



COLECȚIA  
 Povestiri  
 ȘTIINȚIFICO-  
 FANTASTICE  
 CLUB  
 cpsf.info

151 Colecția POVESTIRI ȘTIINȚIFICO-FANTASTICE  
 M. NEMCENKO

# GLEMRA

EDITATA  
 DE REVISTA  
 ȘTIINȚA  
 TEHNICĂ

MIHAIL NEMCENKO

# GLEMRA

Versiune românească de DOREL DORIAN și RADU TUDOR  
(după revista „VOKRUG SVETA” nr. 1 și 2 din 1960)



Colecția „Povestiri științifico-fantastice”

Anul VII — Nr. 151

## MIHAIL P. NEMCENKO

La rugămintea redacției noastre, Mihail Nemcenko ne-a trimis această scurtă notă autobiografică :



*Sint ziarist. Trăiesc în Ural, în orașul Sverdlovsk. Acesta este orașul meu natal : aici m-am născut cu 31 de ani în urmă, tot aici am terminat școala medie, iar apoi secția de ziaristică a Universității de stat din Ural (în anul 1951). Am lucrat apoi șase ani în Kuzbass la redacția regională Kemerovsk a ziarului de tineret „Komsomoleț Kuzbassa“. În 1958 m-am înapoiat la Sverdlovsk, și iată că este cel de-al*

*treilea an de când lucrez în orașul natal.*

*Literatura fantastică mi-a plăcut, din copilărie. Dar abia în 1959 mi-am încercat pentru prima oară șorțele în acest gen. Această încercare a fost povestirea „Cei ce zboară spre frați“ (tradusă în acest număr al Colecției, sub titlul „Glemra“ — n.r.).*

*De atunci mi s-a mai publicat povestirea științifico-fantastică „N. M.“, iar de curînd am scris, în colaborare cu soția mea, Larisa Nemcenko, alte două lucrări de anticipație : „Chemarea Pămîntului“ și „Intîlnirea“.*

**Coperta — desen: DUMITRU IONESCU**



# GLEMRA

Numărul special din 8 octombrie 19... al cunoscutului săptămînal „Big Business Tribune“<sup>1</sup> a oferit cititorilor săi — fără nici o ironie sau intenție de exagerare din partea noastră (n.a.) — o senzațională dezvăluire. Obișnuitul articol redacțional de pe pagina întii fusese înlocuit de această dată printr-o relatare, gen reportaj, pe care, dacă n-ar fi în joc seriozitatea amintitei publicații, am fi fost tentați s-o considerăm drept o... povestire științifico-fantastică.

Neprevăzutul acestei relatări (vă puteți crea o primă impresie și după titlul ei: „*Cei care zboară spre frații lor! Mistificare sau realitate?*“), dar mai ales gravitatea afirmațiilor ne-au determinat să publicăm în cele ce urmează textul integral al acestei, repetăm, senzaționale dezvăluiri. (Numele proprii și denumirile geografice conforme cu „Big Business Tribune“.)

## „CEI CARE ZBOARĂ SPRE FRAȚII LOR»

Absolut toate scrisorile primite în ultima vreme pe adresa redacției noastre — «Big Business Tribune» — cuprind într-o formă sau alta aceeași insistentă solicitare: informați-ne cît mai exact asupra enigmaticelor întîmplări petrecute între 26 septembrie și 4 octombrie în regiunea munților West-Life.

Autorii acestor scrisori, cunoscuți oameni de afaceri și reprezentanți ai unor influente cercuri industriale-financiare, sînt pe bună dreptate neliniștiți. Zvonurile despre o posibilă răzbunare din partea «Celor care zboară spre frații lor» au reușit să provoace o nemaîntîlnită agitație și atmosferă de panică (implicit o catastrofală scădere a cursurilor

<sup>1</sup> „Big Business Tribune“ = „Tribuna marilor afaceri“ (în l. engl.).

acțiunilor celor mai însemnate întreprinderi ; parte dintre ele, care pînă de curînd își făceau chiar un titlu de onoare din faptul că-și întemeiază veniturile pe exploatarea marilor bogății din țările coloniale și dependente, dar mai ales pe exploatarea brutală a muncitorilor de culoare, au ajuns azi, se pare, pînă în pragul falimentului).

Nu vrem să ascundem totodată nici faptul că multe personalități ale aceluiași cercuri industriale au fost puse în situația de a se decide dacă e sau nu cazul să adere în mod oficial la Asociația «Adevărații prieteni ai indienilor». (Conform statutului, fiecare nou membru al acestei asociații — creată și ea tot în ultima săptămînă — trebuie să depună o sumă destul de însemnată în «fondul special pentru ajutorarea fraților cu pielea roșie».) În declarația pentru presă a președintelui «Adevăraților prieteni», mister Knockfeller, se afirmă că aceste fonduri ar fi necesare pentru ca «în timpul cel mai scurt să se desfășoare o activitate energică de binefacere în rezervațiile de indieni» și, în același timp, pentru a se încerca «garantarea securității personale a membrilor asociației» în cazul unei eventuale «răzbunări».

Între timp, panica continuă să se intensifice. Pînă în prezent s-au înregistrat, de altfel, circa 100 de cazuri în care persoane cunoscute altădată pentru seriozitatea lor în domeniul afacerilor și-au administrat «pigmentul salvator». (Dintre aceștia, cea mai mare parte n-au pierdut prilejul de a deveni simultan și membri ai «Asociației pentru problemele indienilor».) După cum declară diferiți martori oculari, preparatul original produs de «Chemical Company» acționează fără greș, iar pielea celor inoculați capătă într-o perioadă relativ scurtă apreciable nuanțe roșii-cafenii.

Interpretările contradictorii pe care le dau gazetele și agențiile telegrafice evenimentelor petrecute în ziua de 26 septembrie în Nixing și Ikedorado nu fac decît să intensifice confuzia generală. În ceea ce ne privește vom încerca să relatăm cît mai obiectiv cele întîmplate, ferindu-ne de orice fel de presupuneri hazardate și comentarii.

Primul om care i-a văzut pe misterioșii necunoscuți, după cum au anunțat la timpul respectiv toate ziarele, a fost Tom Pammican, un indian în vîrstă de 49 de ani. Precizăm că acest Tom Pammican, deși părăsise rezervația încă de la vîrsta de 14 ani, își mai amintea îndeajuns de bine limba și obiceiurile tribului său, ceea ce explică de altfel... Dar să nu anticipăm !

După cum afirmă Mister Pammican, în dimineața zilei de 26 septembrie, domnia sa se afla în munți — la aproximativ 15 mile nord de micul sat Pockville —, unde, după aceleași afirmații ale domniei sale, plecase pentru a culege diferite plante medicinale.

Cu vreo șase luni înaintea evenimentelor amintite, Tom Pammican fusese concediat din postul de spălător de autobuze al garajului Companiei turistice «West-Life» ca urmare a instalării unui spălător electric automat. Or, cei câțiva cenți pe care reușea să-i obțină pe ierburi și rădăcini de la farmacia orașelului din apropiere, Findail, adăugați la porția gratuită de mămăligă preparată în fiecare sîmbătă pentru șomerii din același orașel de membrele organizației locale a «Armatei salvării» îi asigurau oarecum domniei sale un minimum de existență.

Așadar, în dimineața zilei de 26 septembrie, după ce înnoptase într-o colibă vînătorească părăsită, Tom Pammican începu să urce coasta muntelui. Soarele încă nu răsărise, iar în desișul pădurii domnea o liniște desăvîrșită.

Pădurile și munții din nord-vestul Nixingului sînt vestite, de altfel, ca fiind locurile cele mai liniștite din țară. Diferitele așezări muncitorești cît și satele, destul de rare în această regiune, au fost aproape în întregime părăsite o dată cu închiderea — în timpul depresiunii economice din anul trecut — a celor douăsprezece exploatari miniere. Și dacă în timpul verii aceste locuri continuă să mai atragă un număr relativ mare de turiști, o dată cu sfîrșitul lunii septembrie, cînd sezonul turistic se încheie, cu greu mai poate fi întîlnit pe toată această întindere un suflet de om. Cu atît mai mare a fost și surpriza lui Tom Pammican atunci cînd, croindu-și drum prin desișul pădurii, la o oră îndeajuns de matinală, auzi răzbătînd printre copacii din fața sa voci omenești cu totul și cu totul neobișnuite.

Tom susține că în acel moment nu-i fusese frică și că, dimpotrivă, încercase chiar o anumită curiozitate față de acești bănuți întirziați vizitatori. Pe neașteptate însă, vocile încetară și numai zgomotul crengilor călcate în picioare îi vesteau continua apropiere a acelorași oameni. Și, într-adevăr, din semiîntunericul pădurii apărură peste cîteva clipe două siluete atît de stranii încît Tom Pammican abia se stăpîni să nu strige: în fața lui se aflau doi necunoscuți de proporții cu totul neobișnuite și care semănau oarecum cu vechii vînători indieni.

Cu tot șocul primit, Mister Tom Pammican a reușit să rețină unele amănunte privind îmbrăcămintea acestor oameni. Purtau un fel de șorț pătrat din piele întregă de animal, iar pe umăr un arc și săgeți de felul celor pe care le foloseau probabil strămoșii noștri. Picioarele musculoase le erau încălțate în mocasini. De sub coroana de pene frumos colorate li se răspîndea pe umeri părul neobișnuit de lung pentru niște bărbați.

În ceea ce privește figurile acestor oameni, după cum se știe, Mister Pammican n-a putut relata nimic precis în afară de faptul că «erau exact ca ale indienilor, avînd totuși ceva straniu».

Privindu-i mai atent pe cei doi necunoscuți, Pammican își aminti că în anii copilăriei mai văzuse unele veșminte asemănătoare în tabăra bătrînului șef al tribului în care se născuse. Tom însă știa, desigur, că de multă vreme indienii nu mai poartă această îmbrăcămintă. Ce să-i fi făcut deci pe acești excentrici să se îmbrace cu haine atît de nepotrivite? Și mai ales cine sînt și ce-ar fi putut să caute la sfîrșitul lunii septembrie în aceste păduri aproape nelocuite? Toate acestea trecură într-o singură clipă prin mintea lui Tom în timp ce-i privea pe cei doi necunoscuți, care se oprișeră la numai cîțiva pași de el.

«Niște flăcăi de la oraș» — hotări el în cele din urmă. «S-au gătit astfel pentru ca să sperie pe cineva». Această idee i-a fost oarecum întărită și de faptul că îmbrăcămintea nu le era pe măsură și că vizibil, purtînd-o, nu se prea simțeau în largul lor. În plus, toate veșmintele aveau o înfățișare atît de nouă, încît păreau să fi fost foarte recent confecționate. Pammican tocmai se pregătea să-și bată joc de cei doi, intenționînd să le arate astfel că le-a fost ghicită «mascarada», cînd, pentru prima oară, surprinse expresia ochilor lor. Cei doi necunoscuți îl priveau cu un aer atît de sincer și de fericit, dar în același timp mirat și curios, de parcă tocmai pe el, pe Tom Pammican, l-ar fi căutat.

Din declarațiile lui Mister Pammican rezultă că necunoscuții au arătat un neobișnuit interes pentru pantalonii lui, făcuți dintr-o salopetă învechită, pentru scurta sa albastră, mai mult decît decolorată, și pentru bocancii săi de lucru, nu tocmai noi și nu tocmai pe măsură. De asemenea, necunoscuții se arătau deosebit de interesați de sacul pe care-l purta în spinare, plin pe jumătate cu rădăcini și ierburi, de parcă n-ar mai fi văzut niciodată ceva asemănător.



Necunoscuții schimbă câteva cuvinte între ei, apoi, ca pentru a-l convinge de intențiile lor prietenești, își scoaseră coroanele cu pene și aruncară la pământ arcurile și tolbele cu săgeți. Apoi unul dintre ei, gesticulînd agitat, încercă să-i vorbească.

Ascultîndu-l, Tom Pammican începu să prindă din toată această vorbire agitată, repezită unele sunete ce-i păreau cunoscute. Cînd încercă să le răspundă în limba sa natală, necunoscuții se însuflețiră; pesemne că și ei sesizaseră unele asemănări. Cu toate acestea, pentru Pammican a fost clar că n-a reușit să se facă înțeles. Pammican le mai puse câteva întrebări în englezește, dar rezultatul a fost același. Privirile necunoscuților exprimau o totală nedumerire.

Derutat, Mister Pammican observă în acel moment în mîna unuia dintre necunoscuți o cutioară neagră pe care acesta o dirija spre el. Acest fapt îndreptă dintr-o dată gîndurile lui Tom în cu totul altă direcție.

Un obiect negru îndreptat asupra unui om nu poate fi altceva — în limitele celui mai simplu raționament — decît un aparat de fotografiat. Or, oameni care se plimbă prin munți, înarmați cu un aparat de fotografiat și care nu înțeleg limba engleză nu pot fi altceva decît niște turiști dintr-o țară oarecare, îndepărtată, rătăciți întîmplător prin acele meleaguri. În acest caz, hainele lor ciudate erau cu totul de înțeles: Pammican știa doar că turiștii sînt oameni ahtiați după tot felul de rarități și «suvenire». De aceea, fără să mai stea mult pe gînduri, el încercă să le explice că-i un bun cunoscător al regiunii și că în calitate de călăuză le-ar putea arăta cele mai pitorești locuri în schimbul unei retribuii îndeajuns de modeste...

După ce se sfătuiră între ei, cel ce părea mai în vîrstă dintre necunoscuți scoase de sub pelerină un obiect mic de o formă neobișnuită. După descrierea făcută de Mister Pammican, acest obiect părea un obîșnuit cerc metalic, puțin ovalizat, cu un dispozitiv de strîngere ca al centurilor și cu o plăcuță albă, ca o oglindă, chiar în dreptul dispozitivului. Tom apucă să observe că pe partea interioară a acestui cerc mai erau prinse și alte plăcuțe, suprafețe mici, rotunde, dintr-un metal albastrui, strălucitor. De la plăcuța centrală, exterioară, plecau o serie de fire negre, subțiri care se uneau ca într-un mănunchi într-un receptor cafeniu. Necunoscutul își petrecu cercul în jurul capului astfel încît partea centrală să-i înconjoare fruntea, plăcuța albă să fie în dreptul



cefei, iar receptorul — rămînîndu-i mereu în față, pe piept — să-l poată manipula cît mai ușor.

În timpul acesta, cel de-al doilea necunoscut scoase de sub pelerina sa încă un cerc pe care, zîmbind încurajator, îl oferi lui Tom; Pammican nu înțelegea de loc ce dorește de la el, dar înfățișarea lor exprima atîta amabilitate și bunăvoință încît el nu se împotrivi atunci cînd necunoscuții îi petrecură și lui în jurul capului cel de-al doilea cerc. Așezîndu-se apoi pe iarbă, necunoscuții îl invitară pe Tom să-i imite.

Tot ce s-a întîmplat după aceea Tom Pammican își amintește ca prin vis. Începu să amețească și să simtă o înțepenire stranie în tot corpul, iar la ceafă în mod special o durere ascuțită, neplăcută. Apoi în fața ochilor începură să-i apară cele mai neașteptate imagini:

...Un corp mare, luminos, avînd o formă asemănătoare cu a unui pește enorm, se avînta impetuos prin beznă spre o sferă îndepărtată. Imaginea întîrzie însă numai o clipă... În locul ei, pe același ecran iluzoriu întrevăzu apoi cîțiva oameni înalți, foarte apropiați ca înfățișare de necunoscuții pe care îi întîlnise. Acești oameni se aflau într-o cameră spațioasă, inundată de lumină, cu un plafon de formă ovală, și priveau spre un perete acoperit cu o serie de imagini de neînțelese.

În acel moment se auzi un cuvînt: un cuvînt necunoscut, străin. Totodată Pammican simți că aceste sunete și aceste imagini stranii luau naștere undeva în el însuși, în adîncul ființei sale. Senzația era atît de neobișnuită încît amorțeala îl părăsi dintr-o dată, iar Pammican încercă pentru prima oară, probabil tot inconștient, o anumită senzație de teamă.

Tom sări în picioare, își smulse cercul de pe frunte și o luă la fugă. Necunoscuții strigară ceva în urma lui, rugîndu-l probabil să se oprească, dar Pammican era atît de speriat încît nici nu îndrăzni să mai privească în urmă. Agățîndu-și hainele de tufișuri, el continuă să alerge pînă cînd căzu istovit în iarbă. Abia trăgîndu-și răsufllarea, convingîndu-se că nu-l urmărește nimeni, el porni în cele din urmă spre Pockville, unde ajunse abia pe la amiază și, fi-rește, începu să povestească ficcărui om întîlnit neobișnuita sa aventură.

După cum se știe, povestirea lui Pammican a fost întîmpinată în sat cu zîmbete pe jumătate binevoitoare, pe jumătate ironice. Doar Mister Smock, agentul comercial al

unei firme producătoare de frigidere și de mașini de spălat care tocmai se afla la Pockville, aprecie povestirea «născocită» de Tom ca fiind destul de nostimă. Și întrucît Mister Smock era unul dintre principalii furnizori de noutăți ai gazetei locale «Findail Times», înapoiindu-se în oraș, el povesti cele auzite redactorului acestui onorabil organ de presă, Mister Johns. Ducînd o teribilă lipsă de material pentru numărul din ziua aceea al ziarului, noutățile aduse din Pockville fură imediat date la cules. Datorită acestui concurs de împrejurări, în dimineața zilei următoare, 27 septembrie, cei peste 300 de abonați ai lui «Findail Times» aflară cu lux de amănunte toate cele întîmplate lui Mister Pammican cu o zi înainte, în regiunea munților West-Life. Relatarea fu publicată aproape în întregime, redactorul permițîndu-și doar să omită concluzia cu totul naivă și nejustificată la care ajunsese Mister Pammican, și anume că ființele pe care le întîlnise n-ar fi fost altceva... decît niște reprezentanți ai diavolului.

Nu știm dacă această istorisire i-a amuzat sau nu pe cititorii lui «Findail Times», dar, în orice caz, după ce au citit-o, nici unul dintre ei nu a manifestat vreun interes deosebit pentru personalitatea indianului sau pentru vreo deplasare mai mult sau mai puțin turistică în amintita regiune. Iată de ce și Mister Johns a fost atît de surprins cînd, în jurul orei 12 a aceleiași zile, un gentleman mai în vîrstă, străin de oraș intră gîfîind în redacție și, fără nici un fel de introducere, rugă să i se comunice dacă Tom Pammican există cu adevărat și dacă relatarea într-adevăr îi aparține. Primind un răspuns afirmativ, gentlemanul, omițînd pînă la sfîrșit să se prezinte sau să-și scoată pălăria, părăsi redacția.

Dar din nou am anticipat.

Istorisirea lui Tom Pammican cît și misterioasa dispariție a profesorului Mallady — după cum cititorii noștri au fost de-acum informați — au căpătat o anumită importanță și au ajuns să ocupe pagina întîii a tuturor ziarelor abia după două zile de la incidentul din statul Ikedorado. Spre deosebire de declarațiile confuze ale lui Tom Pammican, documentul în care sînt descrise evenimentele petrecute în Ikedorado se caracterizează prin exactitate și laconism. Este vorba, după cum se știe, de raportul sergentului de poliție Bobson.

Sergentul de poliție Bobson își începe raportul relatînd că în dimineața zilei de 26 septembrie, făcîndu-și tura pe

șosea la o distanță de aproximativ 19 mile spre apus de capitala statului Ikedorado, a observat pe partea stîngă a autostrăzii doi bărbați neobișnuit de înalți care i-au atras atenția încă din primul moment.

Mai exact sergentului i se păru curios faptul că acești oameni erau mai curînd dezbrăcați sau poate chiar neîmbrăcați, cu toate că dimineața respectivă era îndeajuns de răcoroasă. Apropiindu-se de ei, își dădu seama că cei doi reușiseră să-l inducă în eroare, purtînd totuși niște haine dintr-un material transparent, care semăna oarecum cu celofanul. Sergentul a fost de asemenea surprins de musculatura neobișnuită a necunoscuților, precum și de capacitatea lor toracică neîntîlnit de mare. Nuanța roșiatic-cafenie a pielii lor, ca și părul negru, foarte lung și lucios îl convingeau o dată în plus că acești oameni erau în mod ostentativ «de culoare».

Imperturbabili, necunoscuții priveau șoseaua, pe care la această oră matinală se scurgea deja în ambele sensuri un curent masiv de mașini. Soarele încă nu apăruse de după munți, iar panourile înalte cu reclame, înșirate de-a lungul drumului, se aprindeau mereu, strălucind cu lumina lor de neon. La început, sergentul crezu că băieții vor să oprească vreo mașină pentru a-i transporta undeva, dar, urmărindu-i atent, își dădu seama că se înșelase.

Sergentul Bobson era, ca să ne exprimăm astfel, din ce în ce mai nedumerit: cînd pe drumurile țării acoperite cu miros de benzină trec în fiecare moment 56 milioane de automobile, care trimit anual pe lumea cealaltă între 35.000 și 40.000 de cetățeni, se găsesc deodată doi caraghioși cărora spectacolul goanei automobilelor le provoacă o stare care seamănă cu uimirea... Desigur că așa ceva nu se putea să nu i se pară cel puțin suspect. Cînd pe deasupra acești indivizi sînt îmbrăcați și în niște haine transparente, ridicole, de o croială încă nemaiîntîlnită, cu pantaloni strălucitori și cînd îi mai vezi purtînd în spate niște ranițe prelungi ca niște păstăi, trebuie să fiți de acord că asemenea exemplare nu puteau să nu provoace un oarecare interes profesional sergentului Bobson. Este deci evident că în această situație hotărîrea luată de reprezentantul poliției de a-i urmări pe cei doi necunoscuți poate să pară oarecum logică celor familiarizați cu procedeele și metodele de lucru ale poliției din Ikedorado.

În sfîrșit, cînd sergentul observă că necunoscuții țineau în mînă și un fel de obiecte mici și negre pe care la fiecare

pas le îndreptau spre automobilele în plină viteză, neliniștea lui crescuse și mai mult. Spre deosebire de Tom Pammican, Bobson își dădu imediat seama că aceste obiecte nu erau aparate de fotografiat. Sergentul se convinsese definitiv de acest lucru când, în cele din urmă, necunoscuții se întoarseră spre el și, zîmbindu-i amabil, puseră din nou în funcțiune cutioarele lor negre. Privindu-l cu interes pe Bobson, îi spusera ceva într-o limbă necunoscută. Lui Bobson îi dispăcu profund familiarismul acestor băieți de culoare. Iar când aceștia îi întinseră același cerc dubios îi respinse destul de nedelicat, ducînd chiar mîna la revolver și dîndu-le să înțeleagă că nu are de loc chef de glumă. Dar se pare că această atitudine a lui Bobson nu reuși să producă impresia dorită.

Din acest moment, sergentul Bobson începu să se gîndească foarte serios dacă nu cumva este cazul să-i rețină pe acești tipi suspecti pentru a lămuri identitatea lor și pentru a spori, firește, prestigiul poliției statului Ickedorado.

În același timp, necunoscuții își dădură și ei seama că sergentul nu-i cel mai potrivit om pentru o conversație amicală, ceea ce îi și determină probabil să pornească liniștiți pe șosea, întorcîndu-se doar din cînd în cînd spre Bobson, care de la oarecare distanță continua să-i «supravegheze». Ca și pînă acum, nu se vedeau pietoni, iar sutele de oameni din mașinile ce alergau pe autostradă nu dădeau nici o atenție celor doi necunoscuți și următorului lor.

După ce mai străbătură încă vreo 200 de metri, la o cotitură a șoselei, necunoscuții văzură un bufet. Enigmaticele cutiuțe negre intrară din nou în acțiune. Șoferul Smith, care tocmai ieșea din bufet, declară mai tîrziu la interogatoriu că doi indivizi, avînd o înfățișare stranie, stăteau parcă lipiți de vitrină și-l priveau cu mirare pe tînărul ospătar negru care ștergea mesele. Șoferul ar fi dorit să afle de unde apăruseră acești străini, dar, din păcate, nu avea timp de discuție.

Bufetul era pustiu. Dintr-o obișnuință profesională, Jim Parkins, ospătarul cu pielea neagră, zîmbi celor doi necunoscuți și, printr-un gest respectuos, îi invită să intre. Invitația i-a bucurat în mod vădit pe necunoscuți. În momentul următor, ei se aflau deja în pragul ușii bufetului. Costumele lor neobișnuite îl cam zăpăciră pe Jim; cu toate acestea, așa cum se cuvine unui ospătar conștiincios, pe fața lui nu se observă nici o reacție. Cu amabilitate și parcă scu-zîndu-se pentru impolitețe, îi conduse pe necunoscuți în cel

mai îndepărtat colț al bufetului la una dintre măsuțele rezervate clienților «de culoare».

Spre marea mirare a ospătarului, necunoscuții răsuceau însă meniul în mână, arătându-se complet nelămuriți asupra utilității lui. Convingându-se că nu înțeleg nici o vorbă englească, Jim se hotărî să renunțe la etichetă și le servi o masă după propria sa alegere: două biftecuri, sandvișuri și cafea în ceșcuțe mici. Sergentul Bobson, instalat la o masă vecină, observa în tăcere tot ceea ce se petrecea.

Necunoscuții continuau să se comporte deosebit de curios. Timp de vreo două minute vorbiră între ei, examinând oarecum amuzați conținutul farfuriilor. Negrul susține că unul dintre ei ar fi apăsat pe un inel mic de la degetul arătător și ar fi picurat ceva în mîncarea ce tocmai le fusese servită. Imediat, biftecurile și sandvișurile s-au colorat într-un albastru aprins și, abia după aceea, necunoscuții le-au mîncat cu o poftă deosebită. Cu aceeași plăcere au băut apoi și cafeaua, pe care au colorat-o, de asemenea, în albastru. După ce au terminat de mîncat, cei doi uriași s-au ridicat de la masă și, exprimîndu-și în fel și chip recunoștința și prietenia față de Jim, încercară să-i pună pe frunte acel cerc despre care am mai amintit.

Bineînțeles, ospătarul refuză categoric această neobișnuită «încoronare» a meritelor sale și arată necunoscuților pe degete că trebuie să plătească pentru consumație 1 dolar și 14 cenți. Jim se lovi chiar cu palma peste buzunar și scoase chiar un dolar, încercînd astfel să le explice că bufetul lor e încă departe de a avea un caracter filantropic.

Totul fu însă în zadar. Se părea că cei doi se străduiesc să priceapă ce li se cere, că au multă bunăveință, dar că nu reușesc să înțeleagă nimic. Mister White, proprietarul bufetului, care fusese chemat de Jim în ajutor, înclină să creadă că această neînțelegere este intenționată și chiar jignitoare... «Cum își pot permite doi străini pe teritoriul statului Ikedorado să nu știe ce înseamnă un dolar?» În cele din urmă, unul dintre necunoscuți păru că înțelege ceva. Într-adevăr, el ajunsese probabil la concluzia că sînt rugați să lase ceva ca amintire celor de la bufet; de aceea scoase din cingătoare sa lată o plăcuță mică, ovală și o oferi negrului.

Locuitorii din Ikedorado cunosc la ora actuală descrierea amănunțită și chiar fotografiile acestei plăcuțe mate, subțiri, dintr-o masă plastică necunoscută și care a provocat atîtea discuții în cercurile științifice. Experiențele făcute ulterior au arătat că este suficient să freci puțin plăcuța cu

degetul pentru ca de jur împrejur, pe o rază de aproape o sută de picioare, să se producă o lumină argintie, uniformă. Cauza acestui fenomen enigmatic nu a fost încă descoperită, deși au fost emise câteva ipoteze interesante în această problemă.

În acel moment însă, Mister White nu întrevăzu în această plăcuță decît o vădită bătaie de joc. Întorcîndu-se spre sergent, el îl rugă să cheme pe acești oameni la ordine. Sergentul Bobson se ridică hotărît de la masă, își puse pe cap șapca lui neagră, care-i dădea un aspect mai oficial, și ceru autoritar necunoscuților să achite imediat consumația. Văzînd însă că cererea lui nu este respectată le arătă ușa invitîndu-i, nu tocmai elegant, să părăsească bufetul și să-l urmeze. Spre uimirea lui Bobson, cei doi uriași îl urmară fără nici un fel de împotrivire, bănuind probabil că invitația lui Bobson înseamnă de fapt începutul contactului pe care îl urmăreau. Mister White și negrul ieșiră și ei din local.

Sergentul avusese intenția să oprească o mașină pentru a-i transporta pe arestați la secția de poliție. Observînd însă că cei doi refractari la ordinea publică continuă să-și îndrepte în liniște cutioarele lor negre către obiectele înconjurătoare, Bobson se întărită și mai mult. «Asta miroase a activitate subversivă» — gîndi el și le ceru printr-un gest categoric dubioasele mașinării. După unele ezitări, necunoscuții i le înmînară. Cînd însă, spre surpriza lor, constatară că Bobson rechiziționează cutiuțele, necunoscuții începură să se agite și să-l roage în fel și chip să le fie înapoiate. Unul dintre necunoscuți îl atinse chiar pe sergent pe umăr. Bobson hotărî că acesta-i momentul culminant și că trebuie să acționeze fără a mai pierde nici o secundă. Este adevărat că-l neliniștea într-o oarecare măsură faptul că fiecare dintre cei doi necunoscuți era mai înalt decît el cu aproape două capete și că păreau mult mai puternici. Dar, avînd în vedere că se afla doar la cîțiva pași de șosea, Bobson conta că aceștia nu vor îndrăzni să se apere.

Nu avem intenția să facem aici nici o apreciere asupra justeței acțiunilor sergentului Bobson. Este însă probabil că el s-ar fi purtat cu totul altfel — și în orice caz mai prudent — dacă ar fi știut cu cine are de-a face. În situația dată însă, Bobson socotea ca fiind de datoria lui să-i rețină pe necunoscuți cu orice preț. Planul său se baza pe constatarea că cei doi uriași sesizează destul de încet noile situații. Bobson se întoarse deci către unul dintre necunoscuți

și-i oferi brusc cutioarele negre. Întinse apoi imediat mîinile cu palmele în jos, dînd de înțeles că-i cere și necunoscutului să facă același lucru. Uriașul, nedumerit, se conformă și întinse sergentului mîinile. Dar, înainte de a înțelege ceva, cătușele, mînuite cu repeziciune de experimentatul Bobson, îl mobilizară. Încurajat de succes, sergentul sări într-o parte și, scoțînd pistolul, îl îndreptă spre cel de-al doilea necunoscut. Acesta însă, ignorînd parcă pericolul, se aruncă spre tovarășul său, îi smulse într-o singură clipă cătușele și, strigînd ceva îndeajuns de răstit, i le aruncă lui Bobson în față. Acesta răspunse cu o împușcătură. Altceva sergentul nu-și mai amintește.

După cum se știe, detașamentul de polițiști care a sosit la fața locului la nouă minute și jumătate după cele întîmplate l-a găsit pe sergentul Bobson zăcînd la pămînt fără nici un semn de viață. Examenul medical a stabilit însă că se află doar într-o stare de paralizie. Pulsul și respirația nu i se mai simțeau aproape de loc, ca într-o letargie totală. Pe corpulsău nu se puteau observa nici o urmă de violență și nici o rană.

Proprietarul localului și ospătarul negru, îndeajuns de speriați, n-au putut spune decît foarte puține lucruri despre cele întîmplate, deoarece se aflau la o distanță destul de mare de locul în care se petrecuse ciocnirea dintre Bobson și cei doi necunoscuți.

Din cele relatate totuși de ei reiese că sergentul se prăbușise într-o singură clipă și că nu văzuseră nici un fel de armă în mîinile necunoscuților. În același moment însă, amîndoi — atît Mister White cît și negrul — simțiseră un fel de înțepături dureroase de-a lungul șirei spinării. Probabil că unda acelei forțe necunoscute care-l doborîse pe sergent ajunsese și pînă la ei. Mai reușiră totuși să observe cum, deschizîndu-se singure, ranițele acelea lunguiețe pe care necunoscuții le purtau în spate au lăsat să iasă spre exterior un fel de pîlnii curbe, strălucitoare. În momentul următor, cei doi necunoscuți se înălțară în aer și se pierdură apoi dincolo de lanțul de munți care străjuiește șoseaua dinspre nord.

Doar patru dintre toți călătorii și șoferii care trecuseră în acel moment pe șosea au confirmat ulterior că au văzut într-adevăr doi oameni care zburau într-un mod cu totul curios. Toți ceilalți, preocupați probabil de conducerea automobilelor sau absorbiți de gînduri, nu observară nimic. Cer-



cetările energice întreprinse imediat în toată regiunea — deși au fost mobilizate în acest scop întreaga poliție și câteva escadrile de elicoptere — nu au dus, după cum se știe, la nici un rezultat. Spre sfârșitul zilei, unul dintre elicoptere a deschis doar o dată focul asupra a două ființe dubioase care zburau spre nord, fără a se putea totuși stabili dacă aceste ființe au fost oameni sau pur și simplu două păsări de o mărime neobișnuită.

În seara zilei de 27 septembrie, după 34 de ore de la cele petrecute pe șosea, sergentul Bobson, care se afla internat în spital, deschise ochii și cu o voce slabă începu să-și dicteze raportul. Relatările sale n-au putut însă ușura cu nimic cercetările întreprinse. Totuși o zi mai târziu, când s-a dat publicității raportul sergentului Bobson, locuitorii din Pockville au remarcat legătura evidentă dintre evenimentele din Ikedorado și întâmplările neobișnuite povestite de Tom Pammican. Era neîndoielnic că vânătorii indieni menționați de Pammican și fugarii zburători erau unii și aceiași. Imediat au fost organizate cercetări la fel de minuțioase și în regiunea Nixing — West-Life. Timpul prețios fusese însă pierdut.

Declarațiile lui Tom Pammican au fost, firește, reluate de toate ziarele, dar nici acest lucru n-a mai putut duce la vreun rezultat. Saltul extraordinar dintr-un stat într-altul al celor doi necunoscuți, ca și schimbarea îmbrăcăminteii lor păreau deosebit de misterioase. În mai puțin de o oră, ei zburaseră peste trei sute de mile de la nord spre sud, reușind să facă acest lucru fără să fie cîtuși de puțin observați.

Emoția și curiozitatea populației creșteau cu fiecare zi. Și nu ni se pare de loc surprinzător faptul că într-o asemenea conjunctură a putut trece oarecum neobservată de presă și de marele public dispariția profesorului Mallady. De altfel, chiar dacă situația ar fi fost ceva mai normală, o asemenea dispariție ar fi putut trece neobservată de reporterii, deoarece Robert W. Mallady nu era nici milionar, nici actor de cinema și nici măcar savant atomist. El nu era decît un profesor modest, cunoscut doar cîtorva zeci de studenți de la filologie și unui grup de lingviști care se ocupau, ca și el, de o problemă atît de puțin interesantă ca studiul limbilor indiene.

Curînd însă, o întâmplare la fel de neobișnuită a trezit un larg interes pentru personalitatea modestă a bătrînelului lingvist. În dimineața zilei de 4 octombrie, pe malul unui

mic lac din Nixing a fost găsit un termos în care se afla o scrisoare a celui dispărut adresată prietenului și colegului său, doctorul Jo McHill, de la Muzeul indian din New Town.

Din nefericire, scrisoarea era puțin deteriorată din cauza apei care pătrunsese în termos. De aceea, ne vedem și noi nevoiți să publicăm oarecum ciuntit textul acestei scrisori :

*Dragul meu Jo,*

*Dacă această scrisoare va ajunge în cele din urmă în mâinile tale, să nu te miri că ți-a fost expediată printr-un procedeu și într-un ambalaj atât de neobișnuit. Aceasta se datorește faptului că amicul tău se află acum destul de departe de orice cutie poștală și că, urmînd să-și ia zborul spre un astru ceresc peste numai trei ore și jumătate, nu dispune de timpul necesar pentru a-ți expedia în mod normal această scrisoare. Din păcate, nu s-a hotărît încă dacă întoarcerea pe Pămînt va mai avea loc sau nu. Eu personal cred că «cei care zboară spre frații lor» se vor mai întoarce, dar desigur că nu pot garanta că așa va fi... (sfîrșitul acestei fraze — ca-n toate cazurile, de altfel, cînd vom mai apela la suspensii — este șters de apă și deci indescifrabil).*

*Liniștește-te, bătrîne... Pe cuvîntul meu, crede-mă, prietenul tău Rob nu și-a ieșit încă complet din minți. Înarmează-te deci cu răbdare și încearcă să mă înțelegi.*

*Dragul meu, este adevărat că viața capătă cîteodată întorsături cam ciudate. Și, ca să fiu sincer, n-aș fi avut nici o șansă de a deveni un personaj activ al acestei întîmplări fantastice dacă în urmă cu vreo treizeci de ani doi studenți de la filologie, Jo McHill și Rob Mallady, nu și-ar fi băgat în cap că vocația lor este lingvistica, și nu lingvistica în general, ci studiul limbilor vorbite de băștinașii acestei țări.*

*Îți amintești ce ne-a spus atunci bătrînul Davis, decanul facultății? «Romantism naiv, băieți! Înțeleg că vă atrag limbile indiene, acest așa-zis drum nebătătorit al lingvisticii. Dar trebuie să înțelegeți că în acest domeniu au rămas atât de multe pete întunecate tocmai pentru că s-au găsit prea puțini amatori care să accepte să se înfunde în dialectele acestor triburi pe cale de pieire... Sau poate aveți de gînd ca, în afară de limbă, să vă ocupați și de istoria lor și să arătați lumii cum dintr-un milion de oameni voinici și mîndri care*

trăiau în păduri și preerii au rămas abia 400.000 de zdrențăroși, lipsiți de drepturi și înghesuiți în rezervații? În acest caz, vânățile vă sînt asigurate...»

Pină acum s-a dovedit că bătrînul avusese dreptate, deși am fost întotdeauna îndeajuns de prudenți cînd am luat apărarea pieilor roșii. Dar, între noi fie vorba, nu pot să nu mă bucur chiar și acum, cînd mă pregătesc să părăsesc bătrîna noastră planetă, că în multe sate de indieni oamenii l-au primit pe Robert Mallady ca pe un prieten al lor atunci cînd acesta încerca să studieze la fața locului tradițiile lor și să alcătuiască dicționare ale limbii pe care...

Dar să revenim la chestiunea noastră. Toată povestea a început de la o neînsemnată notiță dintr-un ziar local, «Findail Times», care mi-a căzut întîmplător în mîină într-o dimineață după micul dejun. Sosisem în acest somnolent Findail pentru a termina de scris «Studiul asupra unor dialecte aproape uitate». Și cu siguranță că niciodată nu m-aș fi ocupat serios de această istorie neverosimilă — comunicată de un oarecare Pammican — dacă noi doi n-am fi luat parte acum peste douăzeci de ani la interminabila discuție asupra clasificării limbilor indiene... (de data aceasta se pare că apa a făcut neinteligibil un întreg paragraf. Să continuăm totuși).

...eram convins că această clasificare greoaie și încurcată este pur și simplu rezultatul insuficienței cunoașterii a limbilor care făceau obiectul studiului. Familiile lingvistice sînt mult mai puțin numeroase decît consideră Hant și adepții săi. Noi doar am arătat înrudirea multora...

...nici străvechii olari din «Marèle pueblo» și nici vîntorii de bizoni din preeriile fără sfîrșit n-au lăsat nici un fel de documente scrise. Înaintașii noștri albi, care au înghesuit pieile roșii în pustiuri și în desișurile pădurilor, s-au preocupat și mai puțin de gramatica limbilor indiene. Cîte triburi care aveau, poate, limbi înrudite n-or fi pierit sau n-or fi fost exterminate aidoma mohicanilor. Și iată că acum am găsit încă o asemenea urmă...

Cînd am citit articolul din «Findail Times», aproape fără voie mi-a trecut prin minte o idee: «Dar dacă acest Pammican, născocind această poveste, a întîlnit totuși undeva niște indieni care vorbeau într-o limbă nestudiată de noi?»

Îndată ce am sosit în Pockville, am stat de vorbă cu indianul amintit și din acel moment aproape că nu mă mai îndoiam că sînt în pragul unei descoperiri importante. Ne-

îngăduindu-mi să pierd nici un moment, am pornit în munții West-Life.

În prealabil mi-am notat, desigur, toate punctele de reper pe care mi le-a putut furniza Pammican; pe înserate însă am reușit totuși să mă rătăcesc. Mergeam pe întuneric, împiedicându-mă de copaci și, de ce n-aș recunoaște-o, nu încercam nici măcar să regăsesc poteca; mergeam pur și simplu cu speranța că voi ajunge totuși undeva. Și prietenului tău i-a suris norocul. Eram deja frînt de oboseală cînd m-am întîlnit cu aceia pe care pornisem să-i caut. Nu-ți voi descrie acum toate amănuntele întîlnirii, și așa am destul de puțin timp la dispoziție. Îți spun doar că nu s-au arătat deosebit de bucuroși de întîlnirea cu mine. Pe atunci însă nu știam că această rezervă în atitudinea lor o datorez comportării bravului sergent Bobson din Ikedorado. (Băieții mi-au povestit acest lucru abia ceva mai tîrziu). Cînd m-au văzut s-au retras amîndoi spre un corp lung în formă de țigară de foi care strălucea confuz în întuneric și au rămas în expectativă. Cînd însă prietenul tău a dus mîna la inimă și a început să strige cuvinte de salut în toate cele șaptezeci și nouă de dialecte indiene pe care le cunoaște, alarmarea și suspiciunea lor au început să dispară.

Cu siguranță că n-am fi reușit totuși să ne înțelegem dacă n-ar fi existat acel «cerc» despre care a povestit Pammican și pe care-l oferiseră, se pare, și negrului Jim, și lui Bobson în dimineața zilei de 26 septembrie.

Dragă Jo, cu ajutorul acestui cerc — după cîte îmi dau seama, un aparat cu totul necunoscut pentru noi — se pot transmite cu exactitate ideală orice gînduri și orice imagini vizuale de la un individ la altul. Despre ce este vorba, exact nu-ți pot spune. Dar am înțeles din explicațiile lor — și tu știi doar că nu m-am descurcat niciodată grozav în problemele tehnice — că aparatul s-ar baza pe principiul că orice gînd, mai precis orice proces care s-ar produce în scoarța noastră cerebrală, ar putea fi transformat într-un fel de unde, necunoscute nouă. Cît privește aparatul cafeniu pe care «Cei care zboară spre frații lor» îl poartă atîrnat permanent pe piept se pare că ar conține un dispozitiv de selectare și de amplificare de felul celor folosite la aparatele de emisie-recepție.

Cred totuși că n-ar fi fost posibilă folosirea acestui aparat dacă n-aș fi cunoscut unele limbi pămîntene înrudite cu limba lor. Să trecem însă la povestea aflată de la acești «copii ai cosmosului» — cum îmi place mie să-i numesc — și care este de-a dreptul uluitoare...

Așadar, Jo, totul a început de la legenda pe care tu o cunoști la fel de bine: legenda despre «marele foc», legendă care mai poate fi și azi auzită de la acei indieni ai căror străbuni au locuit în partea de răsărit a continentului nostru. Deși fiecare trib redă această legendă într-o anumită variantă, este interesant totuși că toate se reduc la același fapt, și anume că focul s-a aprins de la un fel de «flacăra cerească». După cum știi, învățații au emis o serie de presupuneri asupra cauzelor acestei «flăcări» și ale incendiului pe care ea l-ar fi putut genera. Majoritatea lor susțin și azi că n-a putut fi vorba decât de un fulger de o putere neobișnuită ori de prăbușirea unui meteorit uriaș. Din păcate, nici una dintre aceste ipoteze nu a putut fi confirmată. Faptele asupra cărora erau în divergență colegii noștri s-au petrecut într-un trecut atât de îndepărtat, încât chiar primii europeni care, la începutul secolului al XVIII-lea, au pătruns în pădurile virgine din răsărit n-au mai putut găsi nici o urmă a acestui incendiu.

În cele din urmă, mulți cercetători au înclinat spre ideea că «marele foc» n-ar fi existat de fapt niciodată și că legenda indiană nu-i decât o ficțiune poetică la baza căreia n-au putut sta decât obișnuitele incendii care aveau loc pe atunci în păduri.

Acum însă, dragă Jo, eu știu că «focul ceresc» a căzut cu adevărat pe Pământ aproximativ la sfârșitul lunii iulie a anului 983. Și mai știu că acest foc a fost determinat de aterizarea unor cosmonave uriașe. Ele zburaseră spre Pământ din îndepărtatele lumi stelare, unde strălucește Miurm. Nu știu cum denumesc astronomii noștri această stea; știu însă că așa își denumesc noii veniți soarele lor. Ei mai susțin că acest soare seamănă cu al nostru, cu diferența doar că Miurm are diametrul de douăsprezece ori mai mare și luminează de o sută douăzeci de ori mai intens decât respectabilul nostru astru. În afară de asta, lângă el s-ar mai roti încă o stea care, deși mai mică decât prima, este și ea un fel de soare cu dimensiuni apreciabile...

Deoarece însă planeta lor se găsește la o distanță de Miurm de zeci de ori mai mare decât Pământul nostru față de Soare, ei capătă cam aceeași cantitate de căldură... De altfel, băieții aceștia mi-au arătat ceva care s-ar putea numi stereofilmul răsăritului de soare pe Glemra, planeta lor.

...Semiîntuneric; siluetele unor munți gigantici văzuți ca prin ceață. Brusc începe să se lumineze; se înalță soarele



principal — Miurm. Pe neașteptate observi că platoul întunecat de la poalele munților este o mare cu valuri negre, culoarea ei fiind determinată — cel puțin aceasta a fost explicația pe care mi-au oferit-o — de microorganismele care o populează. Negreala oceanului accentuează și mai mult albul strălucitor al stîncilor și verdele vegetației îmbelșugate de pe versantul munților...

...Curînd după aceea, cînd începu să răsară și cel de-al doilea soare, totul se luminează atît de puternic, încît abia mai reușeam să disting clar contururile. În felul acesta mi-am dat seama și de ce flăcăii aceștia ne priveau cu ochi de miop pe noi, pămîntenii, și de ce puneau în funcțiune atît de des mijloacele lor de iluminare, plăcuțele luminescente.

Pe această planetă, pe Glemra, locuiau de multă vreme ființe cugetătoare — «kzemi», cum îi numesc «Cei ce zboară spre frații lor».

Am avut ocazia să văd imaginea unui kzem atît de clară ca și cum l-aș fi avut viu în fața mea. Imaginează-ți o ființă cu o statură de două ori mai mare decît a oamenilor, cu pielea argintie, strălucitoare. Kzemii semănau oarecum cu cangurii. Mîinile flexibile, cu degetele dezvoltate, ca și capul mare, rotund, cu o privire foarte atentă, te convingeau însă imediat că ai de-a face cu o ființă superioară.

Pe timpuri, cînd strămoșii noștri abia își însușeau arta mersului în două picioare, civilizația kzemilor atinsese, se pare, un nivel destul de ridicat...

Stăpînii planetei erau pe atunci «pestriții», oameni cu pielea acoperită cu mici pete verzui, sau, cum se denumeau ei, «fiii celor doi sori», o castă închisă, puțin numeroasă și care deținea de foarte multă vreme întreaga putere pe pămînturile Glemrei...

Kzemii — majoritatea populației — aveau pielea de o singură culoare, albă-argintie, și se numeau, de altfel, «monocolori» și erau din toate punctele de vedere aserviți «pestriților». Aceștia din urmă se bucurau de toate avantajele posibile, avînd deschis larg drumul spre cultură și știință...

«Monocolorii», în schimb, n-aveau dreptul decît să învețe folosirea unui anumit și singur aparat sau dispozitiv tehnic. Erau luați și ei, e drept, în unele expediții cosmice, dar și în acest caz exclusiv pentru deservirea motoarelor sau pentru a fi lansați primii, ca un fel de cobai, pe planetele necunoscute...

Cea mai mare grijă a «pestriților» erau, de altfel, menținerea și adîncirea acestei separații dintre casta lor, puțin

numeroasă, și imensa majoritate a kzemilor «monocolori». În cele din urmă, rezultatul acestei izolări a fost că avântul creator al «pestrișilor» a început să slăbească. Interesul acestor ființe pentru necunoscut se tocea, dispărea treptat efortul lor creator, scădea continuu numărul descoperirilor. Știința lor străveche, încătușată în cercul strîmt al celor «aleși», aproape că nu se mai dezvoltă. Din ce în ce mai rar decolau astronavele de pe Glemra. Expediția despre care se spune că ar fi provocat «marele foc» a fost una dintre ultimele. Această expediție era formată din două astronave pe care erau imbarcați cincizeci de «pestriși» și aproximativ treizeci de «monocolori». Ținta expediției, după cîte am înțeles, erau planetele care se rotesc în jurul stelei Alfa Centaurul. După ce le-au cercetat, kzemii s-au îndreptat spre sistemul nostru solar. Prima planetă pe care s-a oprit astronava kzemilor a fost Venus. Aici însă au fost secerați aproape în întregime de o epidemie provocată de un virus care pătrunsese în mod inexplicabil prin costumele lor de scafandri. Aproape toți «monocolorii» și jumătate din «pestriși» au pierit, iar corpurile lor au fost arse în junglele mlăștinoase de pe planeta Venus. Șeful expediției a vrut chiar la un moment dat să se întoarcă. Dar, în ultimul moment, s-a hotărît totuși să facă un scurt popas pe o planetă vecină cu Venus pentru unele mici reparații ale astronavei. Astfel au ajuns kzemii pe Pămînt. Intenționau să aterizeze pe un platou oarecare, probabil pe «platoul de nisip», însă la coborîre una dintre astronave deviasse mult spre răsărit. Jetul de gaze fierbinți evacuat din duzele motoarelor a aprins în cîteva locuri pădurile din împrejurimi. În regiunea cuprinsă de foc — și care se întindea pe o suprafață destul de mare — erau și cîteva triburi de indieni.

Probabil că «pestrișii» erau foarte grăbiți să se întoarcă, deoarece în dispozitivele de memorare ale astronavei s-au găsit mai tîrziu doar foarte puține date și foarte generale despre dimensiunile Pămîntului și despre atmosfera lui. Nici chiar faptul că atmosfera și condițiile de viață terestre erau relativ asemănătoare cu cele de pe Glemra n-a fost de natură să-i determine pe kzemi să cerceteze Pămîntul cu mai multă atenție. Probabil însă că această descoperire neașteptată le-a sugerat ideea să ia cu ei cîteva exemplare din aceste ființe ciudate pe două picioare de pe planeta noastră.

Nu le-a fost greu să facă acest lucru, deoarece, la vederea acestor «monștri» necunoscuți, indienii îngroziți își



acopereau ochii și se aruncau la pământ, închipuindu-și că au de-a face cu niște duhuri atotputernice coborâte din ceruri. Kzemii au reușit să-i prindă pe indieni cu mai multă ușurință în momentul în care aceștia fugeau din satele cuprinse de flăcări. Judecând după îmbrăcămintea și după armele păstrate în arhivele expediției, indienii aceștia aparțineau unui trib de vânători care se afla tocmai în perioada de trecere spre agricultura primitivă. În felul acesta, un grup de oameni ce nu depășiseră întru totul epoca de piatră au fost sortiți să ajungă în lumi depărtate, a căror dezvoltare tehnică era cu mii de ani mai avansată...

Kzemii au închis în astronava lor cincizeci și trei de oameni aleși dintre cei mai tineri și mai sănătoși. După pierderile suferite de expediția lor pe Venus era loc suficient în astronave. Indienii au fost supuși unui tratament cu raze care distrugeau microorganismele dăunătoare kzemilor și apoi au fost cufundați într-un somn adânc prin anabioză. În aceeași zi, astronavele au părăsit Pământul.

Expediția se întoarce cu succes pe Glemra. Ființele aduse de pe planeta necunoscută treziră «fiilor celor doi sori» un viu interes, mai ales când s-a constatat că ele, deși cu o oarecare greutate, pot trăi și pe Glemra. Nouăsprezece bărbați și douăzeci și trei de femei și-au început astfel o viață nouă într-o lume străină, necunoscută. Ceilalți nu s-au mai trezit din somnul care durase probabil mai mulți ani.

Se pare că «pestriții» nu s-au putut hotărî imediat la ce pot fi folosite aceste creaturi stranii. În cele din urmă le-au instalat totuși în palatele lor albastre, considerându-le un fel de ciudățenii distractive.

Ar trebui să-ți mai spun, dragă Jo, că în prima perioadă a existenței lor pe Glemra indienii s-au simțit îngrozitor. Oboseau repede, păseau foarte greu (Glemra este mai mare decât Pământul, așa încît forța gravitațională este și ea mult mai mare.) Chiar și procesul respirației era mai dificil, deoarece atmosfera Glemrei este mai puțin bogată în oxigen decât atmosfera noastră și plămînii lor trebuiau să funcționeze mult mai accelerat...

Sistemul special de exerciții introdus de kzemi pentru prizonierii lor, precum și inocularea în sânge a unor substanțe speciale au ajutat însă indienilor să se aclimatizeze. După câteva generații, aspectul exterior al fiilor Pământului începu să se schimbe. Mușchii picioarelor și cavitatea toracică se dezvoltară mai mult. Strănepoții primilor pămînteni de pe

Glemra începură să meargă și să respire normal. Erau mai înalți decât strămoșii lor, oasele le erau mai tari, iar brațele mai puternice. Ochii însă nu s-au putut obișnui mult timp cu lumina orbitoare a celor doi sori.

Noii mei prieteni aveau la dispoziție date foarte sărace referitoare la mediul în care au trăit pe Glemra strămoșii lor îndepărtați. Multe trebuie ghicite...

...la început, probabil, indienii erau atât de dezorientați încât nu reușeau nici măcar să înțeleagă dacă trăiesc sau au murit și dacă nu cumva se află... în împărăția duhurilor. Abia mai târziu au ajuns să-și înțeleagă situația lor adevărată, să se descurce în denumirea unor obiecte și să execute diferite munci, la început foarte simple, cu care erau însărcinați. Le executau însă absolut mecanic, fără să înțeleagă nimic din construcția ciudatelor mașini pe care le considerau ființe vii, după cum nu reușeau să înțeleagă nimic din ceea ce se întâmpla în afara pereților palatelor în care locuiau. Totul era pentru ei acoperit de întunericul neștiinței, iar «fiii celor doi sori» nu căutau să-și smulgă prizonierii din această beznă tocmai pentru că neștiința lor îi amuza cel mai mult și voiau să-i păstreze ca un fel de piese de muzeu în exact același stadiu de evoluție în care îi descoperiseră pe Pământ.

Bieții indieni credeau că pădurile natale începeau undeva foarte aproape. Odată, unii dintre ei au fost prinși când încercau să iasă din citadela stăpînitorilor planetei. După declarațiile lor, s-a constatat că voiau să găsească «drumul» către locurile natale, despre care își transmiteau totuși unele cunoștințe din generație în generație...

Au trecut astfel aproape șase sute de ani tereștri (Glemra, care se rotește pe o orbită imensă, are un alt sistem de socotire a timpului) pînă cînd a izbucnit marea revoltă a «monocolorilor».

Cu toată împotrivirea «pestrișilor», frunza roșie «Kho-arm», simbolul revoltei, s-a aprins în acele zile pe tot cuprinsul planetei. Savanții și inginerii, altădată aserviți «pestrișilor», au trecut și ei de partea «monocolorilor», deschizînd acestora «cele șapte turnuri ale științei», împodobite cu imagini ale celor doi sori, imense rezervoare de informații științifice, esența înțelepciunii milenare a kzemilor...

În fața citadelei principale a «pestrișilor», pe o insulă înverzită, altădată rezervată petrecerilor, a avut loc ultima ciocnire violentă. Ciocnirea a fost scurtă. O mică parte dintre

«pestriții» care mai rămăseră în viață reușiră să părăsească planeta cu o aeronavă pregătită din timp pentru decolare. Când aeronava lor era deja destul de departe, pe Glemra s-a primit un comunicat straniu: „Fiii celor doi sori”, „pestriții”, au părăsit Glemra; în scurtă vreme însă, Glemra va fi pustie».

«Monocolorii» victorioși n-au luat în serios amenințarea. Se bucurau zgomotos, umplînd cu strigătele lor insula fericii pînă nu de mult interzisă lor. Indienii din palatul «pestriților», lăsați dintr-o dată fără stăpîni, se uitau, fără să-i înțeleagă, la kzemii eliberați și entuziasmați. Mai tîrziu au aflat totuși că «monocolorii» intenționau într-adevăr să se ocupe de dezvoltarea lor. Pentru moment însă aveau alte preocupări, așa încît indienii continuau să trăiască mai departe în palatele «pestriților», izolați ca și mai înainte de lumea înconjurătoare.

Înțelegi, Jo, că minunile tehnice, în loc să le dezvolte gîndirea, le-o încetiniseră. Urmașii fiilor Pămîntului fuseseră doar lipsiți de tot ce este mai important în dezvoltarea oamenilor: de muncă. Ceea ce îi învățaseră să facă «fiii celor doi sori» era doar un ritual uniform și neînțeles, care nu necesita nici un efort de gîndire. N-a existat nici măcar lupta pentru hrană. Ea apărea de la sine, fără nici cel mai mic efort din partea lor. Nici «monocolorii», după victoria lor, nu uitau să pună la dispoziția indienilor hrana necesară... Cel mai surprinzător lucru în toată această istorie este poate tocmai faptul că, după șase sute de ani de asemenea viață, aceste ființe nu pierduseră cu totul capacitatea de gîndire.

Pe Glemra începură schimbări. Marea putere de muncă a «monocolorilor» eliberați înviora trupul răcit al vechii civilizații. Pe malurile oceanului negru se înălțau acum noi clădiri circulare, semitransparente, parcă fără greutate. Se creară stații energetice pe toate planetele apropiate de sistemul Miurmului, planete pustii, arse de focul celor doi sori. Și acum, după multe secole, reîncepură pregătirile pentru noi expediții cosmice...

Această eră înfloritoare a fost însă de scurtă durată. După un timp relativ scurt, asupra locuitorilor Glemrei se abătu o nenorocire îngrozitoare și neînțeleasă: copiii kzemilor se nășteau morți. Cauza straniei boli a fost stabilită însă prea tîrziu. O dată cu fuga lor, «pestriții» lăsaseră în atmosfera planetei un praf fin care fusese considerat de către «monocolori» ca un sediment obișnuit care se formează în

urma astronavelor. Acest praf era însă sursa unor irradiații necunoscute pînă atunci. Razele invizibile aveau o proprietate îngrozitoare: acționau distrugător asupra sistemului de procreare a kzemilor.

Încercările savanților de a găsi o soluție n-au dus la nici un rezultat. S-a reușit doar să se neutralizeze aceste radiații distrugătoare, ceea ce însă nu mai putea schimba nimic. Ideea sumbrei prorociri a «fiilor celor doi sori» începea să fie înțeleasă.

O liniște apăsătoare se lăsă peste orașele Glemrei. Nu se mai auzea nici măcar rîsul micilor kzemi. Milioanele de locuitori ai Glemrei erau încă tineri și plini de viață, dar își imaginau deja planeta lor pustie și sălbătică. Creaturile pămîntene continuau însă să nască copii vii. Nu se știe de ce, dar iradiațiile erau mult mai puțin dăunătoare fiilor Pămîntului decît kzemilor.

Savanții Glemrei adresară atunci o chemare către toți kzemii (întîmplător cunoscuții mei o aveau la ei în aeronavă): «Fraților! Pustietatea neagră care s-a abătut asupra noastră este mai îngrozitoare decît moartea. Cînd va dispărea din viață ultimul dintre noi, se va stinge și lumina rațiunii pe Glemra. Alături de noi însă trăiește un mănunchi de ființe venite dintr-o planetă îndepărtată. Specia lor nu se stinge. Inteligența lor nu este dezvoltată, dar sînt totuși ființe raționale. Poate că vom reuși să le transmitem măcar o parte dintre cunoștințele noastre. Ei vor deveni atunci moștenitorii gândirii noastre, și Glemra nu va mai fi pustie».

Trăiau atunci pe Glemra cîteva sute de indieni. Kzemii începură prin aceea că le luară copiii. Înțelegeau ei oare că în această despărțire arbitrară de părinți e și o anumită cruzime? Nu știu. Cel mai probabil este că nici nu s-au gîndit la acest lucru. Se grăbeau. Timpul trecea. Băieții și fetițele indienilor își însușeau cu succes tot ceea ce îi învățau kzemii. În prealabil, kzemii învățaseră probabil limba micului trib și, pe baza acestei limbi, creară cuvinte noi pentru elevii lor pentru a le putea denumi noile noțiuni. După părerea mea...

...Mai tîrziu, indienii singuri își creară cuvinte noi pe baza rădăcinilor celor vechi. De aceea, Tom Pammican a putut să prindă în graiul urmașilor ceva oarecum cunoscut. Micii elevi crescură și, la rîndul lor, începură să-și educe părinții, frații, copiii. Străbunii «Celor care zboară spre frații

lor» aflară atunci pentru prima oară de vechea lor patrie și ce distanță uriașă era între Pămînt și Glemra.

Kzemii aveau o mare longevitate, dar treptat numărul lor se micșora. Ultimul kzem a murit atunci cînd pe Pămînt era anul 1862. Pe planeta pustiită rămăseseră doar urmașii indienilor. Acești oameni erau puși dintr-o dată față în față cu un univers infinit. Și gîndurile lor zburau adesea spre îndepărtata planetă care fusese leagănul strămoșilor lor. Undeva, la distanțe uriașe, trăiseră ființe asemănătoare lor — frații și surorile lor. Din acest moment, oamenii de pe Glemra, care se ridicaseră treptat la nivelul de dezvoltare al kzemilor, începură să trăiască cu visul de a se întoarce înapoi pe Pămînt...

...Ei nu mi-au vorbit aproape nimic despre orînduirea lor socială. Am înțeles doar că stăpînesc totul în comun și că trăiesc în deplină armonie în regiunile cele mai frumoase ale planetei, întîlnindu-se foarte des pe Colina înaltă, lângă monumentul Ultimului Kzem. Aceste întîlniri au loc de fiecare dată cînd se naște sau moare cineva sau cînd un băiat cu o fată se hotărăsc să anunțe celorlalți oameni că ei se iubesc. Cea mai mare sărbătoare la frații noștri din îndepărtata planetă este sărbătoarea alegerii numelui. După obiceiurile lor, fiecare om își alege numele, anunțînd acest lucru în ziua majoratului. Aceasta se întîmplă la ei atît de tîrziu, deoarece prin alegerea numelui oamenii își exprimă cea mai de seamă năzuință pe care o au în viață.

De exemplu, mama unuia dintre cunoscuții mei, o femeie care s-a consacrat descifrării semnalelor care sosesc pe Glemra din depărtările întunecate, poartă numele de «Ascultătoarea vocilor universului». Pe limba lor, numele acesta sună ca un singur cuvînt și probabil nu pare prea lung. Există și cazuri cînd mai mulți oameni poartă același nume. Astfel, cei doi uriași, precum și ceilalți participanți la expediție, poartă numele de «Cei care zboară spre frații lor». Cînd omul își alege numele dezvăluie în fața tuturor visurile sale, iar dacă mai tîrziu renunță la ele înseamnă că trebuie să se dezică și de nume. Pe Glemra renunțarea la nume se consideră drept cea mai mare dezonoare.

...Cunoscuții mei — strănii vizitatori de azi ai planetei noastre — visau, așadar, încă de mult să zboare spre noi, pămîntenii. Oamenii de pe Glemra n-au putut însă întreprinde imediat o asemenea călătorie. A trebuit să treacă destul de mult timp pînă cînd au reușit nu numai să-și în-

sușească moștenirea științifică a kzemilor, dar să realizeze și un anumit progres față de ei în tehnica astronavigației. Astronava construită de inginerii lor este mult superioară vechilor astronave ale «fiilor celor doi sori». Cunoscuții mei mi-au spus că viteza astronavei lor este foarte apropiată de viteza luminii...

...De zeci de ori s-a rotit minunata noastră planetă în jurul acelei micuțe stele galbene — pe care noi o denumim Soare — din ziua în care astronava lor s-a avântat impetuos spre noi. În acest răstimp, pe planeta noastră, oamenii au învățat să dezagrege atomul, să lanseze sateliți artificiali, au trimis prima rachetă spre Lună, iar Jo McHill și Rob Mallady au ajuns din niște băiețandri niște veterani ai lingvisticii. Astronauții de pe Glemra au îmbătrânit însă în timpul acestui zbor doar cu vreo opt luni. În astronava lor, care a înaintat cu o viteză apropiată de cea a luminii, timpul s-a scurs, se pare, aproximativ de șaptezeci de ori mai încet decât pe Pământ.

Această aeronavă însă n-a aterizat pe Pământ. Din câte înțeleg, ar trebui să le fim recunoscători pentru această prudență. De data aceasta nu s-ar mai fi limitat la un incendiu de păduri. Probabil că această aeronavă ar fi putut face ușor să «dea în clocot» câteva dintre mărele noastre. Urmașii indienilor însă s-au oprit pe un corp ceresc mort, fără viață, și pe Pământ au trimis doar o mică rachetă cu doi astronauți. Misiunea lor consta probabil...

Înțelegi acum, Jo, de ce au apărut în fața lui Pammican în costumele acelea primitive. Săgețile și șorțurile acelea de piele, copiate după exemplarele de muzeu, trebuiau să-i ajute la stabilirea unui prim contact cu locuitorii Pământului. Oamenii de pe Glemra se temeau să nu-i sperie pe pământeni cu aspectul lor neobișnuit. Ei nu știau nimic nici despre Europa, nici despre Asia... Și își închipuiau că întreg Pământul este populat și azi cu mici triburi de vânători de genul celor din care făcuseră parte strămoșii lor. Zburau prin bezna universului pentru a aduce fraților lor rămași în întuneric lumina științei, pentru ca să se contopească apoi într-o singură familie puternică. Doar în felul acesta îmi pot explica intențiile lor.

Din păcate, Jo, trebuie să mă grăbesc. «Cei care zboară spre frații lor» au pregătit racheta de decolare. Este o noapte rece, fără Lună. Cerul este înstelat. Oare văd acest cer pentru ultima oară de pe Pământ? Ce gândesc oare acum acești

doi uriași? Ce gânduri și ce sentimente le-a trezit această neașteptată întâlnire cu civilizația noastră? Au apucat să vadă atît de puțin...

Bănuiesc însă că micile lor cutiuțe negre, de care «Cei care zboară spre frații lor» nu se despart niciodată, sînt pline de cele mai variate informații despre țara noastră. (După cîte am înțeles, au capacitatea să memoreze tot ce cade în «cîmpul lor vizual». Este posibil ca simplul aspect al bietului Pammican să furnizeze noilor veniți o cantitate mare de date foarte interesante relativ la viața confrăților lor pămînteni.)

...Cu toate acestea nu înțeleg de ce se grăbesc atît de mult. A influențat oare incidentul cu polițistul din Ikedorado? În legătură cu aceasta, îți atrag atenția asupra unui amănunt interesant: cînd s-a tras asupra lor din elicopter, ei nu și-au folosit armele (generatorul acela minuscul ascuns printre haine și capabil să emane niște radiații puternice care paralizează temporar centrul nervoși ai oricărei ființe vii). Și de ce nu încearcă oare să stabilească vreun contact cu alți oameni? Doar nu toți oamenii de pe Pămînt trag în cei pe care nu-i cunosc. Mai sînt doar atîtea lucruri pe care nu le-au aflat despre lumea...

...Cînd acești pionieri vor aduce primele știri tovarășilor lor care îi așteaptă acolo în aeronavă, se va clarifica dacă prietenul tău se va mai întoarce vreodată la lingvistica pămînteană sau își va închina restul zilelor sale studierii limbii confrăților noștri de pe altă planetă. Înțelege-mă, Jo. Eu presupun că ei se vor întoarce. Dar dacă astronava lor nu va mai pleca niciodată de pe Miurm, tot nu voi regreta că i-am rugat pe flăcăii aceștia să mă ia cu ei. Voi vedea doar lumi îndepărtate și poate că voi găsi posibilitatea să vă transmit ceva știri de acolo. Eu știu că și tu, bătrîne, ai fi procedat la fel.

...Acum iar au început să vorbească între ei. Unul dintre «Cei care zboară spre frații lor» se îndreaptă spre mine... Să fii sănătos, Jo, și nu-l uita pe vechiul tău prieten.

Cu aceasta se termină scrisoarea profesorului R. Mallady. După cum se știe, a trecut numai o săptămînă de cînd ea a fost găsită și de atunci nu s-a mai primit nici o știre despre enigmaticii necunoscuți. Deși malurile lacului și împrejurimile au fost examinate cu multă atenție, nu s-a obținut nici un rezultat și nu s-a reușit să se descopere nici cea mai mică urmă vădînd aterizarea vreunei rachete. Trebuie să amintim totuși de declarația Comandamentului Forțelor Mi-



litare Aeriene făcută imediat după publicarea scrisorii profesorului Mallady. În această declarație se spune că în noaptea de 29 septembrie instalațiile radar au descoperit în partea de nord a statului Nixing un obiectiv necunoscut. Deși avioanele de vânătoare s-au înălțat imediat, obiectivul a dispărut din ecranul radarului la fel de brusc precum apăruse.

După cum s-a mai arătat în presă, momentul în care a fost descoperit în văzduh acel misterios obiectiv coincide aproximativ cu momentul în care se presupune că și-a luat zborul racheta celor doi necunoscuți. Ar mai rămîne, firește, de stabilit dacă obiectivul acela era într-adevăr o rachetă. Din păcate însă, după toate alarmele mincinoase cu care ne biciuiesc nervii gentlemanii de la apărarea antiaeriană, indicațiile instalațiilor noastre radar nu mai înseamnă azi mare lucru. Unul dintre comentatorii de la radiodifuziune observase astfel — și nu pentru prima oară — că alarma ar fi putut să fie determinată de un tradițional cîrd de rațe.

Pînă în ziua de azi nu există deci nici o dovadă concretă a existenței «Celor care zboară spre frații lor». Este adevărat că avem acea plăcuță enigmatică lăsată de cei doi necunoscuți în localul lui White. Cu toate acestea nu putem fi absolut siguri că acest obiect nu este și el de proveniență pămînteană.

Mistificare deci sau realitate? Aceasta este problema pe care și-o pun azi milioane de oameni. Și regretăm faptul că n-avem posibilitatea să redăm aici toate supozițiile cu care sînt pline paginile ziarelor. Amintim cititorilor noștri doar părerea a doi remarcabili oameni politici, a senatorului Handfoot și veșnicului său oponent, senatorul Blackheart.

Senatorul Handfoot, după cum se știe, și-a exprimat mai pe larg punctul de vedere vinerea trecută într-o conferință radiodifuzată.

«Nu a existat și nici nu puteau să existe „Cei care zboară spre frații lor” — a declarat el — măcar din simplul motiv că un om cu pielea roșie — fiindă de rasă inferioară — nu este capabil de o dezvoltare intelectuală de asemenea amploare.» În continuare, senatorul a declarat că el personal e convins că necunoscuții care au atentat la persoana agentului Bobson nu sînt altcineva decît niște diversioniști. În ceea ce privește aspectul lor straniu, precum și celelalte ciudățenii, el e convins că toate au fost făcute special pentru ca patrioții din Ikedorado și Nixing să fie induși în eroare.

Mister Handfoot consideră scrisoarea profesorului Mallady ca fiind tot o mistificare perfidă. Și senatorul a expus în discursul său o serie întreagă de fapte care, după părerea lui, confirmă în mod absolut că numitul profesor ducea de multă vreme o activitate subversivă. Bunăoară, R. Mallady a făcut parte dintre cei care au protestat fățiș împotriva confiscării unui teren care aparținea unui trib indian pentru amenajarea unui poligon militar. Senatorul Handfoot a descoperit, în afară de aceasta, un articol al profesorului Mallady apărut într-o revistă de etnografie și care trata «Despre problema scalpării». În pomenitul articol se afirmă că acest crud obicei a fost foarte răspândit în trecut, fiind susținut de liderii coloniștilor albi care «căutau pe orice cale să ațîțe dușmănia între cei cu pielea roșie, plătind premii foarte mari pentru fiecare cap scalpat de indian». E caracteristic de asemenea faptul — declară Mister Handfoot — că în același articol R. Mallady manifestă foarte multă simpatie față de un șef de trib indian care ar fi trăit acum 150 de ani și care chema triburile indiene la unificare. R. Mallady nu uită să precizeze, ceea ce, după părerea lui Handfoot, e și mai grav, că este vorba de acel șef indian din a cărui piele soldații coloniștilor și-au făcut curele pentru ascuțitul bricelor. Arătînd întreaga activitate subversivă a bătrînului lingvist, senatorul Handfoot ajunge la concluzia că dispariția profesorului Mallady este un simplu truc. Lansînd zvonul că ar fi părăsit planeta, bătrînul a fugit pentru a nu da socoteală de faptele sale în fața Comisiei senatoriale.

Senatorul Blackheart este de altă părere. În discursul pe care l-a ținut cu cîteva zile în urmă la conferința «Ligii adevăraților creștini», el a declarat că e obligat să considere ca nefondate și ușuratele concluziile colegului său :

«Dacă vom analiza atent datele pe care le avem la dispoziție — a spus mister Blackheart —, se poate ajunge la concluzia că „Cei care zboară spre frații lor“ constituie o realitate obiectivă deosebit de alarmantă». Și, tot după părerea senatorului, faptul că ființele acelea strănii au părăsit planeta noastră cu o grabă de neînțeles nu înseamnă că s-au îndepărtat pentru totdeauna. Senatorul consideră, dimpotrivă, că «Cei care zboară spre frații lor» vor mai reveni pe Pămînt, și nu singuri; iată deci că, după convingerea lui fermă, «avem motive să ne alarmăm de această vizită». El ridică, de asemenea, următoarea problemă: «Dacă indienii

cosmici au hotărît să se răzbune pe noi, cei cu pielea albă, pentru confrății lor care trăiesc în rezervații, acest palavragiu de Mallady le poate spune „multe” despre poziția pe care o au frații lor în țara noastră». Senatorul Blackheart consideră totuși că situația nu este disperată. Mai mult decât atât, el a refuzat în mod demonstrativ inocularea cu «pigmentul salvator». Și, adresându-se aceluia care s-au grăbit să-și administreze acest preparat, senatorul le-a prezis că vor încerca mai devreme sau mai târziu un mare regret în legătură cu noua culoare a pielii lor. Și aceasta pentru că se va presupune că cei care și-au schimbat culoarea pielii au avut «motive speciale» s-o facă... De aceea, «deși pericolul este mare, noi, albi, nu trebuie să fim cuprinși de panică» — a încheiat senatorul.

Mister Blackheart consideră însă ca o măsură de primă urgență necesitatea de a se mări bugetul militar. Acest considerent — după cum afirmă oponentii săi politici — este dictat de faptul că respectabilul senator este unul dintre membrii consiliului directorial al unei firme foarte cointeresate în livrarea furniturilor militare. Unul dintre comentarii radiodifuziunii e de părere, de altfel, că «indiferent de poziția lor, Mister Handfoot și Mister Blackheart vor fi în problema măririi bugetului militar absolut de acord». Mai cu seamă că Mister Handfoot a fost inclus și el în ultimele zile în consiliul directorial al aceleiași firme.

Cititorii sînt interesați probabil să afle părerea ziarului nostru. «Big Business Tribune», ca organ de mare prestigiu, nu-și poate permite să facă însă nici un fel de supoziții. Am expus doar faptele cît mai obiectiv cu putință, rugînd cititorii să desprindă concluziile de rigoare. Pe măsură ce vom primi noi informații, vă vom ține la curent.

**P.S.** «Pigmentul salvator» poate fi procurat la toate succursalele și magazinele de desfacere ale lui «Chemical Company» în schimbul modestei sume de 12 cenți. Cititorii noștri însă care vor prezenta vînzătorilor acestor magazine talonul inserat în ultima pagină a revistei noastre — «Big Business Tribune» — vor obține o reducere de 1 cent, iar pentru 3 taloane — 4 cenți. Directorul revistei noastre, coproprietarul firmei «Chemical-Company» garantează calitatea produsului.

**Citiți «Big Business Tribune».**

**Folosiți cu încredere «Pigmentul salvator».**

București, 19...

A 27-a încercare de transformare a metabolismului pe viu eșuează. Animalele de experiență mor în mod inexplicabil. O sursă misterioasă de raze gama a zădărnicit aceste cercetări care trebuiau să ducă la vindecarea unor boli incurabile.

Laura Oprișan interceptează un mesaj radiofonic bizar.

Astrofiziciană Sien-Lu descoperă efectul în infraroșu. Pe satelitul sovietic, Victor Grozea detectează matematic urma sursei ucigăse.

Citind romanul „ATENTAT ÎN INFRAROȘU” vom participa, alături de eroi, la lupta pe care, cu armele științei, o duc împotriva unui dușman inuman și ascuns.

Acest roman al lui M. SOLOMON îl veți putea citi începând din numărul 152 al Colecției noastre.



---

Tiparul: Combinatul poligrafic Casa Scintei „I. V. Stalin“



2  
0  
1  
2



prelucrare  
&

editor

Costin Teo Graur

i.m. Pompilu



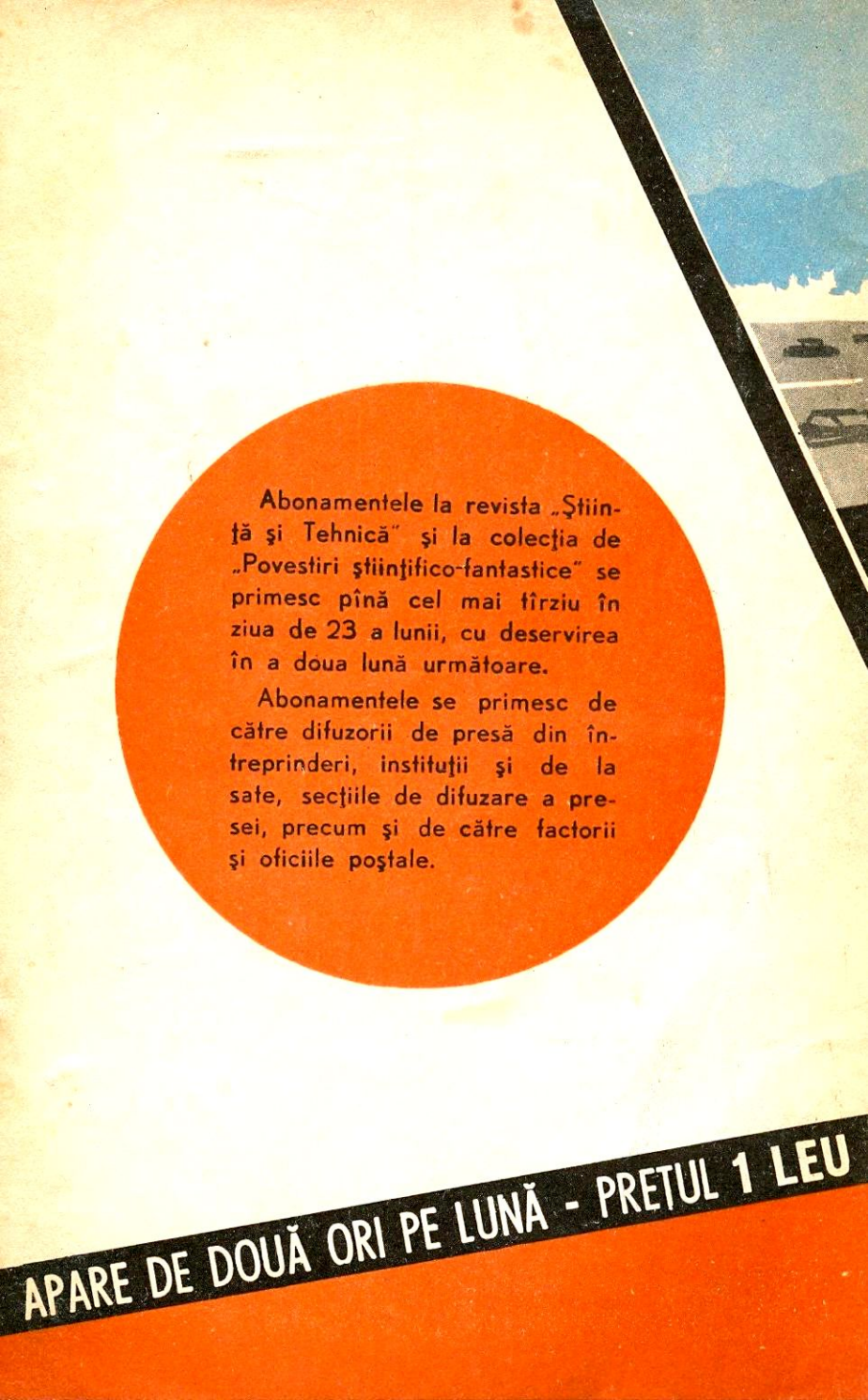
**Au scanat, corectat, prelucrat.**

**Ceea ce nu au fost în stare redacțiile Știință și tehnică sau cel care au dat să continue CPȘF, au reușit, cu multă dăruire, muncă și cheltulală, acești entuziaști.**

**Lor trebuie să le mulțumim pentru că avem acum posibilitatea să (re) citim legendara Colecție.**

dandher  
flash\_gordon  
evlgheorghe  
krokodyllu  
progressivefan3  
car\_deva  
coollo  
fractalus  
panionios  
nid68  
un anonim (RK)  
Gyuri  
hunyade  
dl. Dan Lăzărescu  
Cilly Willy  
ftzikant  
Doru Filip  
connieG

**(dacă este omis cineva, vă rog un email și reparăm greșeala)**



Abonamentele la revista „Știință și Tehnică” și la colecția de „Povestiri științifico-fantastice” se primesc pînă cel mai tîrziu în ziua de 23 a lunii, cu deservirea în a doua lună următoare.

Abonamentele se primesc de către difuzorii de presă din întreprinderi, instituții și de la sate, secțiunile de difuzare a presei, precum și de către factorii și oficiile poștale.

**APARE DE DOUĂ ORI PE LUNĂ - PRETUL 1 LEU**