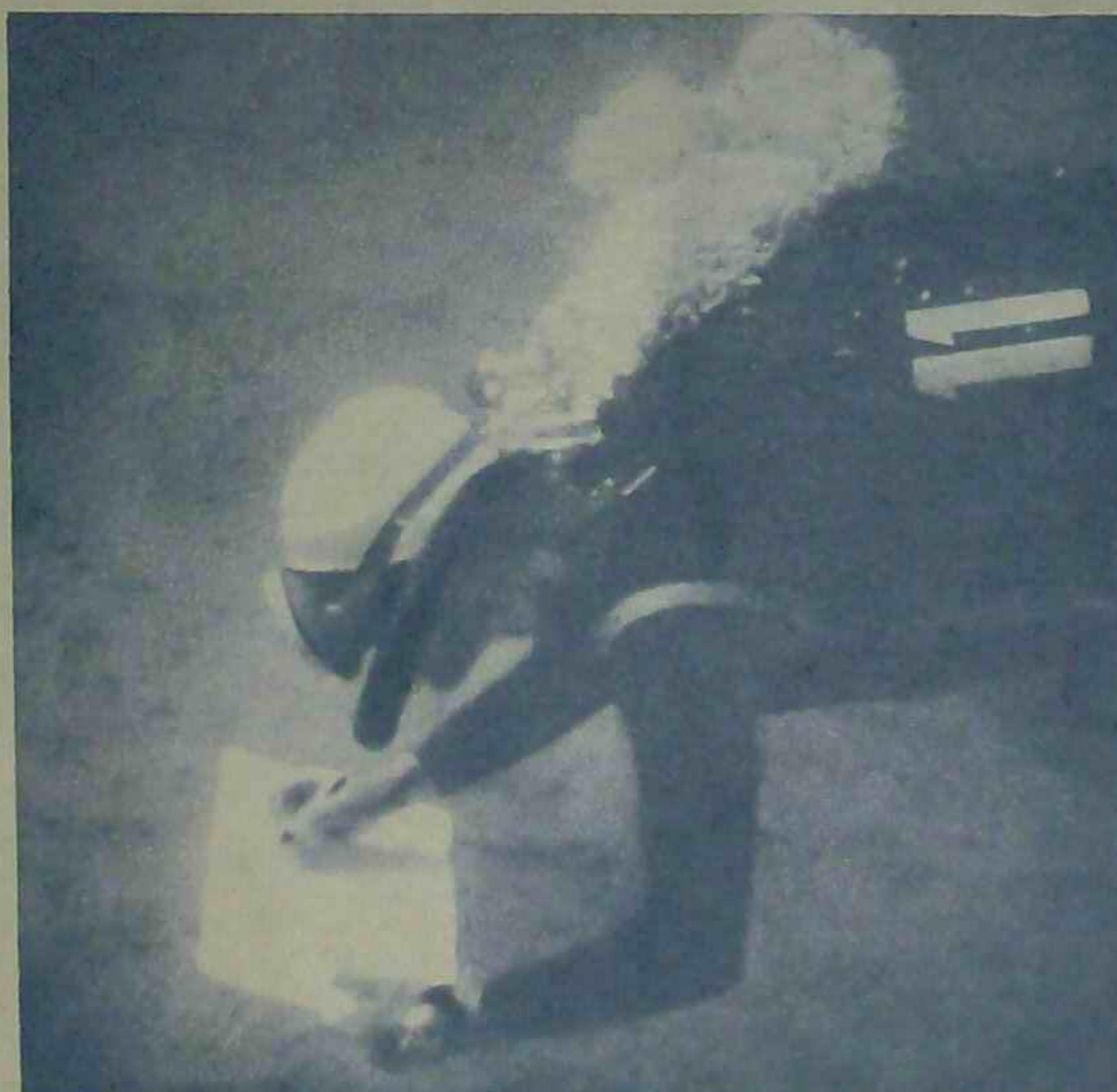
Asemenea fapte se petrec acum destul de des. Scafandrii sportivi din cadrul Asociației Voluntare pentru Sprijinirea Apărării (DOSO) participă cu multă insuflare la repararea navelor, la acțiunile de salvare sau la expedițiile științifice ce au drept scop cercetarea fundului mării sau lacurilor.

Sportul scafandrier din R.P. Bulgaria este foarte tânăr. Bazile lui s-au pus în 1958 prin înființarea secției de sport subacvatic de pe lîngă Comitetul Central al DOSO. Trecînd sub îndrumarea Asociației Voluntare pentru Sprijinirea Apărării, sportul subacvatic din țara noastră a început să se dezvolte, să desfășoare o activitate tot mai fructuoasă, așa încît acum există secții de scafandri sportivi pe lîngă toate cluburile de marină ale DOSO din centrele maritime și din marile orașe ale țării. În cadrul acestor secții, conduse de secția republicană pentru sporturi subacvatice de pe lîngă Comitetul Central al DOSO, se înscriu și se pregătesc sute de tineri. Pentru aceasta, ei au la dispoziție aparatura necesară, instructori cu experiență, material didactic. În sprijinul lor se editează și un buletin intitulat „Podvoden sport“ (Sportul subacvatic), care publică cele mai interesante și mai noi probleme tehnice din acest domeniu, precum și articole de metodică sau informații de natură organizatorică.

Înainte de a se înscrie la cursurile de inițiere organizate de secțiile de sporturi subacvatice ale cluburilor nautice, tinerii sunt supuși unui serios examen medical, asemănător cu cel ce se face aviatorilor. După trecerea cu succes a acestui examen, ei încep pregătirea.

Cursurile cuprind două etape: prima, în care se învață înnotul pe sub apă fără aparatul special de scufundat, ci numai cu ajutorul labelor de cauciuc, a măștii și a tubului pentru respirat; și a doua, în care se trece la pregătirea de scafandrerie propriu-zisă.

Începerea celei de a doua etape — care cuprinde cursuri teo-



Se fac însemnări de natură științifică la 25 m sub apă

retice și practice privind studiul fiziologiei și patologiei scafandrilor, întreținerea și folosirea aparaturii, tehnica subacvatică, organizarea muncii subacvatice și a salvării de la inec — nu este permisă decât acelor cursanți care au trecut cu bine examenul

ce se dă la sfîrșitul primei etape.

Pregătirea teoretică are loc în lunile de iarnă, iar cea practică se organizează vara, la mare. În afara instructorilor, fiecare curs de inițiere dispune în mod obligator și de un medic specializat în medicină subacvatică.

Cursurile durează 15 zile. Cea de a doua etapă se termină

Pregătiri pentru imersiune

printr-un examen foarte serios, în urma căruia fiecare absolvent primește certificat de scafandru sportiv.

Secția republicană de sport subacvatic din țara noastră — devenită din 1960 membră a Federației internaționale de activități subacvatice — organizează în fiecare an competiții și expediții subacvatice. Aceste manifestări cuprind vinătoare sub apă, exerciții de salvare, exerciții de mînuire a aparatului de filmat, cercetări arheologice și hidrologice etc.

De un mare succes s-au bucurat cele trei mari expediții științifice subacvatice, organizate în țara noastră în 1959 și 1960, în cadrul căror scafandri sportivi ai DOSO, au adus un sprijin prețios cercetătorilor Academiei de Științe bulgare. Scufundându-se în Marea Neagră ei au descoperit vară trecută la o mare adincime, o serie de interesante piese arheologice, printre care niște ancore antice de plumb, de o deosebită valoare științifică.

Instruindu-se ca scafandri sportivi, tinerii membri ai DOSO își oțelesc corpul, se pregătesc pentru a fi la nevoie dirși apărători ai patriei și contribuie, totodată, la acțiunile de interes științific, și la sprijinirea economiei naționale.



LÎNGĂ MONUMENTUL EROILOI PĂTRIEI

Aduceți flori de aur aici, voi pionieri,
Din nou cînd zori de August peste oraș
coboară!

Aduceți gîndul vostru crescut în primăveri
Ce-au înflorit din August ca nici o dată-n țară!

Aduceți amintirea acelei zile mari,
Cind spulberind zăbrele și sîrmele ghimpate
A avîntat partidul coloane de stegari
Să dâruiască țării azururile toate!

Aduceți cînt flerbinte ostașilor eroi
Ce-au singeraț prin gloanțe, departe, pînă-n
Tatra

Să biruiască August și timpurilor noi
Să le clădim statuie ca fierul și ca piatra!

Aduceți tot ce-n suflet aveți în voi mai bun,
Pe treptele aceste, de unde pînă-n zare,
Lumină se revarsă și-n ultimul cătun
Și peste vremuri crește mereu în sărbătoare!

Aduceți flori de aur din trainicul prezent,
Din ce-a clădit Partidul, din tot ce va clădi,
Ca fericirii noastre-pe pisouri-monument,
În veci să-i dănuiască, din August, marea zi!

Mihail COSMA

Amintiri V

C apitala patriei noastre, în care oamenii muncii trăiesc liberi, în care schelele urcă tot mai sus spre cer, în care copiii zbură și tinerii își croiesc cu încredere planuri de viitor, a fost cu 17 ani în urmă locul unde s-a declanșat insurecția armată, organizată și condusă de Partidul Comunist. Au fost clipe grele. Pentru victoria ei s-a dus o bătălie aprigă, în care au căzut mulți fiți ai poporului muncitor, mulți patrioți despre care ne amintim și ne vom aminti întotdeauna cu recunoștință.

Trecem adeseori pe marile bulevarduri pline de tumult sau ne plimbăm agale pe trotuarul liniștit al unei străzi de la marginea orașului și, deodată, în față ne apare o clădire pe care e prinsă o placă albă, de marmură. Textul încrustat pe ea spune: „Din această casă au pornit instrucțiuni conspirative ale Comitetului Central al Partidului Comunist Român în vederea pregătirii insurecției armate populare de la 23 August 1944”. Pe unul din ziduri citim adresa: Str. Costache Burcă Nr. 27... și cîte asemenea plăci, cîte asemenea case, cîte asemenea amintiri scumpe nu există în întreaga Capitală sau în împrejurimile ei!

Îată, ne oprim pentru cîteva clipe în față porții de fier forjat a unei clădiri nu prea mari, înconjurată de copaci stufoși de pe strada Ștefan Gheorghiu Nr. 1. Ce-a fost aici? Lăsăm gîndurile să se întoarcă spre trecut și în față ne apar acele zile de neuitat...

În condițiile prielnice create de infringerile zdrobitoare pricinuite trupelor hitleriste și trupelor guvernului fascist al lui Antonescu de către glorioasele Armată Sovietice pe teritoriul țării noastre, Partidul Comunist a chemat poporul la luptă directă împotriva dictaturii militaro-fasciste, pentru întoarcerea armelor, pentru alungarea cotropitorilor hitleriști, pentru eliberarea patriei. În manifestele sale care treceau pe ascuns de la om la om, în emisiunile difuzate de postul de radio „România Liberă” se spunea, „Popor român! Părăsește războiul criminal nemîtesc! Doboară clica trădătorului Antonescu de la cîrma țării... Alungă cu arma în mînă pe cotropitorii hitleriști de pe pămîntul pîngărit al patriei!...

Cuvîntul partidului a avut un larg ecou în rîndurile poporului. La Atelierele C.F.R. Grivița, la uzinele „Lemaître” și „Malaxa”, la S.T.B. și în alte locuri din Capitală și provincie au început să se formeze comitete ale Frontului Unic Muncitoresc sau comitete patriotice, iar imediat după aceea muncitorii cei mai conștienți și mai hotărîți s-au înrolat în formațiuni de luptă patriotică. Comandamentul formațiunilor de luptă patriotică și-a stabilit sediul aici, în această clădire din fostul parc Filipescu.

... Să mergem mai departe. Să ne oprim pe strada Armenească Nr. 15. În fața noastră se află un imobil cu două etaje. Dar aici, ce-a fost?

... Pentru pregătirea insurecției armate, pentru reușita ei cît mai deplină, Partidul Comunist și-a intensificat munca de lămurire în rîndurile armatei. Comuniștii stăteau de vorbă cu ostașii și cu ofițerii români, arătîndu-le că adevăratul dușman al poporului nostru e fascismul, că datoria lor imediată este să întoarcă armele și, în strînsă frăție cu ostașii sovietici eliberatori, să alunge pe cotropitori din țară.

Armata noastră, în majoritatea ei, a început să fie convinsă tot mai mult de acest lucru, iar un grup de ofițeri și generali patrioți s-a declarat de acord să sprijine marea acțiune ce se pregătea. Reprezentanții acestui grup au venit în noaptea de 13 spre 14 iunie 1944 aici, în casa de pe strada Armenească Nr. 15 și s-au întîlnit cu tovarășii din conducerea Partidului Comunist. S-au dus discuții de mare însemnatate. A fost însușit planul insurecției armate propus de P.C.R. și s-a hotărît ca locul de începere a acesteia să fie orașul București. Totodată, participanții la confațuire au stabilit constituirea unui comitet militar, care, sub conducerea

resnic vii

Partidului Comunist, să ducă la sarcinile privind pregătirea militară a insurecției.

Întîlnirea din strada Armenească, a organizat și alte consfătuiri. Acestea au avut loc într-o altă zonă, situată în cartierul Luminoasă, pe strada Costache nr. 27. Printre măsurile hotărîte și aceea privind evadarea din la Tg. Jiu a tovarășului Gheorghe U-Dej și a altor cadre din conducerii, care trebuiau să ia parte împreună la pregătirea și înfăptuirea insurecției. De asemenea, tot aici în din Vatra Luminoasă, au fost către o formățină de luptă și ținuți sub pază, după declararea insurecției armate, membrii guvernului antonescian, arestați la Palat în ziua zilei de 23 August.

În urmă cu cinci zile, guvernul fascist antonescian a lansat, formăținile de luptă patrio- rea reună cu unitățile militare românești, numai decât, sub directa a Partidului Comunist și conducerii stabilit anterior, să ocupe principalele instituții din Capitală și din centre ale țării, și să dezarmeze trupele hitleriste. Reacțiunea însă, în urma regele, a admis trupelor să se retragă nestingherite din Capitală, dându-le astfel posibilitatea de a se retrage în afara pentru a înăbuși capitală dreaptă pe care o începuse. În această situație grea, Partidul Comunist a adresat maselor populare să le ia arme. Au răspuns mii de români și de cetățeni patrioți care s-au alăturat rîndul formăținilor de luptă, să meargă și capturarea obiectivelor din Capitală și pentru stăvîndul organizat de hitleristi. Lupte crîncene în Parcul Filipescu și în cartierul, la școală superioară de la comandamentul aviației germane, în clădirea fostei prefecturi de

Este lupte s-au jertfit mulți eroi și mulți fii devotați ai poporului român în suflare năzuință sfîntă de a înăbuși țara liberă și independentă. În urma acestora, au fost încrustate în cuvinte de slavă și recunoștință. Intrarea în curtea fostei școli su- de război, azi sediu al Academiei de o placă comemorativă glăsuieste: "În zile de 24-25 August 1944, unitățile române luptând pentru curățenie

rea Bucureștiului de trupele hitleriste, au atacat din mai multe părți dealul și clădirea Academiei Militare unde se află Misiunea militară germană din România. După lupte îndrăzneite, ostașii români au înfrânt rezistența trupelor hitleriste și au curățit localul Academiei de inamic. Glorie ostașilor români care au luptat împotriva fasciștilor germani, pentru libertatea și independența patriei noastre".

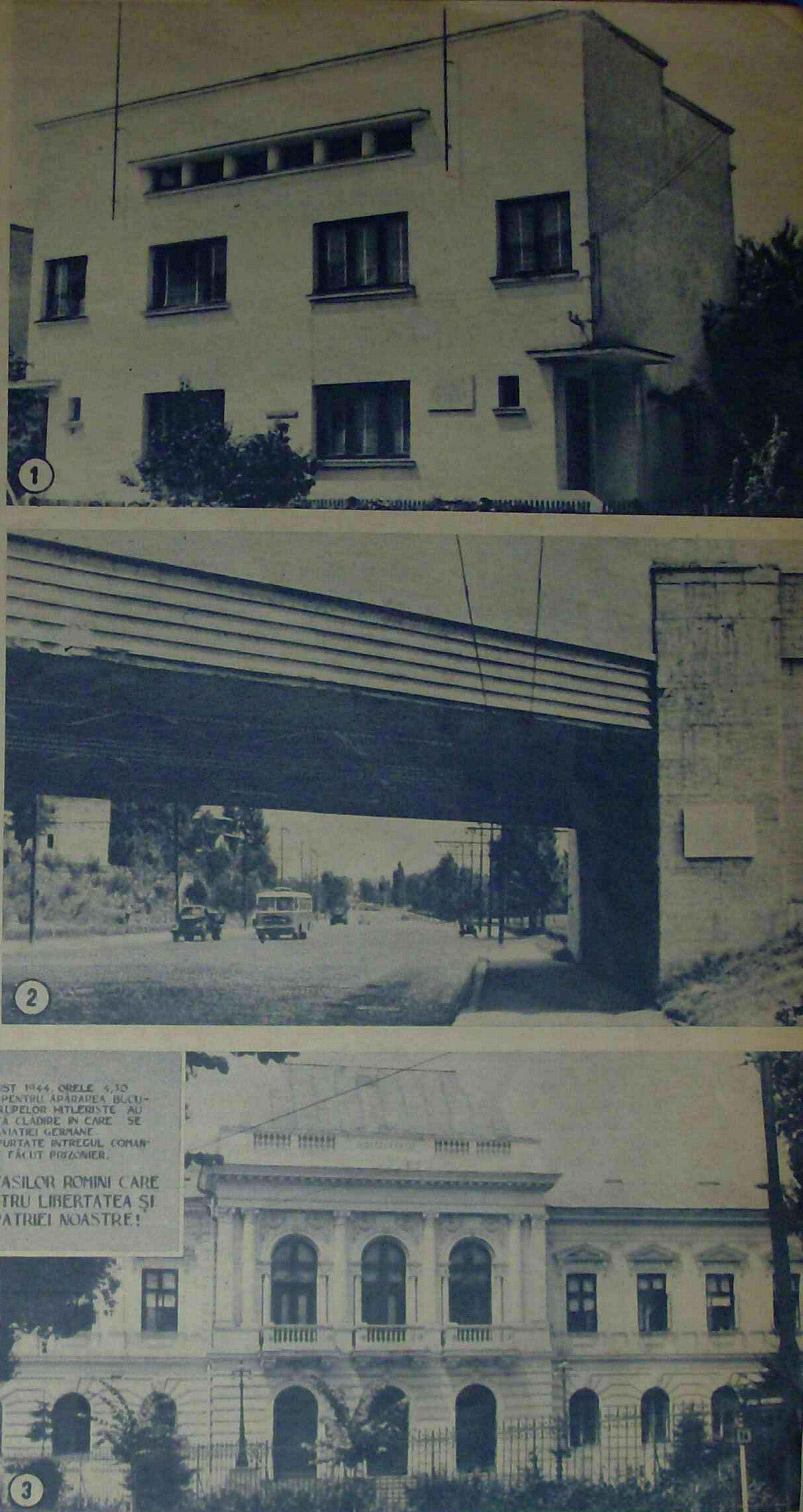
...leșim din București pe șoseaua care duce spre Ploiești. În față ne apare podul Băneasa. Si pe aici au fost lupte dîrzi. În zorii zilei de 24 august, trupele hitleriste au făcut încercări disperate să pătrundă pe aici în Capitală. În jurul orei 6 dimineață, una din coloanele blindate germane a reușit să ajungă pînă în apropierea podului. Ea a fost oprită și nimicită acolo de ostașii români care au obligat prin luptă restul trupelor germane să se retragă.

Ne apropiem de pod. Pe piciorul din dreapta se află o placă de marmură. Ea vorbește trecătorilor despre eroismul celor care cu 17 ani în urmă au stăvilit aici puhoiul cotropitorilor hitleriști ce amenința Capitala... Apoi, pornim mai departe spre Băneasa și Tunari, spre Otopeni și Pipera, unde ostașii români cot la cot cu membrii formăținilor de luptă patriotică, au dat lovitură de moarte dușmanului, nimicindu-l fără cruce, asigurînd astfel victoria insurecției armate organizată și condusă de partid.

Ne întoarcem în Capitală. Pe cerul de vară, fără nori, se profilează majestuoase turnurile Casei Sfîntei Ierarhice iar în zare se văd noile blocuri ale orașului. În inimi ne stăruie puternic sentimentul de recunoștință față de cei care au luptat și s-au jertfit în zilele lui August 1944, față de ostașii sovietici eliberatori, față de partidul nostru drag, care a organizat și condus insurecția armată victorioasă, iar acum ne călăuzește cu mînă sigură pe drumul măreț al desăvîrșirii construcției socialiste.

D. LAZĂR
Fotografi: Șt. CIOTLOȘ

Explicații foto: 1) — În acest imobil de pe strada Costache Brătă nr. 27 a fost adus guvernul antonescian după arestare. 2) — Podul Băneasa. Aici au stăvilit ostașii români și membrii formăținilor de luptă patriotică atacul hitlerist asupra Capitalei. 3) — În această clădire a fost comandamentul aviației germane, pe care formăținile de luptă patriotică și ostașii români l-au ocupat în dimineață zilei de 24 august 1944.



Lupta modernă

Intr-unul din numerele recente ale revistei sovietice „Voennoie Znania” a apărut un articol semnat de colonelul P. Miasoedov, candidat în științe militare, în care se tratează pe baza unor informații apărute în presa străină, problema particularităților de bază ale luptei moderne. Văd mai jos conținutul acestui articol cu unele prescurtări.

In ultimii ani armamentul și tehnica de luptă au suferit modificări esențiale. Tot mai larg s-au introdus și se introduc în dotarea armelor arma nucleară, tehnica reactivă, automatică și radioelectronică. Au sporit în mod simțitor forța și eficacitatea armei de distrugere în masă, se perfeccionează continuu mijloacele de transport spre obiectiv a încărcăturilor de distrugere, se modifică și se mărește considerabil posibilitatea de conducere și de transport a trupelor pe cîmpul de luptă.

Toate acestea determină o modificare structurală a principiilor strategiei și tacticii.

Arma nucleară sporește extraordinar de mult puterea de foc a armelor. Folosirea pe cîmpul de luptă a acestei arme permite obținerea în numai cîteva ore a unor rezultate pentru care în trecut erau necesare sute de mii de lovitură de tun. Un singur proiectil nuclear mijlociu spre exemplu, care are un echivalent de 20.000 tone trolil, poate distruge o porțiune de teren pentru care ar fi nevoie, în condițiile folosirii artilleriei clasice, de o salvă trasă de 8–10.000 tunuri de cîmp.

Viteza și forța cu care pot fi executate loviturile atomice contribuie la realizarea surprinderii asupra adversarului pentru că, în afară de acțiunea fizică, ele afectează în mod simțitor și starea morală a trupelor.

Intr-o din revistele americane de specialitate se arată că acțiunile militare actuale sunt influențate în mod hotărîtor de întrebunțarea tehnicii reactive. Rachetele — menționează revista — vor permite executarea unor lovitură extrem de rapide de la distanțe apreciabile.

În războiul trecut, pentru executarea unei lovitură masive pe direcțiile principale de atac erau necesare sute de tunuri și aruncătoare pentru un singur kilometru de front. Acum — aşa cum scrie unul din autorii străini — o asemenea concentrare a mijloacelor de foc nu mai este necesară, ci de-a dreptul periculoasă, deoarece poate duce la pierderi extrem de mari.

De aceea bazele de lansare a rachetelor trebuie instalate la distanțe mari față de zona activă de lucru a trupelor, pentru că raza lor de acțiune și viteza de zbor foarte mare creează posibilitatea de a fi folosite cu eficiență chiar și de acolo.

Vîitoarele acțiuni de luptă a trupelor, arată o altă revistă străină, se vor caracteriza prin atacuri impetuioase, hotărîte, decisive. Dacă în războiul trecut au existat deseori lungi perioade de apărare a unor poziții, blocarea și asedierea pentru un anumit timp a trupelor dușmane, acum aceste operațiuni vor fi foarte rare. Tările beligerante, precizează revista, vor căuta să obțină decizia luptei prin acțiuni ofensive hotărîtoare.

Unii autori afirmă că noile condiții create nu vor exclude participarea într-un eventual război viitor a concentrărilor de trupe. Ba, din contră, ei sint de părere că lupta va fi caracterizată prin participarea masivă a celor mai diferite forțe și mijloace, deoarece

fiecare din părțile beligerante va căuta să folosească extrem de rapid rezultatele obținute prin acțiunea armelor de distrugere în masă, introducind în luptă zeci de mii de infanteriști înarmați cu armament automat și transportați cu autovehicule și transportoare blindate.

Se apreciază că noțiunea de infanterie și-a pierdut vechiul înțeles. Acum, această armă a devenit modernă, este motorizată, posedă mari calități manevriere și este dotată cu armament automat de putere sporită.

O largă întrebunțare își vor găsi în lupta modernă și tancurile, care au o mare putere de izbire și sunt capabile să fructifice repede și cu mult efect rezultatele obținute în urma folosirii armelor de distrugere în masă. Tancurile sunt foarte rezistente față de loviturile atomice, pot străbate nestingherite porțiunile de teren infectate radioactiv.

În afară de tancuri și de infanterie motorizată, în lupta modernă vor mai participa un mare număr de tunuri și avioane precum și alte genuri de arme și tehnică militară.

Possibilitățile mereu crescînd de foc și manevră a trupelor a determinat extinderea zonei de desfășurare a operațiunilor militare. După părerea specialiștilor militari americani, misiunea unei subunități în ofensivă, spre exemplu, trebuie să aibă o adâncime de 50 de km în decurs de 48 ore.

Aceeași specialiști arată că, față de existența armelor de distrugere în masă, trebuie luate întotdeauna măsuri pentru împrăștiera la maximum a trupelor, imediat ce necesitatea concentrării lor masive a trecut. Totodată, ei apreciază că o caracteristică dominantă a unui viitor război va fi trecerea rapidă, fără pauze, de la o acțiune de luptă la alta, de la ofensivă la apărare și invers, precum și ducerea operațiunilor pe orice vreme și în orice condiții, atât ziua cât și noaptea.

Lupte deosebit de active se pot duce în condițiile actuale atât pe pămînt cât și în aer, unde își găsesc întrebunțarea aparate de zbor de o mare varietate, pilotate de la bordul lor sau de la distanță. De asemenea, de o largă folosire se vor bucura și trupele de desant aerian, care pot fructifica repede o situație creată în urma atacului cu armele nucleare, deoarece fiind aeropurtate, pot trece fără riscuri peste porțiunile de teren infectate radioactiv.

În timpul războiului trecut operațiunile militare se desfășurau mai mult sau mai puțin planificate, iar trupele păstraau un timp îndelungat gruparea de luptă stabilită inițial. Acțiunile se duceau succesiv, de la un obiectiv la altul. În cursul ofensivei trupele cucereau rînd pe rînd pozițiile fortificate ale inamicului, ducînd lupte pentru fiecare dintre ele. De regulă, subunitățile acționau cot la cot sprijinindu-se reciproc cu focul. Capacitatea de luptă a trupelor se reimprospăta în decursul acțiunii prin complectări și regrupări. Comandanții și statele lor majore aveau posibilitatea să conducă neintrerupt trupele, în condiții destul de bune, iar aprovisionarea cu muniții și alimente se făcea în modul dinainte stabilit.

După părerea specialiștilor străini, operațiunile militare moderne nu mai seamănă cu cele din trecut. Acum, lupta se va desfășura

cu totul neuniform, atât de front cît și în adîncime. În zone relativ mici ale frontului este posibilă desfășurarea în același timp a acțiunilor de ofensivă, sau de apărare. Lupta cot la cot a subunităților nu mai este posibilă. Foarte adesea, vor exista acțiuni de luptă izolate, duse în direcții diferite, cu intervale mari între unități și subunități. Adeseori va fi imposibilă o susținere reciprocă cu foc și o strînsă colaborare tactică. Ca rezultat al acestei situații, unitățile și subunitățile vor fi nevoite adesea să ducă lupta în incercuire, să respingă atacul inamicului cu frontul întors, să mute efortul de la un flanc la altul etc.

Una din publicațiile militare americane este de părere că, în lupta modernă, gruparea trupelor, creată pentru rezolvarea unei anumite misiuni tactice de luptă, poate fi foarte leșne zădărnicită prin lovitură cu arma nucleară și printr-un atac rapid al infanteriei și tancurilor. Aceasta cu atit mai mult, cu cît refacerea dispozitivului de luptă prin intermediul rezervelor și a trupelor din linia a doua, este aproape exclusă, deoarece acestea pot fi scoase din luptă în același timp cu trupele din linia întinsă.

Existența armei nucleare modifică complet caracterul luptei împotriva poziției inamicului. Acum, unitățile și subunitățile nu mai au timp să pregătească îndelung un atac, ci ele sunt nevoie să acționeze fulgerător, din mars, fără a avea timp să se desfășoare în poziții de luptă. De aceea, lupta modernă pretinde o mare mobilitate a trupelor, posibilitatea acestora de a acționa cu repeziciune în orice situație s-ar afla, de a lichida repede o breșă făcută în propriul dispozitiv, de a trece nevătămate peste zonele infectate radioactiv.

Au apărut noi particularități și în ceea ce privește activitatea comandanților. Conducerea trupelor, în condițiile luptei moderne, unde fazele se succed repede, a devenit foarte complicată. După părerea specialiștilor străini, de la comandanți și de la statele lor majore se cere acum o reacție imediată față de situațiile nou create.

Factorul timp capătă în lupta modernă o importanță de prim ordin în ceea ce privește cîștigarea și menținerea inițiativelor. În războiul trecut prețul timpului se măsura în ore sau chiar în zile. Acum au importanță covîrșitoare minutele și secundele. Iată de ce, în prezent, în armatele multor țări se studiază cu cea mai mare atenție problema sporirii continue a mobilității conducerii trupelor și se iau măsuri tot mai hotărîte pentru reducerea personalului din organele de conducere și pentru folosirea tot mai largă a mașinilor electronice de calculat.

Acestea sunt cîteva din particularitățile de bază ale luptei moderne, menționate în diverse articole și studii ale specialiștilor militari străini. Avem convingerea însă că omenirea nu va ajunge să trăiască dezastrelui unui nou război. Forța lagărului socialist, puterea sa de apărare și uriașa voință de pace a milioanelor de oameni de pe întreg pămîntul sunt un obstacol serios în calea tendințelor agresive ale cercurilor războinice. În ziua de azi, imperialiștii nu se mai pot juca după bunul lor plac cu viața popoarelor.

1961

Leszno 1961

CEL DE AL VII-LEA CAMPIONAT INTERNAȚIONAL DE ZBOR FĂRĂ MOTOR DIN R.P. POLONĂ

La jumătatea drumului dintre cele două orașe industriale poloneze Wroclaw și Poznan, într-un cadru pitoresc, înconjurat de păduri, de lacuri și de mori de vînt ruginite de vremuri, se află așezat orășelul Leszno. Până în ultimul deceniu, despre Leszno se vorbea foarte puțin, dar o dată cu dezvoltarea planorismului, numele acestei localități a devenit din ce în ce mai cunoscut. El este punctul strategic în drumul curenților favorabili zborului fără motor, a mult căutaților curenții de undă lungă, care au trezit interesul planoristilor din toată lumea. Aici s-a creat unul dintre cele mai mari centre de perfecționare în zborul fără motor din R.P. Polonă, iar pe căile aeriene ce pornesc de la Leszno s-au stabilit numeroase recorduri de zbor, prin care planoristii polonezi și străini au cîștigat frumoasa insignă internațională „C” de aur cu unul, două sau trei diamante. Totaicis au ținut pînă în prezent numeroase concursuri internaționale și campionate mondiale de zbor fără motor.

Între 4–18 iunie anul acesta, la Leszno a avut loc campionatul in-

ternațional de zbor fără motor, („micul campionat european” cum era în general numit) la care au luat parte planoriști din 13 țări: R.P. Polonă, U.R.S.S., R.S. Cehoslovacă, R.P. România, R.P. Bulgaria, R.P. Ungară, R.D. Germană, R.P.F. Iugoslavia, Austria, Elveția, Franța, Italia și Anglia.

S-au prezentat la start 55 de concurenți, dintre care 40 zburători din R.P. Polonă și 15 străini, cîte doi din U.R.S.S., R.D. Germană, și R.S. Cehoslovacă și cîte un participant din celelalte țări.

Probele de concurs au fost deosebit de grele și nu rareori au pus pe piloți în fața celor mai dificile probleme de tactică a zborului fără motor. Ele au constat din: I. un zbor de distanță, dus-întors, pe ruta Leszno – Griezno-Leszno – 204 km; II. un zbor de distanță pe un triunghi de 306 km – Leszno-Ostrow-Swiatnicki-Leszno; III. un zbor de distanță, dus-întors, pe ruta Leszno-Ostrow-Leszno – 184 km; IV. un zbor de distanță pe un triunghi de 104 km, Leszno-Gola-Wasosz-Leszno; V. un zbor de distanță cu țel fix, pe ruta Leszno-

Lodz; VI. un zbor de distanță pe un triunghi de 210 km, Leszno-Witaszyce-Kobjlnika-Leszno; VII. un zbor de distanță cu țel fix pe ruta Leszno-Hrubieszow – 526 km.

Planoarele pe care s-a zburat au fost de tipul „Muha-Standard” construite în R.P. Polonă.

Între participanții la campionatul internațional s-au numărat o serie de piloți cu renume în zborul fără motor, cum sănt: Eduard Makula din R.P. Polonă, Zejda Vladislav – R.S. Cehoslovacă, Vladimir Czuwjkow – U.R.S.S.; Gabor Kotras – R.P. Ungară, Mircea Finescu – R.P. România. Îar lupta pentru primele locuri a fost foarte strînsă, deși condițiile meteoroologice au fost în general nefavorabile, cu zile cînd cerul era complet acoperit, iar viteza vîntului împinge acul giruetei pînă la 45–46 km/oră.

În cele șapte probe de concurs, planoristul român Mircea Finescu a avut o comportare meritorie. Dacă la prima probă concurrentul nostru s-a clasat pe locul 36 din 55 concurenți, obținînd 466 puncte, la proba a V-a a ajuns pe locul II

din cei 55 de concurenți, cu o performanță de 74,8 km/oră totalizînd un număr de 956 puncte.

În proba a 6-a însă din cauza unei tacticî greșite, urmărind realizarea unei viteze mari, a intrat într-o zonă acoperită, care l-a obligat să aterizeze, ratînd proba și coborînd în clasamentul general pe locul 20.

Cu toată pierderea din proba a 6-a, el nu s-a descurajat, iar în proba a 7-a (ultima probă) a atins în zbor distanță de 511 km stabilind un nou record al R.P.R. de distanță liberă și obținînd al doilea diamant la insigna internațională „C” de aur al zborului fără motor. (Primul diamant l-a obținut tot în R.P. Polonă la concursul internațional de zbor fără motor din anul 1954).

În clasamentul general pe locul I, II și III s-au clasat concurenții polonezi Pieczewski Jozef, Popiel Jerzy și Gorzelak Marian.

În clasamentul pe țări situația a fost următoarea:

Locul I – R.P. Polonă; locul II – R.S. Cehoslovacă; locul III – U.R.S.S.; locul IV – R.P. Ungară; locul V – R.P. România; locul VI – Franța; locul VII – Italia; locul VIII – R.D. Germană; locul IX – R.P.F. Iugoslavia; locul X – R.P. Bulgaria; locul XI – Anglia; locul XII – Elveția și locul XIII – Austria.

În cadrul campionatului s-au remarcat în mod deosebit printr-o excepțională comportare reprezentanții țărilor socialiste.

Campionatul de la Leszno, nu a constituit numai o măsurare a forțelor în zborul fără motor, ci și un prilej de întîlnire și stabilire de legături prietenești între sportivii din diverse țări. Îar buna organizare a întrecerilor și a timpului petrecut în R.P. Polonă, a dat posibilitate sportivilor să facă acest lucru. Vizitarea Varșoviei a tîrgului internațional de mostre de la Poznan, precum și a altor localități, ca și dragostea cu care au fost înconjurați sportivii străini, au lăsat amintiri de neuitat.

Petre ISTRATE

FRUNTAȘĂ PENTRU A TREIA OARĂ

Organizația A.V.S.A.P. de la Șantierul Naval Maritim Constanța se numără printre organizațiile cu o bogată activitate. De trei ani ea este deținătoarea fanionului de „Fruntașă pe oraș”, iar cu prilejul unei analize a activității desfășurată recent ea a fost evidențiată de consiliul orășenesc A.V.S.A.P.

Aceste succese se datorează în primul rînd îndrumării și sprijinului direct și permanent al comitetului de partid din șantier. Comitetul A.V.S.A.P. desfășoară o muncă de calitate, în toate sectoarele de activitate, în strînsă colaborare cu toate celelalte organizații de masă. Pentru a face față importanțelor sarcini care îl revin, comitetul A.V.S.A.P. a prevăzut, încă de la începutul anului, adoptarea unor măsuri concrete care să duce la realizarea sarcinilor.

În ultimele luni, în urma muncii de popularizare a asociației, peste două sute de muncitori au fost atrași în rîndurile A.V.S.A.P., făcînd în acest fel ca organizația din șantier să cuprindă peste 60 la sută din totalul salariaților.

Pe linia educației patriotice comitetul a organizat conferințe și convorbiri la care au participat peste 600 de membri. În ultimul timp în colaborare cu comitetul sindical s-au organizat vizite la muzeul Doftana, Cetatea Istria, „mozaicul roman” din Constanța și în alte locuri.

Pentru rezultatele frumoase obținute în cel de al doilea trimestru al acestui an fanionul de fruntaș în munca de asociație în SNMC s-a înmînat secției întreținere, al cărei birou în frunte cu Vasile Pitei și Ion Chiriac a muncit susținut.

Un fapt care demonstrează temeinica pregătire a membrilor A.V.S.A.P. din șantier, îl constituie și acela că la recentele ședințe de tragere, 84 la sută din participanți au obținut calificative bune și foarte bune.

Comitetul A.V.S.A.P. al șantierului este convins că și întrecerea inițiată între secții în cîinstea zilei de 23 August, va aduce noi succese în munca organizațiilor de secții.

M. ARDELEANU
corespondent



Cele două bărci de cauciuc ancorate la mijlocul lacului Herăstrău, una lîngă alta, par de departe o frunză de nufăr îngăbenită. În jurul lor, la mică distanță, bărcile noastre se mișcă neliniștite pe valuri, în aşteptare. Arbitrii își potrivesc cronometrele. Comisarii de start sunt neliniștiți, aşa cum se întimplă în fața marilor întreceri. și iată, dinspre Bordei, peste vîrfurile plopilor, apare avionul. „Gata!”, strigă cineva. „Atenție!”

Asistăm nu la un concurs național, aşa cum se poate bănuia, ci la a cincea probă a campionatului R.P.R. de parașutism, iar cele două bărci de cauciuc ancorate pe oglinda apei nu sint altceva decit punctul fix spre care își vor pilota curajoșii parașutiști cădere.

A.N.2-ul virează larg, pe apă sint aprinse luminările fumigene pentru determinarea precisă a vîntului și... primul om se desprinde de aparat, la înălțimea de 500 m. Parașuta se deschide parcă în aceeași clipă și parașutistul se leagăna ușor. Nu! Nu se leagăna. Lucrează cu febrilitate. Minuiește suspantele, se apropie. Iată-l, dezlegindu-și chingile parașutei și ca o săgeată

intrind în valuri. Cronometrele au fost declanșate. Eliberat, îmbrăcat numai în centura de salvare, sportivul înăoță spre punct. Zece secunde... cînsprezece... stop! Parașutistul a atins cu palma punctul...

Cea de a V-a probă a campionatului R.P.R. de parașutism proba de salturi cu parașuta pe apă, pentru prima dată introdusă la

Campionatul republican de parașutism

noi într-un campionat republican, a fost epuizată, astfel că, în curînd vom afla și rezultatul acestor întreceri care au fost însoțite, aşa cum spunea cineva pe aerodrom, de o ploaie de recorduri.

Campionatul republican de parașutism pe anul 1961, a unit la start două categorii de sportivi: pe de o parte maestri ai sportului și sportivi cu o îndelungată experiență, iar pe de altă parte tineri care s-au afirmat în ultimii doi ani, având în urmă abia 100–150 de salturi cu parașuta.

Și nu rare ori de-a lungul celor cinci probe am aplaudat reușitele salturi ale tinerilor Gheorghe Negoiță din Ploiești, Mircea Ciobanu muncitor la C.F.R. București, Ștefan Băcăuanu tehnician la Industria bumbacului A – București și alții.

După o pregătire specială, de o lună de zile, deasupra aerodromului Strejnic – Ploiești s-a înălțat racheta verde, semnalul de începere a concursului.

Cele cinci probe au fost: I salt de la 600 m cu deschiderea imediată a parașutei și aterizarea la punct fix; II salt de la 1000 m cu deschiderea întîrziată a parașutei și aterizare la punct fix; III salt de la 1500 m cu deschiderea întîrziată a parașutei și aterizare la punct fix; IV salt de la 2000 m cu deschidere întîrziată a parașutei, între 25–30 secunde și evoluții de stil în timpul căderii și V salt de la 500 m cu deschiderea imediată a parașutei și aterizare la punct fix, pe apă.

Parașutiștii au intrat în concurs într-o „formă” deosebită. Încă în timpul concursurilor pregătitoare au fost stabilite șapte recorduri republicane și două valoroase recorduri mondiale. La bărbați, maestrul sportului Gheorghe Iancu a aterizat de două ori chiar pe punctul fix, zero metri, stabilind recordul mondial absolut în proba de salt de la 1000 m cu deschiderea întîrziată a parașutei, iar la femei, maestra sportului Elisabeta Popescu a stabilit un nou record mondial prin performanță de 3,105 m distanță de punctul fix la proba de salt de la 1000 m cu deschiderea întîrziată a parașutei. Parașutistele noastre au obținut performanțe deosebite la această probă și în cadrul campionatului. Astfel, Elena Băcăuanu, maestră a sportului a corectat recordul Elisabetei Popescu, cu o performanță de 2,585 m ca după cîteva minute parașutista Angela Năstase – Galați – să stabilească la aceeași probă valorosul record mondial de 1,725 m distanță de punctul fix. Tot în cadrul campionatului au mai fost stabilite alte patru recorduri republicane, la diferite probe.

Așadar, expresia amintită la început este justificată. Campionatul R.P.R. de parașutism pe 1961 a fost într-adevăr însoțit de o ploaie de recorduri. Felicitări, curajoșilor parașutiști!

Pe primul loc în clasamentul individual la bărbați, s-au clasat: Gheorghe Iancu (proba I-a), Ștefan Băcăuanu (proba II-a), Gheorghe Negoiță (proba III-a), Nicolae Velicu (proba IV-a) și Ștefan Badioc (proba V-a).

La femei s-au clasat pe primul loc: Elena Băcăuanu (proba I-a), Angela Năstase (proba II-a), Elisabeta Popescu (proba III-a), Elena Băcăuanu (proba IV-a) și Angela Năstase (proba V-a).

În clasamentul general individual, pe primele trei locuri s-au clasat:

Bărbați: Valentin Turcanu – 1664, 599 pct; Ion Negoiu – 1546, 978 pct. și Nicolae Velicu – 1539, 654 pct.

Femei: Elena Băcăuanu – 1452, 267 pct; Angela Năstase 1367, 661 pct. și Elisabeta Popescu – 1250, 301 pct.

V.T.-MUREŞ
Foto: ST. CIOTLOŞ



O clipă încă și maestra sportului Elena Băcăuanu va sări în gol. Poate noul salt îi va aduce un nou record.

Tehniciana Angela Năstase - Galați campioană mondială de parașutism.



Campionul R.P.R. de parașutism pe anul 1961, Valentin Turcanu de la aeroclubul Iași.

Maestrul sportului Gheorghe Iancu campion mondial absolut. Performanță din două salturi consecutive - zero metri!



DRUMUL GLORIOS AL AVIOANELOR

MIG

Fără indoială că mulți din cititori au admirat siluetele suple ale avioanelor cu reacție care își depăneau pe fondul cerului firul argintiu al propriului lor drum. Nu toți știu însă că aceste „păsări de oțel” sunt opera cunoșuților constructori sovietici de avioane Mikojan și Gurievici și constituie incununarea unor eforturi îndelungate.

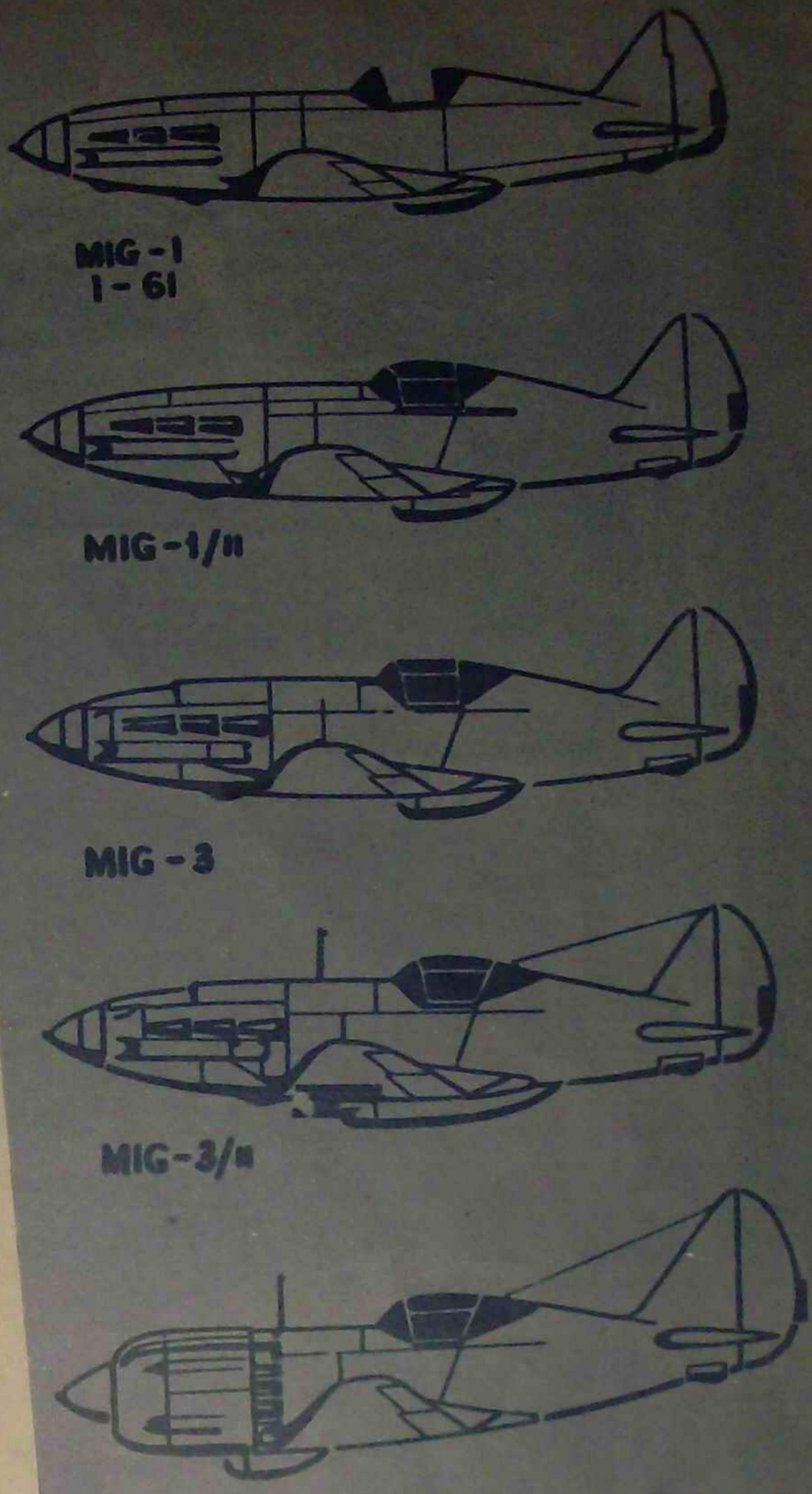
Seria avioanelor MIG își are începutul în primii ani ai Marelui Război pentru Apărarea Patriei și continuă încă, îmbogățindu-se și perfecționându-se necontenit.

La începutul anului 1939, Institutul pentru cercetări aviatice din U.R.S.S. a prezentat Ministerului Apărării proiectele a trei avioane de vînătoare — LAG-G-1, IAK-1 și MIG-1 — executate de trei birouri de construcții diferite, conduse respectiv de inginerii Lavocikin, Iakovlev și Gurevici. Aceste prototipuri au fost construite având ca obiective principale realizarea unor aparate cu plafon de zbor ridicat, viteză ascensională mare, maniabilitate bună și o mare putere de foc.

Datorită unei munci perseverente și judicioase organizate, precum și înaltei calificării a cadrelor tehnice, colectivul condus de Mikojan și Gurevici a terminat realizarea avionului MIG-1 la jumătatea anului 1939, adică numai după 6 luni de la începerea lucrărilor. Au urmat apoi probele de rezistență și încercările în tunelul aerodinamic. În martie 1940 avionul a fost supus probelor de zbor iar în august al aceluiași an a fost omologat, realizând performanțe care întreceau toate aparatele asemănătoare din timpul acela: înălțime maximă de zbor — 12.000 m, iar viteză maximă în zbor orizontal — 628 km/oră.

Avionul de vînătoare MIG-1 era monoloc, cu aripă joasă, de construcție mixtă, echipat cu un motor cu piston. Fuzelajul era alcătuit din două părți asamblate între ele prin patru feruri. Partea anterioară era confectionată din tuburi de oțel și înveliș de placaj, iar partea posterioară din lemn, fiind executată dintr-o bucătă cu deriva. Cabina pilotului, inițial (la primele exemplare) deschisă, iar apoi inchisă cu o cupolă mobilă din plexiglas, se încadra în profilul fuzelajului, asigurând vizibilitatea în față și părțile laterale.

După realizarea primului lot de avioane MIG-1 și trimiterea acestora pe frontul antihitlerist, cei doi constructori au studiat posibilitatea perfecționării lor, elaborând variantele MIG-3 și MIG-5, caracterizate printr-o putere de foc sporită și echipate cu aparatul



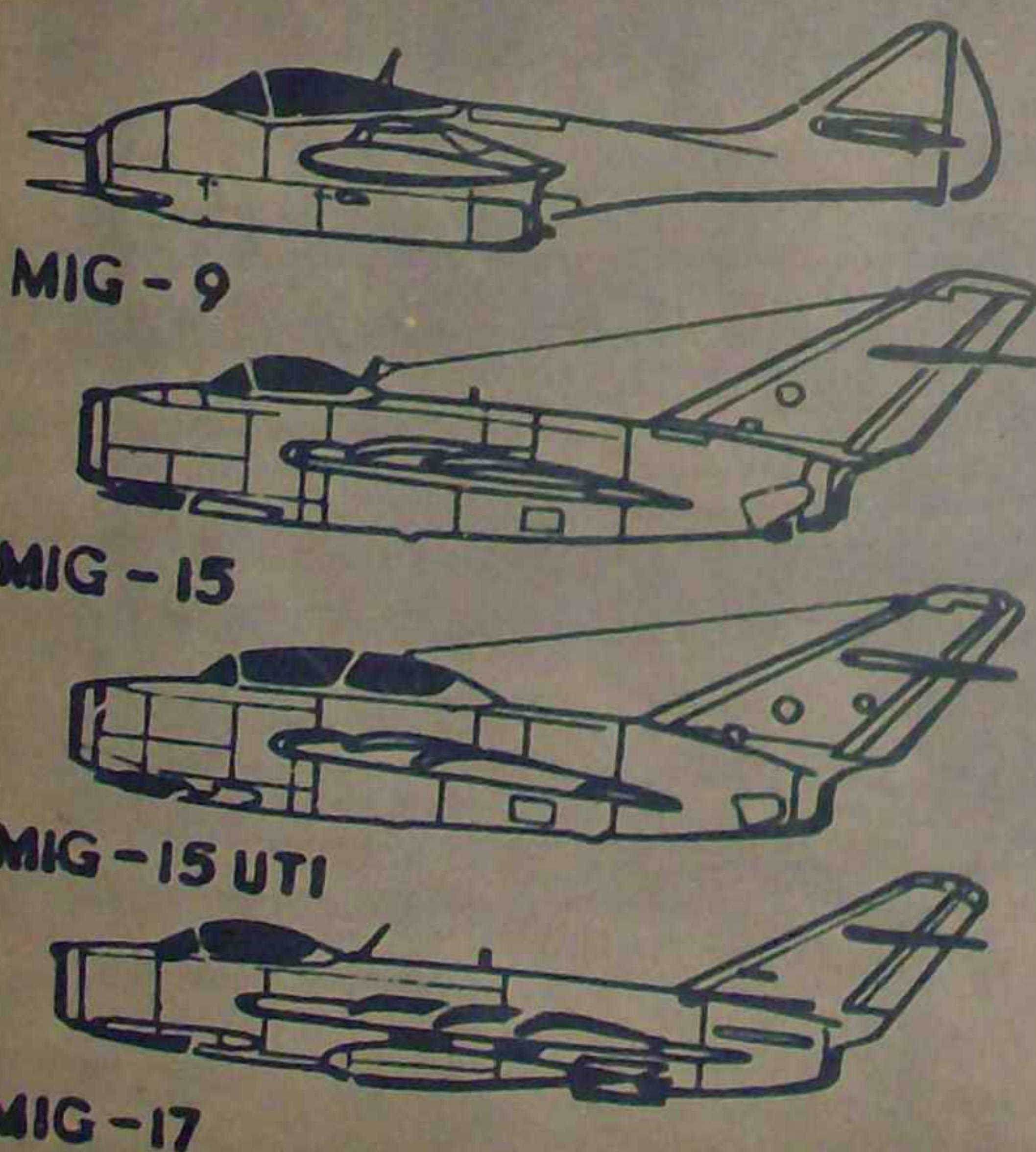
radio pentru zbor de noapte și în condiții meteorologice grele.

De la bordul avionului MIG-3 renumitul pilot A. Pokrișchin supranumit „stăpînul cerului”, a doborât primul avion german de tip „M-109” inaugurând lista a 59 de victorii pînă la sfîrșitul războiului.

Avionul MIG-5, spre deosebire de variantele anterioare, era echipat cu un motor în stea, mai puternic, ceea ce a permis creșterea vitezei de zbor.

Un moment important în procesul evolutiv al avioanelor MIG îl constituie apariția, către sfîrșitul războiului, a variantei MIG-9 la care propulsia se realiza cu ajutorul unui *motor aeroreactiv cu compresor axial*. Ulterior a fost conceput și realizat avionul aeroreactiv MIG-15 ale căruia performanțe excepționale au fost unanim apreciate.

Avionul cu reacție MIG-15 este în întregime metalic, monoloc și monomotor, cu aripă mediană. Fiind echipat cu aparatul radio special el poate acționa în orice condiții meteorologice, atât ziua cât și pe timpul nopții. Fuzelajul, de construcție cocă, este format din două părți. Partea anterioară conține prizele și dispozitivul de admisie, precum și



cabina etanșă a pilotului. În cabină este montat un scaun catapultabil care permite la nevoie salvarea pilotului la viteze de zbor mari. Partea posterioară a fuselajului conține compartimentul motorului și ampenajele. Profilul aripii este laminar.

Propulsia avionului se realizează cu ajutorul unui turbo-reactor cu compresor centrifugal tip RD-45, capabil să dezvolte o tracțiune la punct fix de 2270 kg.

Principalele date tehnice ale avionului MIG-15 sunt: anvergură — 10 m; lungimea — 11,1 m; înălțimea — 3,1 m; suprafața portantă — 17,25 m²; greutatea totală — 5028 kg; viteza maximă — 1100 km/oră; viteza minimă — 190 km/oră; viteza ascensională — 50 m/sec; plafonul — 15000 m; distanța maximă de zbor — 2000 km; timp de zbor — 2 ore.

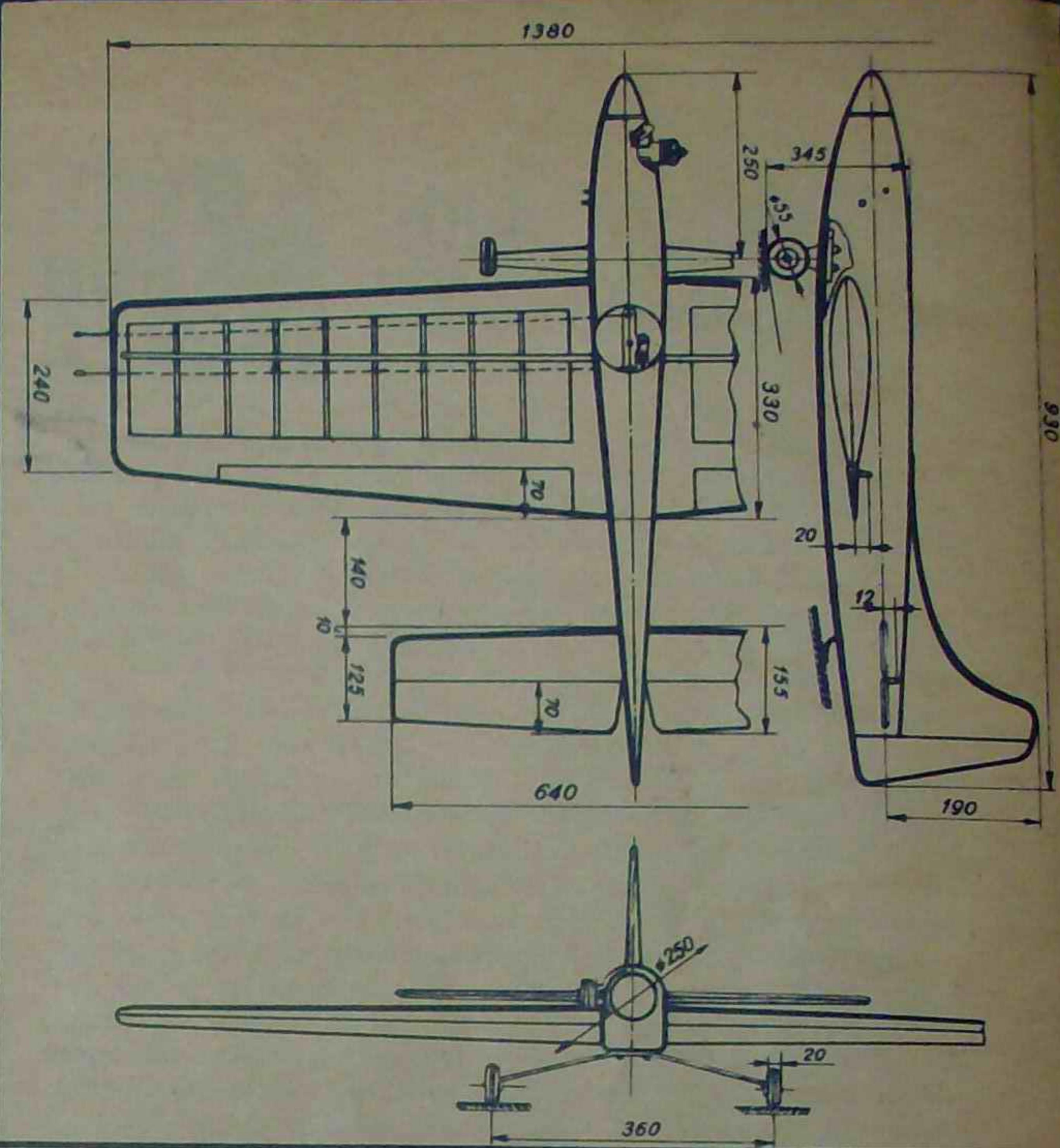
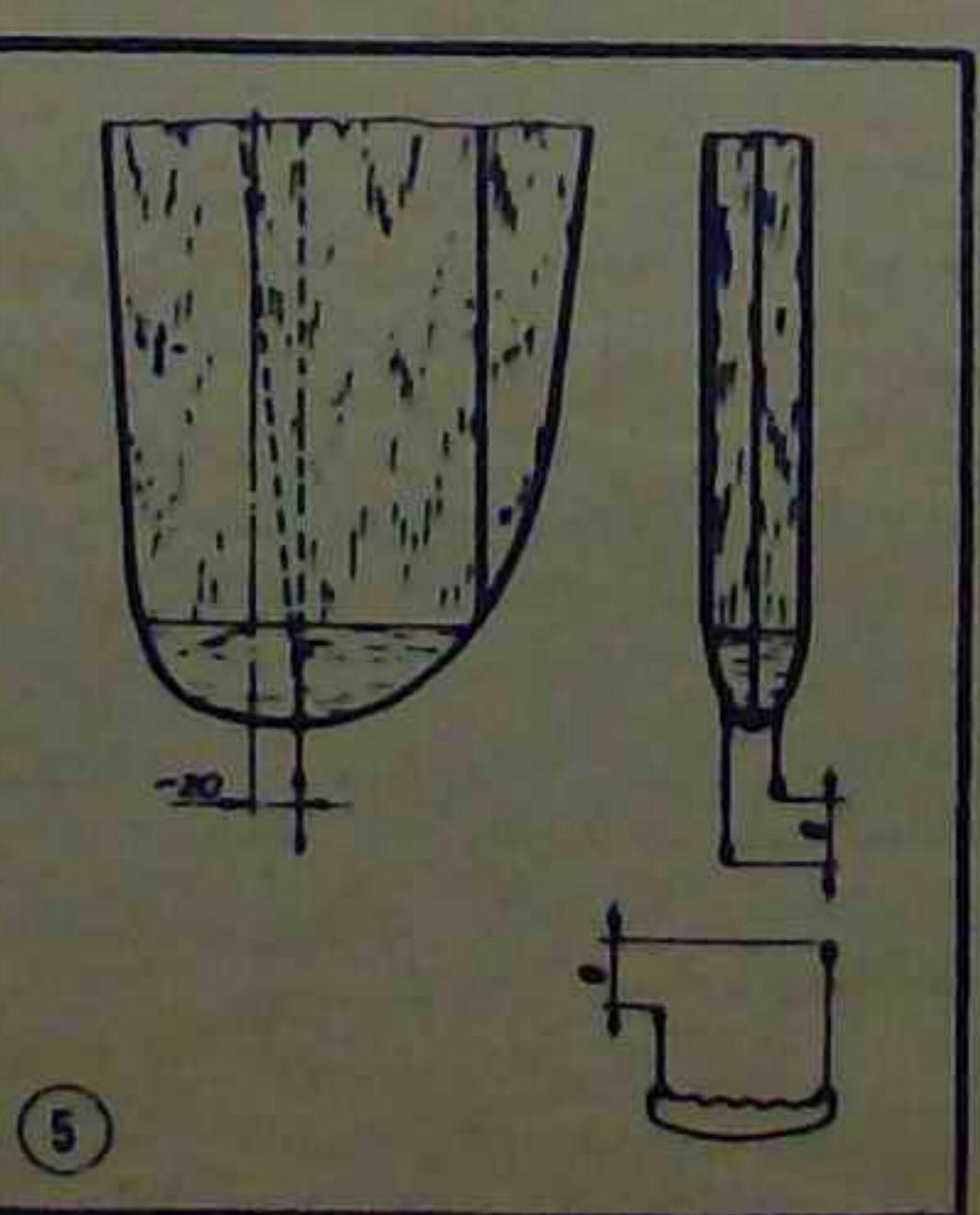
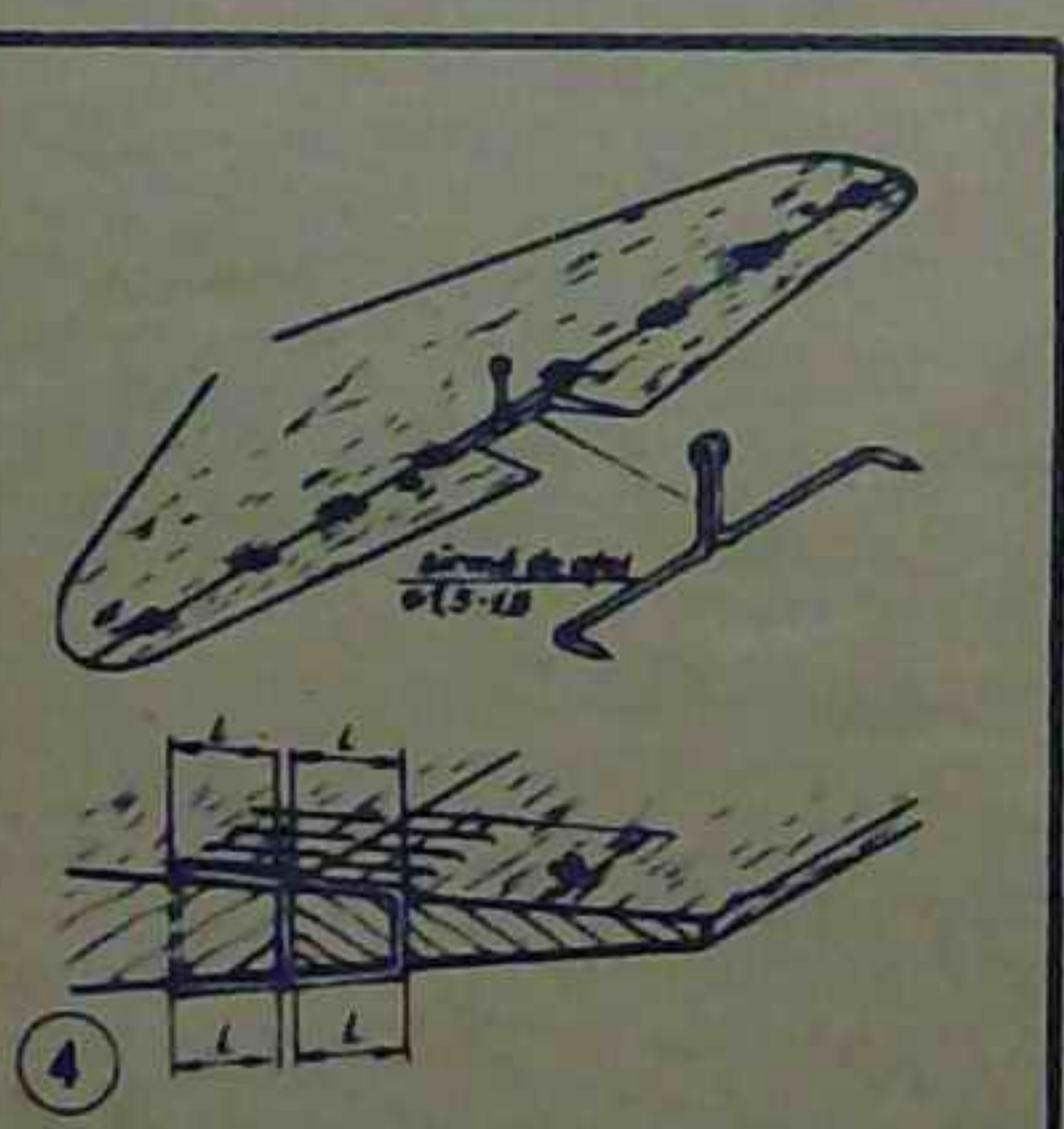
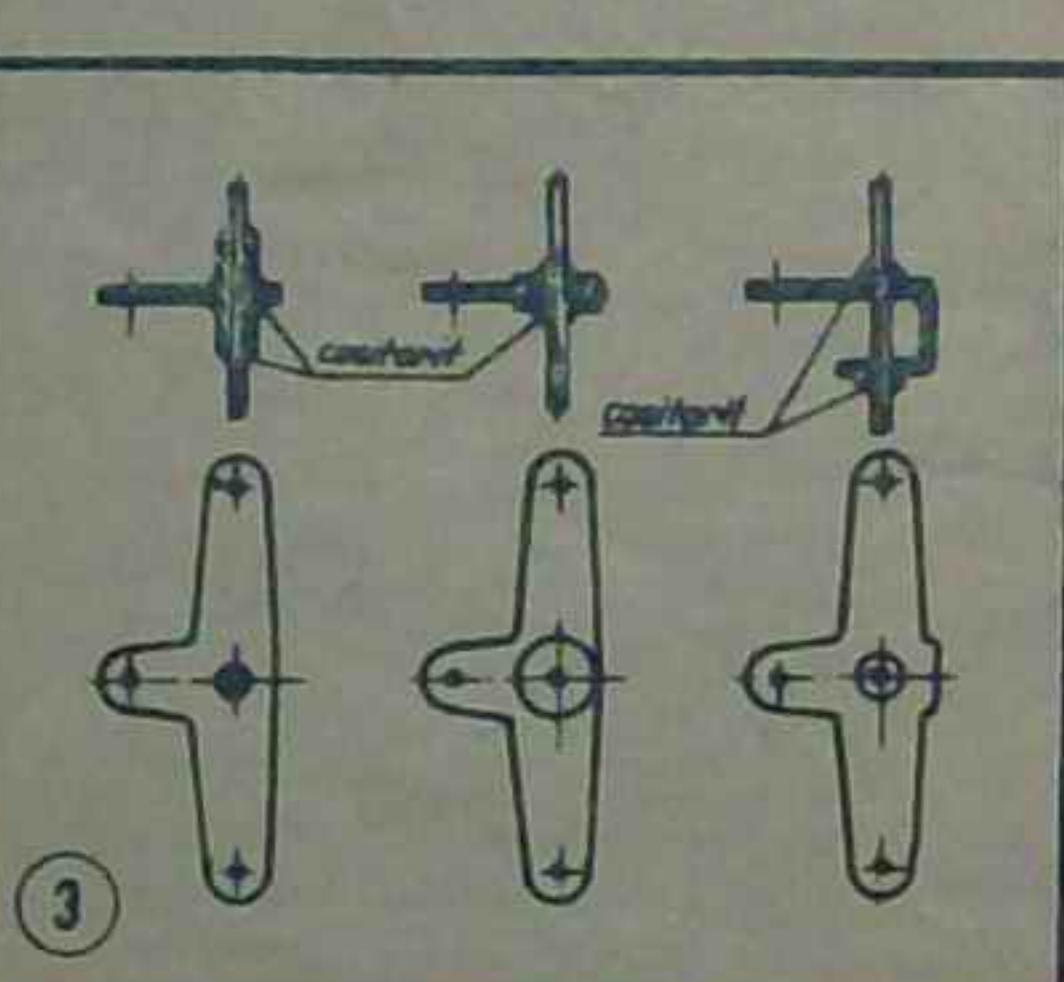
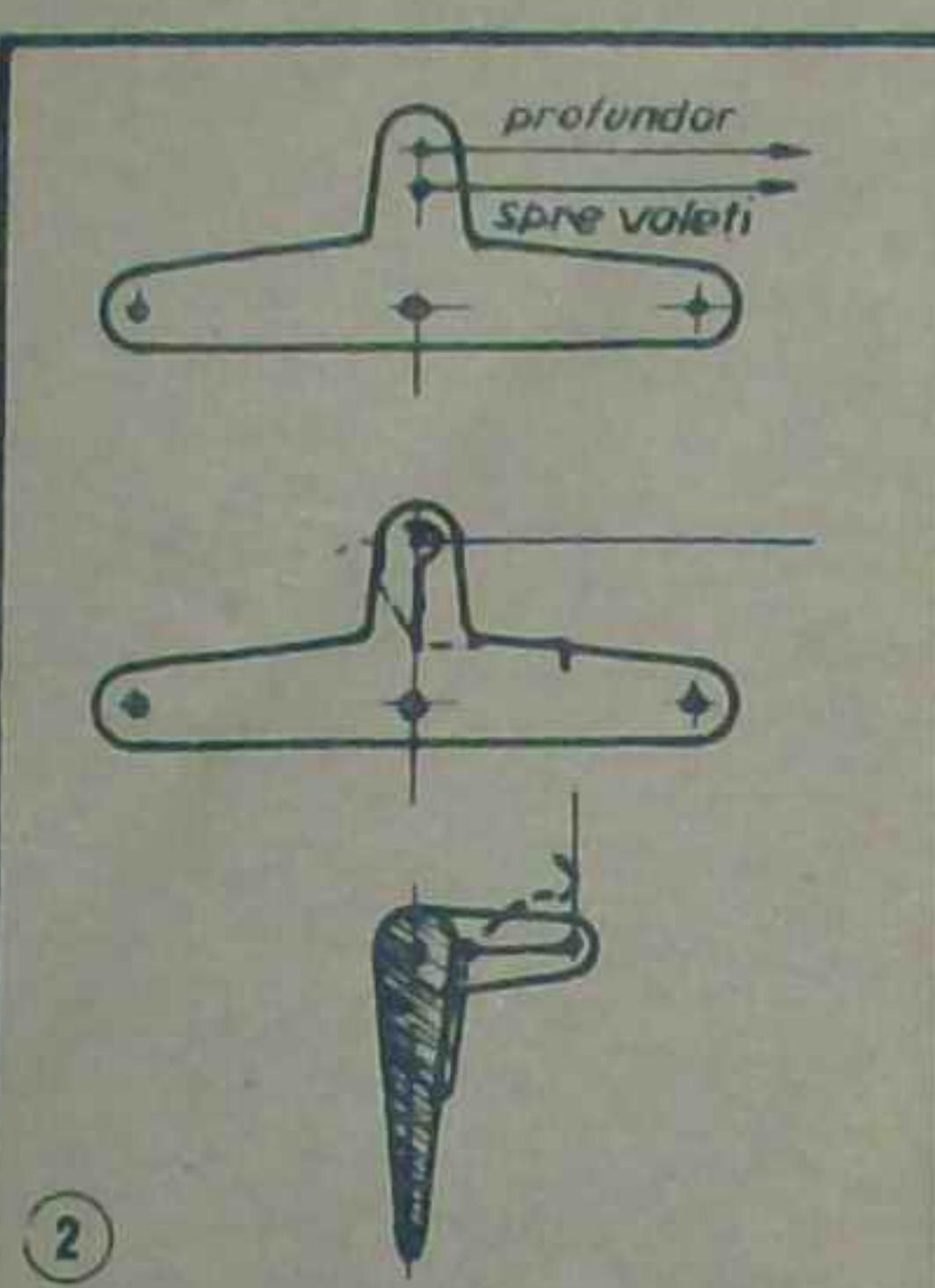
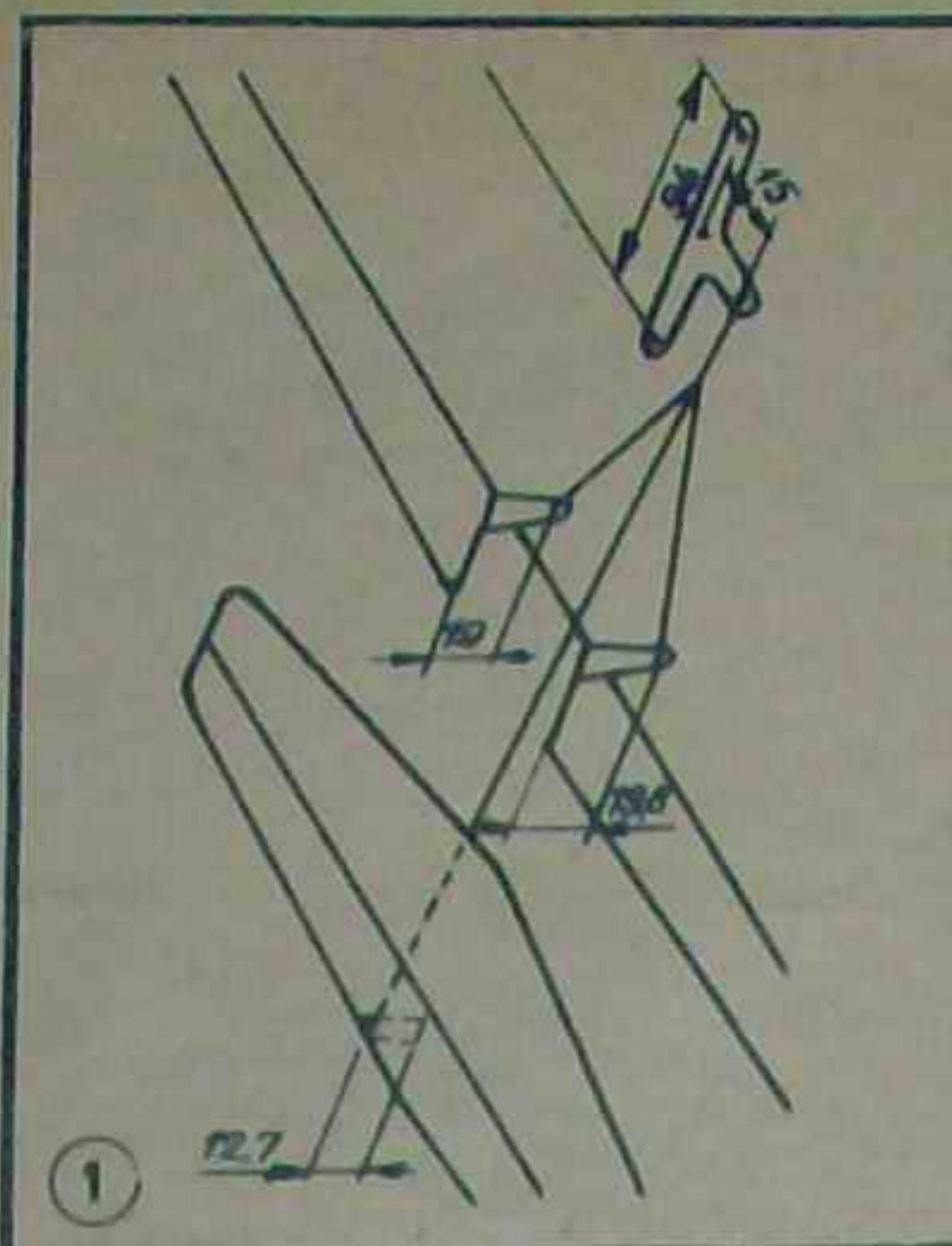
În afara de Uniunea Sovietică, avionul MIG-15 a fost produs în serie în Cehoslovacia, sub denumirea de S-102 și S-103 și în Polonia sub denumirea de Lim-1 și Lim-2.

MIG-15 a mai fost construit în varianta MIG-15 UTI, cu două locuri în tandem, destinat antrenamentului și instrucției de luptă și în varianta MIG-15 bis echipat cu motor VK-1 cu tractiunea la punct fix de 2700 kg.

La 20 august 1957, parașutistul sovietic N. Nichitin a stabilit, de pe bordul avionului MIG-15 UTI un record mondial la salturile cu parașuta, cu deschidere întîrziată. Părăsirea avionului s-a făcut prin catapultare din a doua cabină la înălțimea de 15383 m.

O variantă îmbunătățită a avionului MIG-15 bis o constituie MIG-ul 17, care în 1953 a intrat în producție de serie echipat fiind cu motorul VK-1 F cu cameră de postcombustie, capabil de a realiza o tractiune suplimentară atunci cînd condițiile tactice impun aceasta.

Marea serie a avioanelor MIG, care au cunoscut un vertiginos drum ascensional, nu se oprește aici. După 22 de ani de strânsă colaborare, constructorii Mikojan și Gurevici experimentează noi aparate, cu proprietăți de zbor care situează MIG-ul printre avioanele cele mai moderne din lume.



Aeromodelism

Pentru a treia oară campion

In ultima vreme, cele mai disputate campionate mondiale de aeromodelism sint cele de acrobatie aeriană, în cadrul cărora F.A.I.-ul a introdus un supliment de evoluții, complexe și deosebit de dificile (Suplimentul programului de acrobație adoptat de F.A.I. a fost publicat în numărul trecut al revistei noastre). Aceasta impune aeromodeliștilor, pe lîngă un temeinic antrenament în pilotare, îmbunătățirea construcțiilor, prin folosirea unor soluții noi și ingenioase și prin echiparea modelelor cu motoarele cele mai corespunzătoare. Modelul pe care îl prezentăm alăturat îndeplinește aceste condiții. Aeromodelistul sovietic E. Kondratenko a cîștigat cu el trei ani la rînd campionatul unional de acrobație. Construit în întregime din lemn de balza, aeromodelul este echipat cu un motor cu bujie incandescentă de tip Kometa.

Aeromodelul poate fi construit după cotele din desen, realizându-i o linie clasice și aerodinamică.

Din experiență aeromodeliștilor

Pentru ca aeromodelele captive de acrobație să fie cît mai manevabile în zbor, aeromodeliștii încearcă mereu noi soluții de construcție. Iată cîteva din acestea, experimentate de aeromodeliștii maghiari.

In fig. 1 este prezentat un sistem de acționare diferențială a voletelor, indicindu-se dimensiunile utilizate. Diferența între mărimea deplasării voletelor se obține prin lungimile diferite ale brațelor de pirghie. Fig. 2, prezintă sistemul de montaj al unui mic arc de oțel la capetele tijelor de acționare a profundorului, pentru preluarea uzurilor și fisurilor care apar după un anumit timp în articulație. Tot pentru aceasta se recomandă și acționarea profundorului și voletelor cu tije separate.

Un rol însemnat în coordonarea comenziilor la aeromodelele captive îl are triunghiul de comandă. El trebuie să fie cât mai mobil și mai precis lucrat. Fig. 3 indică diferite sisteme de lagăre pe care este fixat triunghiul. În fig. 4 este redată o pîrghie care face legătura între triunghiul de comandă și profundor. Ea este realizată din sîrmă de oțel de 1,5–1,8 mm diametru, care se înmoie înainte de a fi indoită. Tot aici este indicat și un mod foarte sigur de fixare a profundorului. Partea mobilă se coase de partea fixă cu ajutorul unei ațe subțiri și rezistente. Lipirea se face numai pe porțiunea arătată prin inițiala „L”. Iar pentru ca în timpul zborului sîrmele de comandă ale aeromodelului să nu se agafe reciproc, ducind la avarierea aeromodelului, lucru destul de frecvent, aeromodeliștii maghiari au încercat cu succes ieșirea lor din aripă pe verticală (cota „e” din fig. 5 indică decalajul firelor de comandă la ieșirea din aripă).

Toate aceste procedee, care sunt destul de ușor de realizat, crează avantaje evidente aeromodelelor captive de acrobacie.

Ing. I. SUNG

Printre cele mai reușite construcții, în domeniul aparatelor de zbor fără motor, din clasa standard, se numără și planorul polonez SZD-24 „Foka”, planor de înaltă performanță, construit la Institutul experimental de planorism din Belsk.

In anul 1958, în R.P. Polonă a fost instituit un concurs pentru proiectarea unui planor de performanță, clasa standard, cu care sportivii polonezi să participe la campionate și concursuri. Proiectul admis sub inscripția „Mewa” („Pescăruș”) a fost prelucrat de ing. Okarmus și Mynarski și a constituit baza planorului „Foka”. Primul zbor a fost efectuat în 1960 după care pilotul Adam Witek a participat cu el la campionatul mondial de planorism din 1960.

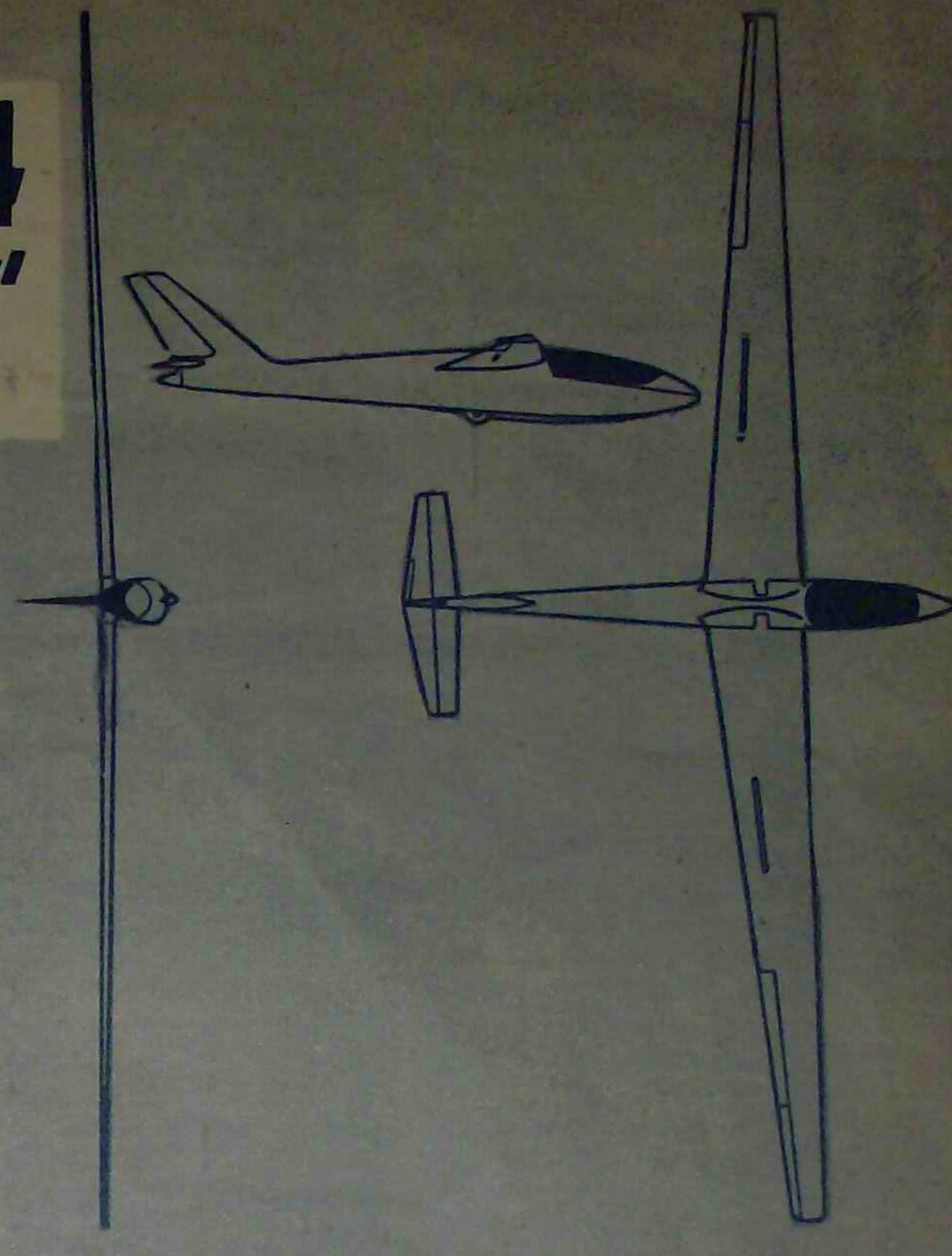
Aparatul SZD-24 este o construcție din lemn, cu aripile realizate din panee montate pe mese care servesc în același timp și ca gabarite. Suprafața aripilor este foarte netedă și respectă cu strictețe profilul NACA 63-3-618 la bază, și NACA 4415 la capete. Eleroanele sunt formate din două piese relativ mici iar flapsurile au o cursă de 60% din adâncimea profilului, în sus și în jos. Capetele aripilor au o

SZD-24 „FOKA”

bordură de protecție. Aripenajul vertical cu direcția sănătă în formă de săgeată. Fuzelajul este și el din lemn, cu partea din față laminată cu sticlă. Cabina este foarte joasă și este acoperită cu o capotă formată dintr-o singură bucătă de plexiglas care se culisează înainte. În spatele cabinei există un spațiu de rezervă. Instalațiile de aterizare ale planorului SZD-24 „Foka” sunt formate dintr-o roată cu frână, o patină și o bechie.

Date tehnice:

Anvergură — 14,98 m; lungime — 7 m; înălțime — 1,4 m; suprafața portantă — 12,6 m²; alungire — 18; greutate gol — 210 kg; greutate în zbor — 300 kg; încărcătură — 24,7 kg/m²; finețe — 34 la 86 km/oră; cădere — 0,66 m/sec la 75 km/oră; viteză maximă — 240 km/oră; viteză minimă — 62 km/oră.



ȘTIRI AVIATICE • ȘTIRI AVIATICE • ȘTIRI AVIATICE • ȘTIRI AVIATICE

NOI RECORDURI MONDIALE DE PARAȘUTISM

Recent, la Viena a avut loc ședința comisiei de parașutism a F.A.I. cu care ocazie a fost adoptată o hotărîre referitoare la lărgirea rețelei recordurilor mondiale de parașutism.

Conform cu această hotărîre în codul F.A.I. a fost inclusă ca probă pentru recorduri individuale și în grup, lansările cu parașuta combinate de la 2 000 m înălțime, cu aterizare la punctul fix, ziua și noaptea, atât la categoria bărbați cât și la categoria femei.

Primele recorduri mondiale la această nouă probă, introduse în codul F.A.I. au fost realizate de către sportivii cehoslovaci. Astfel, nu de mult a fost omologat de către F.A.I. recordul mondial la lansări individuale de la înălțimea de 2000 metri cu aterizare la punctul fix, stabilit de către maestrul emerit al sportului Iu.

Eglîcika. Abaterea medie realizată de la centru cercului a fost de numai 3,9 metri.

De asemenea a fost stabilit un record mondial la lansările în grup de la înălțimea de 2000 metri cu aterizarea la punct fix la categoria bărbați și un record la categoria femei. La bărbați grupa formată din antrenorul emerit V. Kuceravii, maestru emerit al sportului Iu. Eglîcika și parașutistul I. Káleba au aterizat la 4,62 metri de la centrul cercului. La categoria femei recordul la această probă a fost stabilit de către parașutistele cehoslovace M. Stancikova, M. Fatiova și A. Iuberskaia, abaterea medie realizată față de centru cercului fiind de 3,02 m.

PERFORMANȚE DE VALOARE ALE AEROMODELISȚILOR CHINEZI

In ultimul timp, aeromodeliștii chinezi au realizat o serie de performanțe valoroase. Astfel,

aeromodelul planor radiocomandat construit de Siun-Sin-Cens-a ridicat la înălțimea de 1443,92 m, modelul de elicopter construit de Sumin-Tzin-Tiu a zburat în linie dreaptă 91,51 m, iar modelul elicopterului cu motor cu piston de 2,5 cmc a lui Gao-Tiu-Fi s-a menținut în aer timp de 2 ore 5 minute.

Toate aceste realizări ale sportivilor chinezi depășesc recordurile oficiale mondiale.

ÎNTILNIRE ÎNTRĂ PARAȘUTIȘTII SOVIETICI ȘI CHINEZI

La sfîrșitul lunii mai, pe aeroportul Tușino, s-a desfășurat un concurs internațional prietenesc între parașutisti sovietici și chinezi, după programul campionatului mondial de parașutism. În urma unei pasionate lupte sportive, victoria a revenit parașutistilor sovietici atât pe echipe cât și individual.

La femei, locul I a fost ocupat de Tatiana Voinova U.R.S.S. — I. 776,811 pct, locul II de Vera Zubova U.R.S.S. — I. 688,168 pct, iar locul III de Flora Soldadze U.R.S.S. — I. 606,833 pct.

La bărbați locul I i-a revenit parașutistului Vasili Raevski U.R.S.S. — I. 827,516 pct, locul II Tze-Censian R. P. Chineză — I. 808,278 pct, iar locul III, N. Anikeev U.R.S.S. — I. 780,953 pct.

În timpul desfășurării concursului a fost stabilit un nou record mondial la proba de salt în grup de la 1500 metri înălțime cu aterizarea la punctul fix. Echipa sovietică compusă din cunoștuți parașutisti O. Kazakov, V. Raevski, N. Anikeev, R. Silin și S. Kiselev au obținut o abatere medie de 6,28 metri de la centrul cercului. La aceeași probă echipa chineză a stabilit un nou record național, realizând o abatere medie de 7,45 metri de centrul cercului.

Problema înălțării planoaerelor în aer, a lansării lor, a fost rezolvată în mod diferit de-a lungul anilor în funcție de construcția aparatelor, de evoluția tehnicii și de experiența de zbor.

La începuturile planorismului, aparatul construit de Otto Lilienthal era atât de ușor încât pilotul îl putea ține în spate. Așezat pe o pantă, aștepta-

cele două capete, în timp ce aparatul era reținut de coadă printr-un sistem de ancorare prevăzut cu declanșator. Legătura dintre sandow și planor se făcea printr-un inel metalic agățat într-un cîrlig fixat în botul aparatului. Cînd sandowul era aproape întins, prin tracțiunea celor două echipe, se declanșa sistemul de reținere al planorului care, sub influența

toată lumea. Planorul este agățat de coada avionului printr-un cablu a cărui lungime variază între 10 și 40 m.

Prinderea cablului de avion și respectiv de planor, se face printr-un sistem de declanșare ce poate fi comandat de către cei doi piloti.

Ansamblul avion-planor poate urca și se poate deplasa la locul și înălțimea dorită, unde se

la unul din capetele terenului de zbor. Se derulează cablul de pe tambur și traversind aerodromul se prinde de sistemul de declanșare din botul planorului. Cu ajutorul motorului, cablul este reinfășurat apoi cu mare viteză pe tambur. Aparatul de zbor decolează, urcă pe o pantă foarte accentuată, apropiindu-se de automosor. Atunci cînd ajunge la cca. 60° față

metode de lansare a planoaerelor

un moment cînd vîntul bătea constant și alerga la vale pînă cînd viteza era suficientă pentru a zbura. Pilotul strîngea atunci picioarele și rămînea atînat de planor tot timpul zborului, iar aterizarea o făcea tot pe picioare, sau pe o mică patină. Acest lucru era posibil datorită greutății mici a aparatului și a vitezei de zbor foarte mici.

Nici variantele utilizate după Lilienthal, prin care planoaerelor erau purtate pe spate de doi ajutori postați la mijlocul fiecărei aripi, precum și auto-lansarea de pe pantă atunci cînd viteza vîntului era egală sau mai mare decît viteza minimă de zbor a planorului, nu mai corespund de mult.

Prin 1908-1910 a început să se folosească lansarea planoaerelor prin catapultă, folosind energia potențială a unei greutăți (fig. 1) iar mai apoi lansarea cu ajutorul unei frînghii agățate în botul planorului și trasă de oameni. În felul acesta se imprima planorului viteza inițială necesară zborului.

Aurel Vlaicu, pionierul aviației românești, în primele sale încercări de zbor de la Binținți, a legat frînghia planorului de cîțiva cai, care alergind, înălțau planorul în aer ca pe un zmeu.

Dezvoltarea acestui sistem a constat în înlocuirea frînghei cu un mânunchi de fire de cauciuc numit „sandow“. Cele 800-1200 fire subțiri de cauciuc ale sandow-ului erau protejate printr-o cămașă de material textil. El se aseza în formă de V în fața planorului (fig. 2) iar două echipe de tineri trăgeau de

elasticitatea cauciucului și a vitezei de deplasare a oamenilor, se înălță în aer.

Acest sistem mai este folosit și astăzi, dar numai pe terenurile la care lansarea se poate face de pe o pantă suficient de mare.

O dată cu descoperirea posibilităților de zbor pluit în zonele de șes, prin utilizarea curenților termici, s-au perfecționat și metodele de lansare în planorismul modern. Este vorba de remoraj. În acest sistem înaintarea planorului remorcăt printr-un cablu este accelerată treptat pînă la viteza necesară zborului și este ridicat în același timp la o înălțime care îi permite executarea unor evoluții sau utilizarea curenților ascendenți. Pentru remorcare se folosește automobilul, automosorul sau avionul.

Remorajul de avion a fost încercat încă în anul 1919 însă deabia începînd din 1931 a devenit o metodă de lansare care s-a răspîndit treptat în

produce declanșarea. Acest sistem de lansare deschide cele mai largi posibilități pentru folosirea curenților ascendenți, chiar cînd aceștia se găsesc la distanțe mari de aerodrom. Remorajul de avion este folosit pe scară largă și pentru readucerea planoaerelor din zboruri de distanță. Dar costul relativ ridicat al acestui sistem de lansare a făcut ca să se genereze pe terenurile de șes o metodă mai ieftină, care în forma ei modernă a ajuns la o eficacitate remarcabilă: remorajul la automosor.

Faza premergătoare a remorajului la automosor a fost remorajul de automobil, dar el a fost abandonat pentru că necesita terenuri întinse pe care automobilul să poată alerga cu viteza de 70-80 km/oră.

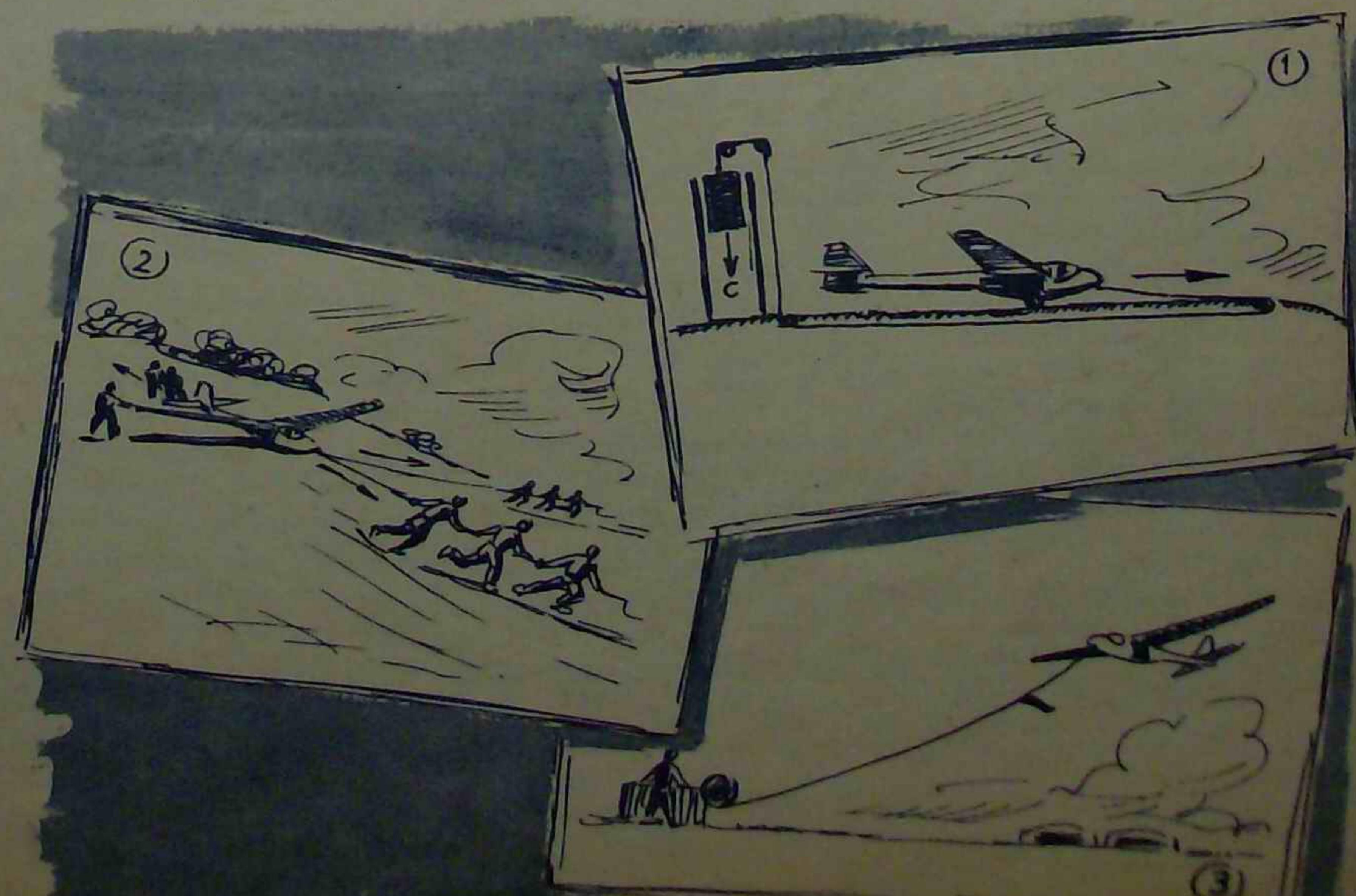
Automosorul este un agregat prevăzut cu un motor (60-120 C.P.) și unul sau doi tamburi pe care se infășoară un cablu de oțel de 3,6-4,2 mm, lung de 1000-1200 m. El este așezat

de el este declanșat cablul care cade pe pămînt iar planorul își începe zborul liber, în căutarea curenților ascendenți. În acest fel se pot atinge în interval de 1-2 minute înălțimi între 200-600 m. (Fig. 3)

Este mijlocul de remoraj cel mai răspîndit și de aceea nu se mai poate concepe o activitate de zbor fără motor, fără prezența unui automosor.

Dar încercările de a ușura lansarea planoaerelor continuă. Specialiștii pun la punct noi sisteme cît mai simple și mai eficace. S-au construit planoaere cu motor auxiliar pentru lansare, cu elice sau turbopropulsoare, planoaere cu lansare prin pulsoreactoare sau fuzee. Toate aceste încercări vor reuși fără îndoială să stabilească metode mai moderne, care să ducă la simplificarea problemei lansării planoaerelor și prin aceasta la răspîndirea frumosului sport al zborului fără motor.

Ing. Mircea FINESCU



volt-amper-ohmetru

Punerea în funcțiune și reglarea oricărui aparat electronic este legată de o serie de măsurări-electrice. Unele din acestea se fac anterior punerii în funcțiune a ansamblului, altele se indeplinește ulterior. Astfel, de exemplu, este foarte recomandabil ca, mai înainte de a introduce în socluri tuburile electronice, să se măsoare tensiunile de filamente, cele de ecran și cele anodice, la fiecare soclu în parte.

Acest procedeu, ne poate dispensa de distrugerea tuburilor electronice, în eventualitatea unor conexiuni greșite. Evident că datele culese, cu excepția tensiunilor filamentelor, au doar un caracter informativ. Întrucât atunci când tuburile electronice vor fi introduse în soclurile respective, tensiunile de ecran și cele anodice vor fi mai mici datorită rezistențelor intercalate în circuitele respective. Când tuburile electronice funcționează, absorb curent și pe aceste rezistențe va apărea o cădere de tensiune, ceea ce se va traduce prin micșorarea valorilor tensiunilor măsurate anterior.

Prin urmare, după introducerea tuburilor electronice în socluri, se impun o nouă serie de măsurări electrice. Dacă valorile tensiunilor nu sunt cele corespunzătoare funcționării corecte a montajului, atunci se ajustează valorile rezistențelor, înăuntrul obținem situația cerută. Din aceste cîteva exemple simple, vedem că trebuie să dispunem de un aparat cu ajutorul căruia să putem face măsurări atât în curent alternativ, cât și în curent continuu.

Măsurările uzuale, nu se limitează însă numai la stabilirea mărimii tensiunilor ci și a intensităților sau a rezistențelor. Ca atare, aparatul cel mai des folosit în electronică, este volt-amper-ohmetru. În acest articol este descrisă construcția unui astfel de aparat.

Una din condițiile ce se impun voltmeterelor de calitate, este aceea că propriul lor consum de curent să fie cît mai redus. Cu cît voltmetrul va consuma mai puțin curent, cu atât vom cunoaște mai precis mărimea unei tensiuni, bineînțeles dacă și etalonarea aparatului este corespunzătoare.

Să presupunem că am avea o sursă de curent cu rezistență internă mare sau o sursă de curent cu rezistență internă mică dar conectată în serie cu o rezistență exterioară de valoare mare și am dori să măsurăm tensiunea la borne. Dacă instrumentul de măsură va avea o rezistență proprie mică el va consuma un curent important iar măsurarea va fi eroarea provine din căderea de tensiune ce apare pe rezistență internă mare a sursei sau pe rezistență externă conectată în serie cu sursa. Deci am putea spune că un voltmetru ideal n-ar trebui să consume de loc curent ceea ce ar echivala cu o rezistență proprie infinită. Practic, nu se poate realiza un astfel de aparat și el nici nu ar fi necesar în măsurările uzuale. În schimb, putem considera că suficient de satisfăcător pentru scopurile radioamatatorilor, un instrument la căruia rezistență proprie să fie de ordinul a 1000 ohmi pe volt. Din această cauză, volt-amper-ohmetrul descris, este echipat cu un miliampermetru ce poate măsura 1 mA pe întreaga scală.

Rezistența internă a voltmetriului, în cazul folosirii ca instrument de măsură a miliampermetrului de 1

mA, rezultă din aplicarea legii lui Ohm ($R = \frac{E}{I}$) în care $E = 1$ volt și $I = 0,001$ amperi, deci $R = \frac{1}{0,001} = 1.000 \Omega/\text{volt}$.

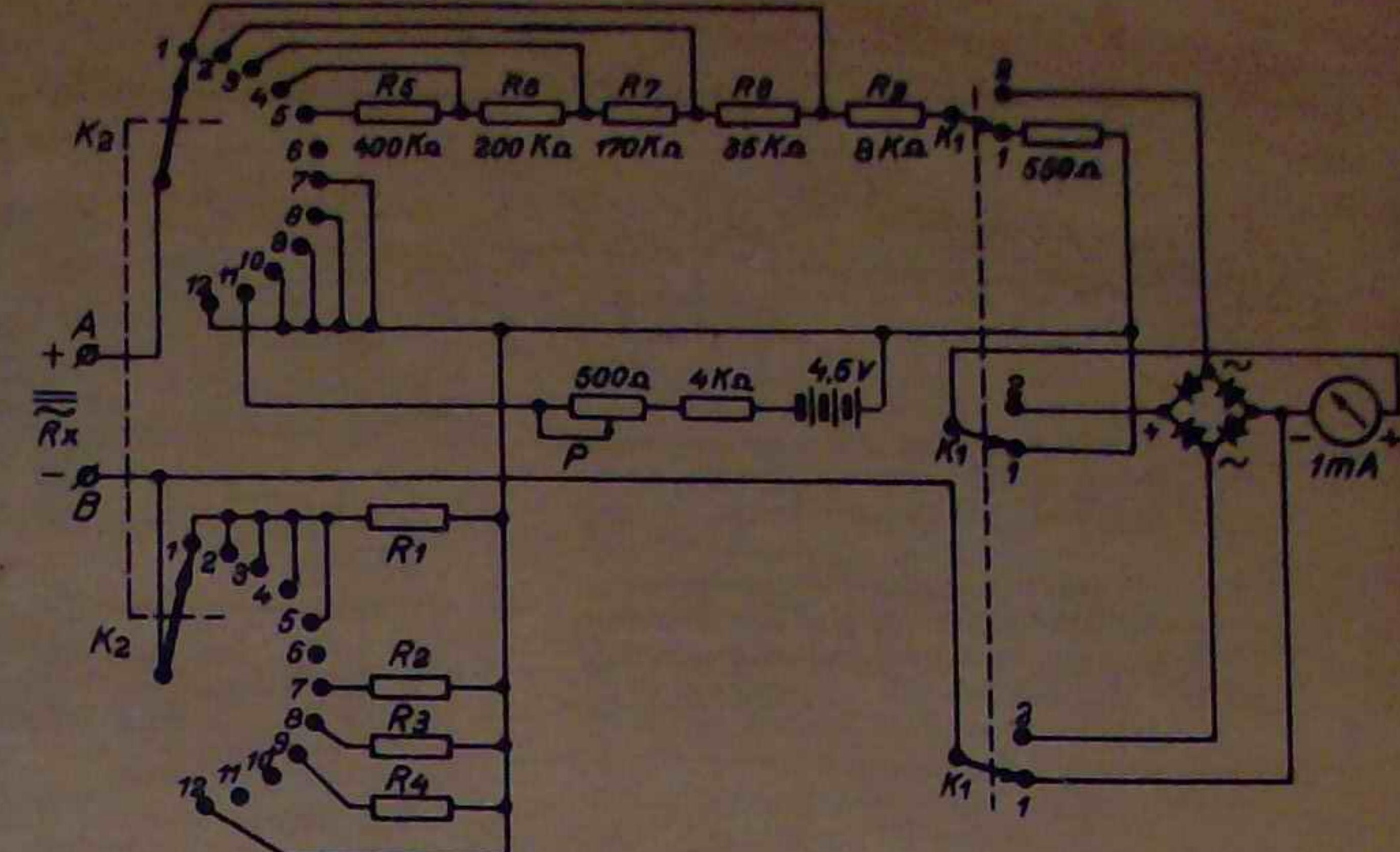
Dacă am folosi un instrument de numai 100 microamperi, rezistența internă a voltmetriului ar fi 10.000 ohmi pe volt. Un astfel de voltmetru este superior celui cu rezistență de 1000 ohmi/volt dar în schimb miliampermetrelle se procură mai greu și sunt mai costisitoare.

Prin urmare, aparatul de măsură descris aici, avind rezistență internă de 1000 ohmi pe volt, cînd va fi folosit ca voltmetru, pe cea mai mică din scările de măsură, care este 10 voltă, va prezenta rezistență de $10 \times 1000 = 10.000$ ohmi. Pe scara de 1000 voltă, care este cea mai mare, va avea o rezistență de $1000 \times 1000 = 1.000.000$ ohmi, adică 1 MΩ, ceea ce este suficient de mult pentru măsurările curente.

Ca instrument de măsurare pentru intensități, scara cea mai mică este de 1 mA iar cea mai mare, 250 mA.

Aparatul poate fi folosit și pentru măsurări în curent alternativ. În acest scop s-a prevăzut o punte redresoare cu oxid de cupru, cu ajutorul căreia curentul alternativ este redresat și aplicat ca curent continuu la bornele miliampermetrului. Trecere de pe măsurările în curent continuu pe cele în curent alternativ se realizează cu ajutorul unui comutator rotativ, notat K₁, în schema din fig. 1. Alegerea diferențierelor scării de măsurare se realizează prin intermediul comutatorului K₂, care are 12 poziții. Cele 12 poziții corespund următoarelor scări:

- 1 — 10 V (curent continuu sau alternativ)
- 2 — 50 V (curent continuu sau alternativ)
- 3 — 250 V (curent continuu sau alternativ)
- 4 — 500 V (curent continuu sau alternativ)
- 5 — 1000 V (curent continuu sau alternativ)



- 6 — zero (curent continuu sau alternativ)
- 7 — 250 mA (curent continuu)
- 8 — 50 mA (curent continuu)
- 9 — 10 mA (curent continuu)
- 10 — 1 mA (curent continuu)
- 11 — măsurări de rezistență între 100 Ω și 1 MΩ
- 12 — măsurări de rezistență între 0 și 500 Ω.

După cum rezultă și din schema, se vede că aparatul este prevăzut numai cu două borne de intrare, ceea ce simplifică utilizarea sa. La comutatorul K₁, poziția 1 corespunde măsurărilor în curenți continuu iar poziția 2, măsurărilor în curenți alternativi.

Ca ohmetru, reglarea pe poziția zero a acului miliampermetrului, se realizează cu potențiometrul bobinat P, de 500 Ω, care este montat ca reostat. Se atrage atenția că pentru scara 11, acul miliampermetrului stă pe poziția zero, în stînga. Pe scara 12, poziția zero, este în dreapta scalei. Cînd acul se găsește în această poziție, nu avem nicăi o rezistență externă conectată la bornele aparatului. Dacă conectăm o rezistență cu valoarea de 500 Ω, acul va rămîne către extremitatea dreaptă a scalei. Pe măsură ce se vor conecta rezistențe mai mici, acul se va opri la valorile corespunzătoare, care vor fi plasate din ce în ce mai înspre stînga scalei. Acul va ajunge la poziția de zero normală a miliampermetrului, în cazul măsurării unei rezistențe cu valoarea aproape de zero ohmi (bornele A-B în circuit).

Alimentarea aparatului, cînd se folosește ca ohmetru, este asigurată dintr-o baterie de lanterna de 4,5 V.

Pentru scările de măsură ale intensităților, nu s-a indicat nici o valoare a rezistențelor R₁, R₂, R₃ și R₄, deoarece dimensiunea lor este dependență de rezistență ohmică a cadrului mobil al miliampermetrului. Această rezistență poate fi diferită de la un fabricat la altul. Ea este notată deobicei pe scara miliampermetrului sau, se poate măsura cu un ohmetru. Funcție de mărimea acestei rezistențe, pe care o vom nota cu R, valorile lui R₁, R₂, R₃, și R₄ se vor determina din formulele:

$$R_1 = 9/R$$

$$R_2 = \frac{R}{49}$$

$$R_3 = \frac{R}{249}$$

$$R_4 = \frac{R}{9}$$

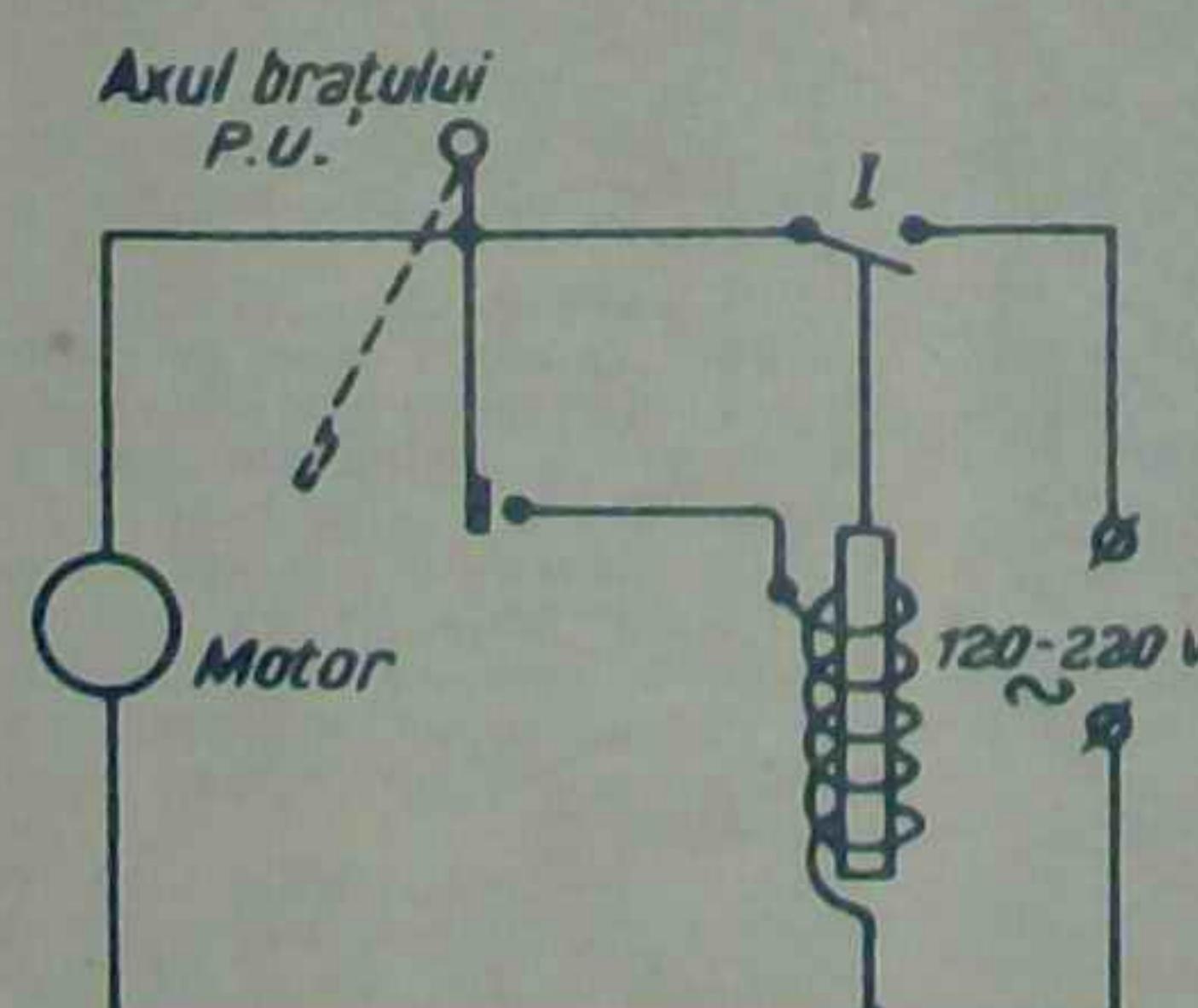
La măsurările în curenți alternativi, va fi necesară trasarea unei scări speciale, pentru domeniul de măsurare 0—10 V. Pentru celelalte tensiuni, scările de curenți continuu sunt satisfăcătoare și la măsurările în curenți alternativi. Pentru rezistențe se trasează scări separate.

Etalonarea aparatului se va îndeplini cu ajutorul unor voltmetre, ampermetre și rezistențe de precizie. În lipsa voltmeterelor și ampermeterelor, se poate face uz de un volt-amper-ohmetru industrial, de bună calitate.

Se menționează că pentru o etalonare precisă, va fi nevoie de ușoare ajustări asupra valorilor rezistențelor R₁, R₂, R₃, și R₄. Se recomandă ca aceste rezistențe să fie de tipul cu toleranță ± 1% și puterea 1...2W.

Ing. Liviu MACOVEANU

INTRERUPĂTOR AUTOMAT PENTRU PICUP



Un mare avantaj al picupurilor moderne îl constituie intrerupătorul automat.

Orice radioamatator, cu puțină

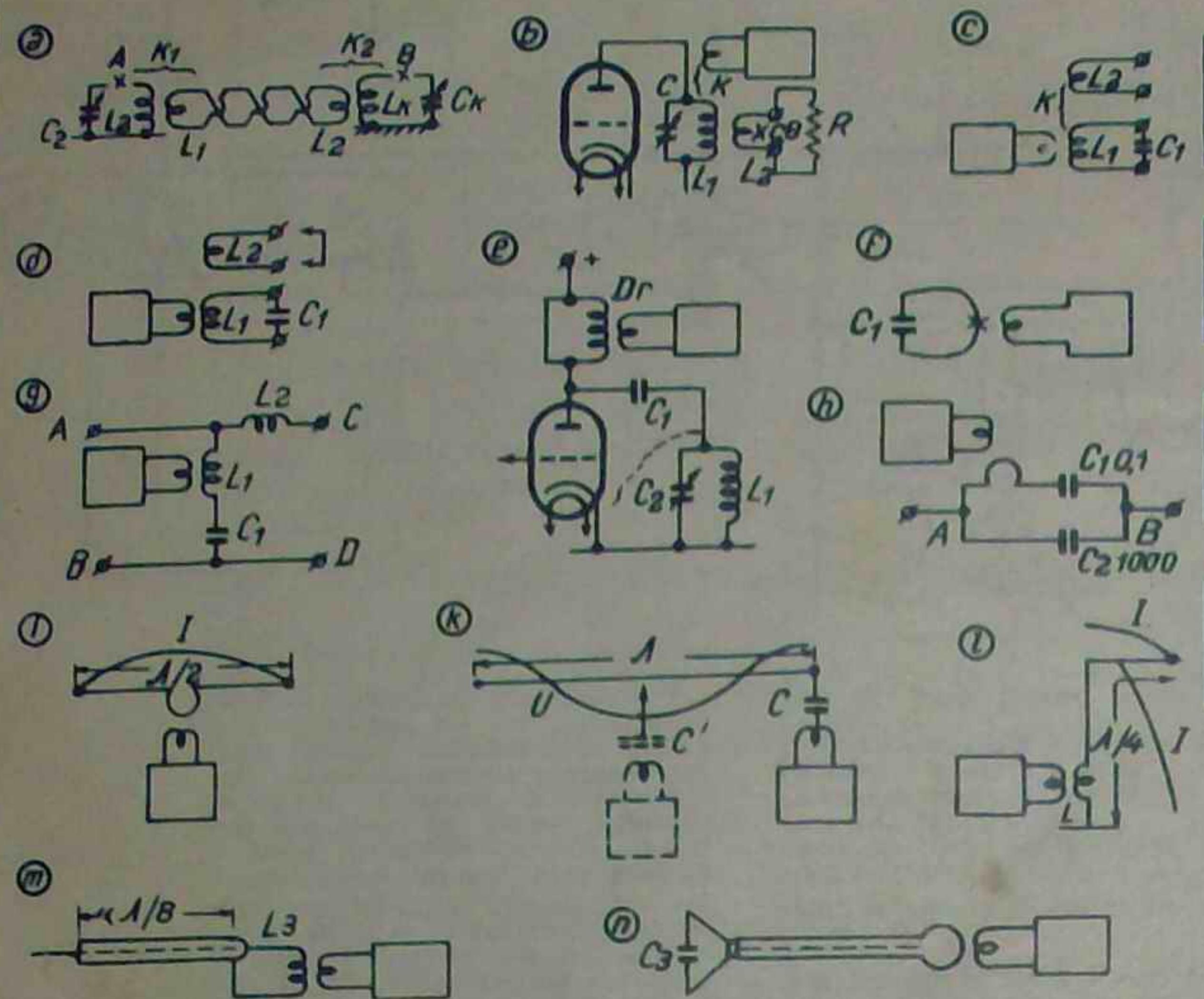
răbdare, poate adapta un asemenea intrerupător picupului său, dacă-i lipsește.

Schema alăturată arată cum trebuie să procedăm. Electromagnetul poate fi confecționat din orice transformator de ieșire căruia i se scoad miezul de fier și al cărui primar se leagă în circuit. Miezul de fier al electromagnetului, va fi fixat pe o tijă de tablă care se cosorește la un capăt cu plăgă

intrerupătorului I. De brațul picupului se fixează o altă plăgă, astfel reglată ca atunci cînd ajunge la sfîrșitul unei plăci, să închidă contactul 1. În acest moment, electromagnetul va atrage miezul și va deschide circuitul prin intrerupătorul I, așa fel încît nici motorul și nici electromagnetul nu mai primesc curent.

Toate piesele se montează sub șasiul picupului bine degajate de celelalte piese.

Plăgă contactului 1 trebuie foarte bine izolată de șasiu.



MĂSURĂTORI

cu frecvență

metrul

heterodină

mai puțin influențate de apropierea obiectelor și persoanelor din jur, fără de măsurătorile „în tensiune“ care sunt foarte sensibile chiar și la apropierea măini operatorului.

Antenele alimentate prin fider cu unde progressive, nu-și schimbă frecvența de rezonanță la decuplarea fiderului de la antenă, dacă este făcută corectă adaptarea antenă-fider — emisator. Din practică s-a constatat că se obțin rezultate mai precise la măsurătorile de antene atunci cind se folosesc undametre alimentate la baterie.

La aceste măsurători, frecvența de rezonanță este indicată întotdeauna și la circuitele acordate.

Impedanță caracteristică Z_0 a cablului coaxial se poate determina ușor cu undametrul dinamic. În acest scop se ia o bucată de cablu coaxial cu o lungime ceva mai mică de $\lambda/8$ (în care λ este lungimea de undă pe care se fac măsurătorile), și se determină frecvențele de rezonanță a două circuite: primul compus din capacitatea cablului și inducția elalonată L_e (fig. 1b) și cel de al doilea compus din inducția cablului și capacitatea cunoscută C_e (fig. 1m). La prima măsurătoare undametrul se cuplă cu L_e , iar în cel de al doilea caz se cuplă prin bucla care scurtează circuitul interior și conductorul exterior al cablului. Cu ajutorul formulei

$$f = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$$

două măsurători capacitatea liniară a cablului C_c și inducția liniară L_c . Cunoscând pe C_c și L_c se poate calcula impedanța caracteristică a cablului cu formula: $Z_0 = \sqrt{\frac{L_c}{C_c}}$.



Din cele expuse se poate ajunge ușor la concluzia că undametrul dinamic este un aparat absolut necesar tuturor radioamatatorilor. Posibilitățile lui multiple nu au fost epuizate în acest articol. El poate fi folosit în multe alte reglaje și măsurători de radio/frecvență cum ar fi de pildă acordul preliminar al etajelor intermedii și de putere din emisitoare, reglajul etajelor de radio/frecvență din receptoare etc. Datele de construcție ale unui astfel de aparat au fost prezentate și în nr. 6/1961 al revistei.

Ing. Ovidiu OLARU

Cunoscut și sub denumirea de undametru dinamic sau grid-dip-metru, frecvențmetrul heterodină este înțintul adeseori în literatura de specialitate. Pe lângă întrebunțarea sa de căpetenie — măsurarea frecvențelor circuitelor acordate — frecvențmetrul heterodină poate aduce servicii radioamatatorului care să-l folosească și în alte măsurători de radio/frecvență absolut necesare pentru funcționarea în bune condiții a unei stații de radioamatator. Tocmai despre aceste măsurători puțin cunoscute se va ocupa acest articol.

Frecvențmetrul heterodină, este un generator de radio/frecvență cu un tub; în circuitul de grila al tubului se află un aparat cu ac indicator (miliampmetru). Dacă bobina frecvențmetrului este legată inductiv cu un circuit oarecare, atunci la acordarea circuitului în rezonanță cu frecvența frecvențmetrului instrumentul cu ac va arăta scăderea curentului de grilă al tubului. Frecvențmetrul heterodină se deosebește prin simplitatea montajului și într-o serie de cazuri pot înlocui alte apărate complicate și costisitoare cum ar fi Q-metru. Acest lucru îl face deosebit de convenabil și folositor.

Măsurarea frecvențelor de rezonanță cu ajutorul undametrului dinamic se realizează cuplând slab, prin apropierea și apoi depărtarea bobinei undametrului de bobina circuitului de măsură, până cind, la rotirea butonului scalei undametrului se poate face o citire suficient de exactă a frecvenței indicate de scădere curentului de grilă. Cu cît cuplajul este mai slab, cu atât măsurătoarea este mai exactă. De notat că la un cuplaj prea slab acul instrumentului indicator nu va devia sensibil înghesuitnd citirea; cu puțină experiență radioamatatorul va reuși să se placeze cu aparatul de măsură în punctul optim situat între cele două extreme. Pentru cuplarea undametrului cu bobinele care se află în punctele greu accesibile ale montajului, poate fi folosit un element de cuplaj suplimentar ca în fig. 1a. L_1 și L_2 sunt bobine relativ mici și de același mărime ca inducția, legate între ele cu fire scurte răscuțite (linie lină). Aceste bobine conțin una pînă la două spire pentru gamele de unde scurte. La circuitele cu factor de calitate mare se poate face un cuplaj capacitive între capetele „calde“ ale circuitelor cu ajutorul unei condensatoare de 1—3 pF. În cazul măsurătorilor asupra circuitelor cuplate trebuie amortizat puternic, sau se

dezacordează circuitul care nu se măsoară în momentul respectiv; acest lucru se poate face prin montarea în paralel cu circuitul a unei rezistențe.

Măsurarea coeficientului de cuplaj K între două bobine se poate executa foarte ușor cu ajutorul undametrului dinamic. La una din bobine și anume la aceea cu inducția mai mare (L_1) se leagă un mic condensator fix (fig. 1c și d) și se măsoară frecvența circuitului acordat obținut (f_1), L_2 având capete libere; se măsoară după aceia frecvența de rezonanță (f_2) legind pe L_2 în scurtcircuit. Având cele două frecvențe putem calcula acum ușor coeficientul de cuplaj K al celor două bobine cu ajutorul formulei:

$$K = \sqrt{1 - \left(\frac{f_1}{f_2}\right)^2}$$

De notat că la bobinele cu priză coeficientul de cuplaj se măsoară în același mod deoarece legarea în serie a două bobine nu afectează mărimea coeficientului de cuplaj K .

Prin acest procedeu se pot măsura coeficienții K între 0,1 și 0,7. La valori mai mici diferența $f_1 - f_2$ nu este măsurabilă iar la coeficienții mai mari f_2 nu se pot măsura precis.

Determinarea frecvențelor de rezonanță la bobinele de soc. Aceste măsurători se fac cu bobinele gata montate. În mod obișnuit se măsoară rezonanța serie (de curent) și cea de derivărie (de tensiune) a secțiunilor bobinei de soc. Pentru verificarea rezonanțelor serie, într-o bobină de soc se scurtează bobina și se cuplă cu frecvențmetrul, efectuându-se verificarea. Rezonanțele serie în gamele de lucru ale bobinei de soc pot da naștere la tulburări grave în funcționarea etajului respectiv ca scădere puternică, întreruperi ale oscilațiilor, modificarea frecvenței prin salturi și alte neajunsuri de acest fel.

Frecvențele de rezonanță ale condensatoarelor legate într-un circuit, pot fi de asemenea determinate cu ajutorul undametrului heterodină. În general, radioamatorii, nu iau în considerație această măsurătoare sociodată aceste frecvențe destul de departate de gamele lor de lucru, datorită inducției mici ale fizitelor de conexiuni. Trebuie totuși să atragem atenția asupra jăptutului că un condensator de 0,05 μF în condiții normale de montaj poate forma împreună cu firele de legătură,

un circuit acordat pe o frecvență în jurul lui 3 MHz; acest fapt poate produce tulburări grave în funcționarea oscilatoarelor sau etajelor amplificatoare de radio/frecvență.

Pentru măsurarea frecvenței de rezonanță a unui condensator izolat, se leagă cele două fire de conexiune în scurtcircuit și se cuplă inductiv (fig. 1g) bucla astfel formată cu undametrul, efectuându-se mai departe măsurătoarea rezonanței în mod obișnuit. Binetul, lungimea celor două fire de conexiune va fi de aproximativ egală cu aceia din montaj. Dacă condensatorul este montat într-un circuit oarecare, atunci pentru cuplaj se face o mică buclă. În cazul a două condensatoare în paralel (fig. 1h) se pot produce rezonanțe de tip derivărie între punctele A și B, anulând complet rolul condensatoarelor.

Acordarea antenelor cu ajutorul frecvențmetrului dinamic este o operație indispensabilă tuturor radioamatatorilor emisitori. La determinarea frecvenței de rezonanță a antenei se întrebunțează cuplajul inductiv (fig. 1 i și k) sau cuplajul capacitive (fig. 1j) după cum antena este excitată în curent respectiv în tensiune. Este foarte important să se aleagă cuplajul corespunzător pentru a efectua o măsurătoare corectă. Cuplajul inductiv se poate realiza cu 1—2 spire iar cel capacitive cu ajutorul unui condensator de 2—5 pF. În cazul undelor ultracute este suficientă apropierea undametrului de capătul antenei. Pentru o precizie cît mai mare se recomandă efectuarea măsurătorilor „în curent“ deoarece acestea sunt

în excursie, acasă, sau pe stradă, un aparat portabil poate aduce mari satisfacții. Desigur nu poate fi vorba decât de un aparat de radio cu transistoare, care prin dimensiunile sale reduse dă o asemenea posibilitate.

Stăt radioamatori sau pur și simplu „amatori“ care ar prefera să-și construiască singuri un asemenea aparat pătrunzind și în tainele radioului. Pentru dinșii prezentați în rîndurile ce urmează schema unui aparat construit și experimentat, aparat care prin simplitatea sa, prin numărul redus de piese și prin performanțele sale va satisface toate exigentele.

De la început trebuie spus că aparatul va fi cu atât mai mic cu cit piesele folosite vor fi mai mici.

In fig. 1 este dată schema, care folosește două transistoare și o diodă cu germaniu. Transistoarele sunt din grupa II6. Binetul pot fi folosite și alte tipuri de transistoare cu caracteristici similare (II13, II14, II16, OC810 etc.).

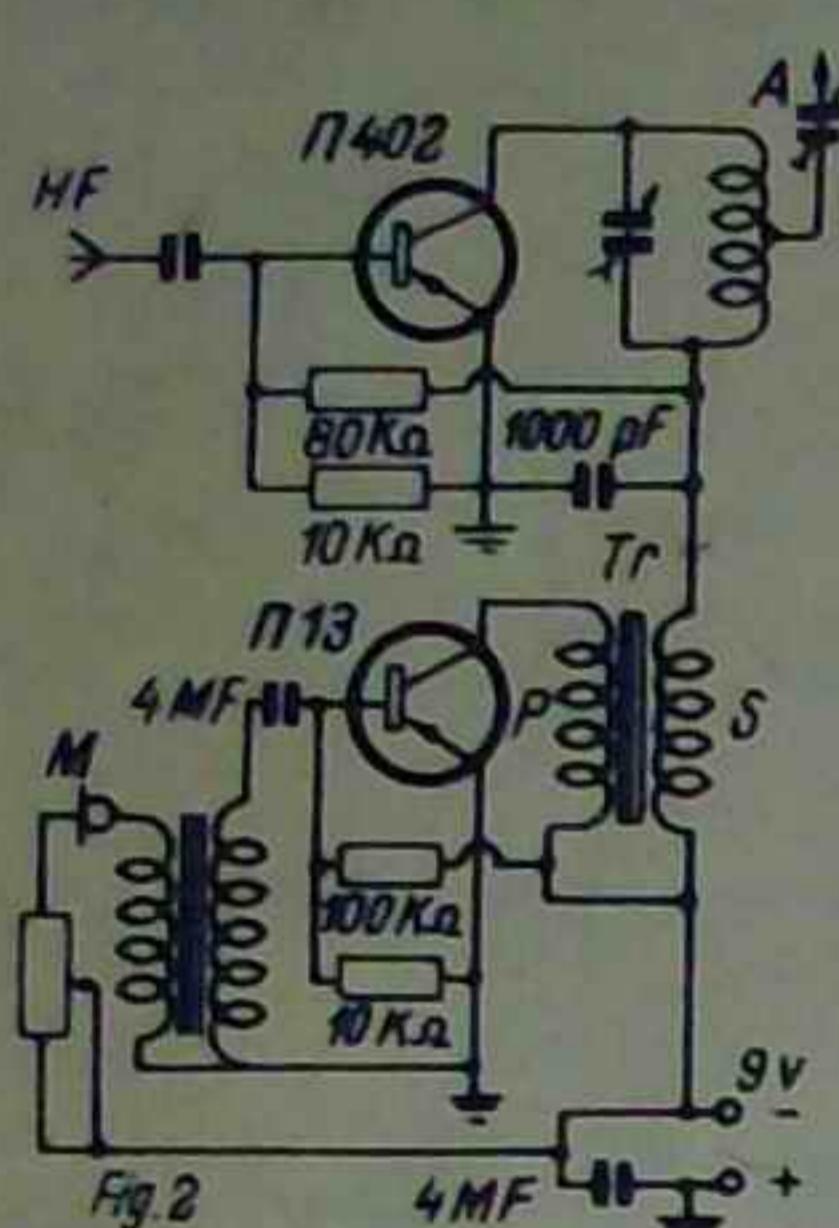
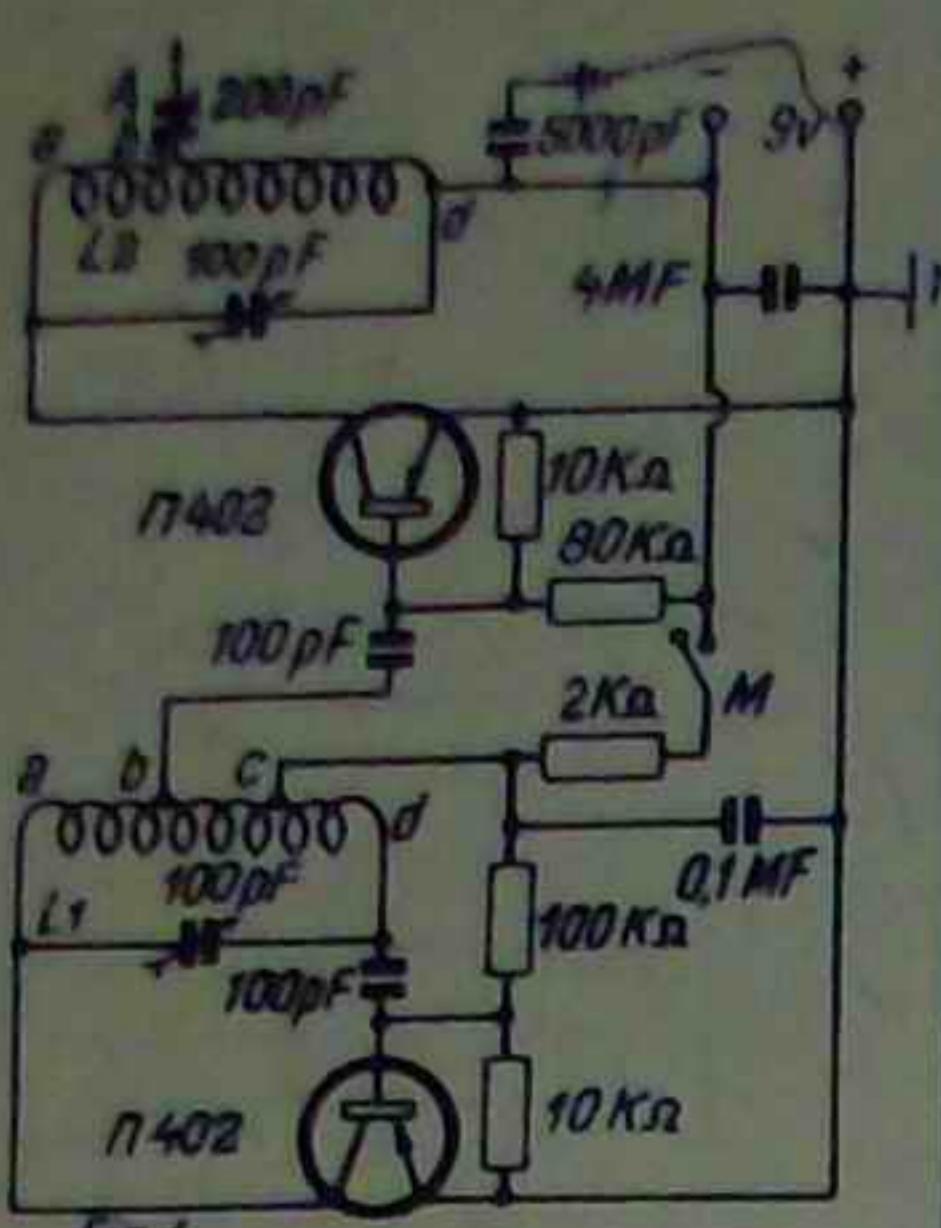
Pentru a reduce cuplajul antenei se face legătura prin intermediul

RECE

unui condensator de 30—40 pF. Circuitul oscilant este obișnuit și folosește o bobină care are 45 spire și rîmă de 0,2 mm dubluizolată, bobinată pe un baston de ferită, sau pentru cel care nu posează așa ceva, se poate înlocui cu o bobină având 60—70 spire din același rîmă bobinată pe o carcășă tip „ferocart“. Pe bobină se vor lua 2—3 prize pentru legarea optimă a detecto- rului sau a antenei. Condensatorul de acord este semivarabil, de cca 170 pF pentru cazul cind dorim posturi fixe sau în caz contrar un condensator variabil cu aer de 500 cm. Dioda se leagă cu germaniul către baza primului transistor. Difuzorul trebuie să aibă o rezistență de 200Ω sau se poate folosi oricare

Aparate cu transistoare

EMIȚĂTOARE



În ultimul timp se bucură de o largă răspândire aparatele de recepție cu transistoare, care datorită volumului mic și consumului redus s-au impus ca cele mai bune aparate portabile. Pe lîngă întrebătarea largă în domeniul aparatelor portabile, transistoarele sunt din ce în ce mai mult folosite de către radioamatorii în construcția receptoarelor pentru trafic. În articolul de față vom descrie două montaje de emisie cu transistoare, experimentate, care pot fi folosite cu succes în traficul de radioamator.

Montajul descris în fig. 1 are două transistoare de tipul N402, dintre care unul servește ca oscila-

tor și al doilea ca amplificator de radiofrecvență. Etajul oscilator este montat după schema în trei puncte și generează curenți de radiofrecvență pe benzile de 3,5, 7 sau 14 MHz, cu ajutorul circuitului oscillant cu bobină schimbătoare. Baza transistorului din etajul oscilator este polarizată prin rezistențele de 100 K Ω și 10 K Ω .

Alimentarea etajului oscilator se face prin intermediul unei rezistențe de 2 K Ω săntătă de un condensator și este întreruptă în punctul M unde se instalează manipulatorul.

Cuplajul cu etajul amplificator de radiofrecvență se face prin intermediul unei condensatoare de 100 pF de pe o priză a bobinajului L, indicată în schema cu litera b. Priză de reacție pozitivă notată cu litera c este astfel determinată încât să asigure o adaptare corectă între impedanța colectorului și a bazei oscillatorului.

Prin intermediul condensatorului de cuplaj curenții de radiofrecvență generați de oscillator sunt aplicati pe baza celui de al doilea transistor montat ca amplificator de radiofrecvență. În circuitul colectorului se găsește bobinajul L, la capetele căruia apar curenții de radiofrecvență amplificați. Transferul energiei de radiofrecvență din acest circuit în antenă se face printr-o priză pe bobinajul L, care permite adaptarea impedanței circuitului acordat de ieșire cu impedanța antenei folosite. Punctul de cuplaj pe bobinajul L este indicat cu litera b. Datele de realizare a bobinajelor identice L₁, L₂ se găsesc în tabela nr. 1. Precizăm că priza pe bobinajul L₁ a fost determinată în cazul folosirii unei antene Hertz de 20,20 m. În cazul folosirii altui tip de antenă această priză se determină experimental. Alimentat la 9 V (două baterii de buzunar) emițătorul consumă la

etajul de radiofrecvență circa 6 mA deci o putere de 54 miliwati.

Pentru lucrul în telefonie se folosește modulația pe colectorul tranzistorului din etajul amplificator de radiofrecvență. Pentru aceasta ne servim de un modulator cu un singur etaj de amplificare în audiofrecvență cu tranzistorul N113 sau unul similar. Etajul amplificator este montat după schema clasică. Curenții de audiofrecvență de la microfonul M sunt aplicati prin intermediul unui transformator ridicător cu raport 1/30—1/40 pe baza tranzistorului amplificator de radiofrecvență (fig. 2). Se folosește un microfon cu carbune sau un microfon dinamic capabil să dea curenți de audiofrecvență suficient de puternici pentru a excita etajul de audiofrecvență.

Etajul de audiofrecvență modulează colectorul tranzistorului N402 din etajul de radiofrecvență prin transformatorul TR. Acest transformator se confectionează astfel. Pe un miez de 3 cm² secțiune se bobinează pentru primar 2000 spire conductor de cupru emailat cu diametrul de 0,10 mm iar la secundar 2500 spire din același conductor.

Dacă se respectă valorile pieselor se obține o modulație de 90—95% de bună calitate, și cu un procent mic de distorsiuni. Pentru mărirea puterii emițătorului se pot pune în etajul amplificator de radiofrecvență doi tranzistori de tipul N402 în paralel, în care caz puterea consumată în acest etaj este la cca 100 miliwati. Pentru modularea unui asemenea etaj de radiofrecvență este însă necesar un modulator cu două etaje și anume un N113 montat ca amplificator urmat de un etaj contratimp cu două tranzistoare N113 care modulează prin transformator etajul final de radiofrecvență.

Folosind emițătorul descris mai sus se pot face legături locale permanente, iar în condiții optime de propagare se pot face legături la distanțe destul de mari față de puterea consumată. Astfel pe 7 MHz cu acest emițător autorul a realizat legături în CW pe o distanță de 230 km (Pitești-Reșița) cu un control RST de 448.

Emițătorul descris mai sus permite radioamatorului să se familiarizeze cu fenomenele din transistoare atunci cînd acesta lucrează ca generator de radiofrecvență și ca amplificator de radiofrecvență și totodată să satisfacă deosebită a realizării legăturilor radio cu puteri—de sute de ori mai mici decît cele folosite în mod curent.

Ing. Gh. STĂNCIULESCU

Nr. crt.	Banda MHz	Nr. de spire	Diametrul casetăi mm	Lungimea bobinaj mm	Conduc. folosit	Secțiunile bobinaj.			Obs.
						a-b	b-c	c-d	
1	3,5	35	30	30	cupru email 0,5mmØ	15	12	8	
2	7	17	"	20	"	6	6	5	
3	14	8	"	10	"	2	3	3	

PTOR

difuzor permanent dinamic dacă-l cuplăm prin intermediul unui transformator de ieșire. Datele acestui transformator sunt: secțiunea miezului de fier 0,6 cmp; primarul 600 spire sîrmă de cupru emailat de 0,15 mm și secundarul 85 spire sîrmă de 0,3 mm emailată (difuzorul se leagă la secundar iar primarul se leagă în locul difuzorului pe schemă).

Pentru alimentare pot fi folosite două baterii rotunde a căte 3 V legate în serie sau chiar două baterii pătrate de 4,5 V legate tot în serie.

Asamblarea aparatului se va face pe o placă de pertinax care va fi încărcată într-o cutie tip savonieră de dimensiuni adecvate. Prin cutie vor

iesi axul condensatorului variabil și întrerupătorul I. De asemenea se vor da niște găuri simetric așezate pentru a permite transmiterea vibrațiilor difuzorului în mediul înconjurător.

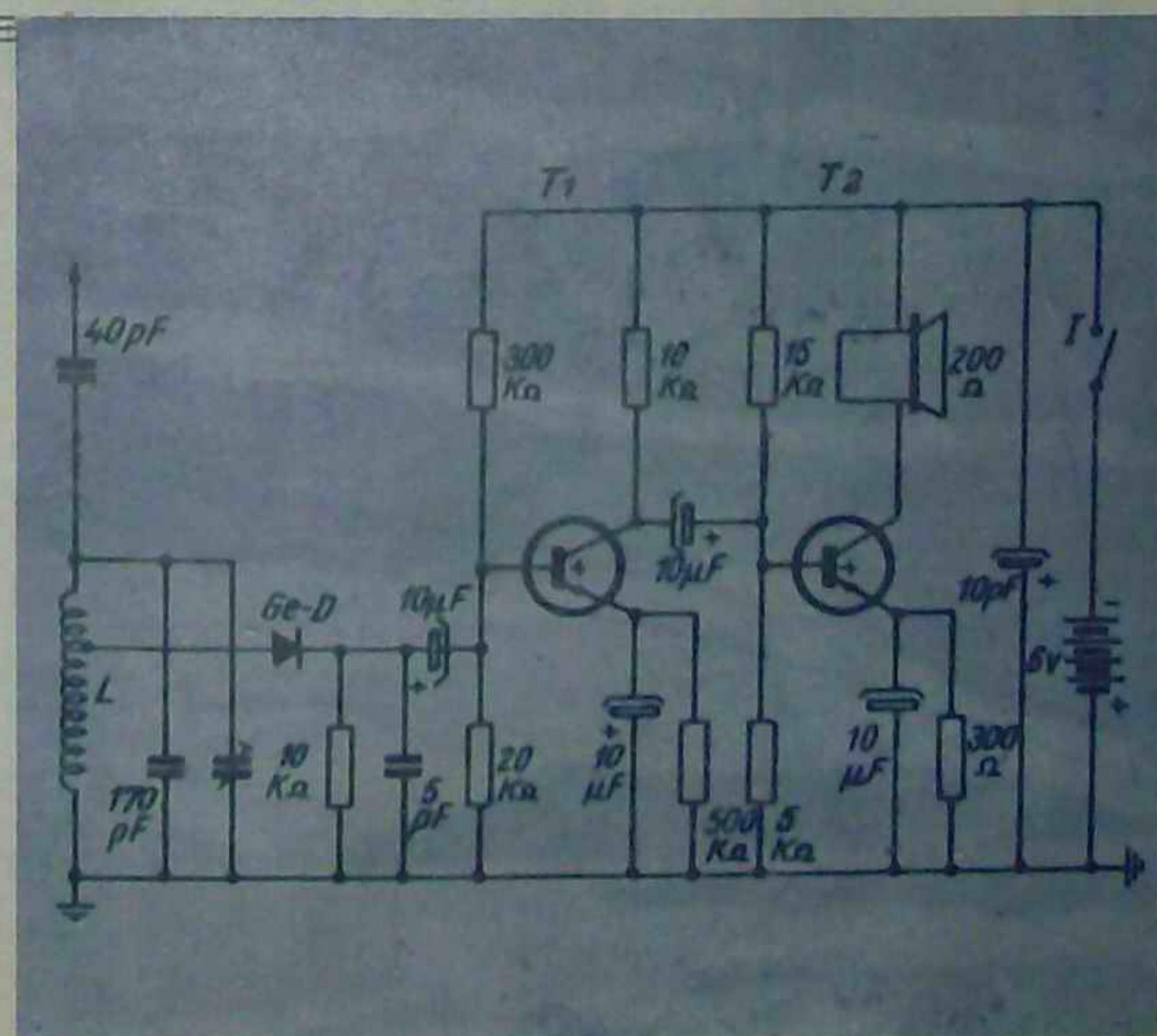
Din punct de vedere al așezării pieselor acest aparat simplu nu ridică nici o problemă el putind fi construit chiar de un radioamator cu puține cunoștințe în domeniul transistoarelor, cu condiția ca să efectueze legături cât mai scurte.

După terminarea construcției se va face o verificare minuțioasă după schema, urmînd apoi punerea lui în funcționare.

Acest aparat nu necesită reglaje suplimentare, dacă a fost corect construit, el funcționind de la prima încercare. De notat că valorile rezistențelor și ale condensatoarelor nu sunt critice, ele putind fi înlocuite cu valori apropiate.

În încheiere atragem atenția asupra polarității bateriei: o greșeală de legare poate deteriora transistoarele.

Paul TOPORAS



GENERATOARE TERMOELECTRICE

Pînă în sursele de electroalimentare ale radioceptoarelor, termoelementele sunt mai puțin cunoscute, deși din punct de vedere economic sunt mai convenabile decât elementele galvanice.

Principiul funcționării termoelectrico-generatoarelor este simplu și se bazează pe fenomenul fizic al apariției unei diferențe de potențial electric cînd se încălzește punctul de contact între două metale diferite. Forța electromotoare care ia naștere este în funcție de natura metalelor și temperatura punctului de contact, cu condiția ca la celălalt punct de contact să existe o temperatură cît mai scăzută. Unind mai multe termoelemente, în serie sau paralel, se obține o termobaterie care transformă energia termică direct în energie electrică. Deși în cazul metalelor obișnuite randamentul unui termoelement este sub 1%, prin perfectarea și folosirea semiconductoarelor s-a ajuns la un randament ridicat de 8–10%. Termoelectrogeneratoarele moderne folosesc cupluri de metale aliate sau metalo-ceramice.

Pentru cei care doresc să construiască o baterie termoelectrică dăm mai jos un tabel cu caracteristicile metalelor ce se pot întrebui în acest scop.

Tată forțele electromotoare a cărorva cupluri de metale, cînd diferența de temperatură a punctelor de contact calde față de cele reci crește cu 1%.

Bismut – Stibiu, 101 microvolți
Constantan – Fier, 53
Constantan – Cupru, 40

In fig. 1 este dată schema unei baterii termoelectrice. Dacă ar fi încălzită uniform totă masa termoelementelor, la aceeași temperatură nu ar rezulta nici o forță electromotoare; în punctele de contact a și b ar lua naștere f.e.m. egale ca valoare și de semn contrar de aceea f.e.m.

Tabela metalelor și aliajelor folosite ca termoelemente, în funcție de rezistivitatea specifică la 20° C și de punctul lor de topire.

Metal	Simbol	Natura	ρ_s Ω mm/m	Punct de topire C	Compoziție
Aluminiu	Al	metal	0,029	658	
Argint fin	Ag	"	0,0163	960	
Bismut	Bi	"	1,2	271	
Copru curent	Cu	"	0,0172	1 083	
Fier	Fe	"	0,143	1 530	
Iridiu	Ir	"	0,09	2 850	
Mercur	Hg	"	0,962	—	
Nichel	Ni	"	0,56	1 452	
Platină	Pt	"	0,10	1 770	
Plumb	Pb	"	0,208	827	
Alomel	—	aliaj	0,10	1 400	94 Ni; 2,5 Mn; 1,5 Al; 1 Si; 0,5 Fe.
Constantan	—	"	0,49	1 200	60 Cu; 40 Ni;
Otel	—	"	0,14	1 600	0,6 C; rest Fe.
Platiniridiu	—	"	0,11	2 200	90 Pt; 5...20 Ir.

totală ar fi nulă. Începutul și sfîrșitul sudurilor ar se pot considera ca o singură sudură de tip a.

În cazul cînd temperatura sudurilor perechi a și neperechi b este diferită, la bornele bateriei în circuit deschis apare o f.e.m. în funcție de diferența de temperatură între punctele "calde" și "reci".

Electrozii termobateriei trebuie să aibă un contact perfect cu o rezistență interioară mică în punctul de contact. Aripioarele de răcire ale dispozitivului trebuie să fie strîns lipite de electrozii. Sudurile metalelor trebuie să nu oxideze și să reziste la temperaturi inferioare de 380°C iar sudurile exterioare la temperatură de 70...80°C.

Termogeneratoarele de construcție industrială, de tip sovietic, au diferențe puteri: de exemplu generatorul TGK-1, dă o putere de 1,6 w; TGK-3 (3w, 2V și 1,5A); TGK-10 (10 w); TGU-15 (15 w) etc. Toate acestea au cîte două baterii, una pentru alimentarea filamentelor și alta pen-

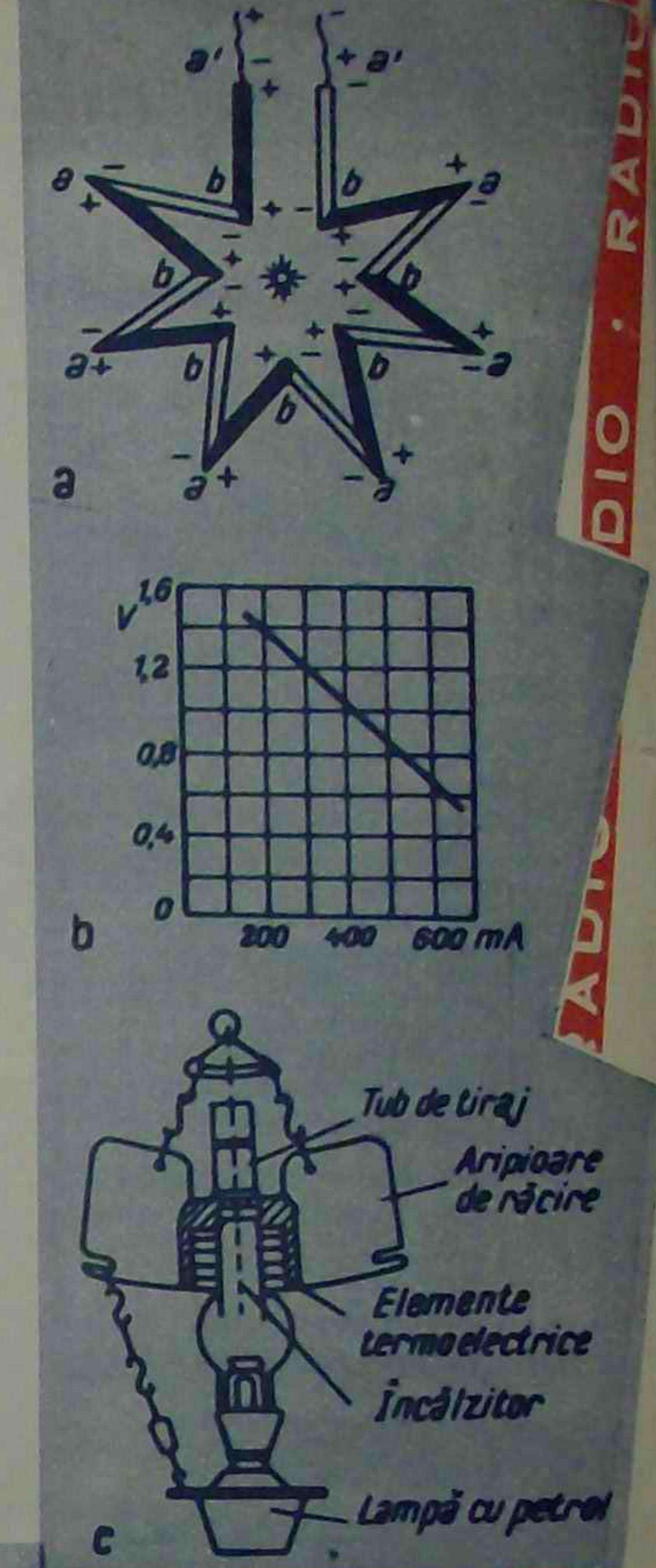
tru alimentarea anodica a radioceptoarelor prin intermediul unui vibrator. Noile modele TGK-2-2 și TGK-3-1, au tot cîte două baterii, dar una din ele furnizează direct tensiunea înaltă eliminând astfel vibratorul și deci o sursă suplimentară de zgomat pentru radioceptor.

Caracteristica de sarcină (fig. 1 b) a generatorului TGK-3 (fig. 1 c), arată că stabilitatea tensiunii furnizate poate fi comparată cu acea a acumulatorilor.

Termoelectrogeneratoarele folosesc drept surse de energie termică, o lămpă cu petrol, asigurînd totodată și iluminatul încăperii. La o baterie de 20 elemente se consumă 70 gr. petrol pe oră.

Baterile termoelectriche au avantajul că un scurtcircuit al electrozilor nu provoacă distrugerea lor. Durata de funcționare a unei baterii termoelectriche se ridică la cîteva mii de ore.

Ing. D. CODĂUŞ



RECEPTOR O-V-I LA BATERIE

Dorința tuturor constructorilor din localitățile rurale încă neconsumate este o construcție simplă, necostisitoare și un consum mic de energie, pentru că baterile să țină timp cît mai înde lungat. Receptorul său descriere urmează îndeplinește aceste condiții și este destinat pentru receptia posturilor apropiate, care emit pe unde lungi (725–2000m) și pe unde medii (185–600 m). El funcționează în cască sau în difuzor asigurînd o intensitate sonoră suficientă pentru o cameră de dimensiuni mijlocii. Receptorul elintărește împreună cu bateria 1,5 kg și poate fi construit sub o formă portabilă.

Schemă de principiu a receptorului este arătată în fig. 1. Circuitul de intrare este format din două bobine secționate, L₁ și L₂ și un condensator de capacitate fixă C₂. Pentru receptia în gama undelor lungi se folosește bobina L₁ și în acest caz se cuplează antena la buclele A₁ și A₂. Pentru gama de

unde medii se racordează bobina L₂ iar antena se conectează la buclele A₃ și A₄. Pentru trecerea de la o gamă la alta, comutarea bobinelor se face cu comutatorul P₁ folosind o forță de scurtcircuitare. Acordul fin se face din miezul de magnetită care se găsește în interiorul carcasăi cu bobina.

Primul tub, 1K1P, funcționează ca detector. În circuitul anodic al tubului se află rezistența de sarcină R₂. De la această rezistență tensiunea de joasă frecvență trece prin condensatorul de separație C₇ pe grila de comandă a celui de al doilea tub. Rezistența R₃ din circuitul grilei ecran servește pentru coborârea tensiunii pe această grilă.

Al doilea tub, 2P1P, se folosește în calitate de amplificator de putere în joasă frecvență. Negativarea necesară acestui tub se formează pe rezistența R₅ și se trimite pe grila de comandă prin rezistența R₄.

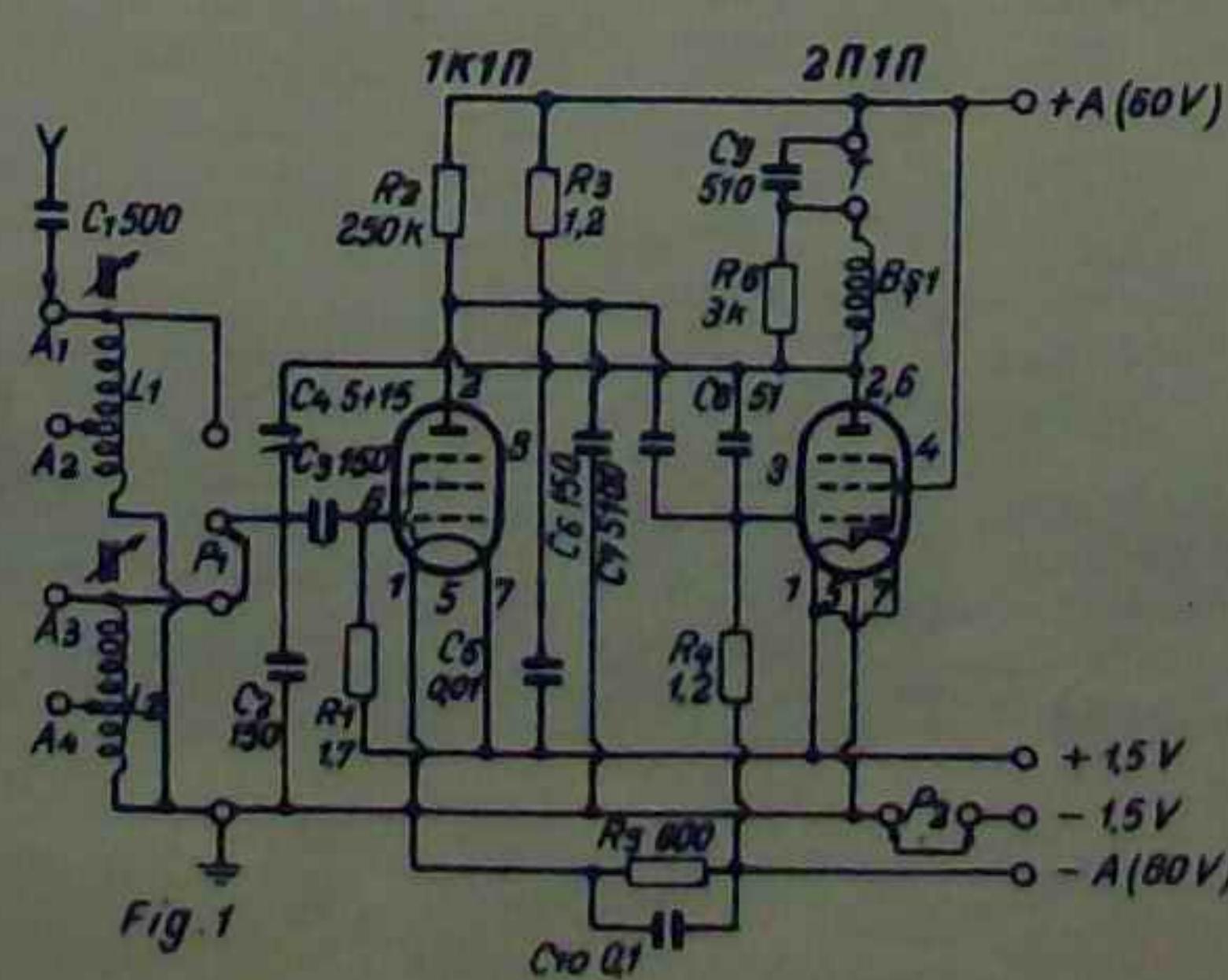
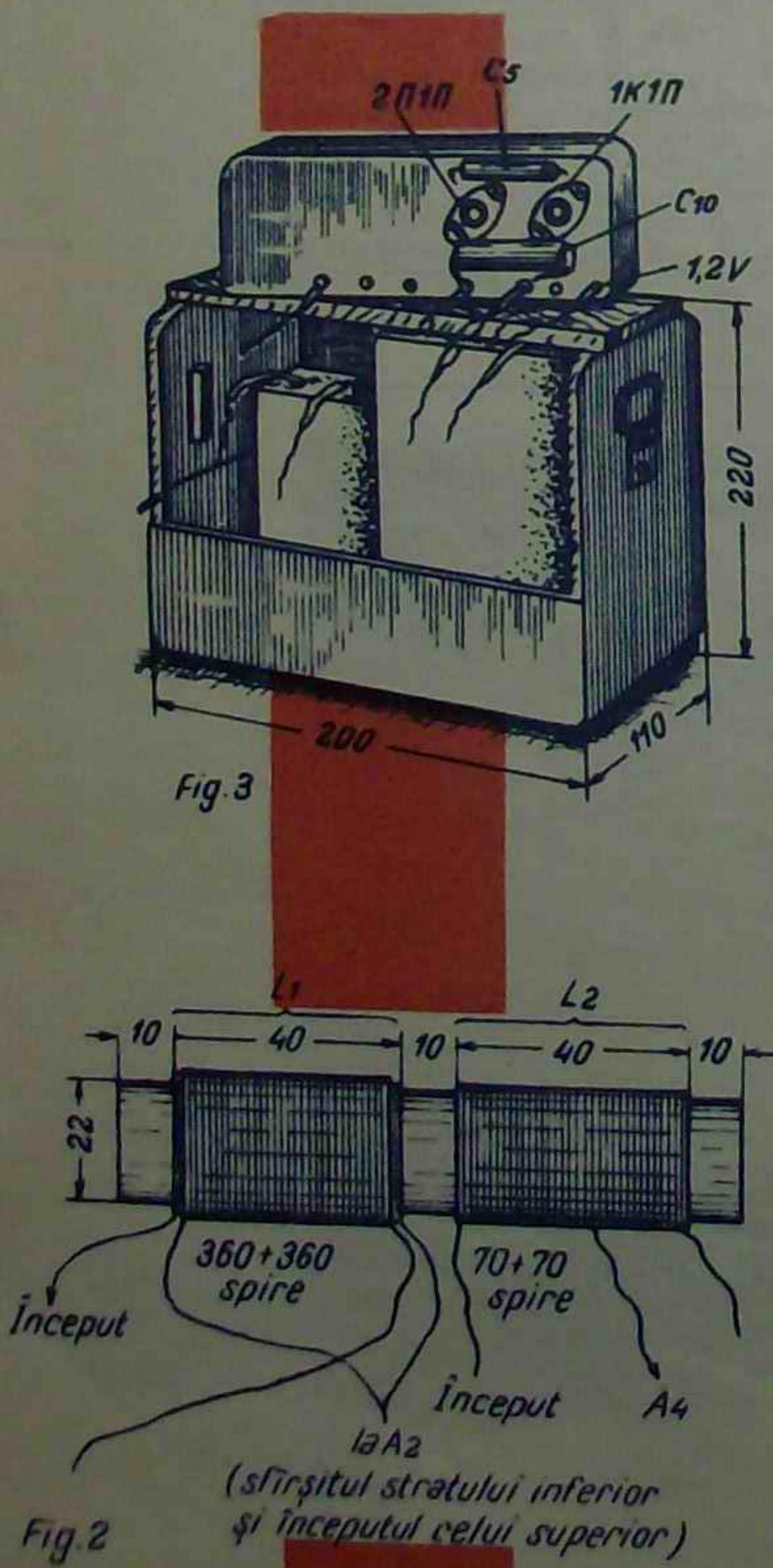
Pentru mărirea sensibilității aparatului se folosesc reacții pozitive fixe. În acest scop în anodul celui de al doilea tub se leagă bobina de soc B₅₁. Prin C₄ tensiunea de reacție se trimite la circuitul de intrare. Mărimea necesară a reacției se stabilește în reglarea receptorului prin modificarea capacitatii lui C₄. Folosirea reacției fixe simplifică mult manipularea aparatului. Condensatorul C₆,

cuplat între anodul și grila de comandă a tubului T₂ servește la introducerea reacției negative de audiofrecvență. Punerea în funcțiune a receptorului se face cu ajutorul intrerupătorului P₂.

Bobinele L₁ și L₂ se execută conform datelor din fig. 3, pe o carcă să din preșpan de diametru 22 mm și lungă de 110 mm. Bobina L₁ este bobinată în două straturi. Mai întîi se bobinează 360 spire din sîrmă dubluizolată de 0,12–0,15 mm. Apoi, în același sens se bobinează al doilea strat tot din 360 spire cu aceeași sîrmă. Bobina L₂ are 140 spire, cu sîrmă dubluizolată de 0,3 mm; se va executa o priză la spira 70-a. Bobina de soc B₅₁ se bobinează suprapus pe rezistența R₆ de 0,5 w, avînd 350 spire din sîrmă de cupru emailat de 0,12 mm. Capetele bobinajului se lipesc la capetele rezistenței.

Punerea în funcțiune a receptorului. Un aparat bine asamblat începe să funcționeze îndată ce este legat cu sursele de alimentare. Mai întîi se comută într-o din pozițiile extreme de exemplu pentru receptia undelor lungi, se cuplează antena la buclele A₁ sau A₂. Rotind ușor butonul de acord, se găsește poziția în care postul local se audă cel mai bine; după aceea se mărește unei surubelnițe pînă la obținerea sensibilității maxime. Pentru receptia posturilor pe unde medii se comută receptorul în poziție, iar antena se introduce în bucle A₃ sau A₄.

Receptorul incercat și pus în punct se introduce într-o culie din lemn de mărime adecvată.



MIZA VESTBERLINEZĂ și IMPASUL „ECHILIBRISTICII ÎN PRAGUL RĂZBOIULUI”

La bursa „războiului rece”, problema germană, cu situl ei vestberlinez mereu aprins, este cotată de mai mulți ani ca element indispensabil al politicii de pe poziții de forță. Ceea ce se petrece în prezent în Occident vine să confirme recrudescența unei politici absurde aventuriste ce tinde să reediteze jocul primejdios la care s-a dedat la vremea lui, cu atâtă insucces, răposatul John Foster Dulles. În ciuda zarvei războinice care acompaniază confectionarea de paradă a unei aşa-zise „fermități occidentale” în problemă germană, reluarea vechiului joc compromis — cu toate măsurile militare și amenințările isterice minuțios sincronizate — trădează nu forță ci un evident sătaj, o evidentă derută internă în lagărul adeptilor războiului rece. Hotărirea de a se folosi problema Berlinului occidental pentru atâtarea psihozei războiului și intensificarea pregătirilor militare ale S.U.A. și țărilor N.A.T.O. În ansamblu, a fost adoptată — așa cum arată New York Herald Tribune — după „o dramă lăuntrică destul de chinuitoare”. Evident „drama lăuntrică” n-a fost determinată nici de scrupule umanitare nici de dileme politice, ci pur și simplu de existența unor grave disensiuni chiar în sînul guvernului american, ca să nu mai vorbim de prăpastia uriașă ce desparte politica „pe marginea războiului” de voința de pace a popoarelor.

Impasul actual al politicii puterilor occidentale este după cît se pare unul din cele mai grave, întrucât, așa cum sublinia deunăzi teoreticianul militar englez Liddell Hart „elementul fundamental al problemei Berlinului este acela că rușii ocupă o poziție de neinvins, iar occidentalii o poziție de neapărat”.

Poziția de neinvins a Uniunii Sovietice și a celorlalte țări socialiste în problema germană și în cea a Berlinului occidental constă în primul rînd în faptul că este justă și realistă, preconizând soluții concrete menite să ducă la o reglementare pașnică. Dimpotrivă, poziția de neapărat a S.U.A. și a țărilor N.A.T.O. decurge din teama lor de destindere, din tendința lor de a menține cu orice preț încordarea internațională și din incapacitatea lor de a produce argumente logice în sprijinul forței războinice provocatoare în legătură cu problema Berlinului de vest.

În urmă cu cîțiva ani, fostul primar al Berlinului occidental Ernst Reuter, își asigura bosșii americani că „orașul de front” constituie „cea mai ieftină bombă atomică”, fiind totodată „ranga cu ajutorul căreia putem forța ușa spre Răsărit”. Adenauer și Brandt dau astăzi asigurări asemănătoare Washingtonului grăbindu-se totodată să pună mâna pe arma atomică.

Anii au trecut, s-au petrecut schimbări esențiale în lume, dar amatorii de aventuri militare continuă să se cramponeze de poziții vechi, subrezite, de neapărat. Mărturia recentă a lordului Boothby merită consemnată: „Mie mi se pare că astăzi există prea puțin realism în atitudinea noastră față de Germania în general și față de Berlin în special. Noi înșine suntem în mare măsură răspunzători de situația actuală”.

Cei ce încă în 1955 își mărturiseau fățu și

prin declarării oficiale intenția de a menține „pe un timp nelimitat” ocupația Berlinului occidental, se așeză acum în mod ostentativ de-a curmezișul drumului ce duce la rezolvarea pașnică a problemei germane, supralicitând miza vestberlineză printre-un joc provocator fără șanse de succes.

Sub pretextul „fermității”, ei se opun propunerilor sovietice de semnare a tratatului de pace cu Germania și proferează amenințări sterile ce pot intimida doar pe cei cu nervii slabii.

Drept răspuns la propunerile logice, firești ale Uniunii Sovietice, în Occident se face numărătoarea diviziilor, se fac speculații în legătură cu eventuale mobilizări de trupe, se elaborează cu tam-tam măsuri militare „de urgență”, au loc consilii militare și, mai ales, se țin discursuri despre pretinsa „apărare” a Berlinului occidental.

În acest spirit profund ostil unei reglementări pașnice, cele trei puteri occidentale au dat un răspuns negativ memorandumului sovietic în problema germană, fără a propune în schimb nimic concret și constructiv în această problemă atât de vitală pentru interesele păcii în Europa și în lumea întreagă.

Cît de lipsită de realism și de luciditate este atitudinea puterilor occidentale și în primul rînd cea a S.U.A. reiese și din faptul că „echilibistica în pragul războiului”, practicată cu demență în problema Berlinului, este dezaprobată și combată chiar și de către unii adepti fervenți ai politicii americane „de pe poziții de forță”. Astfel pînă și un comentator ultra-reacționar ca David Lawrence își exprimă deschis îndoială în ce privește eficacitatea unei eventuale „mobilizări” militare spectaculoase pentru intimidarea Uniunii Sovietice. Articolul intitulat semnificativ „Nu mai suntem în 1914”, arată cît de ridicolă, lipsite de valoare ar fi asemenea măsuri în secolul proiectilelor balistice și al avioanelor de bombardament cu rază lungă de acțiune.

Pe bună dreptate a declarat tovarășul Hrușciov în cuvîntarea ținută la receptia în cinstea absolvenților academiilor militare sovietice: „Acum nu numărul diviziilor va fi factorul decisiv. Într-un războl nuclear rolul principal îl vor avea rachetele, bombele atomice și cu hidrogen”.

Acum, un ziarist american tributar războiului rece, James Reston, caută să „explice” cauzele impasului occidental, „În Occident — scrie el — noi nu suntem jucători de șah, ci jucători de poker. În problemele războiului și păcii, noi suntem instabili, capricioși și puțin nebuni... Noi nu suntem logici nici măcar în ceea ce ne privește pe noi...” Ziaristul american conchide în acest sens că „pregătirile militare ale S.U.A. în legătură cu Berlin vor intra în istorie ca acțiunea cea mai nelogică din analele triste ale diplomației”.

Într-adevăr nimic nu putea fi mai compromițător pentru puterile occidentale ca încercarea de a recurge la bluff militar compromis. Opinia publică mondială nu poate trece cu vederea faptul că propunerile pașnice făcute de U.R.S.S.

într-o problemă vitală pentru pacea lumii li se opune perspectiva unui al treilea răzbui mondial. Cinismul protagonistilor manevrei provocatoare merge atât de departe încit ei „sondează” opinia publică după vechile săbloane americane, organizând „anchete publice” prin care cei întrebăți să invitați să răspundă dacă vor să moară într-un răzbui pentru „apărarea” Berlinului occidental. Sunt confectionate în pripă răspunsuri categorice în favoarea unui cataclism atomic, dar numărul celor care nu vor răzbui fiind copleșitor prețindeni, cavalerii războiului rece nu și atingținta. De altfel după cum reiese și din ancheta întreprinsă de revista americană „News Week” în cele 50 de state ale S.U.A., oamenii simpli și manifestă dorința vie de a trăi în pace și nu de a pieri în infernul unui nou răzbui.

„Nu cred că trebuie să riscăm un răzbui pentru Berlin” — spune Helen Mc Call, învățătoare și mamă a patru copii. Mii și mii de asemenea glasuri se ridică în S.U.A., în Anglia și în Franță.

Personalități de seamă și ziare influente fac apel la rațiune și condamnă „imobilismul occidental” în problema Berlinului. „Trebuie să ducem tratative cu înțelepciune și insistență”, scrie „Yorkshire Post”.

Pentru preîntîmpinarea unei evoluții dezastroase, feldmareșalul Montgomery a propus retragerea trupelor tuturor statelor, inclusiv a celor care au trupe în Germania și la Berlin, în limitele frontierelor lor naționale.

Toate aceste opinii converg spre soluționarea pașnică a problemei Berlinului occidental.

Propunind încheierea Tratatului de pace cu Germania și insistind pentru lichidarea focarului de provocări războinice din Berlinul occidental, Uniunea Sovietică aduce o contribuție hotărîtoare la lichidarea rămășitelor celui de-al doilea răzbui mondial și la curmarea războiului rece, ceea ce ar netezii calea realizării unui acord cu privire la dezarmare.

„Uniunea Sovietică — a spus N. S. Hrușciov în cuvîntarea rostită la posturile de radio și televiziune sovietice — stările asupra încheierii imediate a Tratatului de pace cu Germania nu pentru că ar urmări avantaje speciale pentru sine. Nu intenționăm să acapărăm Berlinul occidental. Nu urmărim schimbarea actualelor frontiere ale Germaniei. Nu atentăm la Germania occidentală. Singurul lucru pe care-l urmărim este întărirea păcii prin încheierea Tratatului de pace cu Germania”.

În comunicatul cu privire la consfătuirea primilor secretari ai Comitetelor Centrale ale partidelor comuniste și muncitorești din țările participante la Tratatul de la Varșovia, se arată că toți participanții la consfătuire au exprimat părerea unanimă că problema încheierii Tratatului de pace cu Germania și a normalizării pe această bază a situației din Berlinul occidental s-a copit de mult și că rezolvarea ei nu suferă amînare. S-a subliniat că a tărăgăna la infinit încheierea Tratatului de pace cu Germania înseamnă a contribuții conștient la agravarea primejdiei unui nou răzbui în Europa, și nu numai în Europa.

Este timpul ca puterile occidentale să privească lucid faptele și să renunțe la jocul lor primejdios.

Poporul german însuși se pronunță pentru grăbirea reglementării pașnice de mult așteptată. Dînd glas voinței lui de pace, tovarășul Walter Ulbricht, președintele Consiliului de Stat al R.D. Germană a declarat: „Tratatul de pace și crearea unui oraș liber demilitarizat, Berlinul occidental, constituie pentru națiunea noastră cheia spre pace și spre reunificarea Germaniei! Iar de această pace, de acest tratat de pace, poporul nostru german are nevoie ca de linie cea de toate zilele”.

La fel gîndesc toate popoarele și în primul rînd acele popoare care au avut direct de suferit de pe urma războaielor singeroase dezlanțuite în trecut de militarismul german.

D. BABOIAN

MAREA SĂRBATOARE A POPORULUI DIN R.P.D. COREEANĂ

Poporul-frate coreean aniversează anul acesta, la 15 august, unul din cele mai memorabile evenimente petrecute în istoria lui milenară — eliberarea Coreei de nord de sub jugul imperialismului japonez de către glorioasa Armată Sovietică.

În perioada care s-a scurs din august 1945, în nordul Coreei, unde a luate naștere R.P.D. Coreeană, au fost înfăptuite profunde transformări economice și sociale. Deși munca pașnică din R.P.D. Coreeană a fost întreruptă cîțiva ani de perfida agresiune imperialistă, poporul coreean datorită activită-

țara noastră, au raportat partidului și guvernului succesele lor.

Marina noastră are o bogată tradiție de luptă.

După 23 August 1944, în luptele purtate de marinari români, alături de marinari sovietici, pe Dunăre și pe litoralul Mării Negre, s-a clementat pentru totdeauna prietenia de arme dintre marinari români și sovietici.

Participând la acțiunile de dragaj pe Dunăre, transportind trupe în condițiile unor grele bombardamente dusmane și zdrujind armatele fasciste în retragere, scufundind vase și stîrpind ciburile de rezistență ale fasciștilor de pe maluri, bravii marinari au săvîrșit mările fapte de viață. Pe pletele multora din ei strălucesc ordine și medaliile românești și sovietice.

prestigiu, de o mare prețuire în rîndul oamenilor muncii. Ea a realizat legătura permanentă a partidului cu masele largi pe care le-a educat și le-a organizat.

După eliberarea patriei noastre, "Scîntea" a devenit organizator și mobilizator al oamenilor muncii în opera de construcție socialistă. Ca un adevărat seismograf, ziarul a înregistrat în paginile sale minunatele victorii pe care poporul român le-a obținut sub conducerea partidului, de-a lungul acestor ani glorioși, pe drumul făuririi unui viitor luminos. Din minunatul său palat ridicat la marginea Bucureștiului, "Scîntea" înălcărează acum oamenii muncii în opera lor creațoare și pașnică de transpunere în viață a Directivelor celor de la III-lea Congres al partidului, în efortul lor de desăvîrșire a construcției socialiste.

OAMENI SI FAPTE

tății pline de abnegație desfășurată sub conducerea Partidului Muncii, în frunte cu tovarășul Kim Ir Sen, a obținut succese remarcabile în opera de construire a socialismului.

Bucurindu-se de roadele colaborării cu țările frățești socialiste, R.P.D. Coreeană a izbutit într-un timp scurt, nu numai să înălțe distrugerile provocate de război dar să și facă mari pași înainte, pe calea dezvoltării sale economice și culturale.

În prezent oamenii muncii nord coreeni lucrează cu avinț pentru îndeplinirea și depășirea importantelor sarcini prevăzute în planul de săpte ani 1961—1967.

În vreme ce în Coreea de nord poporul muncitor înaltează cu pași siguri pe drumul construirii socialismului, în Coreea de sud, aflată sub dominația cercurilor conducerii americane și a slujilor lor, poporul este exploataț și terorizat.

Împălat, asuprit, poporul Coreei de sud s-a ridicat la luptă hotărât împotriva asupitorilor. Valul minier popular a maturat de la conducerea statului pe Li Sin Man. Sprînjindu-se puternic de cercurile imperialiste americane burghezia și moșierimea sud-coreeană au adus la cîrmă noi marionete care fac jocul capitaliștilor din Wall-Street. Poporul coreean își continuă însă lupta pentru libertate, pentru unificarea țării.

Credincios politicii sale pașnice, guvernul R.P.D. Coreeană a făcut în nenumărate rînduri propunerî pentru unificarea țării și transformarea întregii Coree într-un stat democrat și iubitor de pace.

ZIUA MARINEI R.P.R.

La 6 august, poporul muncitor a sărbătorit Ziua Marinei R.P.R. În această zi, stăpînitorii apelor albastre, mafrozi, ofițerii și amiralii Fortelor Maritime Militare, echipajele vaselor comerciale românești care tale mările și oceanele, tehnicienii și inginerii șantierelor navale din

în cel 17 ani care s-au scurs de la eliberarea țării, partidul nostru a acordat o atenție deosebită înălțirilor marinei noastre militare și dezvoltării necontente a flotei comerciale a țării noastre. Înconjurați de dragostea fierbință a poporului, marinarii militari obțin succese de seamă în pregătirea lor de luptă și politică, sfînd de străjă înălținderilor albastre ale apelor noastre.

În anii regimului de democrație populară în țara noastră a fost creată o industrie maritimă dezvoltată; vasele comerciale și de pasageri românești, brâzdează mările și oceanele lumii, purtând cu mîndrie pavilionul țării noastre.

De ziua Marinei R.P.R. bravii noștri marinari militari, constructorii de nave și toți cei ce servesc cu dragoste marina, închină succesele lor partidului clasei muncitoare, creatorul marinei noastre noi.

30 DE ANI DE LA APARIȚIA "SCÎNTEII"

Acum 30 de ani, la 15 august 1931, a văzut lumina tiparului primul număr al ziarului "Scîntea", organul Comitetului Central al Partidului Comunist din România.

Tipărit în condiții deosebit de grele, în adinții ilegalitate, ziarul a desfășurat încă de la început o neobosită muncă pentru a răspindii în rîndul maselor linia partidului, pentru a organiza și mobiliza clasa muncitoare în luptă împotriva exploataților capitaliști și moșierești.

Urmînd exemplul presei leniniste, "Scîntea" a fost în permanență un întransigent demascator al exploatații, un îndrumător și insuflător al maselor în luptă lor pentru drepturi legitime, pentru înălțarea vechilor rînduieri, pentru cucerirea puterii de către clasa muncitoare, pentru socialism.

"Scîntea" s-a bucurat încă de la început de un mare

KARL LIEBKNECHT

Se împlinesc anul acesta, la 13 august, 90 ani de la nașterea lui Karl Liebknecht, militant de seamă al mișcării muncitoare germane, unul dintre întemeietorii Partidului Comunist din Germania și întemeietor al mișcării comuniste a tineretului.

Născut în familia unui luptător revoluționar — tatăl său, Wilhelm Liebknecht, era adept al socialismului științific creat de Marx și Engels și conducător de seamă al muncitorilor germane — Karl Liebknecht se alătură din tinerete mișcării muncitoare, în rîndurile căreia a devenit cunoscut ca un organizator talentat și un luptător activ și curjos împotriva oportunitismului. Conducător entuziasmat și prieten apropiat al tinerimii, el a creat în 1903 prima organizație socialistă de tineret din Germania. Patru ani mai tîrziu, el este unul dintre inițiatorii Congresului Internațional al tineretului care a avut loc la Stuttgart.

Lupta neșvăitoare împotriva militarismului agresiv german trece ca un fir roșu prin întreaga lui activitate. În 1913, ca deputat, Liebknecht demască de la tribuna parlamentului german uneltele capitalului internațional împotriva pacii.

El desfășoară o activitate revoluționară împotriva războiului, votînd în Reichstag împotriva creditelor de război și demascind imperialismul german.

În plin război, Liebknecht și alți fruntași ai mișcării socialiste germane adepti ai ideilor marelui Lenin, au întemeiat grupul Spartacus — mai tîrziu Uniunea Spartacus — nucleu al viitorului partid comunist.

În 1916, Karl Liebknecht a fost arestat, pentru că lansase la un miting chemarea „Jos războiul!”, „Jos guvernul!” și condamnat la patru ani muncă silnică. Sub presiunea maselor populare, în octombrie 1918, în perioada avîntului revoluționar, a fost pus în libertate.

În decembrie 1918, Karl Liebknecht în parte activă la crearea Partidului Comunist din Germania. După înăbușirea insurecției muncitorilor berlinezi din Ianuarie 1919, Liebknecht a fost arestat și asasinat la 15 Ianuarie, împreună cu Rosa Luxemburg.

Oameni curajoși

Tușino este un teren situat în regiunea de est a Moscovei, înălță și neted, ca stepă ucraineană. De mult timp aviatorii sportivi sovietici, membri ai Aeroclubului Central al Aviației sportive, au ales acest loc pentru antrenamentele și concursurile lor de zbor. Aici se desfășoară și serbările populare tradiționale, în cîstea Zilei Flotei Aeriene Sovietice.

La 9 iulie 1961 la Tușino a avut loc din nou o mare festivitate: Parada aeriană în cîstea Zilei Flotei Aeriene a U.R.S.S. Spațul imens al aerodromului, pantele dealurilor cel înconjoră, totul era înțesat de o mulțime pestriță. Oare cîți spectatori se aflau aici? Un milion? Peste un milion? Se pare că milionul fusese depășit — Toate drumurile Moscovei duceau în această zi spre Tușino...

Serbarea anterioară la Tușino a avut loc acum trei ani, dar pentru ritmul actual de dezvoltare al aviației acesta nu este un termen scurt. Cite noutăți și surpize rezervă sărbătoarea de astăzi! Si festivitatea de la 9 iunie a justificat toate așteptările.

Dar iată, parada a început. Pe fondul unui nor alburui apare elicopterul-gigant, care poartă sub fuselaj... ce credeți? O casă. Zidurile casei sunt colorate viu și ea se vede clar pe fondul norului. Este o veritabilă casă de locuit, în care se poate instala un grup de geologi plecați în expediții. Elicopterul coboară deasupra unei temelii pregătite dinante pe aerodrom și așeză pe ea casa cu aceeași grijă cu care o mamă își culcă pruncul în leagăn...

Apoi pe cer își face apariția un ciudat aparat de zbor; o combinație originală de avion și elicopter. Pe orizontală, aparatul zboară cu viteza unui avion, dar decolează și aterizează fără rulaj, vertical, ca un elicopter. Această aeronavă este foarte potrivită pentru regiunile unde nu există aerodromuri.

Uniunea Sovietică este prima țară din lume care a înzestrat liniile aeriene de pasageri cu puternice avioane cu reacție (Tu-104). Acum, la Tușino, spectatorii au văzut o serie întreagă de noi avioane de pasageri (Tu-114, Tu-124, Il-18, An-10, An-24).

O măiestrie exceptională au demonstrat aviatorii sportivi.

...Un avion trece acum prin înălțul cerului. De el se desprinde pe neașteptate un punct intunecat. Cade vertiginos, iar pe pămînt, spectatorii, dindu-si seama că acolo sus sunt oameni, scot involuntar exclamații de îngrijorare. Secundele par nemăsurat de lungi, iar punctul negru cade mereu, crește... În sfîrșit, se împarte în trei, părțile se depărtează una de alta și, deasupra lor se deschid brusc parașutele, așteptate cu atită înfrigurare de cei peste un milion de spectatori.

Trei parașutiști sportivi au executat un salt cu deschiderea întirziată a parașutei. Ei au părăsit avionul, tîndîndu-se strins de mînă, au căzut în grup timp de 20 secunde, apoi despărțindu-se energetic, au deschis cupolele salvatoare. Totul a fost executat cu singe rece și cu o deosebită măiestrie.

Pe arena uriașă a cerului parașutiștii sunt înlocuți de planoriști, iar pe aceștia îi urmează piloții sportivi. Si fiecare evoluție, începînd cu caruselul lent, ca un vals, al planoarelor și terminînd cu zborul răsturnat al avionului cu reacție, au stîrnit admirarea spectatorilor. Toți acești sportivi sunt muncitori, profesori, ingineri, oameni sovietici care practică sportul aviatic în timpul lor liber.

La grandioasa festivitate de la Tușino masele de oameni au putut vedea, pentru prima oară, cabină navei "Vostok", pe care Iuri Gagarin a executat istoricul său zbor în Cosmos. Această cabină are, în general, formă unei rachete, vopsită în culoare albă. Toți au rămas uimiți de dimensiunile ei. Chiar pentru elicopterul puternic, care a purtat-o deasupra aerodromului, părea o incărcătură destul de grea.

aripi puternice

COPERTA I: Desen de N. POPESCU
COPERTA II: Desen de Iosif COVA
REDACȚIA: București, Bdul Dacia nr. 13 - Raionul I. V. Stalin, Telefon: 11.69.64, 11.13.25
Tiparul: Comb. Poligr. Casa Scîntei I.V. Stalin", București.
c. nr. 41227



În încheierea parăzii a evoluat aviația militară. Pe cer au trecut în coloane, în grupuri și cîte unul avioane purtătoare de rachete, de diverse tipuri. O impresie deosebit de puternică au produs avioanele noi, cele mai moderne din lume, de construcții cu totul originale. Aceste mașini minunate, care au formă asemănătoare unei săgeți, dispăreau din cîmpul vizual aproape instantaneu, încit mulți spectatori le-au confundat cu rachete.

— Da, avem cu cine și cu ce să apărăm țara noastră de orice agresor, comentau spectatorii privind cu mîndrie avioanele militare care treceau deasupra aerodromului Tușino.

În ce privește observatorii din apus, care au asistat la paradă, impresiile lor sunt destul de reușit rezumate în cuvintele corespondentului United Press International, Shapiro. El a comunicat la New-York:

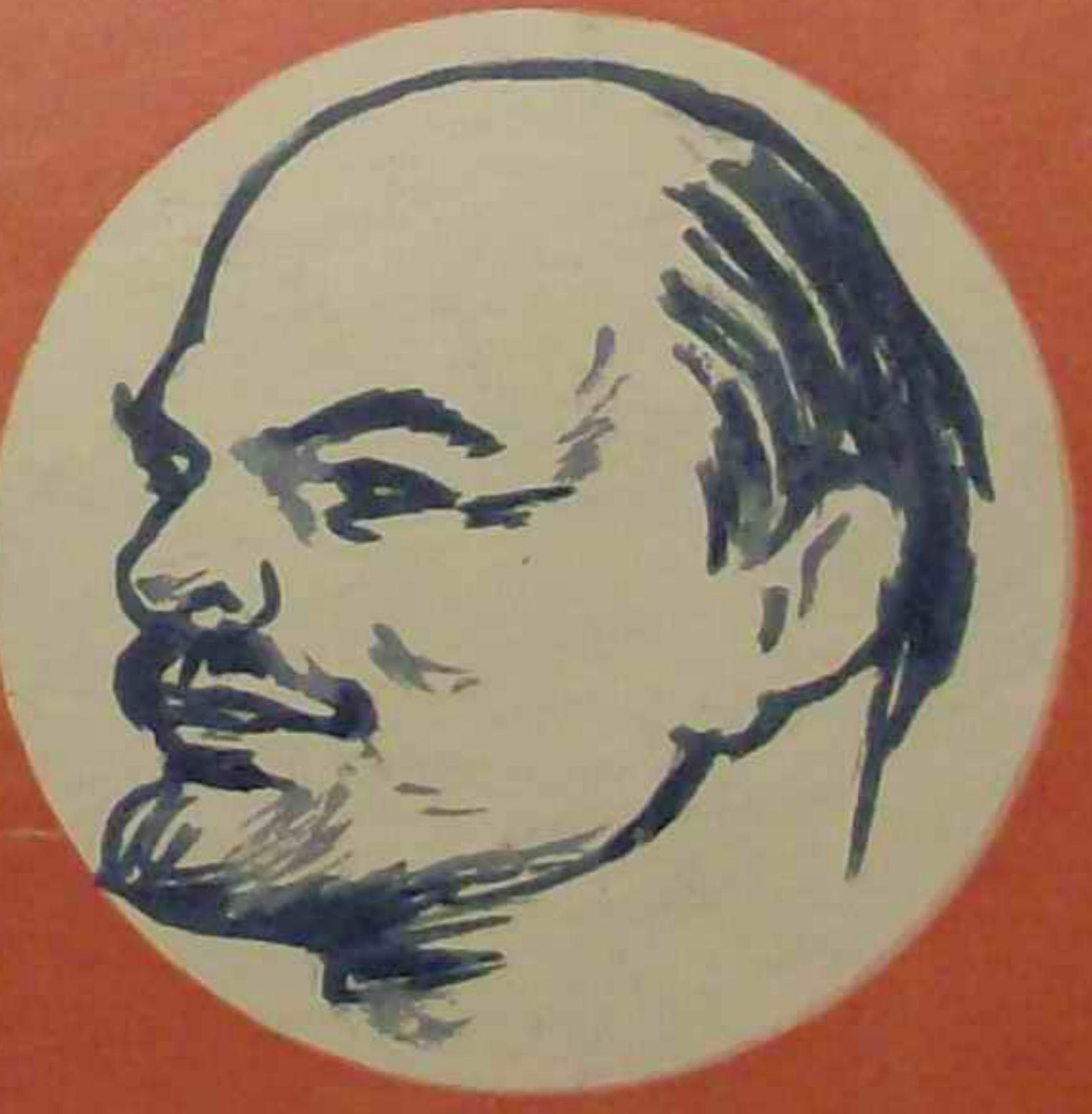
„Au fost prezentate cel puțin zece noi tipuri de avioane. Pe unele din ele le puteai mai curind auzi decît vedea. Noi bombardiere supersonice cu rază de acțiune mare și medie și avioane de vînătoare cu reacție, treceau ca fulgerul pe cerul senin, dispărind din fața ochilor înainte ca atașații militari străini să-și poată îndrepta binoculurile asupra lor”.

Muncitorul de la uzina de automobile din Varșovia Stanislav Lopatinski, care a urmărit festivitatea de la Tușino, la televizor, a spus:

— Este fantastic, este cel mai mare lucru pe care l-am văzut. Nu am cuvinte să-mi exprim admirația. Slavă oamenilor sovietici, slavă Țării Sovietice, care stă neclintită de strajă muncii pașnice a popoarelor.



VOSTOK-2



PROGRAMUL
PARTIDULUI COMUNIST
AL UNIUNII SOVIETICE

PROJECT