



www.xpc.ro

tremPC

hardware * software * internet * jocuri

EDIȚIE **CD**

SISTEME GAMING

PERFORMANȚĂ ACCESIBILĂ



52

NORTON 360

PROTECȚIE INTEGRALĂ



86

PCI-EXPRESS

X16: NECESAR SAU NU?



40

S.T.A.L.K.E.R.

VISURI RADIOACTIVE



120

TONOMATUL PORTABIL PLAYERE MP3

4 MII DE MELODII ÎNTR-UN BUZUNAR



UMFLĂ POTUL ONLINE

intră pe www.xpc.ro și poți câștiga

1 PlayStation 3

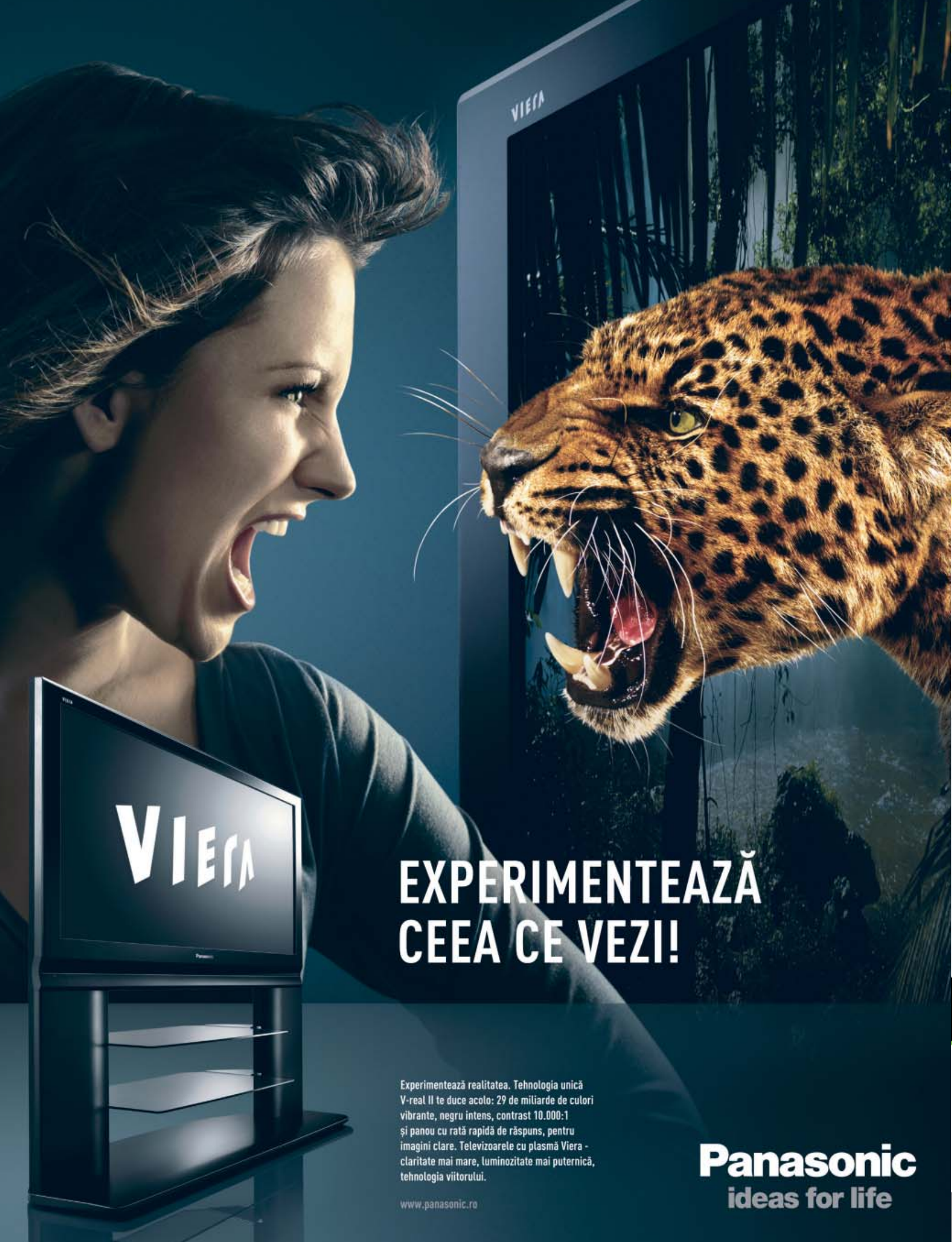
Discovery Channel

UMFLĂ POTUL!

2 x Logitech Z-5500

Logitech

67



VIERA

VIERA

EXPERIMENTEAZĂ CEEĂ CE VEZI!

Experimentează realitatea. Tehnologia unică V-real II te duce acolo: 29 de miliarde de culori vibrante, negru intens, contrast 10.000:1 și panou cu rată rapidă de răspuns, pentru imagini clare. Televizoarele cu plasmă Viera - claritate mai mare, luminozitate mai puternică, tehnologia viitorului.

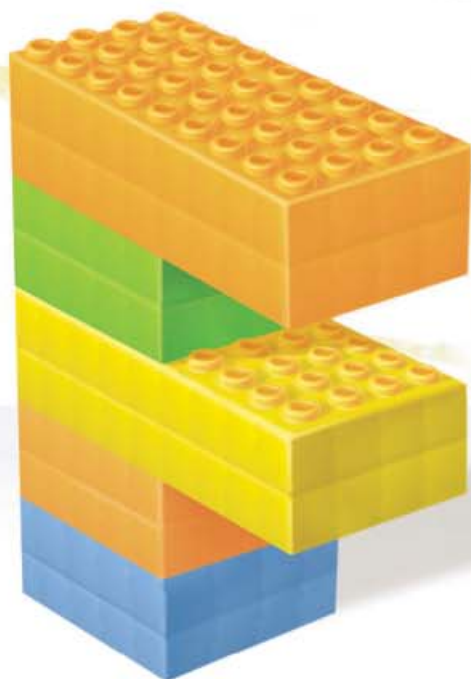
www.panasonic.ro

Panasonic
ideas for life

Ready, Steady, Vista™

Win the race for Vista™ based systems with Foxconn

Powerful and dependable, Foxconn motherboards are the basis for millions of PCs around the world. Now, using the latest components and Foxconn Vista™ Ready motherboards, you can easily build solutions to support the latest operating system from Microsoft®. Visit our website for more information on Vista™ compatible products.



P9657AA-8EKRS2H



- Intel® P965 chipset
- Dual DDR2 800, 4* DIMMs, 8Gb Max.
- 7.1 channel HD Audio, Gigabit LAN
- 1* PCIe x16
- 6* SATAII, 1* eSATAII, RAID
- 2* IEEE1394a



G9657MA-8EKRS2H



- Intel® G965 chipset
- Dual DDR2 800, 4* DIMMs, 8Gb Max.
- 7.1 channel HD Audio, Gigabit LAN
- Intel® GMA X3000 graphics with Clear Video Technology
- 4* SATAII, 1* eSATAII, RAID
- 2* IEEE1394a



FOXCONN®

www.foxconn.com

Distributors:

IT Works



Str. Av. Petre Crețu nr. 13,
sector 1 București
Tel: +40-21 529 66 03
Fax: +40-21-529 66 10
www.it-works.ro

ELKO Tech Romania S.A.



Str. Siret nr. 95,
sector 1 București
Tel: +40-21-224 60 94
Fax: +40-21-224 60 97
www.elko.ro

ProCA România



Str. Leonida Varnali nr. 13,
sector 3 București
Tel: +40-21-317 20 22
Fax: +40-21-313 02 70
www.proca.ro

RHS Company S.A.



Str. Plugariilor nr. 10-14,
sector 4 București
Tel: +40-21-331 00 67
Fax: +40-21-331 00 51
www.rhs.ro

Gama LG FLATRON Wide Format -
Performanțe de excepție pentru Windows Vista™



Redimensionează-ți perspectivele cu
LG FLATRON Wide Format

Monitoarele Flatron Wide Format îți vor oferi
o experiență remarcabilă. Încearcă orice model
cu noul sistem de operare Windows Vista™!

Opțiunea nr. 1 pentru Windows Vista™



LG FLATRON Widescreen LCD Monitor

L226WT



Wide



L194WT-SF/L204WT-SF

DIAGONALA 19"/20"
TIMP DE RĂSPUNS 5 ms
CONTRAST 2000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
HDCP, Premium Windows Vista



L196WT-SF/L206WT-SF

DIAGONALA 19"/20"
TIMP DE RĂSPUNS 2 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
HDCP, Premium Windows Vista



L226WT-SF

DIAGONALA 22"
TIMP DE RĂSPUNS 5 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
HDCP, Premium Windows Vista



L245WP

DIAGONALA 24"
TIMP DE RĂSPUNS 8 ms
CONTRAST 1000:1
UNGHI VIZIBILITATE 178/178
Panel Non-Glare

Fantasy



L1900E



L1900J



L1900R

DIAGONALA 19"
TIMP DE RĂSPUNS 2 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
HDCP, Premium Windows Vista



L1760TR/L1960TR



L1770HR/L1970HR

DIAGONALA 17"/19"
TIMP DE RĂSPUNS 2 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
HDCP, Premium Windows Vista,
(& Ultra Slim pentru L1770HR/L1970HR)

Premium

Monitor TV



M1921A



M198WA

DIAGONALA 19"
TIMP DE RĂSPUNS 5 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
Tuner TV, boxe, telecomandă,
Premium Windows Vista



M208WA

DIAGONALA 20"
TIMP DE RĂSPUNS 5 ms
CONTRAST 3000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
Tuner TV, boxe, telecomandă,
Premium Windows Vista

Standard



L1753TR-SF/L1953TR-SF



L1753HM-SF

DIAGONALA 17"/19"
TIMP DE RĂSPUNS 2 ms
CONTRAST 2000:1
UNGHI VIZIBILITATE 170/170
Premium Windows Vista
(& Boxe pentru L1753HM-SF)



PARTENERI:





ECHIPA

Redacția

Dorian Prodan redactor-șef

Ionuț Alexe secretar general de redacție

Radu Bozga șef laborator hardware
Cristian Moldoveanu redactor hardware
Daniel Ion redactor hardware
Bogdan Dumitrașcu redactor hardware

Dorian Prodan redactor software
Liviu Mihai Andrei redactor software

Anda Drăgănuță redactor jocuri
Cosmin Aionită redactor jocuri
Adrian Dorobăț redactor jocuri

Codrin Coman editor CD/DVD
Daniela Nae corectură

Concept grafic

Ionuț Alexe tehnoredactare
Radu Iordache fotografie

Publicitate & PR

Cristina Savu director vânzări
cristina.savu@xtrempc.ro

Alina Piper abonamente
Eugenia Verșanu contabilitate

CONTACT

Redacția

Adresă: Splaiul Unirii 74, etaj 4
sector 4, București 040037
Telefon: 021-331.11.33
021-331.11.35
Fax: 021-330.10.55
E-mail: redactia@xtrempc.ro
web: www.xpc.ro

Abonamente

E-mail: abonamente@xtrempc.ro

Informații CD/DVD

E-mail: infocd@xtrempc.ro

Poze Galeriei Xtreme, Super PC

E-mail: galerii@xtrempc.ro

Informații hardware

E-mail: hardmail@xtrempc.ro

Producție

Tipar: Infopress S.A.
Realizare CD: ODS Business Services SRL

Publisher

Romas Comercial S.R.L.
Splaiul Unirii 74, etaj 4, sector 4
București 040037
Telefon: 021-331.11.33

Publicație auditată BRAT
pe perioada ianuarie-iunie 2006



Tiraj: 20.000 exemplare



Publicație ce beneficiază de rezultate de
audiență conform Studiului Național de
Audiență FOCUS. Conform cifrelor SNA FOCUS
(perioadă de măsurare iulie 2005-iulie 2006),
XtremPC are 198.000 de cititori/editie.

ISSN 1582-2818



Taxa pentru orice

Simpaticii pitici de grădina din celebrele spoturi HVB Țiriac nu au decât meritul de a fi inspirat titlul acestui editorial, între optimismul acestora și ambianța neplăcută a subiectului de față nefiind însă nicio legătură.

COPYRO este o asociație de gestiune colectivă a drepturilor de autor, aceasta funcționând în baza Legii 8/1996, care stabilește dreptul de autor și drepturile conexe acestuia și în baza modificărilor aduse de legea 285/2004. Scopul acestei asociații este acela de colectare a unei așa-numite "remunerații din copia privată", taxă introdusă de unele țări în scopul compensării pierderilor autorilor din cauza copierii fără drept a operelor. Din cele șapte organisme similare prezente în România, această asociație a fost desemnată de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA) ca unic colector pentru această remunerație, banii încasați în acest mod urmând să fie distribuiți direct către edituri și autori, aceștia neintrând astfel în buget. Din nefericire însă, în angrenajul acestei metode de

protecție utilizate și de către alte țări se interpun și clasicile metehne dâmbovițene.

În baza vechii legi din 1996, această taxă, al cărei cuantum era de 5 procente din prețul echipamentului, nu se aplica unor produse specificate clar, sub incidența ei intrând în final doar copiatoarele. În 2004 însă, modificările aduse legii au micșorat această taxă la doar 0,5 procente, în categoria echipamentelor care trebuie taxate intrând însă și imprimantele, scanerele și multifuncționalele.

De aici însă povestea se complică, unele aspecte ale incidentului frizând de-a dreptul ridicolul. COPYRO a stabilit cu de la sine putere că aceste taxe sunt de 5 procente, luând în considerare prevederile vechii legi și ocolind discret prevederile noii legi, mai mult, companiile care comercializează astfel de produse fiind obligate să plătească retroactiv această taxă și pentru perioada scursă din 2002 până astăzi. În zadar a protestat în fața curții industria IT autohtonă, Justiția a considerat că aceste taxe sunt corecte și legitime, această decizie determinând deja falimentul unei companii; mai multe astfel de procese intentate de COPYRO sunt pe rol, companiile

implicate în această problemă așteptând o decizie a Curții Supreme de Casație și Justiție.

Lăsând deoparte aspectele legale, menite a fi disecate de către juriști și avocați, ridicolul atitudinii și diletantismul aprecierilor tehnice COPYRO sunt imposibil de trecut cu vederea. Fără rost s-a explicat că taxarea acestor echipamente este inutilă din cauza costurilor prohibitive de duplicare, costul final al unei cărți fotocopiatare ajungând mai mare decât cel al originalului aflat pe raft. Argumentele COPYRO au fost considerate valabile, în ciuda unor lacune de cunoștințe elementare de IT, care au permis de altfel și apariția unor formulări precum "aparatele digitale sunt cele operate cu degetul" sau "aparatele analoage sunt cele care au nevoie de calculator pentru a funcționa", argumente a căror "validitate" ar fi trebuit să le asigure un binemeritat loc în coșul de gunoi.

Chiar dacă nu uităm să pomenim mereu că suntem europeni moderni, se pare că unii concetățeni regretă demult apusele vremuri fanariote, astfel de legi nefiind departe prin spiritul lor de celebrele taxe pe fumărit sau albinit ale acelor vremuri.

Dorian Prodan
dorian.prodan@xtrempc.ro

Revista apare în următoarele variante:



Edizione fără disc
preț: 5.9 lei



Edizione cu CD
preț: 7.9 lei



Edizione cu DVD
preț: 12.9 lei

TeraDisc - Nouă soluție de stocare

012 Tehnologia promite stocarea a până la 250 de ore de video High-Definition sau a unui terabyte de date, păstrând în același timp prețul de producție scăzut.

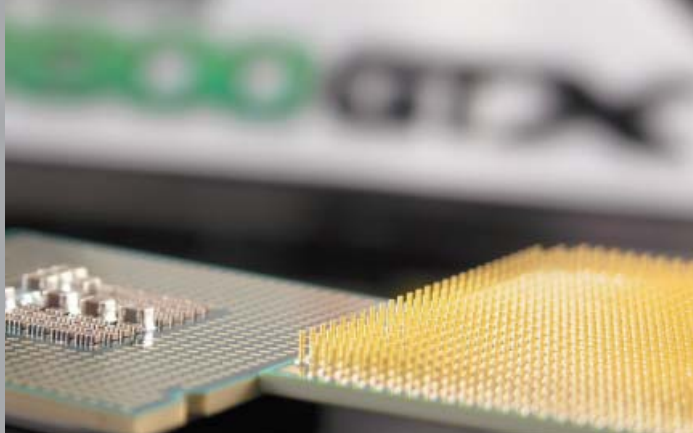


PCI-Express

040 Una dintre cele mai controversa te schimbări a fost înlocuirea slotului AGP cu PCI-Express, mai ales că aceasta nu a adus în momentul introducerii plusul de performanță așteptat.

Înfruntarea nucleelor

062 Inima oricărui sistem de gaming este, după cum se știe, placa video. Însă care este importanța procesorului în obținerea unui număr de cadre pe secundă cât mai ridicat?



DOWNLOAD MANAGERE

088 Un download manager permite evitarea situațiilor neplăcute în care transferul se întrerupe sau fișierele devin corupte.

COMMAND&CONQUER 3: TIBERIUM WARS

116 Autosuficient în clasicitatea sa, relaxant de simplu după complexele Supreme Commander sau Company of Heroes.



MAI

IT EXPRESS

- 010 Puncte de vedere
- 012 TeraDisc
- 013 Evoluția tranzistorilor
- 014 NEC Corporation
- 014 Împotriva luminii
- 015 University of Washington
- 015 University of Cincinnati
- 016 Reportaj în România
- 120 Tehnotrend

HARDWARE

- 024 Ultima oră
- 039 Hardmail
- 040 PCI-Express
- 042 Tonomatul portabil
- 052 Sisteme gaming
- 062 Înfruntarea nucleelor
- 066 Laborator
- 076 Topuri

SOFTWARE & COMUNICAȚII

- 081 Ultima oră
- 082 Mai mult decât Google
- 086 Norton 360
- 088 Download manager
- 092 Laborator
- 094 Galerii Xtreme
- 096 Orange Business Everywhere 3G
- 098 Samsung SGH-i600

JOCURI

- 103 Ultima oră
- 106 Psihologia mulțimii (I)
- 110 Shadowrun
- 112 Half-Life 2: Episode 2
- 114 Sam&Max Episode 5: Reality 2.0
- 116 Command&Conquer 3: Tiberium Wars
- 120 S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl
- 124 Shivering Isles
- 126 Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific
- 128 Teenage Mutant Ninja Turtles
- 129 Penumbra: Overture Episode One
- 130 Blackview

IT express



Bogdan Dumitrașcu *bogdan.dumitrascu@xtrempec.ro*

Centrino Pro: a fi sau a nu fi mobil

Tot mai mulți utilizatori decid achiziționarea unui sistem portabil, însă se merită?

2006 a fost un an bun pentru producătorii de notebook-uri, piața internațională înregistrând o creștere de 27.7 procente, cu HP pe locul frunțos.

Din ce în ce mai mulți utilizatori optează pentru achiziționarea unui laptop ori ca prim calculator, ori ca upgrade pentru dinozaurul de pe birou. Aceștia sunt atrași de dimensiunile reduse, performanțele din ce în ce mai apropiate de cele ale sistemelor desktop și, bineînțeles, de prețurile în scădere. Dacă până acum câțiva ani PC-urile portabile erau un indicator al bunăstării și puteau fi găsite de obicei doar în posesia oamenilor de afaceri, scăderea costurilor de producție pentru diversele componente a dus la reorientarea pieței către utilizatorul obișnuit, oferind performanțe fără precedent.

Unul dintre pionierii performanței mobile a fost platforma Centrino, lansată în 2003 de către Intel. Integrând inițial un procesor Pentium M, capabilități wireless și oferind suport doar pentru plăci video integrate, Centrino a marcat poziționarea Intel pe locul întâi pe piața portabilelor. Acest fapt s-a datorat în mare parte consumului redus de curent (primele notebook-uri Centrino oferind o durată de viață a bateriei de până la cinci ore), combinat cu performanțe mai bune decât cele ale mai vechilor Pentium 4 și ajutat de o strategie de marketing eficientă.

Anul trecut a adus lansarea celei de-a treia generații Centrino, nume de cod Napa, care a introdus suportul pentru procesoarele dual core, denumite Yonah în varianta pe 32bit și Merom în cazul 64bit. Combinate cu plăci grafice dedicate de ultimă generație de la ATI și NVIDIA, acestea au permis construirea unor veritabile înlocuitoare pentru sistemele desktop. Pentru gamerii însetați de mobilitate, plăci ca GeForce Go 7600 sau Mobile Radeon X1600 au semnat raiul pe pământ, permițând rularea celor mai noi jocuri la un preț rezonabil. Napa a marcat totodată începutul unui trend al portabilității, trend ce și-a făcut loc și printre pasionații din România.

Personal, prima dată când am luat în

considerare achiziționarea unui laptop a fost în cursul verii anului trecut. După aproximativ o lună de documentare asupra diverselor modele am reușit să iau o decizie, care însă nu a supraviețuit prea mult. Aceasta s-a datorat zvonurilor legate de apropiata lansare a unei noi generații, mai rapidă și mai eficientă decât niciodată. Ei bine, momentul adevărului a sosit. La începutul lunii curente va fi introdusă cea de-a patra generație Centrino, nume de cod Santa Rosa. Noua platformă va introduce o serie de caracteristici inovatoare pentru sistemele portabile, printre care putem enumera: FSB de 800MHz cu modificarea dinamică a frecvenței în funcție de solicitarea procesorului, cache bazat pe memorie flash NAND, suport pentru standardul wireless 802.11n și înlocuirea BIOS cu mai avansatul EFI. De asemenea, platforma va integra noul Socket P, determinând incompatibilitatea cu procesoarele actuale. Numele sub care va fi vândută va fi Centrino Duo sau Centrino Pro, în cazul combinării acesteia cu recent introdusa tehnologie vPro. Din nefericire, durata de viață a acesteia va fi scurtă, Intel plănuiind pentru 2008 lansarea Montevina, cea de-a cincea generație, ce va avea la bază viitoarele procesoare pe 45nm Penryn, marcând totodată debutul SSE4.

Totuși, pentru cei ce nu mai pot aștepta încă un an, Santa Rosa reprezintă cea mai bună alegere la ora actuală. Combinată cu viitoarele plăci video mobile GeForce din generația a opta, ce își vor face apariția în scurt timp, aceasta va permite rularea unor jocuri ca Unreal Tournament 3 sau Crysis. Dezavantajul constă în reducerea drastică a duratei de viață a bateriei, spre deosebire de cazul folosirii unei plăci video integrate. Mai mult, lansarea unor laptopuri precum C90 de la ASUS va marca nașterea unui nou trend, cel al sistemelor portabile ultrapersonalizabile. Astfel, vom putea înlocui aproape toate componentele interne, pornind de la procesor până la placa video. Întrebarea este: vor reuși acestea să ia locul calculatoarelor tradiționale? Eu sper că da.

Puncte de vedere

În contact cu cititorii

010

TeraDisc

Nouă soluție de stocare

012

Evoluția tranzistorilor

Progres în lumea nanoelectronicii

012

NEC Corporation

Bioplastic termoconductiv

013

Împotriva luminii

Materiale care nu reflectă lumina

014



University of Washington

Ochelari "inteligenti"

014

University of Cincinnati

Tranzistor cu lichid

015

Reportaj în România

Cele mai importante evenimente care se desfășoară pe piața IT

016

Tehnotrend

Tendințe în lumea tehnologiei

020





ALTEC LANSING
FX 5051



5.1 - 89W RMS
subwoofer isobaric - ieșire caști
telecomandă - conectare USB
controller digital pe fir

ALTEC LANSING
VS3251



5.1 - 70W RMS
telecomandă
ieșire caști
ieșire player MP3

ALTEC LANSING
FX4021



2.1 - 46W RMS
subwoofer isobaric
ieșire caști - SFX (Sound Field
Expander) - telecomandă
controller digital pe fir

ALTEC LANSING
VS 4121



2.1 - 31W RMS
19W subwoofer
ieșire caști

ALTEC LANSING
AHS515



Caști + microfon - Lite Studio
control volum - control microfon
conectori auriți - microfon
noise-cancelling - 50mm

ALTEC LANSING
AHS322



Caști + microfon
Open air - control volum
control microfon - conectori auriți
microfon noise-cancelling - 36mm

ALTEC LANSING
AHP524



Caști - Lite studio
control volum
conectori auriți
40mm

ALTEC LANSING
AHP121



Caști - Ear buttons
conectori auriți
15mm

PUNCTE DE VEDERE

Pentru cine are cu adevărat ceva de spus



Dorian Prodan
redactor-șef

De acum încolo, această pagină va fi rezervată punctelor de vedere ale cititorilor XtremPC, fie cei ai ediției tipărite, fie ai celei online, referitoare la tematici ce țin de aspectul sau conținutul revistei/site-ului. Discuțiile de hardware, care uneori erau postate în această pagină, se vor regăsi doar la rubrica specială "Hardmail" din secțiunea Hardware.

“Nu mai există rubrica

“Galerii Xtreme? Păcat, mare păcat...”

Gravidu 1, pe forum

INTRĂ ÎN CONTACT!



redactia@xtrempc.ro
dorian.prodan@xtrempc.ro



www.xpc.ro/forum



021-331.11.33
021-331.11.35

Cei mai activi forumiști în ultima lună:

- SoboLAN
- Elessar
- Conrad_QS
- Neon Biker
- Widsith the Wanderer

VINO
ȘI TU
PE FORUM!



E simplu! Ai o problemă la computerul tău și nu știi cum să o rezolvi? Vrei să-ți schimbi procesorul și ai nevoie de un sfat? Vrei să dialoghezi rapid și la subiect cu membrii redacției? Se rezolvă! Într-un singur minut poți deveni membru al comunității forumiștilor XtremPC! Intră chiar acum pe www.xpc.ro și accesează "Forum". Completezi câteva date la "Register", apoi "Submit" și gata! Ești înscris pe forumul XtremPC!

UNDE SUNT GALERIILE XTREME

Apărută acum foarte mult timp sub forma unei expoziții tipărite a unor lucrări de grafică executate de către cititori, rubrica Galeriei Xtreme a devenit nu doar o rubrică clasică și cu tradiție, ci și o rubrică îndrăgită de către toți cititorii. Aceasta a cuprins de-a lungul timpului lucrări ale unor graficieni care astăzi sunt celebri în cadrul unor companii de jocuri sau design grafic. Din păcate însă, acești deosebit de talentați pionieri nu au avut prea mulți urmași, rubrica ducând o lipsă din ce în ce mai acută de

lucrări noi. Acest fapt a generat deja o dublă absență a acestei rubrici, atât de îndrăgită de altfel atât de cititori, cât și de redactori. Această rubrică, clădită integral de către cititori, are acum nevoie de ajutorul lor. Cei care cunosc persoane talentate care ar putea contribui activ la menținerea acestei rubrici sunt rugați să-i stimuleze pe acești artiști, rubrica fiind deseori o rampă de lansare gratuită pentru aceștia, dincolo de subînțeleasa apreciere publică a efortului și talentului lor.

>>>Licențierea Windows Vista>>>



De la: Octavian Gutu

Pentru: redactia@xtrempc.ro

Foarte bun articolul "Vista contra Vista"! Cred că ideea cu o singură licență e un mare abuz monopolist și sper că o să-i coste la vânzări! În ultima vreme Microsoft au cam sărit calul pe tema asta! Probabil că în timp cele două liste, Pro/Contra, se vor mări semnificativ.

Ediția și hârtia revistei sunt foarte bune! Dacă ar fi într-un clasament, sigur ați ocupa un loc fruntaș. Iar 10-20 de greșeli la 100 de pagini de text intră în situația normală și nu cred că asta trebuie să fie o preocupare la citirea revistei! Aș vrea să vă sugerez, legat de grafica revistei, să încercați cu niște culori mai vii, în special pe copertă!

Dorian Prodan: Problema licențierii Windows Vista a fost un subiect fierbinte de dezbatere în cursul anului trecut. Aceasta a cuprins, într-adevăr, unele aspecte puțin cam prea restrictive, acestea au fost modificate însă de Microsoft cu puțin timp înaintea lansării oficiale (pentru companiile care dețin contracte de licențiere multivolum) din noiembrie 2006. Problema pe care o ridicăți dumneavoastră este ceva mai sensibilă.

Dintotdeauna Windows a fost un produs licențiat per mașină și nu per utilizator. Datorită acestui fapt există restricții asupra numărului de transferuri pe care utilizatorul îl poate efectua, aceasta aplicându-se bineînțeles versiunilor Retail, cele OEM fiind blocate de la bun început pe calculatorul original. Termenii EULA din Windows XP au fost cam nebuloși, nespecificând în mod clar numărul de transferuri maxime admise, ceea ce a lăsat falsa impresie că acest lucru se poate face ori de câte ori dorește utilizatorul. Acest lucru este însă fals: Windows nu este și nu a fost niciodată licențiat pentru un utilizator, ci pentru o mașină. Termenii EULA vin acum doar să stabilească în mod clar acest lucru.

În privința motivelor contra Vista, de care amintiți dumneavoastră, noi sperăm să se impuțineze drastic în lunile următoare. Problematic sau nu, acesta este un sistem de operare modern, care va înlocui deja mult

prea bătrânul Windows XP. Îmbunătățirile de performanță sunt vizibile, facilitățile utile sunt vizibile, doar întârzierile prea puțin justificate ale producătorilor de aplicații și echipamente hardware ducând la apariția celor mai deranjante probleme: lipsa suportului software de calitate.

De mai multă vreme intenționăm să schimbăm aspectul grafic al revistei, însă o astfel de modificare importantă cere destul de mult timp, pe care de multe ori nu îl avem. Sperăm însă ca în cursul acestui an să facem acest salt și că vom satisface astfel și această doleanță.



De la: Paul Tripon

Pentru: redactia@xtrempc.ro

Am citit în ultimul nr. al revistei XtremPC articolul scris de dvs. "Vista contra Vista" și vă rog să-mi oferiți o informație în legătură cu tehnologia Readyboost oferită de ultima versiune a Windows-ului. Doresc să cumpăr un Flash Drive USB 2GB sau 4GB, dar nu știu care e potrivit pentru Readyboost, cred că viteza e totuși importantă în acest caz. Am găsit o astfel de memorie externă, însă acest dispozitiv are viteza scriere/citire 3/5 MB/s, ceea ce cred că e puțin. Vă rog să-mi recomandați un model de 2GB (și eventual 4 GB) și un link la un distribuitor din RO al unui model pe care dvs. îl considerați cel mai potrivit pentru VISTA Readyboost.

Dorian Prodan: Specificațiile Microsoft în privința memoriilor externe capabile să suporte Readyboost sunt destul de simple: o capacitate de minimum 256MB și maximum 4GB, viteză de scriere și citire de 2.5MB/s și, cel mai important, capacitatea de citire constantă a blocurilor de date de 4KB cu această viteză în orice zonă de adrese a memoriei. Piața oferă o gamă de memorii USB mai mult decât impresionantă, descoperirea unui echipament-minune fiind destul de dificilă.

În cadrul numărului 83 am avut un test de memorii USB, unele dintre acestea au apărut deja în versiuni compatibile Readyboost, consultarea listei

primelor clasate și verificarea certificării Readyboost fiind suficiente pentru o alegere.

De la: Vlad Cracău
Pentru: redactia@xtrempc.ro

Bravo și succes în continuare să faceți și să publicați tot atât de reușit revista XtremPC! Am o rugămintă totuși. Adăugați mai mult spațiu noutăților decât jocurilor și să publicați în continuare la sfârșitul revistei de fiecare dată câte o glumă hazlie. Mie mi-a plăcut cel mai mult cea de la sfârșitul revistei cu numărul 78. Mulțumesc pentru articolul în care ați

publicat istoria harddisk-urilor! Mi-a fost de mare folos și e o istorie interesantă.

Dorian Prodan: Vom încerca și pe viitor să realizăm articole interesante, deși noi dorim să le facem pe toate în acest fel. Chiar dacă nu toți apreciază, bucățile de istorie IT vor fi întotdeauna interesante deoarece aduc informații de mult timp uitate sau niciodată știute.

Împărțirea procentuală a numărului de pagini afectat fiecărei rubrici este capătul unei evoluții lungi, structura actuală fiind oglinda preferințelor și cererilor utilizatorilor. Restrângerea rubricii de

jocuri în detrimentul celei hardware sau software este puțin probabilă, riscul de a dezamăgi un segment important de cititori, amatorii de jocuri, fiind prea mare. BlackView este de mult timp una dintre cele mai apreciate rubrici ale revistei și una dintre cele mai vechi. Dispariția acesteia se va produce doar în cazul unui cataclism, alte motive temeinice de înlăturare a ei neexistând. Cât de curând vom lansa toate articolele din cadrul BlackView, aranjate cronologic și logic, astfel încât fanii acestei rubrici să se poată bucura deplin de ea.

CU OCHII PE FORUM!

alinuzzu: Aștept de mult subiecte mai avansate, și nu doar chestii pentru marea masă a poporului. Probabil nu o să se schimbe nimic la revistă pentru că "grosul" cititorilor îl reprezintă începătorii. Aștept vremuri mai bune...

Neon Biker: Probabil se pornește de la ideea că cei pasionați, cu cunoștințe mai avansate, oricum nu se mai bazează pe reviste și pe deasupra acest segment probabil nu reprezintă decât vreo 5% din cititori. Deci ce rost ar avea să fie angajați redactori mai "în domeniu" și suficient de mulți, care să fie și capabili și să aibă la dispoziție și timpul necesar pentru teste serioase? Doar pentru câteva sute de pasionați? Altfel nu-mi explic cum se face că, în ciuda acestei remanieri aproape continue a colectivului redacțional, niciodată nu este angajat niciun veteran al forumurilor.

Dorian Prodan: Revista XtremPC nu are un specific dedicat unei categorii speciale de cititori. Între cele două extreme de care amintim, aceea a începătorilor și a utilizatorilor foarte avansați, există o cale de mijloc care împacă ambele tabere sau cel puțin încearcă să o facă. Testele cuprind acele informații care sunt menite să facă departajarea dintre produse, să permită evidențierea unor diferențe și să ducă în final la întocmirea unui clasament. Este imposibil să mulțumești toată gama de cititori, întocmirea unor articole inteligibile pentru cititorii începători, dar care să satisfacă pretențiile celor avansați fiind de cele mai multe ori o sarcină imposibilă. Nici timpul și nici competența redacțională nu sunt sursele acestei orientări, singura care indică orientarea revistei fiind doar media cerințelor utilizatorilor.

Anunțurile de angajare a redactorilor hardware au fost afișate în permanență și pe forum, persoanele indicate de Neon Biker neavând nicio piedică în calea integrării în colectivul XtremPC. Dacă aceștia nu au fost interesați sau nu au vrut să facă acest pas este deja o cu totul altă poveste.

G8orge: Nu sunt un începător în ale calculatoarelor, dar nici un specialist. Din punctul meu de vedere, un calculator este o unealtă minunată care creează dependență și oricâte ai cunoaște despre ea tot vrei să afli mai multe. Sunt un căutător permanent al soluțiilor de genul: "Cum să.." pentru a îmbunătăți fie performanțele hardware, fie software. Asemenea pagini sunt practic inexistente. În ultima vreme ce citesc în revistă sunt paginile de știri și cele de prezentări hardware și software și cam atât. Cam același lucru și despre acest număr. Poate următorul...??

Dorian Prodan: De la sublim la ridicol este un singur pas, în cazul articolelor de tipul "Cum să..." diferența dintre ceva interesant și ceva inutil fiind la fel de mică. Nu suntem de acord cu scrierea unor pagini cu tutoriale hardware sau software banale și deja arhicunoscute doar de dragul de a avea o rubrică "Cum să..." constantă. Din nefericire însă, subiectele cu adevărat interesante care ar merita tratate apar foarte rar, acestea fiind de altfel prezente în cadrul revistei atunci când a fost cazul. Vom încerca pe viitor să descoperim subiecte interesante, dar șansele ca acestea să genereze o rubrică permanentă sunt destul de mici.

SoboLAN: Editorial principal: nu sunt prea multe de adăugat aici. Bineînțeles că un astfel de sistem ar fi benefic pentru urmărirea persoanelor suspecte sau pentru interceptarea convorbirilor și mesajelor trimise/primate de vreun răufăcător. Sau chiar pentru demonstrarea că un anumit om politic este corupt. Din păcate, astfel de metode vor fi folosite cu siguranță și în alte scopuri, nu prea benefice pentru populație sau pentru utilizatorii Internetului, în special. De asemenea, tocmai acel lucru pentru care se luptă toți utilizatorii gigantei rețele, anume securitatea și intimitatea, ar fi puse sub semnul întrebării. Ce viață personală mai am eu dacă nu pot nici măcar să efectuez o convorbire privată cu o rudă din străinătate? Tocmai din cauza acestor lucruri nu sunt de acord cu folosirea acestui sistem de urmărire, în ciuda faptului că s-ar putea dovedi folositor câteodată.

Dorian Prodan: Chiar dacă aparent un astfel de sistem de securitate ar fi util în lupta împotriva crimei organizate, experiența ne învață că dacă un sistem poate fi abuzat, atunci acesta va fi în mod sigur abuzat. Imposibilitatea controlului acestor servicii de către organismele civice independente asigură o invulnerabilitate a celor de la butoane, aceștia demonstrând deseori, în atâtea cazuri celebre, că aceste sisteme sunt utile doar celor care le pot controla în mod direct. Orice cetățean conștient de drepturile lui ar trebui să se opună cu toată puterea unor astfel de inițiative nedemne de un stat democratic. Garanția securității și păcii o reprezintă educația, nu controlul și cenzura.

www.usedtelecom.ro



Routere, switchuri, interfețe noi și used.
Cele mai mici preturi. Peste 40 de modele pe stoc.

Telefon/FAX:

031.41.23.848

021.320.85.97

0745 586 330

E-mail:

cotatie@usedtelecom.ro

contact@usedtelecom.ro

TeraDisc

Nouă soluție de stocare

Tehnologia promite stocarea a până la 250 de ore de video High-Definition sau a unui terabyte de date, păstrând în același timp prețul de producție scăzut.

Mempile, lider pe piața de soluții optice de stocare de ultimă generație, a demonstrat un nou concept prin scrierea și citirea a peste 100 de layere pe un disc având dimensiunea unui DVD. Publicul a fost impresionat de capacitatea Mempile de a îngrămădi cel puțin 500GB de date pe un simplu disc de plastic transparent, cu 300GB mai mult decât cel plănuț pentru 2010 de către tehnologiile cu laser albastru.

“De la iPod la TiVo, cantitatea de conținut digital pe care consumatorii o stochează în propriile case înregistrează o creștere exponențială. Problema rezultată constă în insulele de informație stocate pe diverse dispozitive și pe calculatorul personal, care funcționează adesea ca depozit central de date, în ciuda riscului inerent al cedării harddisk-urilor”, a afirmat Avi Huppert, CEO al Mempile.

“TeraDisc le va permite consumatorilor, pentru prima oară, să stocheze permanent pe un singur disc de dimensiunea unui DVD până la un terabyte de date, totul la o fracțiune din prețul soluțiilor alternative existente pe piață.”

Mediile de stocare existente păstrează informația prin utilizarea tehnologiilor semitransparente ce reflectă lumina. Deși au capacitate crescută, până și tehnologiile cu laser albastru sunt limitate la un număr foarte mic de layere. Reflexia parțială a layerelor multiple duce la o reducere a semnalului, concomitent cu mărirea zgomotului de fundal și a interferențelor implicite. Tehnologia nonlinară pe doi fotoni patentată Mempile permite înregistrarea de layere transparente pe tot volumul discului. Demonstrația recentă a dovedit posibilitatea de a înregistra

date pe mai mult de 100 de layere, atingând 500GB pe un material activ cu grosimea de 1.2mm. Optimizările viitoare promit mărirea numărului de layere la 200, cu o capacitate de 5GB per layer.

Mempile, împreună cu Arkema, un lider global în domeniul chimic având sediul în Franța și Memory Tech, cel mai mare producător japonez de discuri optice, se concentrează pe dezvoltarea unui mediu optic

volumetric ieftin și a unei unități pentru acesta la preț de consumator. Disponând de capacități WORM (Write Once Read Many), înregistrare și adresare bit-cu-bit, simultan cu o longevitate mai mare de 50 de ani, tehnologia TeraDisc va acoperi atât sectorul consumator, cât și cel economic. Tehnologia este susținută de Israel, Statele Unite, Japonia și Marea Britanie, precum și de alți investitori strategici.



Evoluția tranzistorilor

Progres în lumea nanoelectronicii

Tranzistorii de mare putere alcătuiți din nanotuburi de carbon perfect aliniate promit flexibilitate și viteză sporită în domeniul nanoelectronicii.

Controlul numărului de nanotuburi de carbon pe suprafețe largi este esențial în producerea de tranzistori suficient de puternici și cu proprietăți îndeajuns de consistente pentru folosirea în circuite electronice. Câțiva cercetători de la Universitatea din Illinois au reușit alinierea perfectă a unor nanotuburi de carbon pe un cristal de cuarț și le-au folosit pentru a crea tranzistori. Miile de rânduri de nanotuburi, îngrădite de electrozii din tranzistor, duc la o creștere semnificativă a fluxului de curent, rezultând o îmbunătățire a performanței.

Primele demonstrații au fost făcute cu tranzistori alcătuiți din aproximativ 2000 de nanotuburi, capabili de a transporta curent de 1A, adică de mii de ori mai mult decât tranzistorii actuali. Cercetătorii au dezvoltat de asemenea o metodă de a transfera șirurile de nanotuburi pe orice tip de substrat, incluzând siliciu, plastic și sticlă.

Până acum, crearea unor astfel de tranzistori însemna depozitarea electrozilor pe mai multe straturi de nanotuburi nealinate. Însă intersectarea acestora duce la întâmpinarea de către sarcinile electrice a unei rezistențe la fiecare trecere, eficiența lor scăzând

semnificativ. Alinierea șirurilor se face prin aranjarea unor benzi subțiri de catalizator metalic pe cristalele de cuarț, apoi producerea nanotuburilor de-a lungul acestor benzi prin depunerea de vapori de carbon. Tranzistorii sunt



apoi produși cu ajutorul fotolitografiei convenționale. După sute de teste, cercetătorii au concluzionat că dispozitivele obținute au proprietăți electrice consistente, chiar dacă proprietățile fiecărui nanotub în parte pot varia. Mai mult, aceste proprietăți nu se schimbă dacă se efectuează transferul pe plastic sau alte substraturi. “Tuburile sunt ridicate fizic de pe cuarț și imprimate pe substratul-țintă în așa fel încât poziția și orientarea lor nu sunt modificate”, a afirmat un membru al echipei. Acest proces ar putea fi integrat în procesul de fabricație a siliciului pentru a produce circuite cu nanotuburile și dispozitivele pe siliciu interconectate.

Noua tehnologie ar putea fi folosită în producția de display-uri flexibile și hârtie electronică. Datorită performanței ridicate, aceasta ar mai putea fi folosită și în producerea de sisteme de comunicație radio de mare viteză. La ora actuală, echipa lucrează pentru a mări densitatea șirurilor de nanotuburi. Momentan, distanța dintre tuburile adiacente măsoară 100nm, dar aceasta ar putea fi redusă, cel puțin în teorie, până la un nanometru fără a afecta proprietățile electrice.



EIZO

high-end-monitors

NEC Corporation

Bioplastic termoconductiv

Noul material bioplastic creat de NEC are o conductivitate termică mai mare decât a oțelului. În compoziția sa se găsesc fibre de plante și de carbon.

Probabil că mulți dintre noi au auzit de recente probleme de supraîncălzire a dispozitivelor electronice, în mod special a telefoanelor mobile și a calculatoarelor portabile. Venind în întâmpinarea acestor neplăceri, NEC a dezvoltat un material bioplastic compozit care poate elibera căldura produsă de componentele electrice prin întreaga sa suprafață.

Una din soluțiile de până acum era amplasarea unor elemente de construcție metalice în dreptul componentelor care se puteau încălzi. Aceasta ducea la creșterea greutateii aparatului și la încălzirea carcasei sale într-o anumită zonă. Încercările de a crea un plastic termoconductiv eficient s-au lovit de probleme precum maleabilitate redusă, densități mari și costuri prohibitive. Motivul principal a fost necesitatea includerii în proporții de până la 50% a unor materiale termoconductive precum fibre sau particule din metal sau carbon.

O alternativă a fost prezentată sub forma bioplasticului bazat pe acid polilactic (PLA). Acesta avea proprietăți termoconductive foarte bune și rezistență ridicată, însă a fost demonstrat faptul că anumite caracteristici erau neadecvate pentru utilizarea sa împreună cu

echipamentele electronice.

NEC și-a axat cercetările pe acest tip de bioplastic și a reușit crearea unui material compozit bazat pe PLA în componența căruia au fost incluse fibre ale unei plante numite kenaf. Aceasta este o erbacee anuală sau bienală din genul Hibiscus care ajunge până la 3.5m înălțime. Are o rată de creștere de trei până la nouă ori mai rapidă decât alte plante, ajungând la maturitate chiar și în 100 de zile. Această particularitate o face foarte atractivă pentru cultivarea masivă, fiind o alternativă viitoare pentru producția de hârtie.

Materialul creat a fost testat și a intrat în producție, fiind folosit pentru realizarea carcasei unui telefon comercializat pe piața asiatică de către NEC. Combinarea materialului cu o structură din fibre de carbon și a unui liant pe bază de rășini a avut ca rezultat îmbunătățirea caracteristicii termoconductive. Aceasta variază de la cea specifică oțelului până la o valoare aproape dublă. Datorită procentului de biomasă care depășește 90%, acest material este foarte ecologic. Pe viitor, ne așteptăm să vedem și alte dispozitive electronice de la NEC a căror carcasă să fie realizată din bioplastic.



Eizo Flexible Edition

S1701, S1721, S1911, S1921, S1931

Cu siguranță unul din ele se potrivește nevoilor tale!

see what's next



ColorEdge CE

Eizo ColorGraphic CE: CE240W, CE210W

Interfață calibrare, contrast sporit, timp de răspuns rapid
totul în format Wide.



Timișoara 300766, Str. Oedip Nr. 2
TEL/FAX: +40.256.201.278

București, B-dul Dimitrie Pompeiu Nr. 8, Et. V, Sect. 2
TEL/FAX: +40.21.242.53.45, 242.50.26

LASTING System - PARTENERUL în care poți avea ÎNCREDERE!



Împotriva luminii

Materiale care nu reflectă lumina

Panourile solare, lentilele și LED-urile ar putea beneficia de noile învelișuri opace.

Reflexiile nedorite limitează performanța tehnologiilor bazate pe lumină, cum ar fi panourile solare, lentilele camerelor foto/video și LED-urile. În panourile solare, de exemplu, reflexiile se traduc prin mai puțină lumină ce poate fi convertită în electricitate. În această direcție, cercetătorii de la Rensselaer Polytechnic Institute (RPI) din Troy, NY, împreună cu producătorul de semiconductori Crystal IS au dezvoltat un nou tip de înveliș nanostructurat care poate elimina reflexiile, ce ar putea conduce la îmbunătățiri spectaculoase a dispozitivelor optice.

Cercetătorii au demonstrat că pot preveni aproape toate reflexiile pe o rază largă de lungimi de undă luminoase, prin implementarea la nivel nanometric a unor stingerii orientate la un anumit unghi față de suprafață. Învelișurile convenționale funcționează bine doar cu nuanțe specifice; de aceea ochelarii, de

exemplu, vor arăta reflexii slabe roșii sau verzi. Noul material reflectă de zece ori mai puțină lumină decât variantele actuale, protejând până și împotriva razelor infraroșii.

Aplicat panourilor solare, inovatorul înveliș ar spori cantitatea de lumină absorbită cu câteva procente. O îmbunătățire mai însemnată, de 40%, s-ar remarca în cazul LED-urilor, unde o bună parte din lumina generată de un semiconductor este blocată de către reflexii.

Pentru a crea suprafețe antireflectante, inginerii RPI au creat un înveliș poros, multilayer, care simplifică tranziția luminii din aer în materialul solid. Reflexia este corelată cu diferența dintre cantitățile de lumină pe care două substanțe, precum aerul și sticla, le refractează. Reducând această diferență, se obține și o reducere a reflexiei. În noul material, fiecare layer succesiv redirecționează lumina

pe măsură ce aceasta intră în substrat.

Teoria din spatele acestei inovații a fost cunoscută de-a lungul mai multor decade, dar provocarea a

constat în fabricarea unei structuri îndeajuns de poroasă și mici încât să poată lucra cu lungimile de undă ale luminii vizibile. Cercetătorii RPI au creat o asemenea structură prin depozitarea unor materiale pe o suprafață sub formă de tije nanometrice. Prin înclinarea suprafeței se poate schimba unghiul respectivelor tije, oferind control asupra indicelui de refracție. Indicele obținut are valoarea 1.05, spre deosebire de 1.45 în cazul sticlei și în condițiile în care indicele de refracție al aerului este 1. Fiecare layer are un indice mai mare de refracție decât următorul, până la ultimul, care aproape că se confundă cu substratul pe care este aplicat.

Primele produse care vor beneficia de noua tehnologie sunt așteptate în trei până la cinci ani, noul material intrând în competiție atât cu învelișul tradițional, cât și cu alte câteva materiale nanostructurate.



University of Washington

Ochelari "inteligenti"

Un nou tip de lentile cu proprietăți cameleonice promite să îmbunătățească semnificativ funcționalitatea ochelarilor de soare și a celor de protecție.

Imaginați-vă o pereche de ochelari cu lentile care pot fi în același timp transparente sau întunecate sau pot avea o tentă galbenă, verde sau albastră, în funcție de dispoziția de moment. Nuanțele se pot schimba la apăsarea unui buton, acest tip de ochelari fiind recomandat atleților, muncitorilor din construcții și oricărei persoane cu ochi sensibili.

La baza acestui prototip stă un ansamblu de elemente incluse în lentilă, o baterie de ceas și un potențiomteru. Între două straturi foarte subțiri de material electrocromatic se încapsulează un gel. Aplicarea unui curent are ca efect migrarea unor particule cu sarcină de la un strat la altul și modificarea transparenței. O dată ce s-a obținut o anumită nuanță, aceasta va rămâne neschimbată timp de aproximativ 30 de zile fără a se interveni asupra ei. Acest lucru este posibil datorită folosirii unor compuși organici, comparativ cu cei anorganici care necesită aplicarea unui curent la intervale scurte de timp. O baterie de ceas asigură câteva mii de tranziții.

Ochelarii prezentați la Chicago la a 233-a întâlnire a Societății Americane de Chimie

permiteau trecerea de la o nuanță de albastru închis la albastru deschis. Prin modificarea compușilor organici folosiți se pot obține multe alte culori. Chiar dacă au folosit pentru test o pereche ochelari de protecție pentru laborator, sistemul poate fi inclus și în rame elegante. Prețul



se pare că nu va fi o problemă, diferența fiind destul de mică față de o pereche de ochelari de soare cu protecție specială.

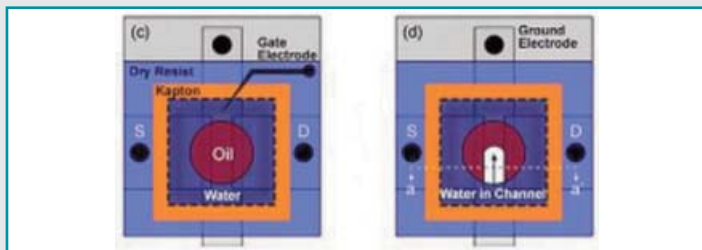
Motociclistii, schiorii sau ciclistii vor fi interesați de închiderea nunaței la trecerea de la umbră la soare. Lentilele heliomete au această proprietate, dar nu se poate controla nivelul de întunecare și există o serie de alți factori care pot influența reacția chimică responsabilă pentru asta. Anumite perechi de ochelari permit schimbarea lentilelor, dar această operațiune este lentă și nu se pretează în orice condiții. În cazul acestor ochelari "inteligenti", tranziția durează una sau două secunde. Trebuie luate în calcul avantajele oferite de lentilele colorate, cum ar fi cele galbene, care îmbunătățesc contrastul și percepția distanței, sau cele roz, care măresc luminozitatea în zone întunecate. Acești ochelari vor oferi o gamă foarte largă de facilități într-un singur accesoriu.

Conducătoarea echipei de cercetători care a pus la punct acest prototip, Chunye Xu, a afirmat că ochelarii cu o astfel de tehnologie vor apărea pe piață în câțiva ani.

University of Cincinnati

Tranzistor cu lichid

Astfel de dispozitive își pot găsi aplicații în domeniul biotehnologiei și în cel al panourilor de afișare subțiri, unul dintre cele mai active la ora actuală.



Cercetătorii de la Universitatea din Cincinnati au creat acest tranzistor revoluționar folosind efectul numit electrowetting pentru două lichide. Acest efect a fost descoperit în 1981 și reprezintă schimbarea unghiului de contact între un solid și un electrolit la aplicarea unei diferențe de potențial între cele două elemente.

Una dintre limitările unui astfel de tranzistor este complexitatea mecanismului de conversie a mișcării fluidului în semnal electric ce poate fi procesat de calculator. De obicei se folosesc senzori optici pentru această conversie, cum ar fi camere video sau excitarea luminoasă a unor coloranți fluorescenți prezenți în lichid. Aceste tehnici sunt lente și limitative.

Doi cercetători de la aceeași universitate, Andrew Stekl și Duk-Young Kim, au propus o alternativă - o versiune cu lichid a tranzistorului cu efect de câmp electric (FET). În versiunea originală, FET folosește un câmp electric pentru a controla curentul între sursă și drenă. Denumit LiquiFET, tranzistorul are aceeași schemă de lucru ca și un FET, dar funcționează pe bază de lichid și transformă informația direct în semnal electric.

În mod practic, o picătură de lichid pe o suprafață hidrofobă își schimbă forma la trecerea unui curent perpendicular pe acea suprafață. Stekl și Kim au creat primul LiquiFET prin așezarea unui strat dielectric izolant între cei doi electrozi. Au acoperit apoi electrozidul

superior cu un material hidrofob. În final, au adăugat o picătură de apă cu clorură de potasiu pentru realizarea conductiei și o picătură de ulei.

Atunci când nu este aplicat un voltaj, stratul de ulei se plasează între stratul de apă și suprafața hidrofobă datorită forțelor de tensiune dintre cele două lichide. În aceste condiții, uleiul împiedică trecerea curentului de la sursă la drenă și tranzistorul este oprit.

La aplicarea unei diferențe de potențial asupra picăturii de apă, aceasta își face loc prin stratul de ulei și atinge suprafața hidrofobă. În acel moment, curentul trece de la sursă la drenă, tranzistorul fiind pornit. În plus, intensitatea curentului crește în funcție de voltajul aplicat porții, fapt specific unui FET convențional.

“LiquiFET are un potențial mare pentru echipamente electronice de dimensiuni mari și pentru aplicații biomedicale”, a declarat Andrew Stekl. “Acestea pot să detecteze, să manipuleze și să analizeze lichidele, lucru destul de dificil pentru tranzistorii solizi.”

Aplicațiile pot să varieze de la scară macrometrică la scară nanometrică în domeniul panourilor de afișare, al microelectronicelor și al sistemelor de dozaj pentru medicamente. Echipa de cercetători intenționează să îmbunătățească caracteristicile electrice ale dispozitivului și să-l utilizeze pentru manipularea fluidelor la scară redusă.

takeMS



Produse de înaltă calitate de la TakeMS

- CompactFlash™
- SD Memory Cards
- RS-SD Memory Cards
- MultiMedia Cards
- Mini-MultiMedia Cards
- USB Flash
- Multimedia Player: MEM-P3-Easy, MP4-Player CineWalker
- Card reader 21 in 1

Fabricate conform standardelor germane de calitate.

www.lasting.ro

LASTING System
București, B-dul Dimitrie Pompeiu Nr. 8, Et. V, Sect. 2
TEL./FAX: +40.21.242.53.45, 242.50.26
Timișoara 300766, Str. Miron Costin Nr. 2
TEL./FAX: +40.256.201.278, 201.279



LASTING System - PARTENERUL în care poți avea ÎNCREDERE!

REPORTAJ ÎN ROMÂNIA

Cele mai importante evenimente care se desfășoară pe piața IT

Portabilele ACER, preferatele EMEA



ACER a înregistrat în trimestrul al patrulea al anului trecut o creștere totală de 36.4% în regiunea EMEA (Europa, Orientul Mijlociu și Africa), conform analizei Institutului Gartner. Tendința ascendentă a companiei la nivel mondial este confirmată și de rezultatele financiare pozitive din România.

ACER și-a întărit poziția de lider pe piața calculatoarelor portabile în regiunea EMEA, cu o creștere de 38.8% în ultimul trimestru al anului trecut, înregistrând o cotă de piață de

21.6%. În România, ACER a ocupat în 2006 locul al cincilea la secțiunea notebook-uri, cu o cotă de piață de 12.4%, iar pe segmentul LCD se situează între primele zece companii cu o cotă de piață de 5.1%. La secțiunea desktop-uri, ACER a înregistrat o creștere-record de 30.1% anual, ceea ce a determinat situarea pe locul al treilea între companiile din regiunea EMEA, rezultatele financiare plasând Acer pentru al treilea an consecutiv în fruntea plutonului companiilor cu cele mai rapide creșteri.

O nouă abordare de la PCfun.ro

PCfun.ro, magazin online în domeniul produselor IT, electronice și telefoanelor GSM, anunță intrarea într-o etapă nouă de dezvoltare, prin lansarea unei noi interfețe a site-ului, care aduce o creștere de viteză de până la 30%. Noua identitate PCfun.ro este menită să creeze o experiență superioară de cumpărare, o trecere de la achiziția de produs la un cadru complex de tip „frame of experience”, care îl pune pe client în centrul procesului de vizitare a magazinului online.

“Noua platformă PCfun.ro marchează trecerea într-o nouă etapă a magazinului virtual, devenind mai adaptat și capabil să

sustină cererea pieței locale de comerț online. În perioada care a trecut din momentul lansării proiectului, am dobândit un bagaj important de informații, venit din partea cumpărătorilor noștri și, în linie cu tendințele la nivel internațional, vrem să-i oferim cumpărătorului online din România o experiență de achiziție unică”, a declarat Marius Ghenea, președinte PCfun.ro. “Prin redesign, aducem un spor de până la 30% în viteza de alegere și comandă a produselor, plus un set de opțiuni și recomandări avansate, care ajută consumatorul în selectarea produselor”, a declarat Mădălin Durcă, director de marketing PCfun.ro.



BenQ lansează LCD TV

BenQ a anunțat introducerea începând cu luna aprilie a unei noi game de produse pentru piața de consum din România, televizoarele cu tehnologie LCD. Producător de vârf la nivel mondial de monitoare LCD, camere foto digitale și proiectoare multimedia, BenQ este în același timp un producător important de

produse electronice de larg consum, gamă care cuprinde noile produse LCD TV.

“Introducerea televizoarelor LCD este o dezvoltare firească a gamei curente, care vine pe fondul unor condiții economice adecvate și al adoptării cu succes pe piețele europene. Ne propunem o

introducere cu succes a produselor BenQ pentru acest an și țintim o cotă de piață de 5% la nivelul anului viitor”, a declarat Bobby Durbac, Marketing Manager BenQ pentru România.

Televizoarele LCD sunt cele mai noi produse de la BenQ introduse pe piața românească și înglobează tehnologii unice de îmbunătățire a imaginii, cum ar fi Senseye, AMVA (Advanced Multi-domain Vertical Alignment), Sensi-Light, precum și facilități deja devenite standard în oferta curentă, specificații și dotări cum ar fi un unghi de vizionare de 178 grade, conector HDMI pentru rularea de conținut de înaltă definiție (HD), sunet Virtual Dolby Surround, timp de răspuns de 8ms și o rată înaltă a contrastului, de 1200:1.

Mărturie a recunoașterii spiritului inovator al BenQ, care combină tehnologii unice cu un design exclusivist, este premiul iF Gold Design Award obținut recent de televizorul LCD portabil PMV1000, acordat în luna martie la Hanovra în cadrul ediției 2007 a CeBIT.

Primul produs BenQ introdus pe piața locală este modelul VL3733, un LCD TV cu diagonala de 37 inch (94cm). Acesta se adresează clienților foarte exigenți în ceea ce privește calitatea imaginii, sunt interesați de un raport foarte bun calitate/preț și este disponibil în exclusivitate în rețeaua de magazine Media Galaxy. Următoarele modele BenQ, VL3735 și VL4233, vor fi disponibile în Media Galaxy din luna iunie, urmând ca din luna septembrie gama să fie extinsă.



Vodafone Navigator, GPS pe telefon



Vodafone România a lansat Vodafone Navigator, prima soluție de navigare GPS disponibilă pe telefonul mobil pentru utilizatorii din România. Vodafone Navigator le permite clienților să

utilizeze telefonul mobil și ca dispozitiv de navigare, atunci când călătoresc cu mașina, în România și în alte 18 țări și teritorii europene.

Cu Vodafone Navigator, clienții pot accesa cu ușurință, direct de pe telefonul mobil, hărți digitale de înaltă calitate, pentru a-și identifica locația în orice moment. Soluția le permite utilizatorilor să caute și să vizualizeze o locație pe hartă, să identifice traseul până la un punct de interes sau o adresă, să calculeze distanța până la destinația dorită, să indice cea mai rapidă sau cea mai scurtă rută între două locații. Vodafone Navigator le oferă utilizatorilor români posibilitatea de a consulta sute de hărți de înaltă calitate, inclusiv rute pentru trecerea frontierelor. În plus, clienții Vodafone pot accesa o bază de date extinsă, care cuprinde peste 13.500 de puncte de interes, organizate în categorii precum hoteluri, restaurante, benzinării sau sucursale bancare, conform declarațiilor acestea urmând să fie actualizate constant în mod automat.

Vodafone Navigator poate fi utilizat ca instrument de ghidare pe rutele naționale și internaționale, oferind instrucțiuni vocale și vizuale pe traseu, până la destinația selectată. Asistența vocală și meniul aplicației sunt disponibile în limbile română și engleză.

Matco
computers

tel 021/252 5916 031/401 1156
fax 021/252 5948

Intră pe www.matco.ro și vei găsi o gamă variată de soluții hardware, software și videosecuritate pentru biroul tău **GEOVISION**
www.neotec.ro echipamente multimedia



Te invităm în internet

- Conexiuni broadband business prin fibră optică, CATV, ADSL, wireless
- Web și mail hosting, securizare servere intranet

PRIMUL IMPORTATOR ÎN ROMÂNIA
Suport tehnic: support@matco.ro

COMANDA 



Noua provocare Lumix



Primăvara aceasta Panasonic își extinde portofoliul de produse cu o nouă gamă de aparate foto digitale Lumix: TZ2, TZ3, FZ8, FX10, FX12, FX30,

LZ7, LZ6, LS75 și LS60, venind astfel în întâmpinarea clienților și oferindu-le tehnologie digitală de ultimă generație.

Gama TZ, mai exact TZ3 și TZ2, se distinge prin tehnologiile de ultimă oră ce permit realizarea unor fotografii excepționale în orice condiții. Lentilele Leica wide-angle de 28 mm, zoom optic de 10x, 7.2 și respectiv 6.0 megapixeli, LCD-ul de 3 inch (2.5 pentru TZ 2) și zoom-ul optic de 10x fac din aparatele TZ companionul perfect. Camera se conectează direct la televizoarele cu plasmă Panasonic Viera, readucând bucuria și senzaționalul concediului printr-un slide-show de înaltă definiție.

Panasonic DMC-FZ8 beneficiază de rezoluție de 7.2 megapixeli, obiectiv wide-angle de 28mm, stabilizator optic de imagine Mega O.I.S. și Intelligent ISO Control care ajustează automat sensibilitatea senzorului, timpul de expunere și deschiderea diafragmei astfel încât să capteze imagini clare în orice condiții. Noua înfățișare beneficiază și de o memorie internă de 27MB.

Panasonic a lansat și cel mai mic model din lume cu lentile wide-angle de 28mm, FX30 ce încorporează tehnologii și caracteristici de ultimă oră, totul într-un ambalaj compact și stilat.



www.aemd.ro

Magazin Pantelimon
Sos. Iancului Nr. 61
Telefon: +4021.250.21.60

Magazin Mihai Bravu
Sos. Mihai Bravu Nr. 134, bloc D21
Telefon: +4021.252.87.10

Magazin Militari
B-dul Iuliu Maniu 59, bloc 10A
Telefon: +4021.430.16.06

Magazin Crangasi
Calea Crangasi Nr. 14
Telefon: +4021.221.24.90

Upgrade la orice componente, chiar dacă nu sunt achiziționate din rețeaua magazinelor **AEMD**

Apple TV la start

Apple este un nume greu de evitat atunci când vine vorba de universul multimedia. Dincolo de deja celebrele calculatoare personale, Apple înseamnă iTunes Music Store și iPod, două produse cu un succes imposibil de contestat care au redefinit noțiunea de serviciu multimedia Web, respectiv pe cel de player multimedia portabil. După anunțarea în cadrul CES 2007 a intrării pe piața telefoniei mobile cu iPhone, doar televizorul rămăsese singurul echipament neatins de Apple. Nu pentru mult timp însă...

Prezentat și oferit în România de către I.R.I.S. S.A., Apple TV este un centru multimedia pentru întreaga casă, numitorul comun al echipamentelor fiind omniprezența și obligatoria aplicație iTunes. Acesta oferă posibilitatea sincronizării automate cu un calculator rulând Windows sau MacOS X și a streamingului de pe alte cinci echipamente similare, atât prin intermediul conexiunii Ethernet, cât și prin intermediul conexiunii wireless compatibile cu



clasicele standarde 802.11b/g și cu noul standard de mare viteză 802.11n. În cazul sincronizării, spațiul de stocare oferit este de 40GB. Apple TV nu este un echipament similar costisitoarelor Media Center, fiind mai degrabă un hub menit să centralizeze și afișeze pe ecranul de înaltă definiție toate informațiile media pe care și le-ar dori un utilizator. Această apropiere diferită este vizibilă atât prin dimensiunile mici ale echipamentului, cât și prin preț, sensibil mai mic decât cel al amintitei centre multimedia.

Micul echipament este orientat în mod vizibil către viitor: în zadar va căuta utilizatorul un conector de tip Composite sau Separate Video pe panoul posterior al aparatului. Singurele posibilități de conectare sunt cele de tip HDMI și Component, rezoluțiile suportate pentru ieșire fiind cele de tip 1080i, 720p, 576p și 480p. Suplimentar, sunt oferite conectori audio analogici de tip coaxial, cât și o conexiune digitală optică. În ciuda dimensiunilor reduse, Apple TV include în carcasă și alimentare, eliminând astfel o parte din hățișul deranjant al cablurilor adiționale.

Rulând o versiune redusă de MacOS X, Apple TV oferă o interfață familiară de tip Media Center, aceasta purtând amprenta designului elegant Apple. Controlabilă în mod evident doar din telecomandă, această aplicație oferă într-un mod facil atât acces direct la fluxurile digitale media online, indiferent dacă este vorba de un trailer gratuit sau un episod TV achiziționat prin intermediul iTunes Music Store, un podcast ales din



mulțimea celor deja presetate, cât și la resursele disponibile în cadrul rețelei casnice proprii. Din păcate, din cauza interfeței și limitărilor aplicației, achiziționarea conținutului digital nu este posibilă, fiind necesară prezența unui calculator. Atât accesul la rețea, cât și la resursele partajate se face în mod simplu, Apple TV utilizând protocolul TCP/IP și fiind compatibil cu Universal Plug and Play; există însă câteva facilități a căror lipsă poate deranja destul de mult, cele mai importante fiind controlul volumului, streamingul audio radio și redarea directă a discurilor DVD.

Ușor de utilizat și cu un preț destul de scăzut, de numai 299 USD, Apple TV se strecoară într-o nișă proprie în care ar putea rivaliza doar cu XBOX 360, neconcurând cu actualele sau viitoarele centre media bazate pe Windows XP Media Center sau Windows Home Server, mai puternice, dar mai dificil de setat și mai costisitoare.

Rezultatele concursului "Umflă Potul!" din numărul 85

"Poturile" 85 - IT Direct și PC Coolers - au fost umflate!

Premiile concursului "Umflă Potul!" IT Direct din numărul 85 al revistei au constat din produse Corsair oferite de IT Direct. Acestea au fost: Kit Corsair Dominator TWIN 2x2048 - 9136C5D, două kit-uri Corsair TWIN 2x2048 - 5400C4 și trei kit-uri Corsair Flash Voyager CMF USB 2.0- 2GB.

Premiile concursului "Umflă Potul!" PC Coolers din numărul 85 al revistei au constat din produse Saytek oferite de PC Coolers. Acestea au fost: premiul 1 - Joystick X52 cu pedale, volan R440, gamepad P2900 wireless, căști cu microfon GH50, consolă de control pentru jocuri FPS Command și tastatură iluminată Eclipse UK blue, premiul 2 - Joystick Evo force, volan cu pedale R440, gamepad P2600, căști cu microfon GH50 și tastatură iluminată Eclipse UK blue, premiul 3 - Joystick Evo, volan cu pedale R440, gamepad P990, căști

cu microfon GH20 și tastatură GK200 UK, premiul 4 - Joystick Evo force, volan cu pedale R440 și gamepad P2600, premiul 5 - Joystick ST290 PRO, gamepad P990, căști cu microfon GH20 și tastatură GK200.

Cei care au completat formularele și le-au trimis până la

data de 8 aprilie 2007 (data poștei) au participat la tragerea la sorți efectuată la sediul XtremPC.

Câștigătorii premiilor IT Direct au fost: **Cotan Florin** din Negrești-Oaș, județul Satu Mare - kit Corsair Dominator TWIN 2x2048 - 9136C5D; **Chiriac Iulian** din Galați, județul Galați - kit Corsair TWIN 2x2048 -

5400C4; **Rădulescu Valerian** din Buzău, județul Buzău - kit Corsair TWIN 2x2048 - 5400C4; **Pintilie Vasile-Cătălin** din Bacău, județul Bacău - kit Corsair Flash Voyager CMF USB 2.0- 2GB; **Niță Marius Cristian** din Galați, județul Galați - kit Corsair Flash Voyager CMF USB 2.0- 2GB și **Mitrache Dan-Radu** din Arad, județul Arad - kit Corsair Flash Voyager CMF USB 2.0- 2GB.

Câștigătorii premiilor PC Coolers au fost: **Pintea Adrian** din Moinești, județul Bacău - premiul 1; **Ilca Dan** din Deva, județul Hunedoara - premiul 2; **Anghel Eugen** din Brăila, județul Brăila - premiul 3; **Matușa Ionel-Eugen** din Matasari, județul Gorj - premiul 4 și **Boban Ion** din Tg.-Jiu, județul Gorj - premiul 5.

Filmul tragerii la sorți îl puteți viziona pe DVD-ul XtremPC. Vă urăm mult succes la următoarele concursuri!



ASUS recomand? Windows Vista™ Business.



Centrino® Duo

Dual-core.
Do more.

ASUS W5Fe SideShow Notebook Deschide Cu Adevărat O Nouă Viziune Cu Windows Vista™ și Intel® Inside



Windows Vista™
Home Premium

A doua

ASUS W5Fe oferă suport pentru tehnologia SideShow din sistemul de operare Windows® Vista™. De acum poți verifica email-ul, viziona fotografii, asculta muzică și multe altele, fără să pornești tot sistemul de operare. Astfel ești mai eficient și economiști energie electrică. ASUS W5Fe are la bază tehnologia Intel® Centrino® Duo Mobile, înglobând multă performanță și oferind multe posibilități prin folosirea sistemului de operare Windows® Vista™

www.asus.com



Sync E-mail

Urmărește email-urile pe SideShow pentru o verificare rapidă.

-Remarcă: Funcția este disponibilă cu Office® 2007



Personal Information Management (PIM)

O vizionare rapidă a calendarului, programărilor din agendă sau a detaliilor persoanelor de contact.

-Remarcă: Funcția este disponibilă cu Office® 2007



Afișarea clară a detaliilor despre sistem

Verifică dintr-o privire informațiile despre sistem: conexiunea wireless, starea bateriei, etc.



Distracție Multimedia în orice Moment

Media playerul SideShow permite afișarea fotografiilor și redarea de muzică.



SideShow Notebook Series - W5Fe

- Tehnologia Intel® Centrino® Duo Mobile
- Intel® Core™2 Duo Processor T7600/T7400/T7200/T5600
- Chipset Mobile Intel® 945GM Express
- Intel® PRO/Wireless 3945ABG Network Connection

- Genuine Windows® Vista™
- Genuine Home Premium
- Genuine Business
- DDRII 667MHz
- 12.1" WXGA 1280x768 Color Shine / 2.8" OVGA 320x240 SideShow display
- ASUS Video Intelligence-Technologie

- SATA 80/100/120/160 GB HDD
- DVD Super-Multi/COMBO
- Cameră web de 1.3 megapixel cu rotire la 235°
- TPM(Trusted Platform Module)
- 10/100/1000, 802.11a/b/g, Bluetooth V2.0+EDR+A2DP (opțional)
- 3x USB 2.0, 1 xTV out, 1xSPDIF
- 30.5x 22 x 31 cm, 1.7 kg (baterie 3-cel)

ASUS
Rock Solid · Heart Touching



PLEN

Roboțelul patinator

► După ce ne-au obișnuit cu tot felul de roboți și roboței care de care mai drăguți și mai distractivi, prietenii noștri cu ochii oblici din insulele Japoniei ne încântă cu încă o invenție menită să ne aducă zâmbetul pe buze. PLEN este un patinator excelent, dar nu numai, fiind foarte priceput și cu skateboard-ul din dotare. Controlat prin intermediul Bluetooth, fie de

pe calculator, fie de pe telefonul mobil, acesta cunoaște mișcări demne de a provoca invidia oricărui patinator amator. Alimentat de o baterie NiH de 6V-950mA, acesta are 228mm înălțime și cântărește doar 696g. Deocamdată, PLEN este disponibil într-o ediție limitată, de doar 50 de unități, fapt datorat în mare parte prețului exorbitant de 2399 USD.

TEHNOTREND

vitrina tehnologiei de viitor prin ochii prezentului

Test de dexteritate

Rozătorul biciclist

► E clar, toată lumea știe că trebuie să-i mai dăm din când în când câte o pauză bietului nostru hamster pe USB. Mai ales că de curând a apărut un nou pretendent la tronul său, unul cel puțin la fel de vioi ca și el. De data aceasta, este vorba despre șoarecele... biciclist! Situat frumos pe birou, acesta va lenevi toată ziua, în timp ce dumneavoastră vă veți speti

la muncă sau la școală. Însă, odată ce ați revenit acasă și v-ați așezat în fața calculatorului, acesta se va trezi la viață. Mai mult, de bucurie, rozătorul va începe să pedaleze cât îl țin... motorașele, încercând să țină pasul cu dexteritatea degetelor dumneavoastră, antrenate în miile de sesiuni de messenger pe care le-ați avut de-a lungul anilor. Pentru informare, sub bicicletă este montat un LCD capabil de a vă spune cu precizie ce viteză de tastare aveți, deși deocamdată nu știe nimeni cu exactitate ce reprezintă numărul afișat (cea mai probabilă variantă o reprezintă numărul de taste apășate pe minut). Conectarea se face prin intermediul portului universal, iar în cazul în care nu aveți pe ce arunca banii, distracția oferită de micul rozător vă va goli buzunarele de infima sumă de 40\$.



Piggy Card Reader

Purcelușul cititor de carduri

► Cine alții decât minunații noștri prieteni asiatici de la Brando, lideri ai stilului de viață USB, i-ar fi putut oferi utilizatorului excentric un cititor de carduri de memorie modelat sub forma unui porc drăgălaș? Motivul achiziționării unui astfel de dispozitiv în locul unuia mai puțin "porcesc" este argumentat pe site-ul oficial al producătorului prin "designul simpatic", fiind sugerată și posibilitatea utilizării acestuia cu scop decorativ. De remarcat este umorul neortodox de care dă dovadă compania, prin integrarea conectorului USB 2.0 în partea dorsală a rătănelui. Dacă suferiți de singurătate și

tânjiți după un prieten docil, care să vă asculte indiferent de cât sunteți de plictisitori, puteți lua în considerare achiziționarea comicului patruped. Îi puteți spune Pricochi. La un preț de doar 10 dolari, acesta se potrivește de minune cu perechea de boxe roz pe care ați achiziționat-o anul trecut.



SONY

www.sony.ro



FILMEAZĂ TOT!

Al acum **până la 41 de ore** direct pe Hard Disk și acces rapid la oricare dintre înregistrări. Găsește în magazine un model pe gustul tău din noua gamă HDD Handycam de la Sony.

memories like.no.other™

©2005 Sony Electronics Inc. "memories like.no.other" este un slogan înregistrat al Sony Corporation. J2005.

HDD
HANDYCAM

hardware

Radu Bozga

radu.bozga@xtremPC.ro

Mariaj nefericit, oare?

Despărțirea de ASUS mă face să cred că cei de la Gigabyte sunt fie nehotărâți, fie au un plan.

Anul trecut, piața IT a înregistrat câteva schimbări, dintre care cea mai însemnată a fost achiziționarea ATI de către AMD. Tot pe parcursul anului 2006, Gigabyte, odată lider mondial pe piața plăcilor de bază, anunța un parteneriat cu ASUS, cel mai mare concurent al său. Conform acestuia, o nouă companie - Gigabyte United - urma să fie înființată. 51 de procente din aceste urmas să fie deținute de Gigabyte, iar restul de 49, de ASUS. Unul din presupusele motive ale acestui parteneriat a fost lupta celor două companii împotriva dușmanului lor comun: cel mai mare producător de plăci de bază din lume, Foxconn.

Gigabyte United și-a început activitatea la începutul acestui an și acum, după numai câteva luni, parteneriatul a luat sfârșit, în ciuda faptului că, aparent, se bucura de succes. Astfel, în lunile ianuarie și februarie ale acestui an s-au înregistrat venituri de 119.08 milioane USD, livrându-se peste 2.2 milioane de plăci de bază și 380.000 de plăci video. Cu toate acestea și în ciuda faptului că ASUS urma să investească 4 miliarde USD în compania nou-formată, Gigabyte a hotărât să renunțe la parteneriat. Mai mult, oficialii ASUS au lăsat să se înțeleagă că sunt dispuși să reia discuțiile cu Gigabyte, chiar dacă Gigabyte a dat dovadă cel puțin de neseriozitate.

Dacă împrejurările care au stat la baza întreruperii acestui parteneriat vi se par ciudate, și mai ciudate ar trebui să vi se pară motivele pentru care ASUS a hotărât să intre în această afacere. Motivul oficial a fost, desigur, realizarea unor tehnologii de vârf. Din surse neoficiale, se pare că Gigabyte a primit o ofertă din partea Foxconn. Poate că vă întrebați de ce Foxconn, cel mai mare producător de plăci de bază din lume, are nevoie să facă afaceri cu Gigabyte. Poate că Foxconn produce cantități uriașe de plăci de bază pentru Intel, Dell și HP, însă nu are un renume pe piața retail, pe când Gigabyte este un nume cunoscut de orice utilizator de calculator. Aflând de aceste planuri ale Foxconn, ASUS nu putea sta

cu mâinile în sân. Astfel, ne dăm seama că parteneriatul era foarte avantajos și pentru ASUS, nu numai pentru Gigabyte.

ASUS este o companie care se bucură de un succes în creștere pe toate segmentele. De aceea, Gigabyte a avut cu siguranță un motiv întemeiat pentru a rupe un parteneriat care îi oferea atâtea avantaje. Una dintre posibilități ar putea fi reluarea discuțiilor cu Foxconn. În aceste condiții, preluarea Gigabyte de către Foxconn nu ar fi o surpriză, mai ales că ambele companii nu sunt chiar străine una de cealaltă. Astfel, pe 31 martie 2004, Gigabyte Technology și Foxconn Electronics (numele înregistrat de Hon Hai Precision Industry) au ajuns la o înțelegere strategică pentru a contracara elanul celor de la ASUS.

Pe de altă parte, există posibilitatea ca ambele companii (ASUS și Gigabyte), rivale de atât de mult timp, să nu se fi înțeles în anumite privințe, lucru care a dus la încetarea colaborării. De asemenea, mai există gurile rele care susțin că Gigabyte s-a folosit de acest parteneriat pentru a obține o creștere bruscă a acțiunilor. Compania a mai dus tratative de fuzionare cu MSI în prima jumătate a anului 2003. Cu toate că o astfel de fuzionare ar fi avut sens (sau, în orice caz, mai mult sens decât parteneriatul cu ASUS), discuțiile dintre cele două companii nu s-au materializat niciodată.

Un parteneriat Gigabyte-Foxconn împotriva ASUS s-ar putea dovedi cu adevărat benefic. Într-adevăr, pentru ASUS ar fi o lovitură grea, însă pentru consumatorii finali ar fi un deliciu. Astfel, intrarea unui gigant precum Foxconn pe piața retail ar însemna declanșarea unei competiții acerbe. Datorită concurenței, companiile (Foxconn împreună cu Gigabyte, pe de o parte, și ASUS, pe de alta) ar fi nevoite să realizeze produse din ce în ce mai performante la prețuri de achiziție tot mai mici. Desigur, acestea sunt doar zvonuri neconfirmate deocamdată. Singurul lucru sigur este că un parteneriat între ASUS și Gigabyte nu avea cum să fie în folosul nostru, al utilizatorilor, reprezentând un mare pas spre monopol.

Ultima oră

Noutățile care merită toată atenția

024

Hardmail

Cu ochii pe forum

039

PCI-Express

Avem nevoie de x16 sau nu?

040

Tonomatul portabil

Playere mp3

042



Sisteme gaming

Performanță accesibilă

052

Înfruntarea nucleelor

Importanța procesorului

062

Laborator

În fiecare lună XtremPC testează pentru tine noi produse

066

Topuri

Locul unde poți alege un produs cu adevărat de top

076

PLATFORMA DE TEST

Plăci de bază LGA775 / Socket AM2:
CPU - Pentium 4 3.7 EE LGA775/Athlon64 3800+
Memorie - 2x512MB GeIL DDR2-800 4-4-4-12/2x512MB
GeIL DDR2-800 4-4-4-12
HDD - Seagate Barracuda 7200.7 80GB
VGA - ATI Radeon X1900XTX
Sursă - Fortron Epsilon 600W

Plăci video AGP/PCI-Express:
CPU - Pentium 4 3.2E/Athlon64 FX-60
Placă de bază - ABIT IC7-G/MSI K8N Diamond
Memorie - 2x512MB GeIL Ultra DDR433 2-3-3-6/2x512MB
GeIL Ultra DDR433 2-3-3-6
HDD - Seagate Barracuda 7200.7 80GB
Sursă - Fortron Epsilon 600W



Protejeaza ce pretuiesti mai mult



Advanced Pan & Tilt Wireless Internet Camera Server
TV-IP400W

Siguranta

supraveghere 24 de ore cu control avansat pan and tilt

Usurinta in utilizare

Multiple locatii de monitorizare datorita alertelor e-mail automate, detector de miscare si zoom digital 4x.

Vizualizare de la distanta

Monitorizare de la distanta de oriunde din lume.



© 2007 TRENDnet. All rights reserved.



WIRELESS

VOIP

FIBER

GIGABIT

ROUTERS

PRINT SERVERS

KVM

MEDIANET

ULTIMA ORĂ

NOUTĂȚILE CARE MERITĂ TOATĂ ATENȚIA

PE SCURT

ORANGE, ÎN TOPUL FURNIZORILOR DE TELEFONIE MOBILĂ PENTRU COMPANII

Orange ocupă locul al doilea la categoria liderilor vest-europeni în furnizarea soluțiilor de comunicații mobile pentru companii, potrivit studiului independent Magic Quadrant for Mobile Service Providers, realizat de Gartner în 2006. Criteriile care au stat la baza clasificării operatorilor vest-europeni au fost capacitatea de execuție a business-ului și viziunea de ansamblu.

www.orange.ro

GPS PENTRU ORICE TELEFON

Texas Instruments Incorporated a anunțat un nou chip GPS ce se poate integra în componența telefoanelor mobile. Chip-ul Navilink 5.0 are o suprafață de 25mm² și un cost de vânzare scăzut. Caracteristicile acestuia permit integrarea facilităților de navigație GPS în telefoanele mobile mainstream, lucru imposibil până acum din cauza costurilor de fabricație. Arhitectura receptorului GPS oferă conexiuni rapide în zonele în care semnalul ar putea fi afectat, cum ar fi cele urbane cu clădiri înalte. Navilink 5.0 va intra în producția de serie la sfârșitul acestui an.

www.ti.com

ALIANȚĂ STRATEGICĂ ÎNTRE KONICA MINOLTA ȘI GENERAL ELECTRIC

Konica Minolta Holdings și General Electric Company semnează un contract de alianță strategică pentru accelerarea dezvoltării și comercializării dispozitivelor pentru aplicații luminescente OLED (organic light-emitting diode). Pe 30 iunie 2006, Konica Minolta a anunțat producerea unui OLED alb cu performanțe deosebite, având o putere de iluminare de 64 lumeni/watt la 1000cd/m². Înainte de aceasta, Konica Minolta descoperise materiale fosforescente care aveau o durată lungă de viață și o eficiență ridicată. Aplicând aceste tehnologii, Konica Minolta a realizat un OLED cu o durată de emisie a luminii de aproximativ 10.000 de ore.

www.minolta.ro

DELL

Dell a lansat două noi servere în zona EMEA

Dell a lansat două noi servere în zona EMEA (Europa, Orientul Mijlociu și Africa): PowerEdge 2970

și PowerEdge Energy Smart 2970. Concepute pentru companii, aceste servere reduc consumul de energie și oferă îmbunătățiri semnificative în ceea ce privește performanța globală și

cea per watt. PowerEdge 2970 se alimentează cu până la 34% mai puțină energie și oferă o creștere a performanței per watt de până la 105% față de generația anterioară de servere Dell cu procesoare dual core. Dell PowerEdge Energy Smart 2970 poate oferi o creștere de performanță per



watt de până la 25% și poate reduce consumul de energie cu până la 21%. Ambele servere au fost concepute pentru a funcționa cu multiple generații de procesoare AMD Opteron, oferind posibilitatea de upgrade fără probleme la platforme quad-core. Dell PowerEdge 2970 și PowerEdge Energy Smart 2970 sunt disponibile în întreaga lume, la un preț începând de la 1.699 de euro, sumă care nu include TVA și taxele de livrare.

www.dell.com

NOKIA

Nokia prezintă N95

Nokia a prezentat un nou telefon high end în Statele Unite, precedând lansarea pe piața europeană. Nokia consideră noul N95 un "computer multimedia" datorită funcțiilor oferite. Terminalul integrează o cameră video cu rezoluția de 5 megapixeli și lentile Carl-Zeiss. Sistemul GPS integrat oferă suport pentru 150 de

țări, iar informațiile sunt afișate pe un ecran cu diagonala de 2.6 inch și 16.7 milioane de culori. N95 poate comunica în benzile 850/900/1800/2100 EDGE/GSM, suportă WCDMA/HSDPA 2100, iar conexiunea la Internet se poate realiza wireless prin intermediul Wi-Fi. Memoria integrată are o capacitate de

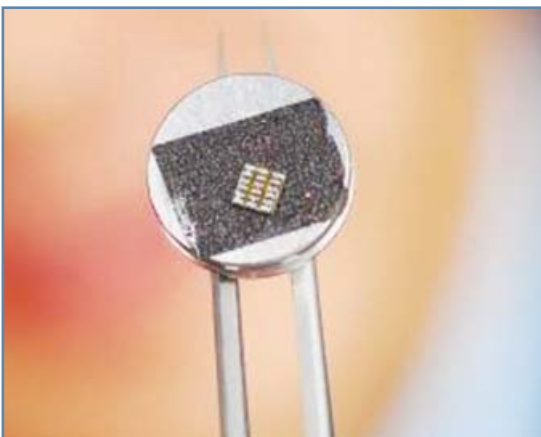
160MB și poate fi extinsă cu ajutorul unui card micro-SD. Nokia N95 înregistrează filmele cu rezoluția 480p și poate transfera conținutul video către TV cu ajutorul cablului TV-Out livrat în pachet. Telefonul mobil de ultimă generație se va comercializa în Statele Unite contra sumei de 749\$.

www.nokia.com



GEORGIA INSTITUTE OF TECHNOLOGY

Nanogenerator electric



Cercetătorii de la Departamentul pentru Știința Materialelor și Inginerie din cadrul Institutului Tehnologic din Georgia (S.U.A.) au prezentat o metodă de generare a electricității la scară nanometrică. Conform profesorului Zhong Lin Wang, generatorul poate transforma energia mecanică din medii cu ultrasunete și chiar din sânge. Dispozitivul ar putea alimenta diverse circuite electronice fără a necesita prezența unei baterii. Acesta este format din fire cu diametrul cuprins între 20 și 40 de nanometri și straturi fabricate din oxid de zinc, galiu și safir fixate pe un strat polimeric. Nanogeneratorul poate produce aproximativ 4 wați pe centimetru cub, suficient pentru alimentarea senzorilor bionici sau a nanoroboților. Noua tehnică de producere a electricității ar putea contribui la dezvoltarea unei noi generații de implanturi medicale, capabile să funcționeze pe o perioadă îndelungată.

www.gatech.edu

INTEL

Intel demarează livrarea PC-urilor Classmate

Intel Corporation a anunțat că PC-urile Intel Classmate au început să fie livrate în număr mare pe piețele emergente. Aceste PC-uri oferite la prețuri accesibile, bazate pe procesorul Intel Celeron M, sunt primele notebook-uri orientate către procesul educațional ce vor fi expediate în cantități semnificative către Brazilia și Mexic. PC-ul Intel Classmate susține procesele educaționale colaborative, în special pentru elevii din învățământul preuniversitar, și face parte din angajamentul continuu al Intel de a le oferi copiilor din întreaga lume tehnologia care să îi susțină în procesul de învățare și dezvoltare personală. Intel intenționează să deruleze în acest an programe-pilot bazate pe Intel Classmate PC în peste 25 de țări, printre care se numără Chile, China, India, Indonezia, Libia, Malaezia, Nigeria, Pakistan, Filipine, Thailanda, Turcia și Vietnam. Intel intenționează ca aceste notebook-uri să fie disponibile în cursul acestui an în limbile engleză, arabă, chineză simplificată, portugheză, rusă, spaniolă, thailandeză și turcă. Intel Classmate PC face parte din Programul "Intel World Ahead", în care tehnologia, programele școlare și abilitățile profesorilor sunt reunite pentru a îmbunătăți nivelul educației în țările în curs de dezvoltare.

www.intel.com



PE SCURT

CANON ÎȘI MENȚINE PRIMA POZIȚIE PE PIAȚA EUROPEANĂ

O cercetare independentă întreprinsă de InfoSource a confirmat menținerea companiei Canon pe poziția numărul unu pe piața vest-europeană de imprimare și copiere. Potrivit cercetării, Canon are o cotă de piață de 15.9% pe segmentul de echipamente alb-negru și aproape o cincime din vânzări pe segmentul color cu o cotă de piață de aproximativ 18.5%.

www.canon.com

NEC LANSEAZĂ LAPTOPUL VERSA S3200

Noul laptop beneficiază de un ecran LCD Super Shine View (SSV) cu diagonala de 13.3 inch, procesor Intel Core Duo, DVD super-multi-drive și cântărește numai 1.96kg. Sunetul este emis cu ajutorul a patru difuzoare de calitate orientate în trei direcții. Laptopul se comercializează din luna aprilie și este livrat împreună cu sistemul de operare Windows Vista, preinstalat.

www.nec.com

For our **Engineering Location Timisoara** we search for dynamic and motivated people to join our Information and Organization department

Software Developer For .net Web Applications (Timisoara)

As Siemens VDO internal software house, we develop Enterprise Application for world wide usage inside the company. From Web Applications to Client - Server or Smart Clients we are focused on using latest technologies on the market in order to offer the best solutions in the field.

As a software developer you have to develop assigned modules following our CMMi defined processes. You will act as a part of a development team with international experience. The opportunity will enable you to utilize and expand your existing skills by sharing the knowledge with the colleagues, participating to the technical analysis and design of applications.

Your profile: university degree in a relevant field (i.e. Computer science, Electronics); previous experience in developing Enterprise solutions using client-server or web technologies (Microsoft .NET technologies preferred - ASP.NET, C# - but also Java, PHP or other technologies considered); good knowledge of OOP language (OOA/D knowledge is an advantage); Relational Database Management Systems experience (i.e. MS SQL Server, Oracle, etc.); web technologies knowledge (HTML, JavaScript, XML); good writing and reading English skills; strong analytical and problem solving skills.

**Send your application to
recruiting.timisoara@siemensvdo.com**



PE SCURT

O NOUĂ FABRICĂ INTEL ÎN CHINA

Intel Corporation a anunțat că intenționează să construiască o unitate de producție pentru waferi de 300 de milimetri în orașul Dalian de pe coasta de nord-est a Chinei. Fabrica, denumită Fab 68, va beneficia de o investiție de 2.5 miliarde de dolari și va fi prima unitate de producție de waferi a Intel în Asia, contribuind semnificativ la creșterea operațiunilor Intel derulate în China. Munca de construcție pentru Fab 68 este programată să înceapă în cursul acestui an, iar producția se estimează că va demara în prima jumătate a anului 2010.

www.intel.com

PRIMUL PROGRAM NAȚIONAL DE RECICLARE A TELEFOANELOR MOBILE DIN ROMÂNIA

Vodafone România anunță lansarea programului național de reciclare a telefoanelor mobile și a accesoriilor, o inițiativă ce are drept scop reducerea cantității de deșuri electronice, pentru un mediu mai curat și mai sănătos. Prin acest program, Vodafone România colectează telefoane mobile, baterii, încărcătoare, dispozitive hands-free, cabluri de date, indiferent de model și de starea de funcționare a acestora. Telefoanele și accesoriile colectate de Vodafone România vor fi procesate de Fonebak UK, compania cu care Vodafone colaborează la nivel internațional pentru reciclarea dispozitivelor uzate.

www.vodafone.ro

BENQ LANSEAZĂ PRIMA CAMERĂ FOTO DIGITALĂ CU MENU ÎN LIMBA ROMÂNĂ

BenQ lansează prima cameră digitală cu meniu în limba română, modelul BenQ DC C640. Acesta se prezintă într-un design ultracompact și beneficiază de multiple funcții, ideal pentru utilizatorii care doresc o cameră digitală performantă la un preț accesibil. Camera foto digitală dispune de senzor CCD de 6MP, zoom optic 3x, ecran LCD LTIPS de 2.5" și lentile Pentax SMC (Super Multi-Coating) care permit camerei să redea fotografii de calitate. Modelul DC C640 beneficiază, de asemenea, de funcții precum imprimare, înregistrare continuă cu zoom optic, 13 moduri de scenă, fiind considerat un produs de uz general, multifuncțional.

www.benq.ro

SAMSUNG

Un nou SSD de la Samsung

Samsung Electronics a declarat în cadrul conferinței "Mobile Solution Forum" desfășurate în orașul Taipei că a dezvoltat un nou drive SSD (Solid State Disk) pentru aplicațiile mobile. Discul flash de 1.8 inch are o capacitate de 64GB. SSD-ul dezvoltat de Samsung este bazat pe opt memorii SLC (single level cell), fapt care-i aduce un plus de performanță față de drive-urile flash obișnuite.



Samsung dorește să înceapă producția de serie a noului drive SSD în al doilea trimestru al acestui an. Performanțele la citire și scriere au fost crescute cu 20 de procente, respectiv 60 de procente, comparativ cu vitezele atinse de drive-ul SSD de 32GB produs anul trecut de către firmă. Samsung a identificat noile oportunități ivite pe această piață: noile SSD-uri vor înlocui harddisk-urile din laptop-uri și camerele video digitale. Piața drive-urilor SSD va atinge 200 de milioane de dolari în acest an, iar în anul 2010 aceasta se va situa la valoarea de 6.8 miliarde de dolari.

www.samsung.com

INTEL

Motocicleta Intel construită de OCC

Motocicliștii de la Orange County Choppers vor construi prima motocicletă "Intel" cu ocazia aniversării a 30 de ani de prezență pe piața semiconducătorilor. Motocicleta va fi cea mai tehnologizată creație a familiei Teutul. Aceasta va încorpora un cititor de amprente pentru pornirea motorului, sistem de navigație

GPS și camere video în locul oglinzilor retrovizoare. Motorul ales de băieții de la OCC, unul pe măsura gigantului Intel, are o capacitate de



3.15 litri și 250 de cai-putere. Puternicul V2 scoate un zgomot infernal grație eșapamentului simplist, spre deliciul iubitorilor de motoare. Controlul sistemelor audio-video implementate în construcția bolidului este asigurat de un computer ultraportabil Intel, rezistent la apă și la șocuri dezvoltat împreună cu Black Diamond Advanced Technology. Episodul care va prezenta construcția motocicletei va fi difuzat de rețeaua americană TLC în perioada 12-19 iulie și de canalul Discovery.

www.intel.com

SAPPHIRE

High-Definition integrat

Noul model PURE Innovation HDMI de la SAPPHIRE implementează în mod unic întregul set de caracteristici ale celui mai recent chipset AMD 690G, care includ interfețele IEEE 1394 (FireWire), cele trei ieșiri HDMI, VGA și DVI, precum și opțiunile de interfață. Proiectat pe baza PCB, de culoare albă, marcă înregistrată a companiei SAPPHIRE, noul PI-AM2RS690MHD combină suportul pentru familiile de procesoare AM2 de la AMD cu cel mai complet set de caracteristici on-board disponibile. Placa de bază suportă până la 8GB

memorie DDR2 în dual channel adresabili prin intermediul unui sistem pe 64 de biți. Tehnologia grafică integrată ATI Radeon X1250 suportă HDCP1.1 și este omologată pentru Vista Premium. În plus față de ieșirea HDMI 1.2, care suportă 1080p, placa e dotată și cu un conector VGA standard. Chipset-ul audio este integrat on-board și furnizează un sunet de înaltă definiție pe opt canale Dolby Digital Live cu HDMI. În pachet sunt furnizate cabluri SATA, IDE și FDD, precum și cabluri de ieșire și conectori tip „bracket”

pentru porturi suplimentare, alături de un driver CD WHQL.

www.sapphire.com



ASRock

The First & Most Premium Logos in Windows® Vista™

Worldwide First MB with Windows® Vista™ Premium Logo
ConRoeXFire-eSATA2, ConRoe945PL-GLAN

Worldwide First Embedded MB with Windows® Vista™ Premium Logo
ConRoe945G-DVI, 775I945GZ



Worldwide First AM2 MB with Windows® Vista™ Premium Logo
ALiveXFire-eSATA2, ALiveSATA2-GLAN, ALiveNF6G-DVI, AM2NF6G-VSTA

Worldwide First K8-754 MB with Windows® Vista™ Basic Logo
K8NF6G-VSTA

ASRock MBs with Windows® Vista™ Logo

Models	Windows® Vista™ Premium Logo	Windows® Vista™ Basic Logo
ConRoeXFire-eSATA2	1213216	
ConRoe945PL-GLAN	1217195	
ConRoe945G-DVI	1215477	
775I945GZ	1215512	
775XFire-VSTA	1221159	
ALiveXFire-eSATA2	1218593	
ALiveSATA2-GLAN	1217194	
ALiveNF6G-DVI	1217526	
ALiveNF6G-VSTA	1232294	
AM2NF6G-VSTA	1217525	
AM2NF3-VSTA	1217773	
939NF6G-VSTA	1225494	
K8NF6G-VSTA		1217524

ALiveNF5-eSATA2+

Socket AM2 for AMD Athlon™ 64FX / 64X2 / 64 and Sempron processors
NVIDIA® nForce 520 Chipset



- AMD LIVE!™ Ready
- ASRock AM2 Boost: ASRock Patented Technology to boost memory performance up to 12.5%
- 4x SATAII 3.0 Gb/s connectors
- 2x eSATAII 3.0 Gb/s ports
- HDMI_SPDIF header
- 2x IEEE1394 headers
- PCIE Gigabit LAN 10/100/1000 Mb/s
- 7.1 CH Windows® Vista™ Premium Level HD Audio (ALC888 Audio Codec)



Which Audio Codec provides Windows® Vista™ Logo?

Windows® Vista Version	Windows® Vista Premium Logo	Windows® Vista Basic Logo	Cannot pass Windows® Vista™ Logo
Audio Codec Models	ALC888	ALC861VD	AC'97 Codec
	CM6501	ALC883	
	ALC885	ALC882	
	AD1988A	ALC660VD	
	AD1988B	AD1986A	
			ALC653 CMI9761A
			ALC655 CMI9739
			ALC850 VT1613
			AD1885 VT1618
			AD1888
			ALC880
			ALC861VC
			CM19880
			ALC660VC

* Above information is the summary of our best understanding. Please visit ASRock website for updates.



ConRoeXFire-eSATA2

LGA 775 for Intel® Dual Core Core™ 2 Extreme / Core™ 2 Duo / Pentium® D / Pentium® 4 / Celeron® D processors
Intel® 945P / 945G + ICH7R Chipsets

Worldwide First MB with Windows® Vista™ Premium Logo

- FSB 1066/800/533 MHz processors
- Supports Dual Channel DDRII667/533 with 4 DIMM slots
- 1 x PCI Express x 16 slot, 1 x AGI Express slot
- Supports ATI™ CrossFire™
- Supports PCIE Gigabit LAN; supports RAID function
- Supports 2 x IEEE 1394 headers, HDMI_SPDIF header
- 4 x SATAII 3.0 Gb/s, 2 x eSATAII 3.0 Gb/s
- 7.1 CH Windows® Vista™ Premium Level HD Audio (ALC888 Audio Codec)



ALiveXFire-eSATA2

Socket AM2 for AMD Athlon™ 64FX / 64X2 / 64 and Sempron processors
AMD 480X CrossFire™ + ATI™ SB600 Chipsets

Worldwide First AM2 MB with Windows® Vista™ Premium Logo

- AMD LIVE!™ Ready
- Supports Dual Channel DDRII800/667/533 with 4 DIMM slots
- ASRock AM2 Boost: ASRock Patented Technology to boost memory performance up to 12.5%
- 1 x PCI Express x16 slot with PCIE Switch card or 2 x PCI Express Graphics slots for ATI™ CrossFire™
- Supports PCIE Gigabit LAN 10/100/1000 Mb/s
- Supports HDMI_SPDIF header; supports RAID function
- 4 x SATAII 3.0 Gb/s, 2 x eSATAII 3.0 Gb/s
- 7.1 CH Windows® Vista™ Premium Level HD Audio (ALC888 Audio Codec)



ConRoe945G-DVI

LGA 775 for Intel® Dual Core Core™ 2 Extreme / Core™ 2 Duo / Pentium® D / Pentium® 4 / Celeron® D processors
Intel® 945G Chipset

Worldwide First Embedded MB with Windows® Vista™ Premium Logo

- FSB 1066/800/533MHz processors
- Supports Dual Channel DDRII667/533 with 4 DIMM slots
- Intel® Graphics Media Accelerator 950, DirectX 9.0 and Max. shared memory 224MB
- 1 x PCI Express x 16 slot, 4 x SATAII 3.0 Gb/s
- Supports PCIE Gigabit LAN 10/100/1000 Mb/s
- Dual VGA Output, support DVI-D and D-Sub ports
- 7.1 CH Windows® Vista™ Premium Level HD Audio (ALC888 Audio Codec)



ALiveNF6G-DVI

Socket AM2 for AMD Athlon™ 64FX / 64X2 / 64 and Sempron processors
NVIDIA® GeForce 6100 / nForce 430 or GeForce 6150SE / nForce 430 Chipsets

Worldwide First AM2 MB with Windows® Vista™ Premium Logo

- AMD LIVE!™ Ready
- Supports Dual Channel DDRII800/667/533 with 4 DIMM slots
- ASRock AM2 Boost: ASRock Patented Technology to boost memory performance up to 12.5%
- Integrated NVIDIA® GeForce6-class graphics DX9.0 VGA, Pixel Shader 3.0, Max. shared memory 256MB
- Dual VGA Output: Support DVI-D and D-Sub ports
- 1 x PCI Express x 16 slot, 4 x SATAII 3.0 Gb/s
- Supports Gigabit LAN 10/100/1000 Mb/s
- 7.1 CH Windows® Vista™ Premium Level HD Audio (ALC888 Audio Codec)



• The specification is subject to change without notice. • The brand and product names are trademarks of their respective companies. • Any configuration other than original product specification is not guaranteed.

RHS
Your IT Supplier

RHS Company SA
Plugariilor 10 - 14
Sector 4, Bucuresti
Tel: +4021 331.0067
Fax: +4021 331.0051
www.rhs.ro

ASESOFT

ASESOFT DISTRIBUTION SRL
Str. Marcel Iancu, Nr. 3-5, Sector 2
020757 Bucuresti, Romania
Tel. +4021.211.1856
Fax. +4021.212.1010
www.asesoftdistribution.ro

K Tech
PRO Electronics

K Tech Electronics
Calea Floreasca Nr. 167 bis, Etj2.
Sector 1, Cod : 014459
Tel: +4031.403.90.74
Fax: +4031.403.90.75

ASRock
ASRock, an Expert in Windows Vista™

PE SCURT

TELEFONUL SOLAR, LA ORIZONT

Texas Instruments a prezentat un nou chip capabil să alimenteze dispozitivele mobile din noi surse de energie, cum ar fi celulele fotovoltaice. Noul TPS61200 poate funcționa cu o tensiune de intrare cuprinsă între 0.3 și 5.5V și elimină necesitatea înserierii celulelor fotovoltaice. Chip-ul are dimensiunea de 3x3mm, dispune de 10 pini pentru conexiuni și costă 1.68\$ (pentru 1.000 de unități achiziționate).

www.ti.com

25.6TB/S PRINTR-O SINGURĂ FIBRĂ

Alcatel-Lucent a atins un nou record de viteză pentru transmisia datelor prin fibră optică. Viteza de transfer de 25.6Tb/s transmisă printr-o singură fibră permite transferul a 600 de DVD-uri simultan într-o singură secundă. Tehnologia cu o eficiență spectrală de 3.2 b/s/Hz reprezintă un pas semnificativ comparativ cu sistemele comerciale actuale care operează cu o eficiență spectrală cuprinsă între 0.2 și 0.4 b/s/Hz. Recordul anterior a fost stabilit în septembrie 2006 și era de 14Tb/s.

www.alcatel-lucent.com

TASTATURĂ PENTRU VISTA

Logitech a primit certificarea Microsoft pentru un nou kit mouse/tastatură denumit "Cordless Desktop Wave". Noua tastatură Logitech destinată sistemului de operare Vista încorporează butoane special concepute pentru funcțiile acestuia cum ar fi: Vista Gadgets, Photo Gallery, Windows Media Player, Media Center sau Flip3D. Prețul pentru noul kit wireless nu a fost anunțat, dar cel mai probabil acesta se va situa în jurul valorii de 100 de dolari.

www.logitech.com

CARDURI COMPACT FLASH DURABILE

SanDisk a anunțat o nouă serie de carduri Compact Flash destinată mediilor extreme. Linia CompactFlash 5000 va include carduri cu capacități cuprinse între 512MB și 8GB. SanDisk a conceput aceste carduri pentru a rezista temperaturilor cuprinse între -25 și 80 de grade Celsius. Compania susține de asemenea că sunt îndeplinite standardele militare de rezistență și durabilitate. Cardurile pot transfera datele cu o viteză de 30MB/s și vor intra în producția de masă în luna mai.

www.sandisk.com

SONY ERICSSON

Primul telefon HSDPA de la Sony Ericsson



Z750 este primul telefon Sony Ericsson din gama Tri-band HSDPA și Quad-band EDGE. Oferă o viteză broadband pentru accesul complet la Internet, la e-mail și picture blogging, totul integrat într-un design deosebit. Z750 dispune de o cameră cu rezoluția de 2 megapixeli și ecran TFT color cu diagonală de 2.2 inch. Display-ul extern este de

tipul OLED și afișează informații privind apelurile și mesajele primite. Telefonul are inclusă opțiunea Exchange ActiveSync și asigură sincronizare wireless și Direct Push pentru email, calendare și contacte. Terminalul include un player muzical complet, care suportă cele mai răspândite formate audio, beneficiază de radio FM și

capacități de 3D gaming. Memoria internă este de 32 MB extensibilă până la valoarea de 2GB prin intermediul unui card microSD. Sony Ericsson Z750 este un telefon HSDPA tri-band (850/1900/2100), Quad-band EDGE (850/900/1800/1900) și va fi disponibil în piețele selectate din trimestrul al treilea al anului 2007.

www.sonyericsson.com

OCZ

Superfrecvență pentru o memorie - 1150Mhz

OCZ Technology Group a anunțat o nouă versiune a memoriei OCZ Reaper HPC. Memoria funcționează la o frecvență de 1150MHz și are avantajul răcirii pasive asigurate de un radiator din aluminiu împreună cu două heatpipe-uri fabricate din cupru. Grație sistemului de răcire supradimensionat memoriile se pot supraîncălzi ușor. Memoria OCZ Reaper HPC PC2-9200 (Heat Pipe Conduit) va fi lansată în kituri de 2GB (2x1024MB) pentru configurații dual channel. Noul kit are latențele 5-5-5-18

și funcționează la o tensiune de 2.3V. În mod normal o memorie DDR2 funcționează la o tensiune de 1.8V, conform standardelor JEDEC, dar memoria OCZ Reaper beneficiază de caracteristica EVP (Extended Voltage Protection), ce permite ridicarea voltajului până la valoarea de 2.35V fără a pierde garanția oferită de producător. Memoria OCZ Reaper HPC DDR2, ca de altfel toată seria de memorii premium de la OCZ, dispune de garanție "Lifetime". Compania OCZ

Technology Group a fost înființată în anul 2000 și are sediul în Sunnyvale, California.

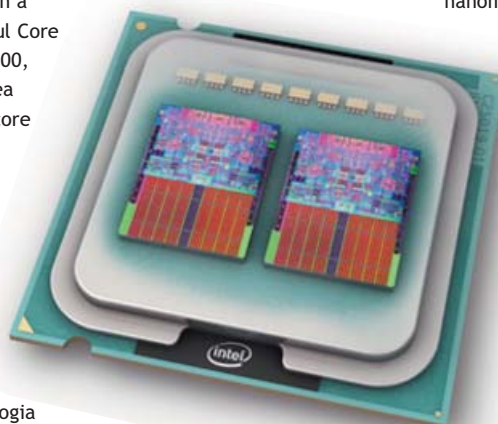
www.ocztechnology.com



INTEL

Superprocesor pentru pasionații de jocuri

Intel Corporation a lansat procesorul Core 2 Extreme QX6800, al doisprezecelea procesor quad-core din portofoliul companiei. Procesorul, destinat împătimitilor de jocuri pe calculator, este realizat utilizând tehnologia Intel de producție pe 65



nanometri, ce oferă posibilitatea realizării unei memorii cache de mari dimensiuni. QX6800 are un total de 8MB memorie cache, împărțită de cele patru nuclee de procesare. Noul produs Intel este tactat la frecvența 2.93GHz, cea mai mare frecvență

utilizată pentru arhitectura Core, și integrează 582 milioane de tranzistori, îngheșuiți într-o pastilă cu suprafața de 286mm pătrați. Consumul specificat de către producător este de 130W, iar tensiunea maximă de alimentare de 1.35V. Procesorul, bazat pe nucleul Kentsfield, are un FSB de 1066 MHz, se montează pe Socket-ul LGA 775 și este disponibil la ora actuală la prețul de 1.199 USD.

www.intel.com

GEIL



THE **ULTIMATE**
GAMING EXPERIENCE

DDR2 GAMING SERIES
DUAL CHANNEL KIT

 **BLACK DRAGON**

GEIL - DDR



GEIL - DDR2 - 667



GEIL - DDR2 - 800



GEIL - DDR2 - ULTRA



GEIL - SO-DIMM



GEIL - PENDRIVE



PE SCURT

AMD M690 PENTRU

CALCULATORILE PORTABILE

AMD a anunțat disponibilitatea noului chipset M690 destinat calculatoarelor portabile. Împreună cu procesoarele AMD Turion™ 64 X2 dual core, chipset-ul AMD M690 oferă performanțe ridicate și un consum scăzut. Pentru a reduce consumul de curent electric, M690 încorporează tehnologia Display Cache, care permite procesorului să opereze în mod "low-power" fără a accesa memoria. Chipset-ul înglobează procesorul grafic ATI Radeon™ X1200 ce oferă conexiuni HDMI și DVI.

www.amd.com

XEROX ADUCE ÎN ROMÂNIA HÂRTIE REICLATĂ

Xerox comercializează în România hârtie reciclată de două tipuri: Xerox Recycled și Xerox Recycled+.

Compoziția Xerox Recycled este 100% alcătuită din resturi de hârtie uzată, colectată de la utilizatori și reprocessată. În producerea acesteia nu se folosesc nici un fel de aditivi de înălbire sau agenți chimici.

www.xerox.ro

SONY ERICSSON K550I, PREZENT PE PIAȚA DIN ROMÂNIA

K550i combină beneficiile unui telefon Cyber-shot™ cu un design compact (14 mm grosime) și ușurință în utilizare. Telefonul poate comunica în benzile GPRS/EDGE 850/900/1800/1900, iar transferul datelor se poate realiza și prin Bluetooth. Memoria integrată este de 60MB, extensibilă prin intermediul unui card Memory Stick Micro™.

www.sonyericsson.com

AUTOMATUL PENTRU FLASH PEN-URI

Kingston a montat în Marea Britanie automate pentru vânzarea drive-urilor flash. Unul dintre automate poate fi găsit în terminalul nordic al aeroportului londonez Gatwick. Aparatele funcționează 24 de ore din 24, 7 zile din 7 și pot livra clienților carduri de memorie SD/CF sau stick-uri USB.

www.kingston.com

INKJET ULTRARAPID

Noile multifuncționale cu cerneală HP CM8060 și CM8050 reprezintă rezultatul investițiilor de 1.4 miliarde de dolari în tehnologia "Scalable Printing". Imprimantele sunt capabile să imprime documente cu o viteză de 60ppm alb-negru și 50 ppm color.

www.hp.com

GARMIN

GPS pentru motocicletă

Garmin a anunțat o nouă versiune a sistemului de navigare pentru motocicletă, Zumo 400, care le oferă motocicliștilor un sistem GPS de ultimă generație. Dispozitivul este solid construit, pentru utilizare



exterioară fiind rezistent la apă, șocuri și vibrații. Sistemul dispune de un ecran LCD cu diagonala de 7.1cm și rezoluția de 320 x 240 pixeli, sensibil la atingere cu butoane de control pentru mâna stângă. Zumo 400 este configurat cu informații despre camerele de supraveghere a traficului. Unitatea redă un semnal de alertă audio-video clar când se apropie de camere și avertizează motociclistul dacă se deplasează cu o viteză prea mare. Baza de date include puncte de interes detaliate și este actualizată regulat pentru a fi la curent cu schimbările amplasării camerelor fixe sau mobile. GPS-ul acceptă hărți electronice topografice

pentru călătoriile off-road. În plus posesorii de Zumo 400 pot crea și accesa puncte de interes personalizate, cum ar fi locuri de camping și de picnic. Zumo 400 are inclus Garmin Lock, un sistem de prevenire anti-furt care oprește dispozitivul din orice activitate până când utilizatorul introduce un cod PIN format din patru cifre sau duce unitatea GPS la o locație sigură. Dacă utilizatorul nu cunoaște codul PIN, Zumo nu va putea opera. Zumo 400 va fi disponibil la un preț de 881 USD fără TVA începând cu luna iunie 2007 și va conține preîncărcat Atlasul Digital al României RO.A.D.2006.

www.garmin.com

SUPER TALENT

Kit de memorii pentru pasionații de jocuri

Super Talent Technology, unul dintre liderii mondiali în producerea modulelor de memorie, a lansat un nou kit conceput special pentru pasionații de jocuri pe calculator. Kitul este format din două memorii DDR2-800, fiecare cu o capacitatea de 2GB, și se alimentează la o tensiune de 2.1 volți. Super Talent T800UX4GC5 dispune de latențele 5-5-5-15, funcționează la frecvența de 800 MHz, iar garanția oferită de către producător este "pe viață". Memoriile sunt fabricate în Statele Unite, sunt răcite cu ajutorul unor radiatoare din aluminiu și se pretează la overclocking. Un astfel de kit și-ar putea dovedi pe deplin utilitatea pe un calculator ce rulează sistemul de operare Windows Vista pe 64 de biți. Noul kit de memorie se comercializează contra sumei de 438 de dolari, fiind disponibil din luna aprilie. Super Talent Technology are aproape 20 de ani experiență în

producerea memoriilor RAM, deține peste 100 de patente și este membru activ al JEDEC.

www.supertalent.com



SUN MICROSYSTEMS

Sun dezvoltă un procesor cu 16 nuclee

Jonathan Schwartz, director general al Sun Microsystems, a publicat pe blogul său primele detalii ale unui nou procesor dezvoltat de către companie. Procesorul ce poartă numele de cod "Rock" va integra un număr de 16 nuclee și va fi capabil să adreseze nu mai puțin de 256TB memorie RAM. Firma, cu sediul în Santa Clara, utilizează pentru construcția procesoarelor sale arhitectura SPARC (Scalable Processor ARChitecture) derivată din arhitectura RISC. Tehnologia SPARC este utilizată pe scară largă de Texas Instruments și



Fujitsu. Noul procesor va fi construit, cel mai probabil, pe baza versiunii V9

pe 64 de biți a arhitecturii SPARC. "Rock" va fi optimizat pentru sistemul de operare Solaris dezvoltat de către companie. Procesorul dispune de 2.395 de pini, dintre care doar 812 sunt efectiv utilizați pentru transmisia datelor. Chip-ul ce va fi încorporat în viitoarele servere Sun se află încă în faza de dezvoltare, iar data de lansare a acestuia pe piață nu este cunoscută. Compania Sun Microsystems a fost înființată în anul 1982 și este cunoscută în lumea întreagă datorită platformei Java.

www.sun.com



roaU DESIGN



SyncMaster 940MW

imaginează-ți design elegant și rafinat, esența perfecțiunii detaliului.

imagineaza-ti, ai controlul creatiei flexibile si perfect adaptabile dorintelor tale. Un design si imagini de exceptie, impreuna cu monitorul LCD Tv SyncMaster 971P nu este greu sa-ti imaginezi.

Pentru a afla mai multe viziteaza www.deck.ro/samsung

DECK **DECK**
Computers **COMPUTERS**

Reprezentant SAMSUNG-IT Romania Service Center SAMSUNG-IT Romania tel:021-43.43.400



monitoare LCD

PENTRU CASA SI BIROU



17"

SyncMaster 720N



Luminozitate / Contrast 300 cd/m2 / 600:1
 Unghi Vizibilitate (H/V) 160°/160° (CR>5)
 Timp Raspuns(ms) 8
 Rezolutie Maxima 1280x1024
 Semnal intrare video Analog RGB
 Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-Sub
 Montare perete Interna
 TCO VESA 100mm
 Stand / Culori disponibile 99
 Simple / Argintiu



17"
19"

SyncMaster 740N / 940N

Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast 300 cd/m2 / 300 cd/m2 - 600:1 / 700:1
 Unghi Vizibilitate (H/V) 160°/160° / 160°/160° (CR>5)
 Timp Raspuns(ms) 8
 Rezolutie Maxima 1280x1024
 Semnal intrare video Analog RGB
 Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-Sub
 Montare perete Interna
 TCO VESA 100mm / VESA 75mm
 Stand / Culori disponibile 03
 Simple HAS / Argintiu



19"

SyncMaster 931C

WCG-CCFL
Wide Color Gamut-CCFL



Luminozitate / Contrast **Dinamic** 250 cd/m2 / 700:1 **2000:1**
 Unghi Vizibilitate (H/V) 160°/160° (CR>5)
Wide Colour Gamut **CCFL 97%**
 Timp Raspuns(ms) 2 (G)
 Rezolutie Maxima 1280x1024
 Semnal intrare video Analog / Digital
 Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
 Montare perete VESA 75mm
 TCO -
 Stand / Culori disponibile Simple / Negru Glossy



19"

SyncMaster 932B



Luminozitate / Contrast 300 cd/m2 / 700:1
 Unghi Vizibilitate (H/V) 160°/160°
 Timp Raspuns(ms) 5
 Rezolutie Maxima 1280x1024
 Semnal intrare video Analog / Digital
 Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, SOG 15pin D-sub, DVI-D
 Montare perete -
 TCO 99
 Stand / Culori disponibile Ball Hinge / Alb Glossy

siguranta si
confortul calitatii

SAMSUNG



SyncMaster 920NW



Luminozitate / Contrast	300 cd/m2 / 800:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160° (CR>5)
Timp Raspuns(ms)	5
Rezolutie Maxima	1440x900
Semnal intrare video	Analog RGB
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub
Montare perete	VESA 75mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Simple / Argintiu



SyncMaster 940BW Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast	300 cd/m2 / 500:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160° (CR>5)
Timp Raspuns(ms)	4 (G)
Rezolutie Maxima	1440x900
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 75mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Low HAS, Swivel, Tilt / Argintiu



SyncMaster 204B Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast	300 cd/m2 / 800:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	5
Rezolutie Maxima	1600x1200
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 100mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Low HAS / Argintiu



SyncMaster 205BW Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast	300 cd/m2 / 600:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	6
Rezolutie Maxima	1680x1050
Semnal intrare video	Analog / DVI
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 100mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Low HAS, Swivel, Tilt / Argintiu

monitoare LCD

CU ECRAN WIDE

SAMSUNG



19" wide

SyncMaster 931BW

Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 700:1 2000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160° (CR>5)
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1440x900
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI
Montare perete	VESA 75mm
TCO	-
Stand / Culori disponibile	Simple / Negru



20" wide

SyncMaster 206BW

Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 800:1 3000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1680x1050
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 100mm
TCO	-
Stand / Culori disponibile	Simple, Swivel, Tilt / Negru Glossy



22" wide

SyncMaster 225BW

Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast	280 cd/m2 / 700:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	5
Rezolutie Maxima	1680x1050
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 100
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Low HAS / Argintiu
BOXE	Optional (5 watts, 2 ch)



22" wide

SyncMaster 226BW

Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 1000:1 3000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1680x1050
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 100mm
TCO	-
Stand / Culori disponibile	Simple / Negru Glossy

monitoare LCD

PENTRU GAMERI

SAMSUNG

imagineaza-ti
perceptie perfecta
la viteze mari



SyncMaster 731BF / 931BF

17"
19"



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 300 cd/m2 / 600:1 2000:1 / 700:1 2000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	160°/160°
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1280x1024
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 75mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Simple / Negru



SyncMaster 961BF
Windows Vista Certified

19"



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 1000:1 3000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	170°/170° (CR>5)
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1280x1024
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 75mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Dual Hinge, Pivot / Negru Glossy



SyncMaster 961BW
Windows Vista Certified

19"
wide



Luminozitate / Contrast Dinamic	300 cd/m2 / 1000:1 3000:1
Unghi Vizibilitate (H/V)	170°/170° (CR>5)
Timp Raspuns(ms)	2 (G)
Rezolutie Maxima	1440x900
Semnal intrare video	Analog / Digital
Sync. Type	Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete	VESA 75mm
TCO	03
Stand / Culori disponibile	Dual Hinge / Negru Glossy

monitoare LCD

PREMIUM

design si imagine de calitate

SAMSUNG



19"

SyncMaster 971P
Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast **Dinamic**
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand / Culori disponibile

250 cd/m2 / 1500:1 **4000:1**
178°/178°
6 (G)
1280x1024
Analog / Digital
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-I
-
Triple Hinge, Pivot / Alb, Negru
Hub USB



19"

SyncMaster 932B+
Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast **Dinamic**
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand / Culori disponibile

300 cd/m2 / 700:1 **2000:1**
160°/160°
5
1280x1024
Analog / Digital
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
-
Ball Hinge / Negru Glossy



17" / 19"

SyncMaster 713BM+ / 913BM+
Windows Vista Certified



Luminozitate / Contrast
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand / Culori disponibile
BOXE

300 cd/m2 / 300cd/m2 / 700:1 / 1000:1
160°/160° / 170°/170° (CR>5)
1280x1024
5
Analog / Digital
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
VESA 100mm
03
Simple sau optional HAS / Argintiu
1 watt, 2 ch



19"

SyncMaster 913TM



Luminozitate / Contrast **Dinamic**
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand / Culori disponibile
BOXE

300 cd/m2 / 1000:1
170°/170°
8 (G)
1280x1024
Analog / Digital
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
VESA 100mm
03
HAS / Argintiu
1 watt, 2 ch

monitoare LCD

CU TV TUNNER

SAMSUNG



imagineaza-ti
acum controlezi
universul imaginii



SyncMaster 741MP / 941MP

LCD TV monitor



Luminozitate / Contrast
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand, BOXE / Culori disponibile
Dotari

300 cd/m2 / 700:1
160°/160° (CR>5)
8
1280x1024
Analog , TV Antena, Scart, S-Video, FBAS
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub
VESA 75mm / VESA 100mm
99
Simple, 1w / Argintiu
TV PAL, Svideo, Tuner TV, Cablu Audio, Telecomanda, Conectori



SyncMaster 940MW

LCD TV monitor



Luminozitate / Contrast
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand, BOXE / Culori disponibile
Dotarii

450 cd/m2 / 700:1
160°/160°
8
1440x900
Analog / Digital, TV Antena, Scart, S-Video, FBAS
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
VESA 100mm
99
Simple, 2w 2ch / Argintiu
W/W TV System, Radio FM, Telecomanda, S-video, PIP, PIB(computer only), Cablu Audio



SyncMaster 225MW

LCD TV monitor



Luminozitate / Contrast
Unghi Vizibilitate (H/V)
Timp Raspuns(ms)
Rezolutie Maxima
Semnal intrare video
Sync. Type
Montare perete
TCO
Stand, BOXE / Culori disponibile
Dotari

300 cd/m2 / 700:1
170°/160°
5
1680x1050
Analog / Digital, TV Antena, Scart, S-Video, FBAS, HDMI
Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
VESA 100mm
99
Simple, 2w 2 ch / Argintiu
PAL TV tuner, Telecomanda, PIP, PIB (computer only), Cablu Audio

monitoare LCD

PROFESIONALE

exploareaza inalta tehnologie

SAMSUNG



19"

SyncMaster 940UX



Luminozitate / Contrast Dinamic 300 cd/m2 / 700:1 **2000:1**
Unghi Vizibilitate (H/V) 160°/160°
Timp Raspuns(ms) 5
Rezolutie Maxima 1280x1024
Semnal intrare video Analog / Digital , Triple USB
Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete VESA 100mm
TCO 03
Stand / Culori disponibile Low HAS / Argintiu
Dotari speciale Conectare USB - pana la 8 monitoare, Hub USB



20"

SyncMaster XL20



Luminozitate / Contrast 250 cd/m2 / 1000:1
Unghi Vizibilitate (H/V) 178°/178°
Timp Raspuns(ms) 8 (G)
Rezolutie Maxima 1600x1200
Semnal intrare video Analog / Digital DVI-I, DVI-D
Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub
Montare perete VESA 100mm
TCO 99
Stand / Culori disponibile Low HAS / Negru
Funcții si Dotari speciale 114% Gamut de Culoare / Calibrator de culoare



21"

SyncMaster 214T



Luminozitate / Contrast 300 cd/m2 / 1000:1
Unghi Vizibilitate (H/V) 178°/178°
Timp Raspuns(ms) 8 (G)
Rezolutie Maxima 1600x1200
Semnal intrare video Analog / Digital, S-Video, FBAS
Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete CVBS, S-Video
TCO VESA 100mm
Stand / Culori disponibile 03
 HAS, Pivot, Swivel / Argintiu



21"

SyncMaster 215TW



Luminozitate / Contrast 300 cd/m2 / 1000:1
Unghi Vizibilitate (H/V) 178°/178°
Timp Raspuns(ms) 8 (G)
Rezolutie Maxima 1680x1050
Semnal intrare video Analog / Digital, FBAS
Sync. Type Separate H/V, Composite H/V, 15pin D-sub, DVI-D
Montare perete S-Video, Component
TCO VESA 100mm
Stand - BOXE / Culori disponibile 03
 HAS, Pivot, Swivel - 2w 2ch. / Argintiu

NOTA: Modelele si caracteristicile prezentate in catalog se pot schimba fara o notificare prealabila si sunt editate sub rezerva greselilor de tehnoredactare

DECK Computers Intl. S.A. - Reprezentant Samsung IT - Romania M5 - 2007 Q2



CU OCHII PE FORUM!

Puteți citi aici cele mai interesante întrebări și răspunsuri apărute pe forumul site-ului www.xpc.ro. Vă așteptăm ca de obicei să participați alături de noi la discuții despre domeniul hardware.

FORUM: Discuții hardware

➔ Problemă hardware sau software?

Am o nouă problemă la calculator care, sincer să fiu, nu știu de la ce provine (hardware sau software).

Ieri stăteam liniștit la calculator și mă jucam FIFA când, deodată, nu se mai aude nimic. Ies din joc și observ că pe nicăieri nu se mai aude. Restartez calculatorul, după care și-a revenit, dar, când am intrat iar într-un joc, aceeași problemă: se oprește sunetul. La început, mă gândeam că e problemă software, dar am aflat însă că nu ar fi așa. Am făcut update la driver și l-am reinstalat, la fel și cu sistemul de operare (chiar și Vista), dar nu am rezolvat nimic. Problema persistă, orice joc aș accesa. Care poate fi cauza? Menționez că placa de bază este ECS P4IBASD. Aș vrea să știu mai mult dacă o placă de sunet nouă ar rezolva problema. Eu mă gândesc că problema s-ar putea datora efectelor EAX SFX din jocuri. alex_06

Dacă îți dispăre sunetul când intri într-un joc iar în rest merge normal, nu are cum să fie hardware; numai software poate fi. Poate lipsesc anumite codec-uri sau poate sunt conflicte de drivere, dar pentru edificare ar fi bine să împrumuți o placă de sunet de la un prieten și să vezi cum se comportă, că oricum pe cea integrată nu ai cum să o testezi. shonny

Apasă Start-Run-services.msc și caută serviciul "Windows Audio". Acesta trebuie să fie pe AUTO și să fie pornit. reeven

Problema vine de la P4IBASD. Am avut și eu placa aia și tot așa făcea. Soluția a fost o placă PCI. metalchaos

FORUM: Procesoare/Memorii

➔ Blocaj ciudat în jocuri

Am un sistem compus din: procesor AMD Athlon64 3000+, placă de bază MSI K8N DIAMOND, placă video GeForce x700 Pro, 1GB RAM. Problemele au apărut de când am făcut upgrade la RAM. Aveam 2 module de 256MB funcționând în dual channel. Am mai cumpărat 2 module DDR-400 de 256MB și surprizele au început să apară. Sistemul se blochează și se aude și un sunet ciudat în boxe. Își revine doar cu reset. Jocurile în care se blochează sunt Supreme Commander și Heavy Marine Gunner. În Prey și Caesar 4 merge perfect. În Memtest nu a dat nicio eroare până la 833%, iar apoi l-am oprit. Windows-ul merge perfect, fără blocaje. I-am setat latențele cum m-am priceput și eu, citind articolele din revistă și de pe forum. Am ajuns să setez frecvența memoriilor la 180 Mhz și nu s-a mai blocat, dar se cunoaște la performanță. Radel

Setează latențele 3-4-4-8, iar restul lasă-le așa cum sunt. Frecvența memoriilor este setată folosind un algoritm complex, pornind de la aplicarea unui divizor pe HTT Speed. Frecvențele afișate reflectă frecvența reală a memoriilor dacă HTT Speed are valoarea sa implicită, adică 200Mhz. Cum înțeleg că nu ai făcut overclocking, acesta lucru este valabil și la tine, ceea ce înseamnă că pentru a obține o frecvență efectivă DDR-333 trebuie să selectezi 166Mhz din BIOS pentru memorii. moonwalker

HARDMAIL

>>> Problemă Audigy SE >>>

Autor: Tarnu Cătălin

Am o problemă cu o placă de sunet Creative Audigy SE 7.1. Un prieten de-al meu și-a cumpărat această placă de sunet împreună cu un sistem audio 7.1 tot de la Creative, modelul T7700. Are o configurație formată dintr-un procesor AMD Socket A ce lucrează la 1.7Ghz, o placă de bază ASUS, 256MB memorie RAM, un HDD de 80GB, DVD-RW Samsung și placa de sunet mai sus amintită. Problema este că placa, deși suportă 8 canale, nu redă muzica decât pe 2 sateliți. Rulând Winamp și orice alt player, sunetul se aude doar pe 2 sateliți, cu drivere instalate de pe CD-ul original. Am încercat 3 variante de Windows și tot degeaba. Dacă rulez programul de diagnosticare al plăcii audio, merg toți cei 7 sateliți și woofer-ul fără probleme. Nu îmi pot da seama care este problema. Setările sunt corecte și în Control Panel, am configurat totul cum trebuie de mai multe ori și tot degeaba. Înainte de a pune în unitate placa de mai sus, sistemul a funcționat cu Windows XP cu o placă de sunet C-Media 5.1 și, curios, mergeau toți sateliții (woofer-ul are în partea din spate un buton care comută pe up-mix 5.1-7.1). De când am montat placa audio Creative, sistemul audio nu mai vrea să funcționeze. După părerea dumneavoastră, care poate fi problema? Este posibil să nu fie compatibilă placa audio cu sistemul de sunet? Eu nu cred, din moment ce redă pe toți sateliții cu programul de diagnosticare. Am încercat și cu alte drivere de pe site-ul producătorului și tot nu am rezolvat nimic. Ce mă sfătuiți să fac? Este vreo setare pe care o omit, vreun artificiu de care nu știu pe care ar trebui să îl fac?

XtremPC: Melodiile în format MP3 pe care le ascuți tu (sau, cel puțin, majoritatea lor) nu sunt multi-canal. Pentru a obține sunet în toți sateliții, trebuie realizată o emulare surround a melodiilor. Pentru acest lucru, poți utiliza un plugin pentru Winamp (sau aplicația pe care o folosești pentru a asculta muzica) sau te poți folosi de opțiunile oferite de aplicația plăcii de sunet. Astfel, poți activa CMSS 3D și alege dintre opțiunile pe care le oferă acolo. Eu îți recomand să folosești Stereo Surround deoarece astfel vei obține o deformare minimă a sunetului.

>>> KINGSTON HYPERX >>>

Autor: Apashu Sun

Am achiziționat de curând două module de memorie Kingston HyperX DDR-400 a câte 1GB fiecare. Bucuros de achiziția făcută și nerăbdător, le-am montat pe o placă de bază ASUS A7N8X-E Deluxe cu un procesor AMD Barton 3000+ cu FSB de 400MHz. Am intrat în BIOS

pentru a vedea dacă timing-urile memoriilor sunt cele înscrise pe produs. Când le-am cumpărat, "am închis ochii" pentru că știam că sunt CL2.5 deoarece eu am căutat memorii cu timing-uri mai mici, gen CL2 și la un preț cât de cât accesibil. Am mai făcut asta o dată, chiar dacă pe site-ul fimei scria că sunt CL2, iar când am fost să le cumpăr m-au surprins că sunt CL2.5. Bineînțeles, le-am refuzat. Acum, aveam modelul KHX3200A/1G cu CL2 (2-3-2-6-1). Am fost și mai surprins! Dar, când le-am montat și am văzut cum sunt detectate de către BIOS-ul plăcii de bază, am rămas "mască": 8-3-3-3T. Întrebarea mea cât și nelămurirea pe care o am este următoarea: de ce sunt detectate așa când ele au specificații diferite? Nu puteam să-mi iau o memorie ValueRam cu specificații mai modeste dar care să aibă un preț mai mic? De testat pe alta platformă nu am făcut-o încă, dar o voi face curând. Dacă voi avea aceeași surpriză, ce mă sfătuiți să fac? Să mă duc să le returnez și să le cer să-mi schimbe memoriile pentru a fi conform specificațiilor? Eu le-am setat în felul următor: 2.5-3-3-3. Ce credeți, este normal să se întâmple așa sau memoriile au o problemă?

XtremPC: Conform specificațiilor, memoriile ar trebui să meargă în latențele menționate de tine, adică 2-3-2-6 1T. În mod normal, placa de bază ar trebui să citească aceste valori dintr-un chip montat pe memorii care poartă numele de SPD. Pentru acest lucru, ar trebui aleasă din BIOS opțiunea By SPD la configurarea memoriilor. Dacă această opțiune nu este disponibilă sau nu schimbă nimic, îți recomand să le configurezi manual la valorile specificate de producător. De asemenea, trebuie să ții cont de faptul că modelul HyperX de la Kingston este destul de pretențios și s-au înregistrat destul de multe cazuri de incompatibilitate cu plăci de bază (în manualul plăcii de bază ai cu siguranță și un tabel cu memoriile recomandate de către ASUS). De asemenea, există producători care nu trec în SPD valorile recomandate, ci trec niște valori care să asigure compatibilitatea cu un număr mai mare de componente. Acesta ar putea fi motivul pentru care memoriile îți funcționau inițial la latențe mai mari. Dacă după ce alegi latențele recomandate de producător sistemul devine instabil sau nu mai pornește, încearcă să alegi Command Rate 2T deoarece sunt suficiente modele pe piață care, teoretic, funcționează cu 1T, dar, practic, ele sunt 2T. Dacă, în continuare, nu funcționează la parametrii doriți, îți recomand să le testezi pe o altă platformă și, dacă întâmpini probleme și cu aceea, ar fi bine să mergi cu ele la firma de la care le-ai cumpărat și să le ceri să îți demonstreze că funcționează la frecvența și latențele specificate de producător.



PCI-EXPRESS

AVEM NEVOIE DE X16 SAU NU?

Una dintre cele mai controversate schimbări a fost înlocuirea slotului AGP cu PCI-Express, mai ales că aceasta nu a adus în momentul introducerii plusul de performanță așteptat.

INTRODUS DE CĂTRE INTEL ÎN ANUL 1997, SLOTUL AGP a găzduit plăcile video din calculatoare până în 2004, când a început să piardă teren în fața nou-venitului slot PCI-Express.

Motivul care a stat la baza înlocuirii slotului AGP 8x cu PCI-Express x16 a fost lățimea de bandă care, conform producătorilor, nu mai satisfăcea nevoile plăcilor video. Cu toate acestea, imediat după introducerea noilor sloturi, s-au efectuat o multime de teste prin care se demonstra că plăcile video de la momentul respectiv nu utilizau nici jumătate din lățimea de bandă oferită. Mai mult decât atât, chiar producătorii au arătat că slotul AGP încă mai poate fi utilizat, lansând în paralel plăci video cu aceleași specificații pentru ambele standarde. Astăzi, după aproape trei ani de la lansare, vrem să vedem în ce măsură este utilizată lățimea de bandă pusă la dispoziția noastră de către PCI-Express.

DETALII TEHNICE

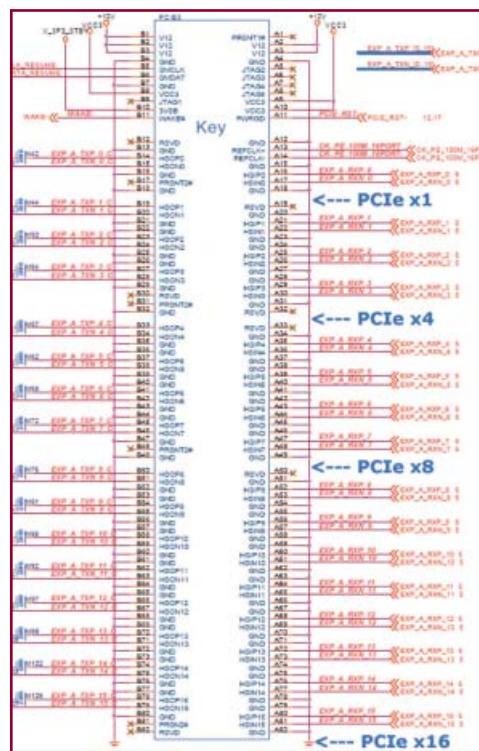
PCI-Express (PCIe) este o interfață hibridă serial-paralel, adică folosește conexiuni seriale care pot fi legate împreună în mod arbitrar. În esență, nivelul fizic al PCIe constă într-o rețea de interconexiuni seriale. Un dispozitiv de pe placa de bază asigură rutarea "din mers" a conexiunilor seriale. Comportamentul de conexiune dinamic de tip point-to-point conduce la paralelism, mai multe perechi de dispozitive putând comunica între ele în

același timp. Vechile interfețe utilizate în PC-uri conectau toate dispozitivele la același bus și de aceea numai unul dintre ele avea permisiunea să "vorbească" la un moment dat. Standardul permite gruparea mai multor canale pentru a oferi o lățime de bandă mai mare. PCIe 1.1 oferă o viteză de transfer de 250MB/s pentru fiecare canal și suportă maximum 32 de canale. Astfel, un slot PCI-Express x16 dispune de 16 canale și oferă o lățime de bandă de 4GB/s, adică dublu în comparație cu cea mai rapidă versiune a AGP-ului. Motivul principal pentru care s-a preferat implementarea unor conexiuni seriale este reprezentat de latențe. Acestea apar în urma limitărilor impuse de viteza luminii. Astfel, atunci când un semnal electric străbate un conductor, o face cu o viteză finită. Din cauză faptului că traseele au dimensiuni diferite, semnalele transmise în paralel la un moment dat ar ajunge la destinație la momente de timp diferite, făcând astfel imposibilă recuperarea informației transmise. Drept urmare, ar fi necesare o serie de retransmisii ceea ce ar încetini considerabil procesul.

PCIe reprezintă numai unul dintre standardele care au adoptat interconectarea serială în detrimentul celei în paralel. Astfel de tehnologii mai sunt HyperTransport, Serial ATA, USB, SAS sau FireWire. Designul serial multicanal oferă încă un avantaj, și anume acela al flexibilității. Astfel, se permite alocarea unui număr mai mic de canale

unor dispozitive lente și unui număr mai mare de canale unor dispozitive mai rapide.

Interfața PCI-Express a fost concepută în așa fel încât să fie compatibilă din punct de vedere



software cu standardul PCI deja existent. Cu alte cuvinte, pentru a construi plăci de extensie pe interfața PCI-Express, producătorii nu trebuie decât să înlocuiască nivelul fizic.

PROTOCOLUL PCI-EXPRESS

Interfața PCI-Express este construită în jurul unor perechi de conexiuni seriale point-to-point unidirecționale (canale). Ca protocol, PCI-Express constă în trei niveluri: Transport, Data Link și Fizic.

Nivelul Fizic este împărțit, la rândul lui, într-un subnivel logic și unul electric. Din punct de vedere electric, fiecare canal utilizează două perechi de trasee. Astfel, fiecare canal dispune de câte patru trasee pentru transmiterea datelor (două pentru transmisie și două pentru recepție). Prin conectarea mai multor canale se obține un link (legătură) care poate fi x2, x4, x8, x12, x16 sau x32. Această metodă asigură o compatibilitate sporită între plăcile de extensie și sloturi și o alocare optimă a canalelor. Astfel, o placă PCIe se va potrivi și va funcționa corect în orice slot care are cel puțin aceeași dimensiune ca ea (o placă PCIe x8 va funcționa fără probleme atât într-un slot x8, cât și într-unul x16).

Nivelul Data Link implementează o succesiune a pachetelor generate de nivelul Transport, o protecție printr-un cod CRC și un protocol de confirmare-înfirmare (ACK-NAK). Pachetele care trec de verificare întorc un ACK, în timp ce acelea care nu trec de verificare întorc un răspuns de tip NAK. Pachetele refuzate (NAK) sunt retransmise dintr-un buffer. Acest procedeu garantează livrarea pachetelor indiferent de zgomotul electric.

PCI-Express prezintă o segmentare a transmisiei, pachetele care conțin cereri fiind separate printr-un interval de timp de cele care conțin răspunsurile. Acest lucru permite eliberarea mediului de transmisie pentru a transporta alte date, în timp ce dispozitivul căruia i se adresează cererea obține informația necesară pentru a genera un răspuns.

PRIVIRE ÎN VIITOR

Pe 15 ianuarie 2007, PCI-SIG (Peripheral Component Interconnect Special Interest Group) a făcut publice specificațiile PCI-Express 2.0. Conform acestora, se remarcă o dublare a lățimii de bandă, ceea ce înseamnă că un conector x32 ar putea



Rezultate teste PCI-Express

	ATI Radeon X1900XTX	NVIDIA 8800GTS	NVIDIA 8800GTX
x1			
Far Cry 1600x1200 (fps)	79.42	77.98	91.62
Half Life 2 1600x1200 (fps)	76.46	75.85	96.29
DOOM 3 1600x1200 (fps)	61.90	77.70	104.30
F.E.A.R. 1600x1200 (fps)	49.00	14.00	51.00
Comanche 4 1600x1200 (fps)	96.49	92.98	99.54
3DMark06 1600x1200	3703	2581	3237
Aquamark3 1600x1200 (fps)	45.87	44.77	47.61
PCMark05 Graphics	4157	3493	3872
x4			
Far Cry 1600x1200 (fps)	109.79	130.20	166.95
Half Life 2 1600x1200 (fps)	94.89	117.66	155.18
DOOM 3 1600x1200 (fps)	71.90	89.60	124.90
F.E.A.R. 1600x1200 (fps)	54.00	31.00	75.00
Comanche 4 1600x1200 (fps)	103.93	111.98	107.27
3DMark06 1600x1200	4456	5339	6899
Aquamark3 1600x1200 (fps)	74.57	94.46	106.13
PCMark05 Graphics	6223	7256	8224
x8			
Far Cry 1600x1200 (fps)	114.12	136.12	186.70
Half Life 2 1600x1200 (fps)	97.89	122.79	159.87
DOOM 3 1600x1200 (fps)	73.00	92.00	127.10
F.E.A.R. 1600x1200 (fps)	55.00	36.00	77.00
Comanche 4 1600x1200 (fps)	103.97	114.63	107.86
3DMark06 1600x1200	4548	5940	7846
Aquamark3 1600x1200 (fps)	78.32	101.57	118.93
PCMark05 Graphics	7026	8743	10398
x16			
Far Cry 1600x1200 (fps)	114.96	139.03	189.41
Half Life 2 1600x1200 (fps)	98.41	122.81	159.89
DOOM 3 1600x1200 (fps)	73.20	92.60	128.00
F.E.A.R. 1600x1200 (fps)	55.00	43.00	80.00
Comanche 4 1600x1200 (fps)	104.53	114.99	116.26
3DMark06 1600x1200	4564	6183	8127
Aquamark3 1600x1200 (fps)	79.01	104.80	122.20
PCMark05 Graphics	7498	9589	11479

oferi o viteză maximă de 16GB/s. PCIe 2.0 este compatibil cu 1.1, astfel încât plăcile mai vechi vor putea fi folosite în sistemele noi care dispun de acest standard. Conform PCI-SIG, noul standard aduce și îmbunătățiri ale protocolului de transfer point-to-point. Primele chipset-uri care vor oferi suport pentru PCI-Express 2.0 vor fi cele din familia Bearlake, de la Intel. În plus, acestea vor oferi suport pentru memoriile DDR3.

DESĂȘURAREA TESTELOR

Se știe că la apariția interfeței PCI-Express un slot x4 era suficient pentru a satisface nevoile plăcilor video de la acel moment. Între timp totuși tehnologia a evoluat și în continuare ne propunem să vedem în ce măsură este folosită lățimea de bandă oferită de PCIe x16. Pentru a înlătura pe cât posibil limitările impuse de platforma de test, cele trei plăci video care s-au utilizat pentru evidențierea performanțelor oferite de PCIe au fost montate pe o placă de bază Intel D975XBX2 echipată cu un procesor Intel Core 2 Extreme QX6700 și cu un kit dual channel GeIL DDR2 800MHz 2x512MB. Cele trei plăci video utilizate au fost ATI Radeon X1900XTX, NVIDIA 8800GTS 320MB și NVIDIA 8800GTX. Pentru a se utiliza 1, 4, sau 8 canale s-au acoperit cu bandă izolatoare 63, 50, respectiv 33

de perechi de pini de contact ai plăcii video. Trebuie menționat că acest lucru nu poate fi realizat pe orice platformă de test. Spre exemplu, în cazul utilizării unei plăci de bază bazate pe chipset-ul nForce 680i, monitorul nu a primit semnal video.

Pentru testare s-au folosit aplicații sintetice și jocuri, care au fost configurate la rezoluția 1600x1200, cu Antialiasing 4x și Anisotropic Filtering 8x.

INTERPRETAREA REZULTATELOR ȘI CONCLUZII

În cazul unei plăci video ATI Radeon X1900XTX, diferențele de performanță înregistrate între funcționarea ca x8 sau x16 sunt neglijabile. Singura diferență notabilă este în PCMark05, unde s-au înregistrat cu peste 400 de puncte mai mult în modul x16 decât în modul x8. Folosind plăci din seria a opta de la NVIDIA, s-au observat diferențe mai mari, însă nici aceste rezultate nu au fost pe atât de spectaculoase pe cât mă așteptam. Cu toate acestea, trebuie să recunoșc că a venit momentul în care avem nevoie de PCI-Express x16, chiar dacă acesta nu este încă folosit la capacitatea sa maximă.

Radu Bozga
radu.bozga@xtremc.ro



TONOMATUL PORTABIL

PLAYERE MP3

Prețul scăzut și o relativă standardizare a facilităților și dotărilor au făcut ca aceste gadget-uri să devină foarte populare.

CHIAR DACĂ NU PUTEM VORBI DE SCHIMBĂRI majore în acest domeniu, suntem încântați să observăm o serie de îmbunătățiri atât din punctul de vedere al dotărilor, cât și al aspectului. 1GB de memorie, afișaj color și tuner FM sunt specificații standard în ziua de astăzi.

CONCURENȚII

Memoria flash este cea care se impune ca utilizare în cazul playerelor MP3 datorită prețului destul de scăzut la ora actuală și rezistenței la șocuri. De asemenea, producătorii preferă folosirea unor acumulatori interni pentru a micșora cât mai mult dimensiunile. Aceasta are ca efect o autonomie medie cuprinsă între 10 și 15 ore, uneori insuficientă pentru redarea tuturor melodiilor ce pot fi stocate în memorie.

În ceea ce privește display-ul, s-a remarcat trecerea de la afișajul grafic monocrom la cel OLED cu două culori în cazul playerelor entry level. Segmentului mainstream îi sunt comune afișajele LCD TFT cu 65.000 de culori, iar segmentul high end include dispozitive care pot reda fișiere video cu până la 30 de cadre pe secundă.

O altă facilitate care se impune este înregistrarea în format MP3 prin intermediul unei mufe jack line in. Se poate recurge la această opțiune atunci când este disponibilă o ieșire audio analogică, evitându-se zgomotul de fond aferent folosirii microfonului.

Conectarea la calculator se face prin portul USB. Majoritatea playerelor dispun de un port mini-USB tip B care este comun și pentru aparate foto digitale. Pentru eliminarea unei mufe adiționale, tot acest port este folosit pentru încărcarea bateriei interne.

În ciuda faptului că sunt cunoscute ca playere MP3, sfera formatelor redade include WMA, AAC, OGG și chiar FLAC atunci când dispozitivul dispune de o cantitate mare de memorie.

FORMATUL MP3

Cu toate că este un lucru cunoscut de majoritatea cititorilor noștri, ne vedem nevoiți să reluăm câteva informații despre cel mai popular format de compresie digitală a muzicii.

Prescurtarea MP3 provine de la MPEG Layer 3 și este un format audio digital ce are la bază compresia cu pierdere de calitate. Tehnica de compresie presupune eliminarea cu acuratețe destul de mare a sunetelor pe care urechea umană nu le poate distinge prea bine sau chiar deloc. Este foarte posibil ca sunetul ce suferă aceste modificări să fie total diferit din punct de vedere matematic de sunetul original, cu condiția ca urechea umană să nu distingă nicio diferență. În ciuda controverselor actuale cu privire la geneza formatului, se poate afirma că acesta a fost elaborat la sfârșitul anilor '80 de către o echipă de ingineri europeni de la Philips, CCETT, IRT și

Societatea Fraunhofer. Standardul a fost introdus oficial în 1991.

Rata de compresie cea mai populară a fost 128kbps, fiind aproximativ echivalentă cu 1MB de memorie pentru fiecare minut.

FORMATUL WMA

Dezvoltat de Microsoft ca un concurent pentru formatul MP3, acesta nu a cunoscut aceeași popularitate. Windows Media Audio (WMA) este un format de compresie audio proprietar care suportă DRM (digital rights management) și permite rate de compresie fixe, variabile sau compresie fără pierderi. Versiunea actuală a codec-ului este 9.2, implementată prin intermediul Windows Media Player 11. O altă versiune a codec-ului este WMA 10 Pro, care se bazează pe o tehnologie complet diferită și îi este superior lui WMA standard în ceea ce privește calitatea și caracteristicile.

PROCEDURA DE TESTARE

S-a încercat folosirea aceleiași proceduri de la testul din numărul 78 al revistei pentru ca ambele teste să fie comparabile. Astfel, categoriile după care s-a făcut departajarea au fost: calitate audio, portabilitate, dotări, construcție și ergonomie. Fiind un test strict de MP3 playere, nu au fost punctate funcționalități precum redarea fișierelor video, alarmă, calendar, jocuri etc.

Nota pentru portabilitate a fost acordată în funcție de greutate, dimensiuni, lungimea firului pentru căști, modalitate de transport. La capitolul dotări au punctat decisiv ecranul color, calitatea acestuia, modulul radio FM, funcția de reportofon, funcția de înregistrare prin line in și alte facilități care ar putea încânta un utilizator de player MP3. Nota de la construcție a fost apreciată în funcție de materialele folosite și de modul efectiv de îmbinare a playerului.

La ergonomie s-au apreciat eficiența meniului, a modului de navigare, greutatea sau ușurința cu care au putut fi accesate diverse funcții sau taste și plasarea eficientă a conectorului jack.

Nota de la calitate a fost stabilită în felul următor: s-a apreciat calitatea audiției folosind căștile din dotarea playerului, s-au înlocuit căștile cu o pereche profesională utilizată de către DJ, iar calitatea efectivă a playerului a fost apreciată pe o pereche de monitoare de studio. Ponderea celor trei criterii a fost: calitate cu căștile din dotare - 40%, calitate cu căștile pentru DJ - 30%, calitatea redată de monitoarele de studio - 30%.

Verdictul a fost stabilit pe baza unei medii ponderate, astfel: calitate audio - 25%, portabilitate - 25%, dotări - 20%, construcție - 15%, ergonomie - 15%.

CONCLUZIE

În lipsa modelelor de la Apple, testul a fost dominat de playerele iRiver și TrekStor. O surpriză foarte plăcută și un concurent serios pentru podium a fost reprezentantul Packard Bell din test. Playerul multimedia Prestigio a reușit să prindă un loc în prima jumătate a clasamentului, fiind o alternativă demnă de luat în seamă de cei care doresc mai mult de la un player MP3. Trebuie menționat că majoritatea modelelor din test care dispun de un ecran mai mare de 1" pot afișa imagini sau pot reda fișiere video în formate speciale.

Daniel Ion
daniel.ion@xtremc.ro

M-AUDIO STUDIOPHILE BX5A

Monitoarele de studio au ca scop redarea cât mai fidelă a sunetului, ele situându-se calitativ deasupra boxelor Hi-Fi. Se remarcă prin materialele scumpe folosite pentru construcția difuzoarelor, filtre profesionale pentru semnalul audio și incinte speciale.

M-Audio Studiophile BX5a este o pereche de monitoare de studio cu amplificare individuală și o putere totală de 70W. Difuzoarele de 5" pentru frecvențe joase au conul din kevlar, iar cele de 1" pentru frecvențe înalte sunt construite din mătase naturală. Frecvențele redată



se încadrează între 53Hz și 22KHz, iar pentru a elimina efectul de difracție a sunetului incinta are colțurile ușor rotunjite.

În cadrul testului, boxele au permis detectarea distorsiunilor sunetului la volumul maxim al playerelor și aprecierea puterii brute oferite de acestea. Chiar dacă se adresează în primul rând unui mic studio de înregistrări, ele își găsesc locul și pe un desktop, incintele fiind ecranate magnetic. O astfel de calitate nu este accesibilă oricui, prețul lor depășindu-l pe cel al unui sistem audio pentru PC cu o putere de două ori mai mare.



ULTRASONIC DJ1

Căștile oferite în pachet cu playerul MP3 nu se pot compara cu o pereche de căști profesionale sau Hi-Fi. Aprecierea calității audio depinde mult de zgomotul ambiental, de aceea au fost necesare căști care să ofere o izolare fonică maximă. Astfel, o pereche de căști destinată DJ-ilor este cât se poate de indicată.

Ultrasone DJ1 acoperă întregul pavilion al urechii și permit rotirea fiecărei căști în parte. Sistemul S-Logic Natural Surround este responsabil pentru senzația de sunet care vine din toate părțile, în comparație cu alte căști care



localizează sursa sunetului în jurul capului. Cu o plajă de frecvențe care variază de la 10Hz la 22KHz și difuzoare de 50mm din Mylar (poliester orientat biaxial - boPET), DJ1 impresionează prin claritatea sunetului. Printre alte specificații enumerăm conectorii aurii de 3.5 și 6.3mm, impedanța de 64ohm, sistem de reducere a emisiilor de câmp magnetic, nivel de presiune a sunetului de 103dB și o greutate de 256g.

Căștile împreună cu monitoarele de studio M-Audio Studiophile BX5a ne-au fost oferite prin amabilitatea firmei AV Audio Sys.



RPG DISTRIBUTION



Dealer autorizat
AMD și **DELL**
www.rompers.ro

plăci video



BLISS 8800GTX-768-TV-DD, oferă o experiență de neuitat pentru toți entuziaștii 3D care cred că au văzut totul. **Caracteristici:**

GPU NVIDIA® GeForce™ 8800GTX
Memorii High-Speed DDR3 768MB/384bits

GAINWARD



surse

Straight Power - Tot ce îți trebuie ! BE QUIET
Structura tip fagure de albină a carcusei asigură un drenaj termic optim. În plus, sursa este dotată cu un ventilator super-silentșos de 120 mm.
Active PFC (PF de până la 0.99), protecții la scurt circuit, supracurenți, supratensiuni



Importator
Rompers Grup

DEPOZIT BUCUREȘTI
Tel: 031-8059010 / 8059011

DEPOZIT IAȘI
Tel: 0332-802511
e-mail: office@rompers.ro

Partener retail
Navig@tor Center
Iași, Suceava, Bacău,
Hârlău, București
www.navigatorcenter.ro



359 Lei 12 luni Skin

iRiver X20

Acest gadget dispune de toate facilitățile necesare unui MP3 player și chiar ceva mai mult.

PERFORMANȚE

Ecranul de 2.2" QVGA și o autonomie de peste 20 de ore se numără printre atuurile playerului. Calitatea audiției cu căștile din pachet a fost printre cele mai bune din test. S-a

remarcat de asemenea ușurința navigării prin meniuri. Memoria internă poate fi extinsă cu ajutorul unui card microSD. Un aspect negativ ar fi neliniaritatea volumului.

CONCLUZIE

iRiver X20 își revendică primul loc în test, fiind un player MP3 complet.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB · Dimensiuni: 99x49x15mm
Greutate: 72g · Autonomie: 22 ore · Display: 2.2" TFT QVGA · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator detașabil · Formate suportate: MP3, WMA, OGG · Line in: Da

9.48



232 Lei 24 luni Torent Computers

iDREAM pockivision

Acest mic player multimedia s-a comportat mai mult decât decent în ceea ce privește redarea fișierelor MP3.

PERFORMANȚE

pockivision are un design simplu și o construcție îngrijită. Ecranul este destul de mare pentru a afișa clar toate informațiile legate de piesa redată.

Joystickul face navigarea prin meniuri destul de rapidă, dar nu este foarte precis. Dacă memoria de 1GB se dovedește insuficientă, slotul miniSD permite dublarea ei.

CONCLUZIE

Ecranul mare și memoria expandabilă se numără printre avantajele acestui player.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB (+ slot miniSD)
Dimensiuni: 78x48x12mm · Greutate: 45g · Autonomie: 6 ore · Display: 2.0" TFT · Modul FM: Da
Funcție reportofon: Da · Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Da

8.77



165 Lei 24 luni Skin

TrekStor i.Beat mood

Cel mai mic player TrekStor din test se remarcă prin designul plăcut.

PERFORMANȚE

Din păcate, la capitolul calitate a sunetului acest model s-a comportat mediocru. Navigarea prin meniu este facilă, iar playerul permite ștergerea fișierelor fără a fi conectat la

calculator. Muzica la volumul maxim este greu suportabilă. Tunerul FM reține 30 de posturi și autonomia pentru redare audio se situează la 16 ore cu o baterie alcalină.

CONCLUZIE

i.Beat mood este un player cu dotări decente la un preț destul de bun.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 73x28x19mm
Greutate: 22g · Autonomie: 16 ore · Display: OLED bicolor · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Baterie AAA · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

8.43



437 Lei 24 luni Ultra PRO Computers

Packard Bell Vibe 350

Sunt foarte greu de găsit reproșuri pentru acest player de la Packard Bell.

PERFORMANȚE

Ecranul de 1.8" LCD este unul dintre cele mai mari și mai bune din test. Calitatea construcției și a finisajului este ireproșabilă. La capitolul dotări, dispozitivul a punctat bine, dintre facilități

lipsind setarea personalizabilă a egalizatorului și înregistrarea prin mufă line in. Cele șapte butoane frontale asigură o navigare foarte ușoară și rapidă prin meniu.

CONCLUZIE

Reprezentantul Packard Bell își merită cu prisosință locul în prima jumătate a clasamentului.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB · Dimensiuni: 90x40.5x8.5mm
Greutate: 45g · Autonomie: 18 ore · Display: 1.8" LCD · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

9.27

Bringing Enjoyment 'n Quality to life



Tehnologie fiabilă și inovatoare, imagini extraordinare, design exclusivist și ușurință în utilizare - iată ce propune BenQ pentru noua gamă de produse!

- FP222W a – Monitorul LCD cu performanțe video remarcabile ce redă imagini fără distorsiuni cu ajutorul tehnologiei Senseye, într-un timp de răspuns de doar 5ms
- DC X720 – Cea mai subțire cameră digitală de 7 megapixeli din lume (doar 1,25 cm grosime), într-o îmbinare extraordinară de rafinament și tehnică avansată
- Joybook S73G – Un notebook pentru profesioniști (cu cele mai noi tehnologii și procesor puternic Intel® Core™ Duo pentru o performanță mobilă superioară)
- MP770 – Principalul proiector multimedia din gama de produse profesionale, cu o tehnologie unică de administrare a culorilor

BenQ

Enjoyment Matters

BenQ.ro



300 Lei 24 luni Woxter

Woxter i-Box 50

Woxter i-Box 50 este un player MP3 cu display CSTN și dotări mulțumitoare.

PERFORMANȚE

Carcasa de numai 8.5mm grosime îl face ușor de purtat la gât sau în buzunar. Playerul dispune de tuner FM cu 40 de posturi presetabile și este printre puținele din test care pot afișa

cuvintele unei piese. Limitările sale sunt legate de folosirea unei mufe jack mai subțiri, a unei mufe mini-USB atipice și de autonomia de numai opt ore pentru redare audio.

CONCLUZIE

Playerul este o alegere potrivită pentru cei care nu sunt pretențioși la calitatea sunetului.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 4GB · Dimensiuni: 90x40x8mm
Greutate: 47g · Autonomie: 8 ore · Display: 1.8" CSTN · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, OGG, WAV, ASF · Line in: Nu

8.05



239 Lei 12 luni Skin

iRiver S10

Cel mai mic MP3 player din test vine de la iRiver și stabilește noi standarde pentru portabilitate.

PERFORMANȚE

În ciuda dimensiunilor sale, S10 dispune de 1GB de memorie, tuner FM și microfon de calitate. Butoanele D-Click, poziționate pe laturile ecranului, permit navigarea ușoară prin meniul

intuitiv. Calitatea audio este una dintre cele mai bune din test. Limitările impuse de dimensiune se traduc printr-o autonomie relativ redusă și o mufă de conectare specială.

CONCLUZIE

S10 este un player de top, care se remarcă la capitolele calitate audio și portabilitate.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 42x30x11mm
Greutate: 17.5g · Autonomie: 8 ore · Display: 1.15" OLED · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, OGG · Line in: Nu

9.38



341 Lei 24 luni Ultra PRO Computers

Teac MP-150

Acest player mic de la Teac nu a reușit să se impună la niciun capitol, dotările fiind de generație anterioară.

PERFORMANȚE

Ecranul grafic monocrom este limitat la afișarea informațiilor despre melodii. Înregistrarea prin mufa line in se face doar în format WAV. Navigarea prin

meniul nu este chiar ușoară, în ciuda joystickului de care dispune playerul. Calitatea audio este decentă, dar se recomandă folosirea altor căști decât cele furnizate de producător.

CONCLUZIE

Cu dotări modeste, Teac MP-150 s-a plasat în a doua jumătate a clasamentului.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 70x35x13.5mm
Greutate: 35g · Autonomie: 8 ore · Display: Grafic monocrom · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Baterie AAA · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Da

8.29



349 Lei 24 luni Skin

TrekStor i.Beat organix

Cu dotări de top și o calitate audio excelentă, acest player de la TrekStor a urcat pe podium.

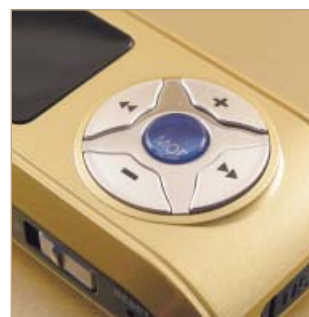
PERFORMANȚE

Meniul simplu și navigarea ușoară prin directoare cu ajutorul celor cinci butoane frontale au punctat foarte bine la capitolul ergonomie. Căștile Sennheiser din pachet împreună cu celelalte

performanțe audio i-au asigurat cea mai bună notă din test. Playerul se remarcă prin cea mai bună autonomie și cele mai multe presetări pentru egalizator.

CONCLUZIE

Calitatea audio împreună cu o gamă largă de dotări au plasat modelul organix în top.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB · Dimensiuni: 78x32x18mm
Greutate: 44.6g · Autonomie: 25 ore · Display: OLED bicolor · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, OGG, WAV, ASF · Line in: Da

9.44



759 Lei 24 luni Skin

TrekStor vibez

Producătorul german prezintă un player cu un design aparte și capacitate mărită.

PERFORMANȚE

Printre facilitățile care vor fi apreciate de audiofili se numără egalizatorul parametric personalizabil, funcția de crossfade și cea de modificare a tempoului. Cu toate că dispune

de cele mai bune căști din test, muzica la volum maxim nu se aude îndeajuns de tare.

Ergonomia are puțin de suferit din cauza meniului stufos.

CONCLUZIE

Chiar dacă nu urcă pe podium, vibez este o opțiune pentru cei care doresc o capacitate mare de stocare.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 12GB · Dimensiuni: 105x50x18mm
Greutate: 71g · Autonomie: 20 ore · Display: 1.5" TFT · Modul radio FM: Nu · Funcție reportofon: Nu
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, OGG, WAV, FLAC · Line in: Da

9.12



158 Lei 24 luni ASBIS România
142 Lei 24 luni Caro Group

Canyon CN-MP3SOF

Modelul CN-MP3SOF de la Canyon vine cu dotări modeste, dar performanțele audio acceptabile.

PERFORMANȚE

Ecranul OLED bicolor este vizibil chiar și în condiții de lumină puternică. Meniul simplu și opțiunile limitate îi vor mulțumi pe cei interesați doar de ascultarea pieselor preferate.

Conectarea la calculator se face printr-o mufă mini-USB specială, iar tunerul FM permite salvarea a 30 de stații radio. Autonomia este de maximum opt ore.

CONCLUZIE

Cei care nu vor să cheltuiască mulți bani pe un player portabil ar putea fi interesați de acest model.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 75x38x23,5mm
Greutate: 25g · Autonomie: 8 ore · Display: OLED bicolor · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Baterie AAA · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

8.39



217 Lei 24 luni Toront Computers

iDREAM pockipico

Fără a emite pretenții, acest player de la iDREAM oferă dotările standard pentru redarea fișierelor audio.

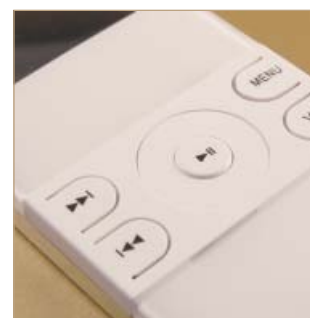
PERFORMANȚE

Dotat cu doar cinci butoane frontale, navigarea prin meniu și ajustarea volumului sunt greoaie. Căștile din pachet nu au lăsat o impresie bună, pentru folosirea

unei alte perechi fiind necesar un adaptor. Pe lângă memoria de 2GB este oferit și un tuner FM cu posibilitatea salvării stațiilor radio preferate.

CONCLUZIE

În ciuda locului ocupat în cadrul acestui test, modelul pockipico își îndeplinește bine funcția de player MP3.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB · Dimensiuni: 90x40x8mm
Greutate: 47g · Autonomie: 8 ore · Display: 1.5" CSTN · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, OGG, WAV, ASF · Line in: Nu

7.86



341 Lei 24 luni Ultra PRO Computers

Teac MP-350

Mic și ușor de utilizat, Teac MP-350 a obținut performanțe destul de bune în acest test.

PERFORMANȚE

Se remarcă butoanele playerului, care sunt suprafețe sensibile la atingere. Ecranul OLED este foarte vizibil și afișează pe mai multe linii informații din tag-ul ID3 al

melodiei redade sau textul din fișierul asociat. Înregistrarea prin portul line in se face în format WAV. În pachet se găsesc o pereche de căști destul de bune și o husă de protecție.

CONCLUZIE

Modelul de față oferă o combinație bună între calitate audio și portabilitate.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 70x35x13,5mm
Greutate: 35g · Autonomie: 8 ore · Display: 1" OLED · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Da

8.74



753 Lei 24 luni ASBIS România

Prestigio PMP-501

PMP-501 este un player multimedia cu o gamă foarte largă de funcții și dotări care depășesc sfera playerelor MP3.

PERFORMANȚE

PMP-501 este singurul model cu harddisk din test și oferă o memorie de 30GB. Deoarece încapă cu greu într-un buzunar, nu poate fi considerat cu

adevărat portabil. Compensează însă prin dotările specifice redării audio și calitatea semnalului, precum și prin ergonomie.

CONCLUZIE

În ciuda autonomiei limitate, acest player se adresează celor care doresc să aibă aproape toată colecția muzicală la ei.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: HDD · Capacitate memorie: 30GB · Dimensiuni: 130x78x24.5mm
Greutate: 285g · Autonomie: 10 ore · Display: 3.5" LCD · Modul radio FM: Nu · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator detașabil · Formate suportate: MP3, WMA, OGG, WAV, ASF · Line in: Da

9.00



198 Lei 24 luni Depozitul de Calculatoare
184 Lei 24 luni Ultra PRO Computers

Teac MP-222

Acest model de la Teac se poate conecta direct la calculator prin mufa USB.

PERFORMANȚE

Meniul este intuitiv, iar navigarea prin el se face foarte de ușor. Ecranul OLED bicolor oferă doar o linie de text. În cazul în care nu sunteți foarte pretențioși, puteți folosi căștile oferite de

producător. Playerul permite înregistrarea cu ajutorul microfonului încorporat și a melodiilor transmise de stațiile radio. O baterie AAA oferă o autonomie maximă de 10 ore.

CONCLUZIE

Teac MP-222 înglobează dotările standard într-un pachet simplu și compact.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB · Dimensiuni: 70x36.5x13mm
Greutate: 35g · Autonomie: 10 ore · Display: OLED bicolor · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Baterie AAA · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

8.57



159 Lei 24 luni Skin

TrekStor i.Beat xtension

Calitate audio bună și dotări minime sunt principalele caracteristici ale acestui model.

PERFORMANȚE

i.Beat xtension beneficiază de căști Sennheiser care pun în valoare calitatea semnalului audio. Memoria de 2GB poate fi mărită cu ajutorul unui card SD. Playerul dispune de port USB

pentru conectarea directă la calculator și este recunoscut ca stick USB. Este recomandat să avem o baterie AAA de rezervă datorită autonomiei de maximum opt ore.

CONCLUZIE

Acest model de la TrekStor este o alegere bună dacă nu puneți accent pe dotări.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 2GB (+slot SD) · Dimensiuni: 98x30.5x23mm
Greutate: 32g · Autonomie: 8 ore · Display: Grafic monocrom · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Baterie AAA · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

8.50



231 Lei 24 luni ASBIS România

Canyon CN-MPV1G

Cu o grosime de numai 7mm și o carcasă metalică lucioasă, acest player Canyon punctează bine la portabilitate.

PERFORMANȚE

Având în vedere faptul că acest model este dotat și cu un tuner FM, 1GB de memorie ar putea fi considerat îndeajuns pentru un utilizator obișnuit. Pentru

transferul melodiilor de pe calculator este necesar un cablu mini-USB special. Calitatea căștilor livrate împreună cu playerul se ridică puțin peste medie.

CONCLUZIE

Prețul plătit pentru aspectul elegant este o autonomie foarte redusă.



Conectare PC: USB 2.0 · Tip memorie: Flash · Capacitate memorie: 1GB · Dimensiuni: 70.5x42x7mm
Greutate: 40g · Autonomie: 6 ore · Display: 1.5" CSTN · Modul radio FM: Da · Funcție reportofon: Da
Alimentare: Acumulator intern · Formate suportate: MP3, WMA, WAV · Line in: Nu

8.54

Innovative OptoWheel mouse

Funcția quick roll permite scroll-ul rapid înainte și înapoi prin documente mari sau pagini web.



• **Laser Technology Series**



Traveler 915 Laser

Mouse laser fără fir pentru notebook-uri care folosește tehnologia wireless 2.4GHz



Navigator 535 Agama

Mouse pentru gaming profesional cu profiluri personalizabile



Traveler 100V Laser

Mouse laser cu 1600dpi



Navigator 805

Mouse laser wireless 2.4GHz cu securizare



Navigator 335

Mouse laser de gaming pentru notebook-uri cu aspect de fibră de carbon



Traveler 305 Laser

Mini mouse laser cu 1600dpi

Traveler 355 Laser

Innovative Opto Wheel Mouse

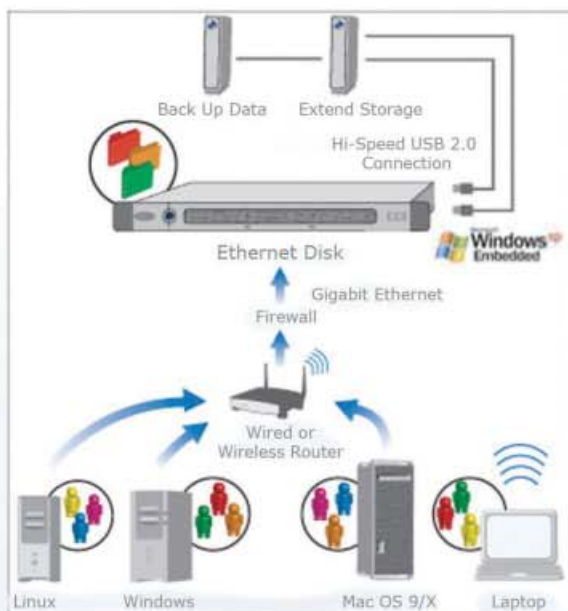
- Senzorul laser ofera mai multa acuratete decat un senzor optic cu LED.
- OptoWheel – suprafata sensibila la atingere care permite scroll multidirectional confortabil
- Ajustarea senzitivitatii – rezolutie de 1600 si 800dpi

	iRiver X20	TrekStor i.Beats organix	iRiver S10	Packard Bell Vibe 350	TrekStor vibez	Prestigio PMP-501	iDREAM pockivision	Teac MP-350
Distributor	Skin	Skin	Skin	Ultra PRO Computers	Skin	ASBIS România	Torent Computers	Ultra PRO Computers
Pret	359 lei	349 lei	239 lei	437 lei	759 lei	753 lei	232 lei	341 lei
Garantie	12 luni	24 luni	12 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni
Detalii tehnice								
Dimensiuni (mm)	99x49x15	78x32x18	42x30x10.8	90x40.5x8.5	105x50x18	130x78x24.5	78x48x12	70x35x13.5
Greutate (g)	72	44,6	17,5	45	71	285	45	35
Conectare	USB2.0	USB2.0	USB 2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0
Memorie flash	2GB (+ slot microSD)	2GB	1GB	2GB	12GB	- (HDD 30GB)	1GB (+ slot miniSD)	1GB
Formate suportate	MP3, WMA, OGG, WAV	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, OGG, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, OGG, WAV, MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, OGG, WAV, FLAC MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV
LCD	2.2" TFT QVGA	OLED bicolor	1.15" OLED	1.8" LCD	1.5" TFT	3.5" LCD	2.0" TFT	1" OLED
Alimentare	Acumulator detașabil	Acumulator intern	Acumulator intern	Acumulator intern	Acumulator detașabil	Acumulator detașabil	Acumulator intern	Acumulator intern
Prezetări EQ	6	12	12	4	6	11	7	4
Radio FM	Da	Da	Da	Da	Nu	Nu	Da	Da
Reportofon	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Line in	Da	Da	Nu	Nu	Da	Da	Nu	Da
Autonomie	20 ore	25 ore	8 ore	18 ore	20 ore	10 ore	6 ore	8 ore
Note teste								
Calitate audio	9.5	9.55	9.44	9.3	9.31	9.1	8.82	9
Portabilitate	9	9.5	10	9.5	9	7.5	9	9
Dotări	10	9.5	8.7	8.6	9.2	10	9.2	8.8
Construcție	9.5	9	9	9.5	9	9.5	8	8
Ergonomie	9.5	9.5	9.5	9.5	9	9.5	8.5	8.5
Verdict	9.48	9.44	9.38	9.27	9.12	9.00	8.77	8.74
Teac MP-222								
Distributor	Depozitul de Calculatoare Ultra PRO Computers	ASBIS România	Skin	Skin	ASBIS România	Ultra PRO Computers	Woxter	Torent Computers
Pret	184 lei	231 lei	159 lei	165 lei	158 lei	173 lei	300 lei	217 lei
Garantie	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni
Detalii tehnice								
Dimensiuni (mm)	70x36.5x13	70.5x43.9	98x30.5x23	73x28x19	75x38x23.5	70x35x13.5	90x40x8	90x40x8
Greutate (g)	35	40	32	22	25	35	47	47
Conectare	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0
Memorie flash	2GB	1GB	2GB (+ slot SD)	1GB	1GB	1GB	4GB	2GB
Formate suportate	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF
LCD	OLED bicolor	1.5" CSTN	Graphic monocrom	OLED bicolor	OLED bicolor	Graphic monocrom	1.8" CSTN	1.5" CSTN
Alimentare	Baterie AAA	Acumulator intern	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Acumulator intern	Acumulator intern
Prezetări EQ	5	6	5	5	4	4	6	6
Radio FM	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Reportofon	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Line in	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Autonomie	10 ore	6 ore	8 ore	16 ore	8 ore	8 ore	8 ore	8 ore
Note teste								
Calitate audio	8.88	8.46	9.4	7.93	8.72	8.58	8.36	8.32
Portabilitate	9	9.5	9	9.5	9	9	9	8.5
Dotări	8.5	8.6	7.5	8	7.8	7.6	8.8	8.5
Construcție	8	8.5	8	8.5	8	8	7	7
Ergonomie	8	7	8	8	8	7	6	6
Verdict	8.57	8.54	8.50	8.43	8.39	8.29	8.05	7.86
TrekStor i.Beats xtension								
Distributor	ASBIS România	ASBIS România	Skin	Skin	ASBIS România	Ultra PRO Computers	Woxter	Torent Computers
Pret	231 lei	231 lei	159 lei	165 lei	158 lei	173 lei	300 lei	217 lei
Garantie	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni
Detalii tehnice								
Dimensiuni (mm)	70.5x43.9	70.5x43.9	98x30.5x23	73x28x19	75x38x23.5	70x35x13.5	90x40x8	90x40x8
Greutate (g)	40	40	32	22	25	35	47	47
Conectare	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0
Memorie flash	1GB	1GB	2GB (+ slot SD)	1GB	1GB	1GB	4GB	2GB
Formate suportate	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF
LCD	OLED bicolor	1.5" CSTN	Graphic monocrom	OLED bicolor	OLED bicolor	Graphic monocrom	1.8" CSTN	1.5" CSTN
Alimentare	Baterie AAA	Acumulator intern	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Acumulator intern	Acumulator intern
Prezetări EQ	6	6	5	5	4	4	6	6
Radio FM	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Reportofon	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Line in	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Autonomie	10 ore	6 ore	8 ore	16 ore	8 ore	8 ore	8 ore	8 ore
Note teste								
Calitate audio	8.88	8.46	9.4	7.93	8.72	8.58	8.36	8.32
Portabilitate	9	9.5	9	9.5	9	9	9	8.5
Dotări	8.5	8.6	7.5	8	7.8	7.6	8.8	8.5
Construcție	8	8.5	8	8.5	8	8	7	7
Ergonomie	8	7	8	8	8	7	6	6
Verdict	8.57	8.54	8.50	8.43	8.39	8.29	8.05	7.86
TrekStor i.Beats mood								
Distributor	ASBIS România	ASBIS România	Skin	Skin	ASBIS România	Ultra PRO Computers	Woxter	Torent Computers
Pret	231 lei	231 lei	159 lei	165 lei	158 lei	173 lei	300 lei	217 lei
Garantie	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni	24 luni
Detalii tehnice								
Dimensiuni (mm)	70.5x43.9	70.5x43.9	98x30.5x23	73x28x19	75x38x23.5	70x35x13.5	90x40x8	90x40x8
Greutate (g)	40	40	32	22	25	35	47	47
Conectare	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0	USB2.0
Memorie flash	1GB	1GB	2GB (+ slot SD)	1GB	1GB	1GB	4GB	2GB
Formate suportate	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, WAV	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF	MP3, WMA, OGG, WAV, ASF
LCD	OLED bicolor	1.5" CSTN	Graphic monocrom	OLED bicolor	OLED bicolor	Graphic monocrom	1.8" CSTN	1.5" CSTN
Alimentare	Baterie AAA	Acumulator intern	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Baterie AAA	Acumulator intern	Acumulator intern
Prezetări EQ	6	6	5	5	4	4	6	6
Radio FM	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Reportofon	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Line in	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Autonomie	10 ore	6 ore	8 ore	16 ore	8 ore	8 ore	8 ore	8 ore
Note teste								
Calitate audio	8.88	8.46	9.4	7.93	8.72	8.58	8.36	8.32
Portabilitate	9	9.5	9	9.5	9	9	9	8.5
Dotări	8.5	8.6	7.5	8	7.8	7.6	8.8	8.5
Construcție	8	8.5	8	8.5	8	8	7	7
Ergonomie	8	7	8	8	8	7	6	6
Verdict	8.57	8.54	8.50	8.43	8.39	8.29	8.05	7.86



**LaCie Ethernet Disk
Gigabit Ethernet - Shared Hard Drive**

1TB



Capacity : **1 TB**
 Interface : **Gigabit Ethernet**
 Rotational Speed (rpm) : **7200rpm**
 Cache Size : **8MB**
 Processor/RAM : **VIA C3 800Mhz/256MB DDR RAM**
 d2 Design (Poulton)
 Ethernet Cable / Power Cord

Add more storage space to your office's network for sharing important files, backing up critical data, and archiving your folders with the LaCie Ethernet Disk.

Now available with a Gigabit Ethernet interface, it frees file servers by providing independent, stand-alone storage accessible to anyone on the network. The LaCie Ethernet Disk can be shared by as many as 25 users simultaneously and accessed remotely via the web (http or ftp).

Use the web-based management tool, which comes in multiple languages, for easy configuration. Its sturdy, aluminum design can support a monitor, be stacked or fit into a 19" rack.



The LaCie Ethernet Disk offers amazingly-easy setup and simple administration. Simply plug in the power cord, connect the Ethernet cable, power on the drive, and the drive can be up and running in less than 10 minutes. Equipped with an intuitive, user-friendly interface, the LaCie Ethernet Disk can be easily accessed, managed and maintained via any Web browser.



SISTEME GAMING PERFORMANȚĂ ACCESIBILĂ

Deși majoritatea pasionaților de jocuri preferă realizarea unui calculator din componente, integratorii de sisteme duc o luptă continuă pentru a oferi cel mai bun raport performanță/preț.

SE ȘTIE CĂ MARI INTEGRATORI DE SISTEME

precum Dell sau HP nu au în România succesul de care se bucură în alte țări. Mai mult, cea mai mare parte a pasionaților de jocuri au cunoștințele necesare pentru a-și realiza propriile configurații sau pentru a-și construi propriul PC acasă. Cu toate acestea, integratorii locali continuă să ofere atât sisteme office, cât și sisteme destinate segmentului gaming.

ASAMBLARE ȘI CONFIGURARE

Deși unii acordă o importanță mică acestui pas, asamblarea unui sistem pentru jocuri influențează foarte mult performanțele sale. Astfel, cablurile nearanjate din carcasă ar putea împiedica fluxul de aer, ducând la o creștere a temperaturii tuturor componentelor din sistem. Configurarea sistemului joacă și ea un rol foarte important. Alocarea unei sume mari pentru procesor și placă video poate duce la alegerea unei plăci de bază slabe. Astfel, am avea o situație similară cu aceea a montării unui motor de Mercedes într-un Trabant. Alegerea carcasei trebuie făcută și ea cu mare atenție deoarece o carcasă cu un design atrăgător, dar cu o ventilare slabă s-ar putea dovedi o adevărată catastrofă.

OVERCLOCKING

Procedeu de overclocking reprezintă mărirea frecvenței de funcționare a unei componente de

calculator și are ca scop obținerea unei performanțe mai mari. Cele trei componente dintr-un sistem vizate de acest procedeu sunt, de obicei, procesorul, memoria și placa video. Dacă în urmă cu câțiva ani această operație era condamnată de majoritatea producătorilor de componente hardware și de integratorii de sisteme, în prezent aceștia au început să înțeleagă importanța sa și să o promoveze. Cel mai semnificativ exemplu îl constituie ultima serie de procesoare lansate de Intel - Core 2 Duo -, care permit overclocking de peste 50%. Chiar și NVIDIA pune mare accent pe posibilitatea de overclocking oferită de plăcile de bază echipate cu chipset-urile sale. Overclocking-ul se bucură de succes și în rândul plăcilor video, producători precum BFG sau EVGA fiind recunoscuți pentru modelele lor supratactate.

Lucrurile nu se opresc aici. Până de curând, integratorii de sisteme locali condamnau overclocking-ul și cei mai mulți amenințau cu întreruperea contractului de garanție în cazul apelării la un astfel de procedeu. Lucrurile s-au schimbat totuși, iar acum există pe piața din România firme care comercializează sisteme cu componente supratactate, garantând stabilitatea acestora pe o perioadă de timp prestabilită.

DESFĂȘURAREA TESTULUI

Considerând 4000 lei ca fiind o sumă rezonabilă pentru un sistem destinat jocurilor, am stabilit ca

aceasta să fie limita maximă de preț pentru participanții la test. Sarcina integratorilor a fost să construiască un sistem care să se descurce cât mai bine în jocuri cu condiția de a se încadra în acest preț.

Testul a fost împărțit în două etape. Prima s-a bazat pe jocuri și, fiind vorba de sisteme destinate utilizării în acest tip de aplicații, a avut o pondere de 50% din nota finală. În a doua parte a testului, s-au rulat câteva aplicații sintetice care au avut o pondere de 20%. Restul de 30 de procente s-au împărțit în mod egal asamblării, configurării și dotărilor. În cazul sistemelor cu componente supratactate, s-a rulat timp de 60 de minute Orthos Stress Prime pentru a verifica stabilitatea lor.

CONCLUZIE

Așa cum era de așteptat, majoritatea participanților la test au folosit procesoare Intel. Pentru a obține rezultate cât mai bune, unii dintre ei au apelat la overclocking. Cum un sistem gaming trebuie să fie recunoscut la o simplă privire, au fost alese carcase cu design cât mai atrăgător și cu sisteme de răcire cât mai eficiente și mai silențioase.

La sfârșitul acestui test, am ajuns la concluzia că 4000 lei este o sumă suficient de mare pentru a construi un PC capabil să îndeplinească cerințele oricărei aplicații actuale.

Radu Bozga
radu.bozga@xtremc.ro

Gama LG FLATRON Wide Format -

Performanțe de excepție pentru Windows Vista™



Prin partenerii ASESOFD DISTRIBUTION
www.asesofddistribution.ro



Opțiunea nr. 1 pentru Windows Vista™

Redimensionează-ți perspectivele cu
LG FLATRON Wide Format

Monitoarele Flatron Wide Format îți vor oferi
o experiență remarcabilă. Încearcă orice model
cu noul sistem de operare Windows Vista™!



LG FLATRON Widescreen LCD Monitor

L226WT



NEMESIS Starter



Procesor: Intel Core 2 Duo E6300 • Placă video: EVGA GeForce 8800GTS 320MB Superclocked • Placă de bază: ABIT AB9 QuadGT • Memorie: 2x1024MB Mushkin EM2-6400 • Harddisk: Western Digital WD2500KS

7.55

PC-Coolers este unul dintre integratorii care consideră că un sistem pentru jocuri trebuie să aibă un design îndrăzneț.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Inima sistemului este un procesor Intel Core 2 Duo E6300 tactat la 2.73GHz. Pentru răcirea acestuia, s-a ales un cooler Zalman CNPS9500 cu LED. În slotul PCI-Express x16 al plăcii de bază ABIT AB9 QuadGT se găsește montată o placă video EVGA GeForce 8800GTS 320MB Superclocked. Memoria este formată din două module Mushkin EM2-6400 a câte 1024MB fiecare, tactate la 975MHz. Întregul ansamblu este găzduit de o carcasă Recom ZENITH, iar alimentarea cu energie este oferită de o sursă Akasa de 500W. În cazul carcasei, trebuie amintite side panel-ul transparent, LED-urile ventilatoarelor și cele de pe partea frontală, care fac din NEMESIS Starter un veritabil sistem gaming. Managementul cablurilor este impecabil, acestea abia putând fi observate la o privire rapidă. În

ciuda celor trei ventilatoare de sistem, nivelul de zgomot este redus.

PERFORMANȚE

În sarcină maximă, temperatura procesorului s-a stabilizat la valoarea de 52 grade C. Testele au arătat că designul și asamblarea nu sunt singurele care îndeamnă la achiziționarea acestui sistem. În Far Cry și Half Life 2 rezultatele s-au apropiat de 200 de cadre pe secundă. Nemesis nu a fost mai prejos nici în aplicațiile sintetice, reușind o lățime de bandă pe memorii de 7403MB/s în SiSoft Sandra și peste 9000 de puncte în 3DMark06. Arhivarea folderului folosit pentru test s-a realizat în numai 220 de secunde.

CONCLUZIE

Deja recunoscuți pentru minuțiozitatea cu care pregătesc sistemele, PC-Coolers le oferă utilizatorilor un sistem cu o asamblare ireproșabilă și cu performanțe pe măsură.



3972 Lei

30 luni

pc-coolers.ro



Senorg Gamer Plus 2007



Procesor: Intel Core 2Duo E4300 • Placă video: EVGA GeForce 8800GTX • Placă de bază: ABIT IB9 • Memorie: 2x1024MB Team Group Elite TEDD2048M800HC5DC • Harddisk: Western Digital WD1600AAJS

8.29

Senorg a pregătit pentru pasionații de jocuri un sistem ale cărui procesor și memorii sunt supratactate.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Pentru a obține maximum de performanță, integratorul a mărit frecvența procesorului la 3GHz, iar a memoriilor la 1000MHz, micșorând în același timp latențele la valorile 4-4-4-12. Alegerea carcasei care găzduiește componentele este cel puțin neinspirată din punctul de vedere al ventilării. Astfel, cele două ventilatoare de sistem care ar trebui să asigure un flux de aer prin carcasa s-au dovedit ineficiente. Neexistând un ventilator sau măcar un orificiu în partea de sus a carcasei care să permită evacuarea pernei de aer cald, placa video (montată în partea superioară) atinge temperatura de 85 grade C în jocuri. Mai mult, ar fi fost indicată montarea unui sistem de răcire mai performant pe chipset care, datorită mării tensiunilor de alimentare, depășește temperatura de 70 grade C. Cu toate acestea,

sistemul s-a dovedit stabil în orice aplicație, chiar și după mai multe ore de funcționare. Din punctul de vedere al asamblării, sistemului nu i se poate reproșa nimic.

PERFORMANȚE

Cum era de așteptat, rezultatele sunt de domeniul fantasticului atât în jocuri, cât și în aplicațiile sintetice. În 3DMark06, sistemul a înscris peste 10.000 de puncte, în timp ce arhivarea folderului-etalon s-a realizat în mai puțin de patru minute. În toate jocurile rulate s-a înregistrat un număr de cadre pe secundă de-a dreptul uimitor. Singurul în care s-au obținut mai puțin de 100 de cadre pe secundă la rezoluția 1600x1200 a fost F.E.A.R., însă cele 81 de cadre pe secundă înregistrate ar trebui să satisfacă și cel mai pretențios utilizator.

CONCLUZIE

Senorg a demonstrat că poate oferi un sistem cu performanțe deasupra cerințelor actuale ale pieței, chiar și la un preț de achiziție rezonabil.



3990 Lei

24 luni

Senorg România



LCIT PowerDream



Procesor: Intel Core 2Duo E4300 · Placă video: BFG GeForce 8800GTX OC · Placă de bază: ASUS P5B-E · Memorie: 2x1024MB Sycron SY-DDR2-1G800 · Harddisk: 2xWestern Digital WD2500KS

8.05

Pentru LCIT Solutions, realizarea unui sistem dedicat jocurilor presupune și un proces de overclocking.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Pentru obținerea unor performanțe sporite, procesorul Core 2 Duo E4300 a fost tactat la 3086MHz, iar memoriile Sycron la 857MHz. S-a ales o placă de bază accesibilă și în același timp echipată cu un chipset de ultimă generație: ASUS P5B-E. Placa video este un GeForce 8800GTX produsă de BFG, al cărei procesor grafic este tactat la 600MHz. Pentru o viteză de lucru sporită, sistemul dispune de două harddisk-uri Western Digital WD2500KS. Componentele sunt găzduite de o carcasă Antec NSK6000. Ventilarea acesteia este destul de slabă, existând un singur ventilator de sistem montat în partea din spate. Cu toate acestea, sistemul a rulat stabil StressPrime 2004 ORTHOS timp de 60 de minute. Placa video nu a depășit temperatura de 78 grade C pe tot parcursul

3DMark06. Cablurile nu sunt așezate într-un mod estetic, însă nu împiedică fluxul de aer.

PERFORMANȚE

Rezultatele s-au ridicat la nivelul așteptărilor, obținându-se 10982 de puncte în 3DMark06 și 49264 de puncte în 3DMark2001. La rezoluția 1280x1024, s-au înregistrat peste 100 de cadre pe secundă în toate jocurile. Este permisă fără probleme rularea jocurilor și la rezoluția 1600x1200, singurul în care s-au obținut mai puțin de 100 de cadre pe secundă fiind F.E.A.R. În AquaMark3 s-au înregistrat 164.000 de puncte. Pentru arhivarea folder-ului etalon au fost necesare numai 194 de secunde.

CONCLUZIE

Pasionaților de jocuri LCIT Solutions le oferă un sistem puternic care cu siguranță va face față multor aplicații de acum înainte fără a mai fi nevoie de investiții suplimentare de genul upgrade-ului unor componente.



4000 Lei

36 luni

LCIT Solutions

IT Direct Nitro GX-9



Procesor: Intel Core 2Duo E4300 · Placă video: BFG GeForce 8800GTS OC 320MB · Placă de bază: ABIT IB9 · Memorie: 2x1024MB Corsair CM2X1024-5400C4 · Harddisk: Western Digital WD2500KS

7.55

IT Direct le oferă clienților săi un sistem pentru jocuri al cărui procesor are frecvența mărită.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Carcasa Lian Li adăpostește o placă de bază ABIT IB9 echipată cu procesor Intel Core 2 Duo E4300, memorie 2x1024MB DDR2 675MHz și placă video GeForce 8800GTS 320MB. Integratorul a mărit frecvența de funcționare a procesorului la valoarea de 3GHz, în timp ce placa video este un model supratactat din fabrică, procesorul grafic rulând la 550MHz. Managementul impecabil al cablurilor arată că acela care a asamblat sistemul a depus tot efortul pentru ca totul să arate bine. Sursa Sirtec care alimentează sistemul este dotată cu un indicator cu LED-uri cu 3 digiți care arată consumul instantaneu al unității centrale. Conform acestuia, consumul energetic maxim al sistemului este de numai 160W. Pentru o răcire optimă a procesorului, IT Direct a montat pe acesta un cooler Scythe Infinity. Datorită acestuia, zgomotul

produs de sistem este aproape imperceptibil.

PERFORMANȚE

Sistemul se descurcă admirabil în orice joc, chiar și la rezoluții mari. S-au înregistrat peste 100 de cadre pe secundă în Far Cry și Quake 4 la rezoluția 1600x1200, în timp ce în F.E.A.R. a rezultat o medie de 58 de cadre pe secundă la aceeași rezoluție. Arhivarea cu WinAce a necesitat aproape patru minute și, conform SiSoft Sandra, lățimea de bandă pe memorii este de 6039MB/s. În ciuda overclocking-ului pe procesor de 66%, temperatura acestuia s-a stabilizat la 52 grade C în sarcină maximă.

CONCLUZIE

IT Direct a ascuns într-o carcasă cu design robust și fără pretenții o configurație optimă destinată împătimitilor de jocuri. Pasionații de overclocking ar putea fi însă ușor dezamăgiți deoarece integratorul a efectuat această operație în locul lor.



3990 Lei

36 luni

IT Direct

ATEX GKW-X2V4200+



Procesor: AMD Athlon64 X2 4200+ · Placă video: ASUS EN8800GTS 320MB
 · Placă de bază: ASUS M2N-E · Memorie: 2x1024MB G.Skill F2-6400CL5D
 · Harddisk: 2xSeagate ST3160815AS

6.39

ATEX Computers le recomandă pasionaților de jocuri un sistem bazat pe un procesor dual core AMD.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Considerând că designul este foarte important când vine vorba de sistemele gaming, integratorul a ales o carcasă cu linii îndrăznețe: ASUS Vento 3600. Silențiozitatea este asigurată de un cooler Arctic Cooling Freezer 64 Pro, în timp ce ventilarea sistemului este realizată de un ventilator de 120mm montat pe partea din spate a carcasei și de unul de 80mm fixat în lateral. Pentru a se obține o viteză de lucru mărită la anumite sarcini, cele două harddisk-uri Seagate ST3160815AS sunt montate în configurație RAID 0. De reproșat este absența unității floppy, lucru care face dificilă instalarea sistemului de operare din cauză matricei RAID. Unitatea optică aleasă pentru această configurație este un ASUS DRW-1608P3S. În interior, se observă un cable sleeving bine făcut și o așezare ordonată și aerisită a cablurilor.

PERFORMANȚE

Placa video GeForce 8800GTS reușește să acopere în majoritatea cazurilor neajunsurile procesorului. Atât în Far Cry, cât și în Half Life 2 s-au obținut peste 100 de cadre pe secundă cand aplicațiile au rulat la rezoluția 1600x1200. Cel mai mic frame rate mediu s-a obținut în F.E.A.R. - 45 de cadre pe secundă, însă și în aceste condiții jocul poate fi rulat cursiv. Cum era de așteptat, s-au înregistrat rezultate foarte bune în SiSoft Sandra în ceea ce privește lățimea de bandă pe memorii (9191MB/s) și harddisk-ul (141MB/s). Cu toate acestea, arhivarea folderului-etalon a fost destul de lentă, necesitând 379 de secunde.

CONCLUZIE

Într-o perioadă în care piața procesoarelor este condusă de Intel, integratorul reușește să construiască un sistem puternic bazat pe un procesor AMD care, surprinzător, concurează cu celelalte sisteme prezente în test.



3879 Lei

36 luni

ATEX Computers



Ultra Performer XV



Procesor: Intel Core 2 Duo E4300 · Placă video: Gigabyte GeForce 8800GTS 320MB · Placă de bază: Gigabyte GA-945PL-S3 · Memorie: 2x512MB Kingmax KLCC28F-A8K15B · Harddisk: Western Digital WD2500JS

5.87

Prin designul său simplu, sistemul construit de Ultra PRO Computers lasă senzația unei configurații destinate segmentului office.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

În ciuda simplității carcasei, aceasta adăpostește mezinul seriei Core 2 Duo, E4300, un procesor care se comportă foarte bine indiferent de aplicația rulată. Pentru a se putea descurca în orice joc, sistemul beneficiază de o placă video GeForce 8800GTS cu 320MB. Placa de bază este oarecum nepotrivită, fiind vorba de un model echipat cu chipset-ul Intel 945PL, care este destul de vechi. De asemenea, cele două module de memorie Kingmax a câte 512MB fiecare s-ar putea dovedi insuficiente pentru unele jocuri. În ciuda cablurilor aproape imposibil de aranjat ale sursei de alimentare, integratorul a reușit să realizeze un management optim al acestora. În ciuda cooler-ului standard de pe procesor, sistemul nu este gălăgios, lucru datorat în mare parte numărului mic de ventilatoare care

se găsesc în carcasă. În sarcină maximă, temperatura procesorului s-a stabilizat la 47 grade C.

PERFORMANȚE

Deși la început lăsa impresia unui sistem slab, rezultatele obținute în jocuri indică altceva. Astfel, în Far Cry s-au obținut peste 130 de cadre pe secundă la rezoluția 1600x1200, în timp ce 3DMark06 i-a acordat 7421 de puncte. Acest lucru se datorează, cu siguranță, plăcii video și procesorului de ultimă generație. Testele precum cele din SiSoft Sandra sau cel de arhivare scot la lumină slăbiciunile sistemului, însă acestea sunt mai puțin importante în cazul unui PC pentru jocuri. La capitolul overclocking, BIOS-ul este de rigid, nepermițând o îmbunătățire drastică a performanțelor.

CONCLUZIE

Deși a obținut ultima poziție, configurația propusă de Ultra PRO Computers a reușit rezultate foarte bune în jocuri și, în plus, are cel mai mic preț de achiziție.



2878 Lei

24 luni

Ultra PRO Computers



BRING IT ON!

OVERDOSE ME!



You may have the skills to dominate your opponents, win without spawn camping, control the map points, or save the world from impending doom, but do you have the hardware? Don't get caught without the right equipment.

Get an NVIDIA® SLI™ PC today.

GET THE ULTIMATE GAMING PC TODAY!



NEMESIS OVERDOSE

sisteme cu certificare oficiala
NVIDIA® SLI™

partener oficial unic NVIDIA® SLI™
in Romania



www.pc-coolers.ro

Eta2U BlackBox



Procesor: Intel Core 2 Duo E6600 · Placă video: Inno3D GeForce 8800GTS 320MB · Placă de bază: ASUS P5N32-E SLI Plus · Memorie: 2x1024MB Apacer 78.0AG9L.9HC · Harddisk: Western Digital WD3200KS

6.99

ETA2U le oferă pasionaților de jocuri BlackBox, un sistem cu un design simplu și robust.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

BlackBox conține cel mai potent procesor dintre toate sistemele prezente la test - Intel Core 2 Duo E6600. Nici placa de bază nu este mai prețioasă, fiind vorba de un ASUS P5N32-E SLI Plus, echipată cu chipset-ul NVIDIA nForce 650i SLI. În ceea ce privește memoriile, integratorul a optat pentru două module Apacer tactate la 800MHz a câte 1024MB fiecare. Deși nu excelează la acest capitol, așezarea cablurilor în carcasa Foxconn TH001 s-a realizat destul de atent și nu împiedică fluxul de aer. Nivelul de zgomot este redus, însă acest lucru poate fi pus și pe seama existenței unui singur ventilator de sistem, montat pe partea din spate a carcasei. Pentru răcirea procesorului, s-a ales un cooler Arctic Cooling Freezer 7 Pro. Spre deliciul utilizatorilor cu urechi mai sensibile și mai pretențioși, BlackBox conține

și o placă audio Creative Audigy SE.

PERFORMANȚE

Sistemul s-a comportat foarte bine atât în jocuri, cât și în aplicațiile sintetice rulate. Poziția sa în clasament se datorează frecvențelor standard la care funcționează toate componentele. Astfel, cu siguranță un împătimit al overclocking-ului ar putea îmbunătăți considerabil rezultatele. Totuși, pentru acest lucru ar trebui aduse îmbunătățiri majore în ventilarea carcasei. Lăsând neschimbați parametrii configurați de integrator, am obținut peste 8000 de puncte în 3DMark06 și 135.081 de puncte în Aquamark3. În F.E.A.R. s-a înregistrat o medie de 74 de cadre pe secundă la rezoluția 1280x960.

CONCLUZIE

ETA2U BlackBox reprezintă o configurație excelentă din punctul de vedere al alegerii componentelor. Tot din acest punct de vedere, putem spune că este un sistem care se pretează la overclocking.



3999 Lei

36 luni

ETA2U

C-ONE Fireblade



Procesor: Intel Core 2 Duo E6300 · Placă video: Gigabyte Radeon X1950XTX · Placă de bază: Gigabyte GA-965P-DS3P · Memorie: 2x1024MB Kingmax KLCD48F-A8KB5 · Harddisk: Western Digital WD3200KS

6.01

Primul lucru care se remarcă la C-One este sistemul de răcire foarte eficient.

CONFIGURAȚIE ȘI DOTĂRI

Componentele sistemului sunt găzduite de o carcasă Antec Nine Hundred prevăzută cu trei ventilatoare de 120mm (două montate frontal și al treilea în partea din spate) și unul de 200mm montat pe partea superioară. Pentru fiecare ventilator se poate selecta una din cele trei viteze de rotație prestabilite. Alegându-se cea mai mică turatie, sistemul devine foarte silențios, menținându-se, în același timp, un nivel suficient de ventilare. Inima sistemului este un procesor Intel Core 2 Duo E6300 montat pe o placă de bază Gigabyte GA-965P-DS3P. Împătimitii jocurilor pretențioase se pot bucura de puterea de procesare grafică a unei plăci video Radeon X1950XTX produse de Gigabyte. Memoria provoacă o ușoară dezamăgire, fiind vorba de două module tactate de 667MHz care funcționează la latențele 5-5-5-15.

Sistemul mai dispune de un card-reader 6 in 1 și de o inscripție DVD Pioneer DVR-111D.

PERFORMANȚE

C-One s-a descurcat admirabil atât în aplicații sintetice, cât și în jocuri. Astfel, s-au obținut peste 100 de cadre pe secundă în Far Cry și Half Life 2 la rezoluția 1600x1200. Arhivarea cu WinAce s-a realizat într-un timp puțin peste cinci minute, iar în SiSoft Sandra 2007 s-au înregistrat 62MB/s pentru harddisk. În sarcină maximă, temperatura procesorului s-a stabilizat la 53 grade C, în condițiile în care ventilatoarele au fost lăsate pe modul silențios.

CONCLUZIE

Sistemul propus de Caro Group pentru împătimitii de jocuri își atinge scopul cu succes, oferind performanțe ridicate. Pentru a obține rezultate mai bune, utilizatorul poate apela la procedeu de overclocking, sistemul de răcire îndemnând la acest lucru.



3971 Lei

24 luni

Caro Group

KINGMAX®

Yours forever



DDR 2 reprezinta "varful de lance" in domeniul productiei de memorii DIMM. Oferind viteze mari de transfer si latenta scazuta, aceste memorii satisfac cerintele celor mai selectivi utilizatori de sisteme de calcul.

Kingmax "Super Stick Series" ofera consumatorilor o experienta noua si radicala, schimband in intregime perceptia fata de tehnologie. Tehnologia a avut un aport important in stabilirea tendintelor, iar Kingmax Super Stick este o dovada a acestui fenomen, devenind cel mai vandut USB Flash.

Rata de transfer a datelor de pana la 12.5 MB/sec
Capacitate maxima 4GB
Consum redus de energie, maximizand astfel viata bateriei aparatului dumneavoastra portabil
Tehnologie PIP™ patentata in intreaga lume

Ultra PRO Computers
ultrabuni in calculatoare

TORNADO
S I S T E M S

CARO GROUP
Performance you can touch!

RHS
Your IT Supplier

**Senorg
Gamer Plus 2007**
**LCIT
PowerDream**
**NEMESIS
Starter**
**IT Direct
Nitro GX-9**
Overclocked
Stock

Detalii tehnice

Procesor	Intel Core 2Duo E4300	Intel Core 2Duo E4300	Intel Core 2 Duo E6300	Intel Core 2Duo E4300
Placă video	EVGA GeForce 8800GTX	BFG GeForce 8800GTX OC	EVGA GeForce 8800GTS 320MB Superclocked	BFG GeForce 8800GTS OC 320MB
Placă de bază	ABIT IB9	ASUS P5B-E	ABIT AB9 QuadGT	ABIT IB9
Memorie	2x1024MB Team Group Elite TEDD2048M800HC5DC	2x1024MB Sycron SY-DDR2-1G800	2x1024MB Mushkin EM2-6400	2x1024MB Corsair CM2X1024-5400C4
Harddisk	Western Digital WD1600AAJS	2xWestern Digital WD2500KS	Western Digital WD2500KS	Western Digital WD2500KS
Unitate optică	LG GSA-H42N	ASUS DRW-1612BL	ASUS DRW-1814BLT	NEC AD-7173S
Carcasă	AeroCool T40	Antec NSK6000	Recom ZENITH	Lian Li PC-7 Plus
Sursă	Seventeam 520W	Spire 500W	Akasa 500W	Sirtec 500W
Cooler procesor	Box	Box	Zalman CNPS9500 LED	Scythe Infinity
Ventilatoare de sistem	2x120mm	1x120mm	2x120mm, 1x80mm	2x120mm
Card reader	N/A	N/A	N/A	SD/MMC/MS/CF/MD/SM + USB
Porturi USB 2.0	10	6	6	7
Porturi FireWire	1	2	1	1
Interfețe rețea	1xGb LAN	1xGb LAN	1xGb LAN	1xGb LAN
Interfață audio	Integrată, Realtek ALC888	Integrată, ADI 1988	Integrată, Realtek ALC888	Integrată, Realtek ALC888
Sloturi memorie libere	2	2	2	2
Porturi SATA libere	2	4	4	2
Porturi PATA libere	2	0	1	2
Dimensiuni	43x19.8x55.2	46.5x21x47.2	45x20x52	45x21x49
Extra	Front Panel, Diplay	Front Panel, 1xeSATA	Front Panel, 2xeSATA	Front Panel, Diplay, afișarea consumului

Rezultate teste

Far Cry 1280x1024 4x/8x	242.83	237.32	195.11	189.37
Far Cry 1600x1200 4x/8x	193.76	190.11	146.47	142.29
DOOM 3 1280x1024 4x/8x	167	163.6	127.3	124.6
DOOM 3 1600x1200 4x/8x	125.8	123.9	94.2	92.4
Half Life 2 1280x1024 4x/8x	223.56	217.7	185.01	180.9
Half Life 2 1600x1200 4x/8x	198.19	188.31	150.33	145.72
F.E.A.R. 1280x960 4x/8x	112	109	81	82
F.E.A.R. 1600x1200 4x/8x	81	79	47	58
Prey 1280x1024 4x/8x	136.1	137.4	108.3	105.7
Prey 1600x1200 4x/8x	107.1	107.8	81.7	79.7
Aquamark3 Default	165632	164000	155576	151546
Comanche4 Default	130.48	132.72	120.19	128
PCMark05 Default	7837	8267	7214	7470
3DMark2001 Default	49288	49264	44787	44636
3DMark03 Default	32403	32579	26529	26264
3DMark06 Default	10854	10982	9271	9134
SiSoft Sandra 2007 CPU Dhry	27779	28559	25147	27599
SiSoft Sandra 2007 Mem	6881	6706	7403	6039
SiSoft Sandra 2007 HDD	75	117	58	61
Arhivare WinAce	211	194	220	238

Note

Asamblare	9.2	7.5	9.8	9.0
Configurare	8.5	8.8	9.2	9.2
Dotări	2	1	5	6
Performanță jocuri	9.30	9.14	7.26	7.25
Performanță aplicații sintetice	8.35	7.78	7.59	7.53
Verdict	8.29	8.05	7.55	7.55

Eta2U BlackBox



ATEX GKW-X2V4200+



C-ONE Fireblade



Ultra Performer XV



Intel Core 2 Duo E6600
Inno3D GeForce 8800GTS 320MB
ASUS P5N32-E SLI Plus
2x1024MB Apacer 78.0AG9L.9HC
Western Digital WD3200KS
Samsung SH-S183A
Foxconn TH001
PowerLine 530W
Arctic Cooling Freezer 7 Pro
1x120mm
SD/MMC/MS/CF/MD/SM
8
0
2xGb LAN
Creative Audigy SE
2
4
1
43.1x20.3x48.2
Front Panel

AMD Athlon 64 X2 4200+
ASUS EN8800GTS 320MB
ASUS M2N-E
2x1024MB G.Skill F2-6400CL5D
2xSeagate ST3160815AS
ASUS DRW-1608P3S
ASUS Vento 3600
Yesico 430W
Arctic Cooling Freezer 64 Pro
1x120mm, 1x80mm
N/A
8
0
1xGb LAN
Integrată, ADI 1988
2
4
0
52.7x30.8x62.7
Front Panel

Intel Core 2 Duo E6300
Gigabyte Radeon X1950XTX
Gigabyte GA-965P-DS3P
2x1024MB Kingmax KLCD48F-A8KB5
Western Digital WD3200KS
Pioneer DVR-111D
Antec Nine Hundred
Hiper Power 580W
Box
1x200mm, 3x120mm
SD/MMC/MS/CF/MD/SM
6
2
1xGb LAN
Integrată, Realtek ALC888
2
6
1
46.8x20.6x49.3
Front Panel, Fan Control

Intel Core 2 Duo E4300
Gigabyte GeForce 8800GTS 320MB
Gigabyte GA-945PL-S3
2x512MB Kingmax KLCC28F-A8K15B
Western Digital WD2500JS
NEC AD-5170A
Modemcom Step 207
450W
Box
1x90mm
SD/MMC/MS/CF/MD/SM
6
0
1xGb LAN
Integrată, Realtek ALC888
2
3
0
N/A
Front Panel

Detalii tehnice

Procesor
Placă video
Placă de bază
Memorie
Harddisk
Unitate optică
Carcasă
Sursă
Cooler procesor
Ventilatoare de sistem
Card reader
Porturi USB 2.0
Porturi FireWire
Interfețe rețea
Interfață audio
Sloturi memorie libere
Porturi SATA libere
Porturi PATA libere
Dimensiuni
Extra

179.08
133.49
116.4
86.3
172.23
135.75
74
41
97.2
74.6
135081
107.84
6661
41931
24393
8282
22172
5631
64
246

154.15
133.02
109.2
85.2
147.25
129.6
76
45
93.7
73.4
94619
81.94
1186
29449
25177
7560
15873
9191
141
379

152.49
126.52
103.7
67.8
132.85
112.61
55
38
78.7
63.7
94538
78.45
5780
28979
18948
5869
17115
5023
62
309

148.31
131.35
108.4
85.3
134.98
123.03
80
42
91
73
97440
77.7
5324
29845
22896
7421
16690
3977
60
345

Rezultate teste

Far Cry 1280x1024 4x/8x
Far Cry 1600x1200 4x/8x
DOOM 3 1280x1024 4x/8x
DOOM 3 1600x1200 4x/8x
Half Life 2 1280x1024 4x/8x
Half Life 2 1600x1200 4x/8x
F.E.A.R. 1280x960 4x/8x
F.E.A.R. 1600x1200 4x/8x
Prey 1280x1024 4x/8x
Prey 1600x1200 4x/8x
Aquamark3 Default
Comanche4 Default
PCMark05 Default
3DMark2001 Default
3DMark03 Default
3DMark06 Default
SiSoft Sandra 2007 CPU Dhry
SiSoft Sandra 2007 Mem
SiSoft Sandra 2007 HDD
Arhivare WinAce

8.0
8.8
6
6.70
6.82
6.99

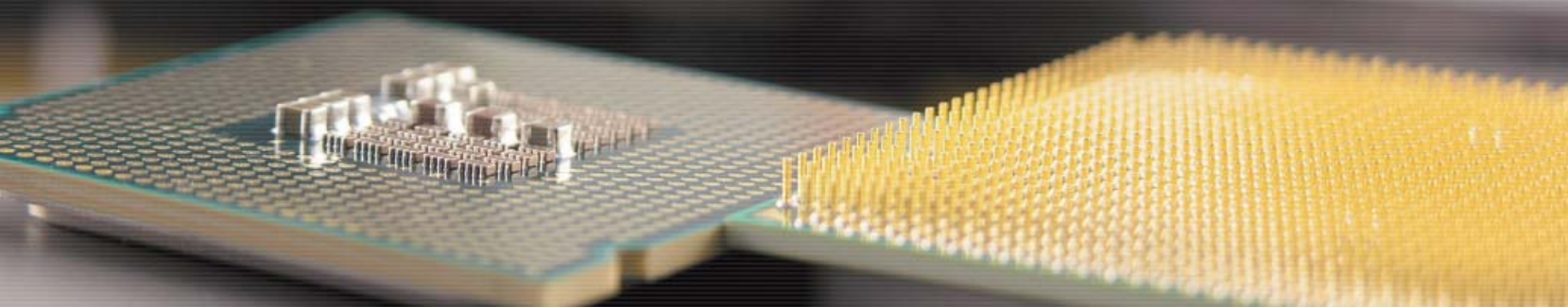
8.8
8.0
3
6.43
5.99
6.39

9.0
9.0
3
5.70
5.30
6.01

7.5
8.0
1
6.30
5.33
5.87

Note

Asamblare
Configurare
Dotări
Performanță jocuri
Performanță aplicații sintetice
Verdict



ÎNFRUNTAREA NUCLEELOR

IMPORTANȚA PROCESORULUI

Inima oricărui sistem de gaming este, după cum se știe, placa video. Însă care este importanța procesorului în obținerea unui număr de cadre pe secundă cât mai ridicat?

ÎN MOMENTUL ÎN CARE AȚI LUAT DECIZIA

să vă construiți un sistem cât mai puternic pentru gaming, primul lucru care trebuie luat în considerare este alegerea plăcii video. Totuși, nu trebuie neglijată nici importanța celorlalte componente, acestea jucând un rol foarte important în obținerea de performanțe cât mai ridicate. Placa de bază, cantitatea de memorie RAM și frecvența de rulare a acesteia, viteza harddisk-ului și nu în ultimul rând procesorul, precum și posibilitățile de overclocking oferite de acestea sunt toate elemente ce trebuie selectate cu atenție sporită. În rândurile ce urmează vom

încerca să analizăm importanța deosebită pe care o are puterea de calcul a procesorului în atingerea unui framerate maxim.

PARTICIPANȚII LA TEST

Cele trei protagoniste ale testului au fost modelele Core 2 Duo QX6700 și E4300 de la Intel și Athlon FX-60 de la AMD, montate pe plăcile de bază Abit IN9 32X-MAX și respectiv MSI K8N Diamond. Bazată pe chipset-ul NVIDIA nForce680i SLI, IN9 32X-MAX este modelul de vârf al producătorului Abit. Aceasta integrează cele mai noi tehnologii, oferind totodată stabilitate și fiabilitate crescută, prin renunțarea la

condensatorii clasici în favoarea celor solizi. Pentru platforma LGA775, am folosit o pereche de memorii GeIL DDR2-800, rulând în 4-4-4-12 2T Dual Channel, în cazul platformei 939 optând pentru o pereche de memorii GeIL DDR433 ce au rulat în 2-6-3-3 2T. Ca placă video am ales un XFX GeForce 8800GTX, rulând la frecvențe normale.

PROCESOARELE

Să ne reamintim puțin de cele trei arhitecturi diferite - Kentsfield, Allendale și Toledo - ce stau la baza procesoarelor prezente în test.

Kentsfield, inima lui QX6700, a fost prima

Detalii tehnice

	Intel Core 2 Extreme QX6700	Intel Core 2 Duo E4300	AMD Athlon FX-60
Nucleu	Kentsfield	Allendale	Toledo
Număr de nuclee fizice	4	2	2
Frecvență	2.66GHz	1.8GHz	2.6GHZ
FSB	1066MT/s	800MT/s	2000MT/s
Cache L1	4x32KB	64KB	128KB
Cache L2	2x4MB	2MB	2MB
Multipliator	10x	9x	13x
Tehnologie de fabricație	65nm	65nm	90nm
Tensiune de alimentare	1.35V	1.325V	1.35V
Număr de tranzistori	582 milioane	167 milioane	233 milioane
TDP	130W	65W	110W
Instrucțiuni	MMX, SSE, SSE2, SSE3, HT, EIST, EM64T	MMX, SSE, SSE2, SSE3, HT, EIST, EM64T	MMX, 3DNow!, SSE, SSE2, SSE3, AMD64
Tehnologie de virtualizare	Da	Nu	Nu
Socket	LGA775	LGA775	939

OFERTA SPECIALA **499,90** LEI

CADOU:
card SD 1GB



Camera foto Samsung S630

6 Megapixel (Advance Shake Reduction)
3X Zoom Optic
Ecran TFT 2,5"
Captura video cu sunet 640X480
CADOU: card SD 1GB

Notebook Lenovo 3000- N100

Intel® Core Duo T2250 (1.73Ghz)
DOS Licence
Hard disk 80GB, 512MB DDR2
Ecran 15.4" TFT 1280x800
VibrantView
DVD-RW Dual Layer; web cam
Bluetooth, Wireless Lan, Modem



OFERTA SPECIALA **2.699,90** LEI

Monitor BenQ FP222WA

22" TFT; Rez. 1680 x 1050
Timp de raspuns 5ms
Unghiuri 170/160
Garantie 36 luni



OFERTA SPECIALA **999,90** LEI

Memorie GoodRam

512MB DDR PC 3200
Retail



OFERTA SPECIALA **114,90** LEI



Sistem Best Manager cu monitor TFT Philips 19" si Windows Vista Premium preinstalat

AMD Athlon 64 X2 3800+ (Dual Core)
1GB DDR2 , HDD 200GB, DVD-RW
GeForce 6100, 128MB share, DX9
Tastatura si mouse optic
Monitor 19" TFT Philips, 8ms; (190S7FG)
Windows Vista Home Premium preinstalat
Office 2007 Professional (60 zile evaluare)



OFERTA SPECIALA **1999,90** LEI

Sistem de navigatie MIO C250

Include Harta Romaniei+ Polonia, Cehia, Slovacia, Ungaria, Croatia, Bosnia si Herțegovina, Slovenia
Accesorii auto incluse



OFERTA SPECIALA **849,90** LEI

DVD+R Double Layer Intenso

Capacitate 8.5GB
Viteza 8X



OFERTA SPECIALA **8,90** LEI

Magazine

Bucuresti

- Best in Diverta
Unirea Shopping Center, etaj 3
- Best in Diverta
Complex Comercial Prosper
- Best in Diverta
Bld. C.A. Rosetti, nr. 14-16, sector 6
- Best in Diverta
Mall Bucuresti; Calea Vitan, nr. 55-59, sector 3
- Best in Diverta
Mall Plaza; Bld. Timisoara, nr. 26, sector 6

- Best in Diverta - Ploiesti
Complex Comercial Omnia et. 2
- Best in Diverta - Arad
B-dul Revolutiei nr. 39-41
- Best in Diverta - Timisoara
Complex Comercial Bega, etaj 3
Str. Telbisz nr. 3 et. 3
- Best in Diverta - Oradea
Str. Nufarului nr. 30
- Best in Diverta - Cluj
Str. Universitatii nr. 1
- Best in Diverta - Tg.Jiu
Str. Victoriei nr. 44, sp com 1 si 2
- Best in Diverta - Iasi
Str. Sf. Lazar nr. 49-51
Str. Palat nr. 1
- Best in Diverta - Constanta
Str. Alexandru Lapusneanu, bl. LV16
Str. Stefan cel Mare nr. 36-40, etaj 2
- Hollywood Music&Film - Constanta
Str. Stefan cel Mare nr. 15
- Best in Diverta - Bacau
Str. Nicolae Balcescu nr. 3
- Best in Diverta - Brasov
Str. Nicolae Balcescu nr. 62
- Best in Diverta - Pitesti
Razboieni nr. 1, Pitesti
- Hollywood Music&Film - Craiova
Str. A.I. Cuza nr. 9
- Best in Diverta - Curtea de Arges
Bld. Basarabilor nr.1, bl. E20
- Best in Diverta - Slobozia
Bld. Matei Basarab, nr.21
- Best in Diverta - Zalau
Bld. Iuliu Maniu, nr.25

**Placa video BFG
Placa video
BFG 8600GTS**

Memorie 256MB (2000MHz)
Core 710MHz (vs. 675MHz)
DirectX 10; Interfata PCIeX



OFERTA SPECIALA **899,90** LEI

**Home Theatre Genius
SW-HF.5 5000**

Putere totala 150W RMS
Subwoofer lemn 75W RMS
Usor de conectat la PC, DVD,
consola, MP3 player



OFERTA SPECIALA **349,90** LEI



Prețurile includ TVA, au caracter informativ și se pot schimba fără o notificare prealabilă.
Oferta este valabilă în limita stocului disponibil. Imaginea are caracter orientativ, specificațiile tehnice se pot schimba fără o notificare prealabilă.

arhitectură cu patru nuclee lansată de Intel, în luna noiembrie a anului trecut. Avantajele aduse de incorporarea atâtor nuclee într-o singură pastilă de siliciu devin vizibile atunci când avem de-a face cu aplicații optimizate pentru multicore, aplicații de genul programelor de editare video sau prelucrare grafică 3D. În ceea ce privește mediul gaming, din păcate, nu există la momentul actual aproape niciun joc care să știe să profite din plin de numărul sporit de nuclee. Vor fi interesante de observat diferențele între diversele procesoare o dată cu lansarea 3DMark07, care va include, conform diverselor speculații existente pe Internet, optimizări pentru arhitecturile multicore.

Alternativa mai ieftină a procesoarelor Intel Core 2 este reprezentată de tehnologia Allendale, aflată la baza lui E4300. Având la dispoziție o memorie cache L2 de doar 2MB și un front side bus cu frecvența redusă până la 800MHz, modelele bazate pe aceasta se descurcă onorabil. Mai mult, prin overclocking, diferențele scad semnificativ. Există și dezavantaje, cum ar fi lipsa suportului pentru tehnologia de virtualizare Intel, funcție a cărei utilitate este totuși relativă pentru utilizatorul obișnuit.

Toledo, arhitectura aflată în spatele AMD Athlon FX-60, este construită folosind procesul de fabricație pe 90nm, spre deosebire de 65nm, cum e cazul modelelor Intel. Încorporând 2MB de memorie cache L2 și un bus HT de 2000MHz bidirecțional, aceasta oferă performanțe îndeajuns de bune pentru a face față celor mai exigente jocuri.

PLĂCILE DE BAZĂ

NVIDIA nForce 680i SLI, cel mai rapid chipset pentru platformele Intel, reprezintă alegerea perfectă pentru construirea sistemului de jocuri ideal, atât timp cât achiziționarea unei plăci de bază echipate cu acesta ne este permisă de buget. Suportând un FSB de 1333MHz și oferind posibilitatea urcării frecvenței memoriei până la 1400MHz, putem sta împăcați cu gândul că, în eventualitatea unui viitor upgrade, placa de bază nu va reprezenta o problemă.

În ceea ce privește NVIDIA nForce4 SLI, lansat în urmă cu doi ani și jumătate, acesta reușește să se mențină pe linia de plutire, oferind performanțe acceptabile la un preț accesibil. Deși nu reprezintă alegerea optimă pentru împătimitii de jocuri, acesta poate susține cu succes un sistem fără prea mari pretenții.

PLACA VIDEO

Cea de-a opta serie GeForce a adus o modificare arhitecturală fundamentală față de generațiile precedente, a treia în istoria NVIDIA, ultimul pas de acest gen fiind efectuat cu opt ani în urmă, o dată cu lansarea GeForce256.

Cea mai importantă schimbare adusă la nivel hardware este marcată de reunirea unităților de procesare Pixel Shader și Vertex Shader într-una singură, tehnologie intitulată sugestiv Unified Shader Architecture. Această abordare permite o mai bună administrare a resurselor, prin reorientarea puterii de calcul neutilizate către operațiile ce o necesită. Deși GeForce 8 dispune de

Rezultate teste

Low detail

	Intel Core 2 Extreme QX6700	Intel Core 2 Duo E4300	AMD Athlon FX-60
3DMark2001SE	48432	33845	36390
3DMark06	11955	8098	9049
AquaMark3	143.700	104.465	97870
Prey	228.7	159.7	149.2
Half Life 2	276.82	165.26	184.77
F.E.A.R.	444	250	263
Far Cry	428.64	264.62	247.55
Quake 4	148	103.7	100

High detail

	Intel Core 2 Extreme QX6700	Intel Core 2 Duo E4300	AMD Athlon FX-60
3DMark2001SE	35873	26087	28234
3DMark06	8365	6954	7406
AquaMark3	129.620	100.440	95320
Prey	107.3	99.2	99.4
Half Life 2	164.44	126.02	182.58
F.E.A.R.	83	83	83
Far Cry	194.76	166.16	167.75
Quake 4	142	97.9	104

un număr foarte mare de procesoare shader, trebuie subliniat faptul că acestea sunt mult mai simple decât cele găsite pe vechile plăci video. Fiecare procesor este scalar și poate opera doar pe o singură componentă la un moment dat, păstrându-și totuși o bună parte din flexibilitate. Simplitatea lor este compensată parțial de frecvențele mari de ceas la care operează. Avantajul major al acestei implementări este acela că eficiența procesării va fi mereu de 100%, spre deosebire de vechiul standard, care oferea o eficiență de 30-80%.

O altă noutate introdusă o dată cu seria a opta constă în filtrarea corectă a texturilor, pentru prima oară de către o placă NVIDIA. Generațiile anterioare făceau uz de diferite optimizări și trucuri vizuale pentru a obține un spor de performanță, în defavoarea calității imaginii. Totodată, noul GPU include capabilități de procesare a fizicii dintr-un joc, similar acceleratorului de fizică AGEIA PhysX, prin intermediul unei tehnici intitulate Quantum Effects Tehnology. Mai mult, NVIDIA a conceput CUDA (Compute Unified Device Architecture), interfață ce permite programarea GPU-ului să execute sarcini specifice CPU-ului. Și să nu uităm de cireșa de pe tort: suport nativ pentru DirectX10.

PROCEDURA DE TESTARE

Procedura de testare a constat în rularea pe fiecare platformă a unui număr prestabilit de aplicații și jocuri, capabile de a stoarce până la ultima picătură din sistemul de test. Ca aplicații sintetice am folosit 3DMark2001SE, 3DMark06 și AquaMark3, iar pentru probarea performanței în jocuri am ales Prey, Half Life 2, Far Cry, F.E.A.R. și Quake 4. Fiecare test a fost rulat în două rezoluții: pentru jocuri am ales 640x480, cu detaliile grafice setate pe minimum și 1600x1200, cu detaliile grafice la maximum, combinat cu FSAA 4x și Anisotropic Filtering 8x. Aceeași metodă a fost folosită și în cazul aplicațiilor sintetice, cu observația că în loc de 640x480 cu detalii grafice minime am optat pentru păstrarea setărilor implicite. Sistemul de

operare a fost reinstalat pentru fiecare platformă în parte, cu scopul de a evita eventualele neplăceri legate de conflictele hardware. Versiunea driverelor folosite de către placa video a fost Forceware 97.94. Mai mult, toate dispozitivele lipsite de relevanță pentru testul nostru, precum LAN, RAID, Wi-Fi sau sunetul on-board, au fost dezactivate din BIOS.

PERFORMANȚE

Campionul testului a fost QX6700, cele patru nuclee oferindu-i un avantaj vizibil față de celelalte procesoare în aproape toate aplicațiile, fie ele jocuri sau programe sintetice. Pe locul al doilea s-a clasat procesorul AMD, cu performanțe foarte apropiate de cele ale lui E4300, ocupantul ultimului loc. Merită remarcat faptul că, deși a rulat în combinație cu memorii DDR1, datorită Socket-ului 939, FX-60 s-a descurcat excepțional, reușind chiar să depășească quad-core-ul Intel în Half Life 2. Cele mai mari discordanțe au putut fi observate în testele sintetice și în jocul Quake 4, joc ce dispune de optimizări pentru multicore. Foarte interesant de analizat este și comportamentul participanților în jocul F.E.A.R., unde, la detalii maxime, toate cele trei procesoare aflate în test au obținut rezultate identice.

CONCLUZIE

Rezultatele acestui mic experiment pot fi considerate oarecum surprinzătoare, însă nu total neașteptate. Un lucru este clar: în ciuda evoluției spectaculoase a soluțiilor grafice, procesorul rămâne în continuare una dintre cele mai importante componente dintr-un sistem, indiferent de mediul sau modul de utilizare. Ce ar trebui să ne bucure este faptul că performanța devine tot mai accesibilă pe zi ce trece; astfel, cu un buget limitat, putem construi un sistem capabil de a face față celor mai lacome jocuri existente la ora actuală.

Bogdan Dumitrașcu

bogdan.dumitrascu@xtremc.ro



The **Smilodon** case is designed to give you quick and easy access to all the major components of your system without having to try to finagle your oafy hands inside the case. The Smilodon features a completely removable motherboard tray allowing you easy workability with your Mainboard, CPU, memory, and expansion cards.



Whether you are a dedicated gamer, a performance enthusiast, or just want a sweet piece of eye candy for a case, the **X-1/909** from Raidmax will fit your bill! A completely tool-less drive bay and expansion slot design makes this case all the more easy to work on. An integrated slide out toolbox allows you to store all the extra bits and pieces that come with a case and actually be able to find them a month or two later.



Raidmax's take on the dedicated gamer case, the **Cobra 822** features looks that will turn heads at your next LAN party. Its slick aerodynamic styling and tinted cockpit front bezel door give the RX9-SE an aggressive, almost race car type look.



The **Scorpio 868** from Raidmax features a sleek muscular look perfect for any gaming or modding environment. The magnanimous front door features an integrated magnetic interlocking door mechanism giving the Scorpio 868 a clean yet powerful look. With a removable motherboard tray and a completely screw-less and tool-less drive bay design, installation and upgrading are a cinch.



From the retractable side panel handles to the copious ventilation and fan ports, this case is an enthusiast's dream. So if your case is seriously lacking in the oh so serious seriousness department, get serious with the **Sirius** Case from the serious case company Raidmax! Seriously!



The **Ninja 918** Gaming Case from Raidmax is a gamer elitist's dream. It's sleek ninja styling creates the perfect balance of dangerous good looks and functionality. Designed with the extreme gamer in mind, the 918 utilizes easy screw-less installation and upgrading. Drive bays and controls hide behind the front ninja mask door.

Straight from the future !

BenQ FP241W Z



FP241W Z este un model adresat mai mult utilizatorilor cinefili, prin diagonală și dotările oferite.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Atât unghiurile de vizibilitate excepționale, cât și valorile foarte ridicate ale ratei de contrast și ale luminozității sunt posibile datorită matricei de calitate S-PVA aflate la baza display-ului. La prima vedere, designul este simplist, însă o inspectare mai atentă dezvăluie un picior interesant, care permite ajustarea ușoară a poziției ecranului, atât pe verticală, cât și pe orizontală. Așezarea butoanelor de meniu pe partea laterală dreapta a ramei impune un timp de acomodare, în ciuda meniului intuitiv. În ceea ce privește conectivitatea, monitorul nu se face deloc de rușine, în dotarea acestuia găsim o multitudine de conectori, în speță DVI, VGA, HDTV, S-Video, Composite și chiar și unul HDMI. De asemenea, modelul integrează și trei porturi USB, unul dintre ele fiind poziționat foarte convenabil pe partea superioară a

ramei, permițând acomodarea lejeră a unei camere Web. Un plus îl reprezintă și încorporarea funcției Picture-in-Picture.

PERFORMANȚE

Diagonală vizibilă este de 24 inch, iar rezoluția maximă suportată este 1920x1200. Reproducerea realistă a culorilor și unghiurile de vizibilitate excelente, combinate cu un timp de răspuns specificat de 6ms gray-to-gray, fac din acest monitor o soluție ideală pentru vizionarea de filme, fapt întărit și de capabilitățile High-Definition ale acestuia. Luminozitatea și contrastul nu sunt mai prejos, valorile măsurate pentru acestea fiind de 472cd/mp respectiv 890:1. În ceea ce privește consumul, 95W este o valoare de bun-simț dacă ținem cont de dimensiunile monitorului.

CONCLUZIE

BenQ ne pune la dispoziție o soluție perfectă pentru activitățile multimedia de zi cu zi, fie că este vorba de vizionarea de filme sau de gaming.

Preț	Garanție	Contact
3999 Lei	36 luni	Partenerii BenQ România

Detalii tehnice

Diagonală vizibilă: 24" · Rezoluție maximă: 1920x1200 · Contrast: 1000:1 · Luminozitate: 500cd/mp · Aspect: 16:10 · Timp de răspuns: 6ms GTG · Unghi de vedere orizontal: 178 · Unghi de vedere vertical: 178 · Conectare: DVI, D-SUB, S-Video, Composite, Component, HDMI · Greutate: 10.6kg · Alimentator: intern · Consum: 95W · Fixare pe perete: Da · Extra: 3xUSB, Picture-in-Picture

Performanțe

Calitate imagine: 9.71 Dotări: 9.35 Ergonomie: 9.10

9.39

MSI RX1950PRO-VT2D512E



MSI le oferă utilizatorilor de calculator o placă video performantă la un preț atractiv.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

La o primă vedere, se observă cooler-ul avansat, cu heatpipe, care ocupă două sloturi. Cu toate acestea, nu asigură și răcirea memoriilor, ci numai a procesorului grafic. Pentru GPU, frecvența de funcționare este de 575MHz, în timp ce memoriile rulează la 1372MHz, dispunând de un bus de 256 biți. Pe lângă CD-ul cu drivere, pachetul mai conține un CD cu o suită de programe pentru vizualizarea de filme de pe DVD. Pentru asigurarea conectivității, pachetul conține două adaptoare DVI-to-VGA, un cablu S-Video, un cablu HDTV, un adaptor TV-out/Video-in și un adaptor pentru alimentare.

PERFORMANȚE

Comportamentul în jocuri a fost ireproșabil, permițând rularea acestora chiar și la rezoluții ridicate cu Antialiasing 4x și Anisotropic Filtering 8x. Astfel, Far Cry a rulat la rezoluția 1600x1200 4x/8x cu o medie de 90 de cadre pe secundă. În aceleași condiții, în F.E.A.R. s-a înregistrat o medie de 41 de cadre pe secundă, iar în Half Life 2 de 80 de cadre pe secundă. În 3DMark06 s-au obținut 5035 de puncte, iar în AquaMark3 90286 de puncte, aplicațiile rulând la valorile implicite.

CONCLUZIE

MSI RX1950PRO-VT2D512E este o placă video mainstream excelentă, singurul lucru care i se poate reproșa fiind lipsa suportului pentru DirectX 10.

Preț	Garanție	Contact
769 Lei	24 luni	Skin

Detalii tehnice

Chipset: RV570 · Memorie: 512MB GDDR3 · Frecvență chipset/memorie: 575MHz/1372MHz · Interfață: PCI Express X16 · Bus memorie: 256 biți · Conectori: 2xDVI, HDTV Out · Jocuri: N/A · Software: Star DVD Family

Teste

Far Cry 1280x1024	168.69	F.E.A.R. 1280x960	87.00
Far Cry 1600x1200	135.71	F.E.A.R. 1600x1200	62.00
Far Cry 1280x1024 4X/8X	118.32	F.E.A.R. 1280x960 4X/8X	58.00
Far Cry 1600x1200 4X/8X	90.06	F.E.A.R. 1600x1200 4X/8X	41.00
HL2 1280x1024	149.98	Prey 1280x1024	79.20
HL2 1600x1200	118.59	Prey 1600x1200	62.30
HL2 1280x1024 4X/8X	97.91	Prey 1280x1024 4X/8X	58.40
HL2 1600x1200 4X/8X	80.68	Prey 1600x1200 4X/8X	44.90
AquaMark3 Default	90286	3DMark06 Default	5035

Performanțe

Jocuri: 5.25 Sintetice: 0.66 Dotări: 0.09

6.00

2 x

Logitech Z-5500

- Putere subwoofer: 188W
- Putere sateliți (față/spate/centru): 62W/62W/69W
- Răspuns în frecvență: 33Hz-20kHz
- Prindere în perete pentru sateliții spate: Da
- Transformator: Intern • Certificare THX: Da
- Extra: Consolă de control, display, mufă căști, telecomandă

UMFLĂ POTUL!



Logitech.



Mențiuni:
Premiile sunt oferite de Logitech
www.logitech.com

Termenul limită al concursului este 8 iunie 2008 (data poștei).
Căștigătorii vor fi anunțați în numărul 89 XtremPC.

Premiile nerevendicate de către câștigători în termen de 3 (trei) luni
de la data la care aceștia au fost anunțați revin în proprietatea XtremPC.

Pentru a
putea participa
la concurs trebuie
doar să completezi corect
și să expediezi talonul
"Umflă Potul!". Nu este
nevoie de timbru poștal
sau de plic.



CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS - CONCURS

ASUS M2A-VM HDMI



ASUS M2A-VM HDMI este una dintre primele plăci de bază care integrează noile chipset-uri AMD.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Construită pentru ultima generație de procesoare AMD, cu unul sau două nuclee, destinate Socket-ului AM2, ASUS a reușit să înglobeze o soluție performantă. Noua placă de bază M2A-VM HDMI este construită pe baza northbridge-ului AMD 690G, denumit inițial ATI RS 690, care face pereche cu southbridge-ul SB600. Chipset-ul grafic integrat, ATI Radeon X1250, poate afișa imagini la o rezoluție maximă de 2560x1600 (60Hz). Placa de bază beneficiază de patru sloturi de memorie DDR2-800 în format dual channel prin care se poate adresa un maximum de 8GB memorie RAM. Alte caracteristici includ SFS (Stepless Frequency Selection), ce permite creșterea frecvenței de la 200 la

400MHz (cu un pas de 1MHz) și C.P.R. (CPU Parameter Recall) care permite resetarea BIOS-ului fără a fi necesară deschiderea carcasei.

PERFORMANȚE

M2A-VM HDMI a reușit să atingă 118.44 cadre pe secundă în Far Cry și 118.98 în Half Life 2. Lățimea de bandă pentru memorii a fost impresionantă, transferul fiind efectuat cu viteza de 6050MB/s. PCMark05 a furnizat 4211 puncte, iar 3DMark01, 25557 puncte, fiind utilizat un procesor AMD Athlon 3800+. Placa de extensie HDMI se montează pe singurul slot PCIe 16X și poate furniza imagini HD la rezoluția 1080i.

CONCLUZIE

ASUS M2A-VM HDMI este ideală pentru sistemele multimedia datorită chipset-ului grafic de origine ATI.

Preț	Garanție	Contact
281 Lei	36 luni	Partenerii ASUS România

Detalii tehnice			
Socket: AM2 · Chipset: AMD 690G / SB600 · Sloturi: 1xPCI-Express x16, 1xPCI-Express x1, 2xPCI · Memorie / Capacitate: DDR2-800 / 8GB · Conectori: 4xUSB, 1xGigabit LAN, 1xFirewire, 1xDVI-D, 1xVGA · ATA: 4xSATA, 1xATA133 · Grafică integrată: ATI Radeon X1250 · Răcire: pasivă			

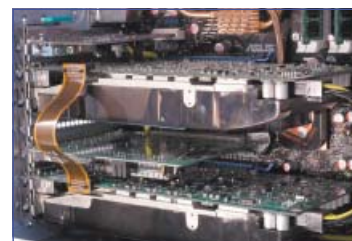
Overclocking			
FSB / Multiplator: 200-400MHz / Da · V Core / V DIMM / V PCI-E / V Chipset: Da / Da / Nu / Da			

Rezultate Teste			
Far Cry 640x480	118.44	PCMark05	4211
Doom 3 640x480	71.6	PCMark05 CPU	3485
Half Life 2 640x480	118.98	PCMark05 HDD	5149
Comanche 4. 640x480	69.35	SiSoftSandra 2007 Mem MB/s	6050
3DMark01 SE	25557	Arhivare WinACE	350''

Performanțe		
Jocuri: 3.08	Sintetice: 4.22	Dotări: 0.8

8.10

Ultra Paladin XV



Ultra PRO Computers propune un sistem puternic destinat iubitorilor de jocuri.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

În impunătoarea carcasă Chieftec se găsește placa de bază ASUS Striker Extreme, echipată cu două plăci video Leadtek GeForce 8800GTS în configurație SLI. Sistemul de operare o matrice RAID 0 formată din două harddisk-uri Raptor a câte 74GB fiecare. Pentru stocare, sistemul dispune de încă două harddisk-uri, de data aceasta Western Digital WD2500KS, montate tot în matrice RAID 0. Inima sistemului este un procesor Intel Core 2 Duo E6700 răcit de cooler-ul box. Asamblarea s-a făcut cu grijă, cablurile fiind ordonate într-un mod estetic și permițând o ventilare corectă a sistemului.

Preț	Garanție	Contact
8172 Lei	24 luni	Ultra PRO Computers

Detalii tehnice			
Procesor: Intel Core 2 Duo E6700 · Placă video: 2xLeadtek PX8800GTS · Placă de bază: ASUS Striker Extreme · Memorie: 2x1024MB Kingmax KLDD48F-A8KB5 · Harddisk: 2xWestern Digital WD740A0FD, 2xWestern Digital WD2500KS · Unitate optică: LG GSA-H12N · Carcasă: Chieftec LBX-03B-B-SL-OP · Sursă: Chieftec 620W · Cooler procesor: Box · Ventilatoare sistem: 1x120mm			

Teste			
Far Cry 1280x1024 4x/8x	233.99	Aquamark3 Default	144638
Far Cry 1600x1200 4x/8x	223.2	Comanche4 Default	109.04
DOOM 3 1280x1024 4x/8x	190.1	PCMark05 Default	7239
DOOM 3 1600x1200 4x/8x	160.5	3DMark2001 Default	50304
Half Life 2 1280x1024 4x/8x	176.49	3DMark03 Default	47988
Half Life 2 1600x1200 4x/8x	138.61	3DMark06 Default	11751
F.E.A.R. 1280x960 4x/8x	142	SiSoft Sandra 2007 CPU Dhry	24497
F.E.A.R. 1600x1200 4x/8x	108	SiSoft Sandra 2007 Mem	5663
Prey 1280x1024 4x/8x	153.6	SiSoft Sandra 2007 HDD	145
Prey 1600x1200 4x/8x	128.1	Arhivare WinAce	230

Performanțe		
Asamblare: 8.8	Configurație și dotări: 6	Performanță: 9.60

8.81

PERFORMANȚE

S-a înregistrat o medie de peste 100 de cadre pe secundă în toate jocurile rulate, chiar și la rezoluția 1600x1200. Conform SiSoft Sandra, lățimea de bandă pe memorii este de peste 5600MB/s iar arhivarea folderului-etalon s-a realizat în mai puțin de 4 minute. PCMark05 a acordat sistemului 7239 de puncte, iar 3DMark06, 11751 de puncte. Pasionații de overclocking vor fi cu siguranță atrași de această configurație, deoarece carcasa permite montarea a până la șase ventilatoare de sistem.

CONCLUZIE

Ultra PRO Computers a folosit o serie de componente high end și a realizat un sistem puternic, dar cu un preț de achiziție pe măsură.

Acer TravelMate 4283WLMi



Seria TravelMate 4200 se adresează în general profesioniștilor care nu dispun de un buget prea bogat.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Carcasa nu este foarte solidă, orice apăsare provocând curbări. Tastatura are formă de U, element specific designurilor Acer. Spre deosebire de majoritatea laptopurilor actuale, acest model folosește un display WXGA mat, fapt ce duce la culori mai șterse și unghiuri de vizibilitate mai scăzute. Deasupra ecranului se găsește o cameră Web rotativă de 1.3 megapixeli. Calitatea și volumul sunetului sunt uzuale pentru un laptop din această categorie. Din punctul de vedere al conectivității, modelul ne pune la dispoziție porturi DVI-D, D-SUB, Firewire, S-Video și patru porturi USB. Interesantă este integrarea atât a ExpressCard, cât și a PCMCIA, precum și a unui modul 3G. Sistemul vine

echipat cu Windows Vista Business.

PERFORMANȚE

TravelMate 4283 face față cu brio atât aplicațiilor de zi cu zi, cât și jocurilor datorită plăcii video dedicate GeForce Go 7600. Scorul relativ scăzut de 10164 în 3DMark2001 poate fi atribuit driverelor video în versiune beta. În testele ce nu țin de puterea grafică, laptopul s-a descurcat excelent, procesorul obținând un scor de 514 în Cinebench 2003 multicore. Durata de viață a bateriei a fost de două ore și 23 minute în timpul rulării unui film în format DVD. Autonomia office nu a putut fi testată din cauza unor probleme de compatibilitate cu Windows Vista.

CONCLUZIE

Dotările le recomandă acest model celor care își doresc un sistem portabil puternic, la un preț scăzut.

ASUS EN8600GTS TOP



ASUS introduce pe piață o variantă supratactată a modelului mainstream, GeForce 8600GTS.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Deși face parte din segmentul mainstream, placa este însoțită de jocul S.T.A.L.K.E.R. Shadow of Chernobyl, lucru care explică prezența motoului Rock Solid Heart Touching la începutul jocului. Cooler-ul este unul mult mai simplu decât în cazul modelelor 8800GTX și 8800GTS și ocupă un singur slot. Pentru asigurarea conectivității, pachetul mai conține un adaptor DVI-to-VGA și un cablu S-Video. Frecvența de funcționare a procesorului grafic a fost mărită de la 675MHz la 742MHz, în timp ce memoria a fost tactată la 2290MHz, față de valoarea implicită - 2000MHz. În ciuda acestor valori ridicate, bus-ul

este de numai 128 biți.

PERFORMANȚE

Deși era de așteptat ca performanțele să fie inferioare modelului GeForce 8800GTS, frecvențele la care funcționează 8600GTS TOP ne-au făcut să sperăm în zadar la rezultate cât de cât apropiate. Cu toate acestea, placa permite rularea oricărui joc de actualitate la valorile implicite. Nici rezultatul obținut în 3DMark06 - 6020 de puncte - nu este lipsit de importanță.

CONCLUZIE

Deși am fost ușor dezamăgiți la început de performanțele obținute cu ASUS EN8600GTS TOP, trebuie să recunoaștem că în segmentul mainstream, din care face parte, ocupă o poziție excelentă.

Preț	Garanție	Contact
4550 Lei	12 luni	Partenerii ELKOTech România

Detalii tehnice

Procesor: Intel Core 2 Duo T5500 1.66GHz · Memorie: 1B DDR2 667MHz · Display: 15.4" WXGA 1280x800 · HDD: 120GB · Unitate optică: DVD Writer SuperMulti · Conectori: 4xUSB, Firewire, RJ-45, RJ-11, D-SUB, DVI-D, S-Video, ExpressCard · Extra: Card Reader, Bluetooth, WLAN 802.11 b/g, 3G, 1.3MP WebCam · Dimensiuni: 358x265x36mm · Greutate: 2.8kg

Teste			
Autonomie office	N/A	Everest Memory Read	4879
Autonomie multimedia	143min	Everest Memory Write	3025
3DMark2001SE	10164	Cinebench 2003 x CPU	514/51"
PCMark05 CPU	4086	Arhivare WinAce	8'59"
PCMark05 Memory	3426	SiSoft Sandra CPU ALU/FPU	15221/10623
PCMark05 HDD	3062	SiSoft Sandra Memorie	3476
HDD File Write	30.840	SiSoft Sandra HDD	32

Performanțe			8.52
Autonomie: 8.85	Dotări: 9.40	Performanță: 7.30	

Preț	Garanție	Contact
830 Lei	36 luni	Partenerii ASUS România

Detalii tehnice

Chipset: G84GTS · Memorie: 256MB GDDR3 · Frecvență chipset/memorie: 742MHz/2290MHz · Interfață: PCI Express X16 · Bus memorie: 128 biți · Conectori: 2xDVI, HDTV Out · Jocuri: S.T.A.L.K.E.R. Shadow of Chernobyl · Software: N/A

Teste

Far Cry 1280x1024	137.48	F.E.A.R. 1280x960	91.00
Far Cry 1600x1200	98.16	F.E.A.R. 1600x1200	65.00
Far Cry 1280x1024 4X/8X	96.87	F.E.A.R. 1280x960 4X/8X	51.00
Far Cry 1600x1200 4X/8X	67.17	F.E.A.R. 1600x1200 4X/8X	34.00
HL2 1280x1024	113.11	Prey 1280x1024	74.40
HL2 1600x1200	85.58	Prey 1600x1200	54.90
HL2 1280x1024 4X/8X	69.83	Prey 1280x1024 4X/8X	54.70
HL2 1600x1200 4X/8X	51.92	Prey 1600x1200 4X/8X	39.90
AquaMark3 Default	102980	3DMark06 Default	6020

Performanțe			5.14
Jocuri: 4.27	Sintetice: 0.77	Dotări: 0.10	

GeCube RX165G2-D3(RoHS)



Producătorul taiwanez GeCube ne prezintă o placă video din seria X1650 care se încadrează în segmentul entry level.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Sistemul de răcire este cel specific seriei, format dintr-un ventilator și un radiator de cupru care acoperă procesorul și memoriile de pe partea superioară. Producătorul a optat pentru amplasarea unor chip-uri de memorie și pe partea inferioară, dar acestea nu sunt răcite. Placa dispune de două ieșiri DVI, o ieșire HDTV și suport pentru D-sub. Bundle-ul este ca și inexistent. În pachet se găsesc un adaptor DVI-VGA și un cablu S-Video. Suportul pentru CrossFire există, dar numai în modul software. Producătorul specifică suport pentru tehnologia Avivo, precum și decodare

hardware pentru formatul H.264. În teste, temperatura plăcii și zgomotul cooler-ului au fost acceptabile.

PERFORMANȚE

Motorizată de procesorul RV350PRO și folosind memorii DDR2, performanțele au plasat placa în segmentul entry level. Cu o frecvență a chipset-ului de 500MHz și memoriile tactate la 796MHz s-au obținut aproape 2000 de puncte în 3DMark06 cu setările implicite. Cu setările 1280x960 4x/8x, în jocul F.E.A.R. s-au înregistrat doar 22 de cadre pe secundă.

CONCLUZIE

GeCube RX165G2 este o placă video recomandată mai mult pentru aplicații office și multimedia decât pentru jocuri.

Preț	Garanție	Contact
279 Lei	24 luni	Skin

Detalii tehnice

Chipset: Radeon X1650 (RV530PRO) · Memorie: 256MB DDR2 · Frecvență chipset/memorie: 500MHz/796MHz · Interfață: PCI-Express X16 · Bus memorie: 128 biți · Conectori: 2xDVI, HDTV Out · Jocuri: - · Software: - · HDTV: Da

Teste

Far Cry 1280x1024	57.40	F.E.A.R. 1280x960	36.00
Far Cry 1600x1200	40.20	F.E.A.R. 1600x1200	24.00
Far Cry 1280x1024 4X/8X	34.75	F.E.A.R. 1280x960 4X/8X	22.00
Far Cry 1600x1200 4X/8X	21.24	F.E.A.R. 1600x1200 4X/8X	13.00
HL2 1280x1024	48.09	Prey 1280x1024	27.60
HL2 1600x1200	36.94	Prey 1600x1200	20.50
HL2 1280x1024 4X/8X	28.46	Prey 1280x1024 4X/8X	19.50
HL2 1600x1200 4X/8X	21.00	Prey 1600x1200 4X/8X	9.90
AquaMark3 Default	50662	3DMark06 Default	1999

Performanțe

Jocuri: 1.65 Sintetice: 0.33 Dotări: 0.10

2.08

LG TX-A2MSV2



Modelul de față face parte din gama sistemelor ultraportabile a producătorului coreean LG.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Carcasa este solidă, plasticul folosit fiind de calitate. Dispunerea tastaturii nu este cea mai fericită, unele taste fiind reduse pentru a face loc altora a căror importanță este relativă. De asemenea, tastatura este zgomotoasă, folosirea laptopului într-o cameră liniștită putându-le provoca neplăceri colegilor. Touchpad-ul, pe de altă parte, excelează. Sunetul este un punct forte, modelul fiind capabil de redarea sunetului pe cinci canale, având totodată și capacitatea SRS TruSurround XT. Boxele, din păcate, nu impresionează. La capitolul conectivitate se observă capabilitățile wireless și Bluetooth. Trebuie totuși menționată și lipsa portului Firewire și a slotului ExpressCard/PCMCIA.

PERFORMANȚE

În ciuda procesorului de generație veche, sistemul nu se face de rușine în aplicațiile de zi cu zi, fiind totodată și foarte silențios. Mai mult, integrarea unei plăci video dedicate GeForce Go 7300 permite rularea unui număr impresionant de jocuri, chiar dacă nu de actualitate. Bateria pe trei celule oferă o autonomie office de două ore și jumătate, în timp ce rularea unui DVD duce la scăderea acestui timp la aproape două ore, în condițiile în care unitatea optică are alimentare separată. Un obstacol în calea performanței este alegerea de către producător a unui harddisk P-ATA de 4200RPM.

CONCLUZIE

Dimensiunile și greutatea le recomandă acest laptop celor care pun accentul pe mobilitate.

Preț	Garanție	Contact
5584 Lei	24 luni	Asesoft Distribution

Detalii tehnice

Procesor: Intel Pentium M ULV 773 1.3GHz · Memorie: 1B DDR2 533MHz · Display: 12.1" WXGA 1280x800 · HDD: 60GB · Unitate optică: N/A · Conectori: 3xUSB, RJ-45, RJ-11, D-SUB, Line-in, Mic, S/PDIF · Extra: Card Reader, Bluetooth, WLAN 802.11 b/g, SRS TruSurround XT, SRS WOW XT · Dimensiuni: 293x203x23mm · Greutate: 1.11kg

Teste

Autonomie office	150min	Everest Memory Read	2622
Autonomie multimedia	116min	Everest Memory Write	2102
3DMark2001SE	10536	Cinebench 2003 1 CPU	173/151"
PCMark05 CPU	2074	Arhivare WinAce	10'37"
PCMark05 Memory	1981	SiSoft Sandra CPU ALU/FPU	4207/3147
PCMark05 HDD	2451	SiSoft Sandra Memorie	1951
HDD File Write	21.784	SiSoft Sandra HDD	22

Performanțe

Autonomie: 8.50 Dotări: 7.50 Performanță: 6.40

7.47

Vista™ SideShow este acum disponibilă și pe plăcile de bază

ASUS ScreenDUO Suportă Tehnologia Vista SideShow

ASUSTek Computer Inc. (ASUS) este primul producător de plăci de bază care a obținut certificarea pentru logo-ul Microsoft Windows Vista Premium. Windows SideShow nu mai este o tehnologie exclusivă pentru notebook-uri, deoarece ASUS a prezentat prima placă de bază cu suport pentru Windows SideShow. Prin utilizarea tehnologiei inovatoare ScreenDUO, utilizatorii vor avea ocazia să beneficieze de avantajele afișării informațiilor PC, email-urilor și a fluxurilor RSS chiar și fără să pornească computerul.

Plăci bogate în dotări de top

Plăcile de bază din seria ASUS Vista Edition sunt realizate special pentru noul sistem de operare și au dotări speciale precum ScreenDUO, AI Remote, AP Trigger, ASAP (ASUS Accelerated Propeller) sau suportul pentru TPM (Trusted Platform Module). Am avut ocazia să testez aceste plăci ASUS pentru a experimenta avantajele pe care le oferă în colaborare cu tehnologiile Microsoft Windows Vista™.

ScreenDUO

Inovatoarea tehnologie ScreenDUO oferă utilizatorului un ecran secundar care poate afișa informațiile importante fără a mai porni computerul. Funcții accesate des, cum ar fi fluxurile RSS, agenda, sincronizări de date sau site-uri web, pot fi vizualizate pe acest ecran secundar pentru a economisi timpul.

Cu AI Remote calculatorul este la degetul tău mic

Am fost plăcut surprins să văd câte lucruri



pot face la computer stând confortabil în fotoliu. În afară că pot rula fișiere multimedia, telecomanda AI Remote îți permite să pornești și să oprești computerul, să lansezi aplicația favorită și să ai un control total pentru funcțiile AI Gear și AI Nap. Aceste funcții mi-au depășit așteptările pe care le aveam de la o telecomandă tradițională a unui media player.

Lansări rapide cu AP Trigger

S-a întâmplat să pornești computerul doar pentru a rula o melodie sau pentru a continua să lucrezi la o lucrare din care te-ai oprit cu doar câteva ore în urmă? Cu ASUS AP Trigger poți porni computerul rapid sau continua aplicația favorită doar printr-o simplă apăsare de buton.



Accelerated Performance with ASAP (ASUS Accelerated Propeller)



Cu tehnologia ASUS ASAP am reușit să realizăm aceste operații foarte rapid. ASAP are suport pentru tehnologia Windows ReadyBoost™ – îmbunătățind performanța sistemului pe care rulează Microsoft Windows Vista™.



Protejează-ți datele cu TPM

O altă funcție utilă integrată pe aceste plăci de bază este Trusted Platform Module (TPM), tehnologie care oferă o protecție sporită a datelor și o securitate maximă prin algoritmi puternici de criptare/decriptare. Modulul TPM a permis plăcilor de bază ASUS să îndeplinească cerința Windows Vista BitLocker™ Drive Encryption – oferind astfel un mediu de lucru mai sigur. Notă: modulul TPM este comercializat separat.



Modele disponibile				
Model	M0N3-SLI Premium Vista Edition	M0N-Plus Vista Edition	P0B Premium Vista Edition	P0B-Plus Vista Edition
CPU	AMD® Athlon® 64 FX	Intel® Core™2 Quad	Intel® Core™2 Quad	Intel® Core™2 Quad
Chipset	NVIDIA nForce® 680 SLI™ MCP	NVIDIA nForce® 680 SLI™ MCP	Intel® P650 ICH8R	Intel® P650 ICH8R
ASUS AI Utility	*ScreenDUO	*AI Remote	*ScreenDUO	*AI Remote
Vista Edition	*AI Remote	*AP Trigger	*AI Remote	*AP Trigger
Features	*TPM (optional)	*TPM (optional)	*TPM (optional)	*TPM (optional)
	*ASAP	*ASAP	*ASAP	*ASAP



Microsoft Mobility Pack



Deținătorilor unui calculator portabil Microsoft le propune un pachet format din mouse wireless și cameră Web.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Mouse-ul Microsoft Wireless Notebook Laser 6000 dispune de un senzor laser cu 1000dpi și patru butoane. Rotița de scroll facilitează navigarea în pagini Web pe verticală și orizontală. Camera Web Microsoft LifeCam NX-6000 integrează un senzor de 2 megapixeli, iar sistemul de prindere permite fixarea pe marginea superioară a ecranului de laptop. Obiectivul se poate roti în plan vertical cu un unghi de aproximativ 60 de grade.

PERFORMANȚE

Precizia senzorului este foarte bună și raza de acțiune a receiver-ului depășește 1m. Rotița de scroll și suprafețele laterale sunt construite din cauciuc, având o aderență sporită. Optimizată pentru Windows Live, camera poate realiza fotografii la o rezoluție nativă de 1600x1200 sau interpolată de 3200x2380. Deoarece dispune de microfon, camera poate fi folosită pentru videoconferințe.

CONCLUZIE

Portabilitatea și calitatea sunt caracteristicile acestui kit produs de Microsoft.

Pret	Garanție	Contact
292 Lei	36 luni	Depozitul de Calculatoare
292 Lei	36 luni	DOMO
292 Lei	36 luni	Flamingo
292 Lei	36 luni	Media Galaxy
292 Lei	36 luni	Ultra PRO Computers

Detalii tehnice

Tip senzor: Laser · Rezoluție senzor: 1000dpi · Număr de butoane: 4 · Tilt wheel: Da · Alimentare: 1xAA · Ambidextru: Da · Senzor cameră: 2MP · Microfon încorporat: Da · Platforme suportate: Windows XP, Vista · Conectare: USB · Software inclus: Da

Performanțe

Performanță: 9.2

Dotări: 8.8

9.00

Sony Ericsson Bluetooth Watch



Cunoscut și sub numele de Sony Ericsson MBW-100, acest accesoriu este compatibil cu un număr limitat de telefoane ale aceleiași producător.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Construit în colaborare cu Fossil, unul dintre producătorii majori de ceasuri, Bluetooth Watch are carcasa și brățara din oțel inoxidabil. Remontorul de dimensiuni considerabile este încadrat de două butoane cu care se pot controla funcțiile ceasului. Acumulatorul intern are o autonomie de 7 zile pentru funcțiile Bluetooth și încă 7 zile în plus pentru acționarea mecanismului intern. Greutatea specificată este de 187g.

PERFORMANȚE

Display-ul OLED albastru din partea inferioară a ecranului poate afișa numele sau numărul de telefon al apelantului, atenționare la primirea unui mesaj, precum și comenzile pentru playerul telefonului. Butoanele de pe remontor și cele două adiacente permit respingerea apelului, oprirea soneriei, controlarea playerului audio și sincronizarea cu telefonul. Ceasul recepționează semnalul Bluetooth la o distanță maximă de 10 metri față de telefon.

CONCLUZIE

Bluetooth Watch reușește să îmbine stilul cu funcționalitatea, fiind un accesoriu elegant pentru mediul office.

Pret	Garanție	Contact
999 Lei	24 luni	Euro-GSM

Detalii tehnice

Conectare: Bluetooth 2.0 · Material carcasă și brățară: Oțel · Greutate: 187.5g · Telefoane compatibile: Sony Ericsson K610, K610i, K618, K790, K800, V630, Z610, Z710 · Autonomie: 7 zile · Rezistent la apă: Da, până la 30m · Afișaj: Analog și OLED · Mecanism ceas: Quartz · Alimentare: Acumulator intern

Performanțe

Performanță: 9.2

Dotări: 8.8

9.00

Microlab SOLO-1



Cu aspectul unei perechi de boxe pentru bibliotecă, sistemul SOLO-1 produs de Microlab se adresează în special celor care ascultă muzică.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Incinta din lemn are un finisaj de calitate și dispune de un port bass reflex pentru a accentua frecvențele joase. Sistemul are două intrări de tip RCA care pot funcționa în același timp, iar în pachet este inclus un cablu adaptor jack-RCA. Potențiometrele de volum sunt amplasate în spatele boxei din dreapta și permit reglarea volumului general, pentru frecvențe joase și pentru frecvențe înalte. Amplificatorul este integrat în aceeași boxă și dispune de un radiator extern. Pentru a putea fi utilizate împreună cu calculatorul, incintele sunt ecranate magnetic.

PERFORMANȚE

Calitatea audio se situează peste medie și este comparabilă cu a unor sisteme mult mai scumpe. Plaja de frecvențe este destul de limitată inferior datorită mării difuzorului, în ciuda membranei din cauciuc ce permite mișcări ample ale conului. La volum maxim apar mici distorsiuni. Accesul la reglajele pentru volum nu este foarte facil.

CONCLUZIE

Calitatea sunetului nu este remarcabilă, însă acest sistem audio este recomandat celor care vor să asculte muzică și care apreciază un design clasic pentru o pereche de boxe.

Pret	Garanție	Contact
141 Lei	24 luni	Torent Computers

Detalii tehnice

Putere totală: 60W · Transformator: Intern · Conectare: Jack 3.5mm, RCA · Control volum: Da, înalte și joase · Tip incintă: 2 căi, bass reflex · Difuzoare: 5" + 1" · Material incintă: Lemn · Ecranare magnetică: Da · Greutate: 8.9kg

Performanțe

Performanță: 8.4

Dotări: 8.6

8.50

Samsung SyncMaster 206BW



Samsung ne propune un monitor wide cu design elegant și performanțe pe măsură, fratele mai mare al modelului SyncMaster 205BW.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Carcasa este realizată din plastic lucios de culoare neagră, cu o dungă argintie la baza ramei. La capitolul dotări, monitorul este destul de sărăcăcios. Meniul este ușor accesibil prin intermediul butoanelor convenient așezate în partea din dreapta jos, existând scurtături pentru setarea luminozității, alegerea modului de lucru sau a sursei video. Poziția orizontală poate fi ajustată prin pivotarea piciorului.

PERFORMANȚE

Monitorul se descurcă foarte bine indiferent de sarcină. Culoarele sunt vii, iar unghiurile de vizibilitate sunt foarte bune pentru o matrice TN. De asemenea, timpul de răspuns de 2ms gray-to-gray este perfect pentru rularea de jocuri sau aplicații multimedia. Se observă totuși o scurgere de lumină în partea de jos a ecranului. Valorile măsurate în redacție pentru luminozitate și contrast au fost de 279cd/mp, respectiv 775:1. Rata de contrast poate fi mărită teoretic prin aplicarea unor algoritmi speciali.

CONCLUZIE

Lăudându-se cu o certificare Windows Vista Premium, SyncMaster 206BW reprezintă o alegere bună indiferent de scopul de folosire.

Preț	Garanție	Contact
1273 Lei	36 luni	DECK Computers International

Detalii tehnice

Diagonală vizibilă: 20" · Rezoluție maximă: 1680x1050 · Contrast: 3000:1 · Luminozitate: 300cd/mp · Timp de răspuns: 2ms · Unghi de vedere orizontal/vertical: 160/160 · Conectare: DVI, D-SUB · Greutate: 5.3kg · Consum: 55W

Performanțe

Calitate imagine: 7.24 Dotări: 7.00

7.12

Epson Stylus Photo R360



Epson Stylus Photo R360 este o imprimantă ultra-dotată care se adresează în primul rând iubitorilor de fotografie.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Obținerea culorilor este asigurată de șase cartușe, printre care se numără două nuanțe de cyan și două de magenta. Partea frontală a imprimantei conține un display color de 3.5", precum și butoanele necesare operării. De asemenea, R360 dispune de un cititor de carduri și de un port USB, permițând astfel realizarea de fotografii direct de pe carduri de memorie, camere foto sau pen drive-uri, conectarea la calculator nefiind necesară. Opțional, portul USB poate fi folosit pentru conectarea unui receiver Bluetooth. Pe lângă realizarea documentelor și a fotografiilor, imprimanta poate fi folosită și pentru a printa pe discuri optice.

PERFORMANȚE

Calitatea fotografiilor este destul de bună, oferind în același timp și o viteză de printare satisfăcătoare. Astfel, menținând setările implicite, realizarea unei fotografii 10x15 s-a realizat în aproximativ 30 de secunde. Același timp a fost necesar și pentru listarea unui document monocrom în format A4.

CONCLUZIE

Epson Stylus R360 oferă performanțe care pot satisface și cerințele celor mai pretențioși dintre utilizatori, având totodată și un preț pe măsură.

Preț	Garanție	Contact
665 Lei	12 luni	Partenerii Epson România

Detalii tehnice

Tehnologie: Inkjet · Capacitate hârtie: 120 · Rezoluție printare: 5760x1440dpi · Viteză printare (monocrom/color): 30ppm/30ppm · Extra: display, cititor carduri, port USB

Performanțe

Calitate: 9.2 Dotări: 9.4

9.30

BenQ DC T700



BenQ ne propune o cameră digitală compactă, cu display touchscreen și aspect plăcut, fără a face rabat la performanță.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Camera este construită în jurul unui senzor CCD de 7.0 megapixeli, oferind un zoom optic de 3x. Alimentarea este asigurată de un acumulator Lithium-Ion de 720mAh, ce poate fi reîncărcat prin intermediul adaptorului inclus în pachet. Memoria internă de 12MB este uzuală, pe lângă aceasta putând fi atașat un card SD de maximum 2GB. Printre accesoriile, putem găsi o husă din imitație de piele, un cablu A/V, un touch pen și un CD cu software de editare video și foto de la Ulead.

PERFORMANȚE

În ciuda culorilor frumoase, calitatea pozelor este medie, cu zgomot de imagine destul de ridicat. Captura video este tipică pentru această categorie de camere, fiind posibilă filmarea cu 30 de cadre pe secundă, la o rezoluție de 640x480. Se remarcă în schimb viteza de procesare foarte mare, precum și posibilitatea de a introduce în imagine diverse obiecte sau de a desena pe aceasta, prin folosirea touchscreen-ului.

CONCLUZIE

Prin ușurința în utilizare și prin instrumentele de editare puse la dispoziție, BenQ DC T700 se adresează utilizatorilor începători, care pun accentul pe distracție.

Preț	Garanție	Contact
849 Lei	24 luni	Partenerii BenQ România

Detalii tehnice

Tip senzor: CCD · Rezoluție senzor: 7MP · Zoom optic/digital: 3x/4x · LCD: 3 inch LTPS · Tip memorie: SD · Formate suportate: JPEG, AVI · Greutate: 120g (fără baterie) · Dimensiuni: 91x59x16.9mm

Performanțe

Calitate imagine: 8.3 Dotări: 8.7

8.50

BenQ FP93E S



BenQ ne propune un monitor LCD de 19 inch, ce păstrează formatul clasic 4:3, adresat utilizatorului obișnuit.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

În ciuda aspectului nepretențios, modelul este destul de practic. La baza ecranului, putem găsi o pereche de boxe de 1W, cu un jack de căști situat convenabil în partea dreaptă. Este permisă ajustarea poziției atât pe verticală, cât și pe orizontală. Un mare plus îl reprezintă design-ul și funcționalitatea meniului, funcții ca setarea luminozității, a contrastului sau a volumului fiind foarte ușor accesibile prin intermediul scurtăturilor. Conectarea la calculator poate fi făcută atât prin intermediul D-SUB, cât și DVI.

PERFORMANȚE

Calitatea imaginii surprinde în mod plăcut. Unghiurile de vizibilitate sunt peste medie, distorsionarea culorilor fiind minimă. Valorile maxime înregistrate în redacție pentru luminozitate și contrast au fost de 255cd/mp și respectiv 708:1. Calitatea sunetului este mai slabă decât în cazul altor modele, volumul fiind scăzut iar gama de frecvențe reproduse fiind destul de redusă.

CONCLUZIE

Calitatea imaginii, împreună cu timpul de răspuns de doar 5ms și certificarea TCO'03, fac din FP93E S un monitor potrivit atât pentru jocuri, cât și pentru aplicațiile office.

Preț	Garanție	Contact
849 Lei	36 luni	Partenerii BenQ România

Detalii tehnice

Diagonală vizibilă: 19" · Rezoluție maximă: 1280x1024 · Contrast: 800:1 · Luminozitate: 300cd/mp · Timp de răspuns: 5ms · Unghi de vedere orizontal/vertical: 160/160 · Conectare: DVI, D-SUB · Greutate: 6.76kg · Consum: 50W

Performanțe

Calitate imagine: 6.94 Dotări: 7.20

7.07

Prestigio Data Safe II



Prestigio oferă o soluție de stocare portabilă, într-un format compact care se remarcă printr-un design aparte.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Carcasa acoperită cu piele de culoare neagră și aluminiu adăpostește un harddisk Fujitsu cu 5400rpm. O mufă miniUSB permite conectarea la calculator, alături de ea aflându-se o mufă de alimentare externă cu 5V. În pachet este oferită o husă de protecție tot din piele neagră, alături de un cablu USB, un CD cu drivere și manual. Datorită faptului că este detectat ca un pen drive, nu ca un harddisk extern, Data Safe II nu permite partiționarea sa cu utilitarul de Windows. Se pot crea însă partiții securizate cu ajutorul aplicației de pe CD.

PERFORMANȚE

În ciuda unui buffer de 8MB, indexul măsurat de SiSoftSandra a fost de 22MB/s. Viteza medie de citire pentru pachete de 8MB a fost măsurată de HD Tach la 22.6MB/s, pe când cea de scriere a fost de 21.4MB/s. Imaginea de 4.14GB a fost copiată în 498 de secunde, iar kit-ul de 475MB în 48 de secunde. Nu se pot sesiza vreun zgomot de funcționare sau vibrații. Dispozitivul nu se încălzește nici după o folosire îndelungată.

CONCLUZIE

Pe lângă aspectul elegant, Data Safe II oferă mai multe facilități avansate și performanțe satisfăcătoare.

Preț	Garanție	Contact
555 Lei	24 luni	ASBIS România

Detalii tehnice

Conectare: USB · Capacitate: 120GB · Capacitate reală: 117.79GB · Viteză de rotație a platanelor: 5400RPM · Diametru platan: 2.5" · Memorie cache: 8MB · Greutate: 242g · Dimensiuni: 131x81.2x17.5mm

Performanțe

Performanță: 7 Portabilitate și dotări: 8.3

7.52

Western Digital My Book Pro Edition II



My Book face parte din gama soluțiilor de backup a producătorului Western Digital, oferind un spațiu de stocare de 1TB.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Modelul se remarcă printr-un design atrăgător, cu două cercuri concentrice iluminate albastru pe partea frontală, care au scopul de a indica spațiul de stocare disponibil și nivelul de activitate al unității. În interior sunt ascunse două harddisk-uri de 500GB legate în RAID 0, oferind o capacitate reală de 931.51GB. Prin intermediul software-ului găsit pe CD-ul din pachet, configurație poate fi schimbată într-o matrice RAID 1. Conectarea la calculator se face prin intermediul portului USB, al portului Firewire 400, sau Firewire 800.

PERFORMANȚE

În timpul rulării, unitatea este foarte zgomotoasă și tinde să se încălzească destul de tare. Viteza medie înregistrată la citire pentru pachete de 8MB în HD Tach a fost de 29.8MB/s. Copierea între partiții a unui kit de programe de 475MB a durat 25 de secunde, în timp ce copierea unui fișier de 4.14GB a luat 354 de secunde. Scorul HDD raportat de PCMark05 a fost 3031, în timp ce în DskSpeed unitatea a obținut 4188.

CONCLUZIE

My Book este recomandat pentru back-up-ul de fișiere importante, nivelul de portabilitate al acestuia fiind destul de scăzut.

Preț	Garanție	Contact
1499 Lei	24 luni	Asesoft Distribution

Detalii tehnice

Conectare: USB, Firewire · Capacitate: 1TB · Capacitate reală: 931.51GB · Viteză de rotație a platanelor: 7200RPM · Diametru platan: 2.5" · Memorie cache: 8MB · Greutate: 1.93kg · Dimensiuni: 174.61x159.31x104mm

Performanțe

Performanță: 9.94

Portabilitate și dotări: 8.2

8.84



Innovation with style.
MegaBook L745X - 065EU



17" Glare-WXGA (1440x900)
Core 2 Duo T5600 1.83GHz - 1GB DDR2
120GB - NVIDIA Go7600 256
Super Multi DVD-RW - Cardreader 4 in 1
Gbit LAN - WLAN B+G - Webcam - Numpad



Innovation with style.
MegaBook L735X - 049EU



17" Glare-WXGA (1440x900)
Turion64 X2 TL52 1.6GHz - 1GB DDR2
120GB - NVIDIA Go7600 256
Super Multi DVD-RW - Cardreader 4 in 1
Gbit LAN - WLAN B+G - Webcam - Numpad



Innovation with style.
MegaBook M673 - 013EU



15.4" Glare-WXGA (1280x800)
Turion64 X2 TL52 1.6GHz - 1GB DDR2
120GB - NV Go7400 256 - Webcam 1.3MP
Super Multi DVD-RW - Cardreader 5 in 1
Gbit LAN - WLAN B+G - Numpad - DVI



Innovation with style.
MegaBook M662 - VP1



15.4" Glare-WXGA (1280x800)
Core 2 Duo T5500 1.6GHz - 1GB DDR2
100GB - GMA950 - Webcam
Super Multi DVD-RW - Cardreader 4 in 1
Bluetooth - Gbit LAN - WLAN B+G - Numpad



Innovation with style.
MegaBook M670X - 044EU



15.4" Glare-WXGA (1280x800)
Sempron 3500+ 1.8GHz - 1GB DDR2
80GB - Go6100
Super Multi DVD-RW - Cardreader 4 in 1
Gbit LAN - WLAN B+G - Numpad



Innovation with style.
MegaBook S271X - 245EU



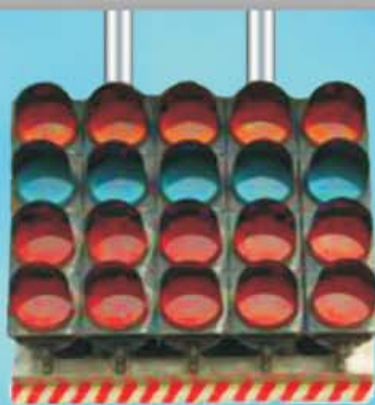
12.1" Glare-WXGA (1280x800)
Sempron 3400+ 1.8GHz - 1GB DDR2
100GB - X1150
Super Multi DVD-RW - Cardreader 4 in 1
Gbit LAN - WLAN B+G

Plăci de bază

	Verdict	Chipset	FSB	Porturi USB	Porturi Firewire	LAN	S/PDIF	Notă aplicații sintetice	Notă jocuri	Notă dotări	Testat în	
LGA775 SLI/CrossFire												
1	ASUS P5W64 WS PRO	9.49	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	1	2x1000Mbit	Da	5.75	8.45	0.79	XPC82
2	ASUS P5W DH Deluxe	9.43	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	5.71	8.45	0.76	XPC82
3	ASUS P5WDG2 WS PRO	9.41	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	5.71	8.46	0.73	XPC82
4	Abit AW9D	9.31	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	10	2	1x1000Mbit	Da	5.71	8.4	0.7	XPC82
5	DFI Infinity 975X/G	9.09	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	2	1x1000Mbit	Da	5.68	8.26	0.66	XPC82
6	Intel BLKD975XBXLKR	9.05	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	2	1x1000Mbit	Da	5.68	7.59	0.64	XPC82
7	MSI 975X Platinum	8.81	Intel 975X+ICH7DH	1066MHz	8	2	1x1000Mbit	Da	5.46	8.05	0.69	XPC82
8	Foxconn 975X7AB-8EKRS2H	8.78	Intel 975X+ICH7R	1066MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	5.54	8.03	0.71	XPC82
LGA775 - High End												
1	Abit AB9	9.07	Intel P965+ICH8	1066MHz	10	2	1000Mbit	Da	5.65	8.27	0.65	XPC82
2	ASUS P5B Deluxe WiFi AP	9.04	Intel P965+ICH8R	1066MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	5.58	7.54	0.78	XPC82
3	Gigabyte GA-965P-DQ6	8.98	Intel P965+ICH8R	1066MHz	10	3	1000Mbit	Da	5.6	8.24	0.74	XPC82
4	Gigabyte GA-965P-DS3	8.88	Intel P965+ICH8	1066MHz	10	-	1000Mbit	Da	5.49	8.15	0.74	XPC82
5	Gigabyte GA-965G-DS3	8.87	Intel G965+ICH8	1066MHz	10	-	1000Mbit	Da	5.51	8.19	0.68	XPC82
6	MSI 965 Platinum	8.65	Intel P965+ICH8R	1066MHz	8	2	1000Mbit	Da	5.34	7.89	0.68	XPC82
7	Intel BLKDQ965GFKEK	8.61	Intel Q965+ICH8R	1066MHz	10	2	1000Mbit	Nu	5.37	8.04	0.69	XPC82
8	Foxconn P9657AA-8KS2H	8.59	Intel P965+ICH8	1066MHz	10	-	1000Mbit	Nu	5.46	7.99	0.64	XPC82
LGA775 - Mainstream												
1	Gigabyte GA-945P-S3	8.56	Intel 945P+ICH7	1066MHz	8	-	1000Mbit	Nu	5.5	8	0.56	XPC82
2	Gigabyte GA-945G-S3	8.53	Intel 945G+ICH7	1066MHz	8	-	1000Mbit	Nu	5.42	8.01	0.6	XPC82
3	ASRock ConRoe945G-DVI	8.38	Intel 945G+ICH7	1066MHz	8	-	1000Mbit	Nu	5.38	7.84	0.6	XPC82
4	Biostar I945P	8.35	Intel 945P+ICH7	1066MHz	8	-	1000Mbit	Nu	5.37	7.92	0.56	XPC82

Plăci de bază

	Verdict	Chipset	FSB	Porturi USB	Porturi Firewire	LAN	S/PDIF	Notă aplicații sintetice	Notă jocuri	Notă dotări	Testat în	
Socket AM2 - High End												
1	Foxconn C51XEM2AA-8EKRS2H	9.60	nForce 590 SLI MCP	1000MHz	10	4	2x1000Mbit	Da	9.62	9.96	7.90	XPC79
2	MSI K9N SLI Platinum	9.56	nForce 570 SLI MCP	1000MHz	6	3	2x1000Mbit	Da	9.75	9.77	7.80	XPC79
3	ABIT KN9 SLI	9.50	nForce 570 SLI MCP	1000MHz	6	2	2x1000Mbit	Da	9.63	9.85	7.30	XPC79
4	ASUS Crosshair	9.48	nForce 590 SLI MCP	1000MHz	6	2	2x1000Mbit	Da	9.50	9.73	8.30	XPC79
5	ASUS M2N32 WS Professional	9.46	nForce 590 SLI MCP	1000MHz	6	2	2x1000Mbit	Da	9.60	9.71	7.70	XPC79
6	Gigabyte GA-M59SLI-S5	9.38	nForce 590 SLI MCP	1000MHz	4	1	2x1000Mbit	Da	9.55	9.74	7.00	XPC79
7	Gigabyte GA-M57SLI-S4	9.15	nForce 570 SLI MCP	1000MHz	4	1	1000Mbit	Da	9.46	9.66	5.50	XPC79
8	DFI Infinity NF Ultrall-M2	9.01	nForce4 Ultra	1000MHz	4	1	1000Mbit	Da	9.21	9.60	5.40	XPC79
Socket AM2 - Mainstream												
1	MSI K9NU Neo	9.08	ULi M1697	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	9.48	9.70	4.50	XPC79
2	ASRock AM2XLI-eSATA2	9.07	ULi M1697	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	9.39	9.63	5.10	XPC79
3	MSI K9N Neo	8.98	nForce 550 MCP	1000MHz	4	-	1000Mbit	Nu	9.36	9.60	4.50	XPC79
4	Gigabyte GA-M55plus-S3G	8.93	GeForce 6100 + nForce 430	1000MHz	4	1	100Mbit	Nu	9.06	9.62	5.20	XPC79
5	DFI Infinity NF-M2	8.90	nForce4	1000MHz	4	-	1000Mbit	Da	9.12	9.56	4.90	XPC79
6	ASUS M2N-E	8.73	nForce 570 Ultra MCP	1000MHz	4	-	1000Mbit	Da	8.88	9.36	5.20	XPC79
7	ECS nFORCE4M-A	8.45	nForce4-4x	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	8.73	9.13	4.10	XPC79
8	ECS C51GM-M	8.23	GeForce 6100 + nForce 410	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	8.28	9.07	4.30	XPC79
9	ECS RS485M-M	8.23	ATI RS485 + ATI SB460	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	8.42	8.87	4.50	XPC79
10	MSI K9NGM	8.21	GeForce 6100 + nForce 410	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	8.25	9.04	4.30	XPC79
Socket 939 - SLI High End												
1	MSI K8N Diamond Plus	14.39	nForce4 SLI + nForce4 SPP 100	1000MHz	6	3	2x1000Mbit	Da	4.47	4.57/4.53	0.82	XPC74
2	ASUS A8N32 SLI Deluxe	14.26	nForce4 SLI + nForce4 SPP 100	1000MHz	6	0	2x1000Mbit	Da	4.46	4.46/4.49	0.85	XPC72
3	ASUS A8N SLI Premium	13.94	nForce4 SLI	1000MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	4.28	4.33/4.42	0.92	XPC69
4	MSI K8N Diamond	13.91	nForce4 SLI	1000MHz	6	3	2x1000Mbit	Da	4.27	4.29/4.38	0.97	XPC69
5	DFI LanParty UT nF4 SLI-D	13.79	nForce4 SLI	1000MHz	6	1	2x1000Mbit	Da	4.27	4.32/4.41	0.79	XPC69
6	ASUS A8N SLI Deluxe	13.77	nForce4 SLI	1000MHz	8	2	2x1000Mbit	Da	4.27	4.26/4.34	0.91	XPC69
7	ABIT Fatal1ty AN8 SLI	13.73	nForce4 SLI	1000MHz	6	1	1000Mbit	Da	4.27	4.27/4.37	0.83	XPC69
8	Gigabyte GA-K8N Ultra-SLI	13.72	nForce4 SLI	1000MHz	10	2	2x1000Mbit	Da	4.25	4.28/4.38	0.81	XPC69
Socket 939 - SLI Mainstream												
1	ASRock 939SLI-eSATA2	13.76	ULi M1697	1000MHz	4	-	100Mbit	Nu	4.42	4.36/4.46	0.52	XPC75
2	EpoX 9U1697 GLI	13.73	ULi M1697	1000MHz	4	-	100Mbit	Da	4.39	4.37/4.46	0.51	XPC77
3	Foxconn NF45K8AA-8EKRS	13.69	nForce4 SLI	1000MHz	4	-	2x1000Mbit	Da	4.30	4.27/4.40	0.72	XPC69
4	ASUS A8N SLI	13.68	nForce4 SLI	1000MHz	8	2	1000Mbit	Da	4.27	4.29/4.40	0.72	XPC69
5	ABIT AN8 SLI	13.63	nForce4 SLI	1000MHz	6	3	1000Mbit	Da	4.27	4.26/4.35	0.74	XPC69
6	MSI K8N SLI-F	13.61	nForce4 SLI	1000MHz	6	1	1000Mbit	Da	4.26	4.29/4.38	0.68	XPC69



CALCĂ PEDALA LA MAXIM!

Super concurs de Formula 1 la CERF 2007
în cadrul standului Ultra PRO Computers
Vino si tu în perioada 9-13 mai la ROMEXPO
și ai șansa de a câștiga super premii



Tunere TV

	Verdict	Chip	Notă imagine	Notă captură	Notă dotări	Notă accesorii	Testat în
Tuner TV intern hardware MPEG-2							
1	Compro VideoMate T750	94.0	-	97	95	90	XPC86
2	PowerColor Theater 550Pro	92.9	Ati Theater 550Pro	96	95	85	XPC70
3	Leadtek WinFast PVR2000	91.8	Conexant CX23880	92	91	95	XPC70
4	AverMedia AverTV PVR	86.8	Conexant CX23882	88	87	80	XPC70
5	Hauptpage! WinTV-PVR 350	83.9	Philips SAA7115HL	86	84	82	XPC70
6	V-Stream MCE200 Deluxe	81.0	Conexant CX23880	83	80	70	XPC70
7	ProLink PixelView PlayTV@P7000	80.8	Conexant CX23880	83	83	65	XPC70
Tuner TV Mainstream							
1	Leadtek WinFast TV2000 XP Expert	92.2	Conexant CX23881	94	93	90	XPC70
2	ASUS MyCinema P7131 Dual	89.3	Philips 7131E	91	89	85	XPC70
3	Gigabyte GC-PTV-TAF	86.4	Philips 7131E	88	85	83	XPC77
4	Genius VideoWonder ProTV	83.5	Philips SAA7135HL	87	85	65	XPC70
5	Compro VideoMate TV Gold+ II	83.1	Philips SAA7134HL	84	80	80	XPC70
6	V-Stream Xpert TV-PVR	80.3	Conexant 878A	84	79	65	XPC70
7	InnoDV SmartTV	70.8	Conexant 878A	76	75	45	XPC70
8	Jetway Magic TV-PVR	56.3	Conexant 878A	50	50	75	XPC70
Tuner TV extern							
1	Pinnacle PCTV Dual DVB-T Diversity Stick	86.4	USB2.0	98	94	65	XPC83
2	Leadtek WinFast Walkie TV	85.4	USB2.0	90	90	65	XPC83
3	Leadtek WinFast PalmTop TV	84.8	USB2.0	90	88	65	XPC83
4	Conceptronic USB 2.0 Digital TV	84.4	USB2.0	98	94	40	XPC83
5	AverMedia AVerTV USB2.0 Plus	82.4	USB2.0	90	88	65	XPC83
6	Pinnacle PCTV Analog Pro USB	78.6	USB2.0	88	88	55	XPC83
7	Hercules Smart TV USB2	77.2	USB2.0	84	82	55	XPC83
8	Compro VideoMate U900	74.4	USB2.0	80	78	55	XPC83
9	KWORLD USB 2.0 Combo TV BOX	66.5	USB2.0	70	65	55	XPC83
10	InnoDV TVideo-620	59.1	USB2.0	63	63	40	XPC83

Monitoare LCD 17"

	Verdict	Contrast	Luminozitate	Timp de răspuns	Conectare	Consum maxim	Extra	Testat în	
1	Samsung 770P	8.97	1500:1	280cd/mp	6ms G to G	DVI-D	36W	Magic Stand	XPC75
2	liYama ProLite X436S	8.33	700:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB, DVI-D	35W	Boxe stereo 2x2W. port USB 2.0	XPC75
3	AG NEOVO P-17	8.27	500:1	300cd/mp	4ms G to G	D-SUB, DVI-D	70W	Boxe stereo 2x2W. subwoofer 4W. hub USB 2.0	XPC75
4	NEC MultiSync 1770GX	8.27	500:1	400cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB, DVI-D	47W	Hub USB 2.0	XPC75
5	Philips 170P6ES	8.26	500:1	250cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB, DVI-D	43W	Boxe stereo 2x1W. hub USB 2.0	XPC75
6	LG Flatron L1753TR	8.24	2000:1	300cd/mp	2ms G to G	D-SUB, DVI-D	35W	-	XPC85
7	Samsung 740BF	8.2	700:1	300cd/mp	2ms G to G	D-SUB, DVI-D	34W	-	XPC75
8	LG L1732P	8.17	700:1	300cd/mp	4ms G to G	D-SUB, DVI-D	35W	-	XPC75
9	ViewSonic VX724	7.97	500:1	300cd/mp	3ms G to G	D-SUB, DVI-D	35W	-	XPC75
10	ASUS PM17TU	7.93	600:1	500cd/mp	3ms G to G	D-SUB, DVI-D	48W	Boxe stereo 2x1W	XPC75
11	BenQ FP71GX	7.91	500:1	300cd/mp	4ms G to G	D-SUB, DVI-D	40W	-	XPC75
12	BenQ FP71V	7.88	500:1	300cd/mp	5ms G to G	D-SUB, DVI-D	50W	Boxe stereo 2x1W	XPC75
13	Prestigio P575	7.86	500:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	40W	Boxe stereo 2x2W	XPC75
14	AG Neovo E-17	7.83	450:1	260cd/mp	4ms G to G	D-SUB, DVI-D	48W	Boxe stereo 2x1W	XPC75
15	LG Flatron L1750SQ	7.75	600:1	250cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	40W	-	XPC75
16	Horizon 7005L12	7.71	500:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	40W	Boxe stereo 2x1W	XPC75
17	Samsung 740N	7.7	600:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	34W	-	XPC75
18	Acer AL1717	7.6	500:1	350cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	45W	-	XPC75
19	Philips 170S6FS	7.5	500:1	250cd/mp	12ms Tr+Tf	D-SUB	30W	-	XPC75
20	BenQ FP72E	7.46	500:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB, DVI	45W	Boxe stereo 2x1W	XPC78

Monitoare LCD 19"

	Verdict	Contrast	Luminozitate	Timp de răspuns	Conectare	Consum maxim	Extra	Testat în	
1	Samsung SyncMaster 971P	8.27	1500:1	250cd/mp	6ms G to G	DVI	36W	Hub USB2.0	XPC80
2	Eizo FlexScan S1931	7.98	1000:1	280cd/mp	8ms G to G	DVI, D-SUB	45W	Boxe stereo	XPC79
3	ASUS PG191	7.97	800:1	300cd/mp	2ms G to G	DVI, D-SUB	90W	Boxe 2.1, Hub USB, Webcam	XPC79
4	LG L1970HR	7.96	2000:1	300cd/mp	2ms G to G	DVI, D-SUB	39W	-	XPC79
5	NEC MultiSync 90GX2	7.94	700:1	400cd/mp	4ms G to G	D-SUB, DVI	54W	Hub USB	XPC79
6	AG Neovo P19	7.87	700:1	300cd/mp	3ms G to G	DVI, D-SUB, S-Video, RCA	70W	Boxe 2.1, NeoV Optical Glass	XPC79
7	Samsung 940BF	7.87	700:1	300cd/mp	2ms G to G	DVI, D-SUB	38W	-	XPC79
8	Samsung 970P	7.85	1000:1	250cd/mp	6ms G to G	DVI, D-SUB	36W	Magic Stand	XPC79
9	BenQ FP93GX	7.68	700:1	300cd/mp	2ms G to G	DVI, D-SUB	40W	-	XPC79
10	Philips 190X6	7.26	700:1	300cd/mp	8ms Tr+Tf	DVI, D-SUB	41W	Boxe stereo, hub USB	XPC79
11	Samsung SyncMaster 932MP	7.22	550:1	400cd/mp	8ms Tr+Tf	DVI, D-SUB, CVBS, S-Video, SCART, RF	58W	Tuner TV, tuner FM	XPC79
12	Samsung SyncMaster 940BW	7.19	500:1	300cd/mp	4ms G to G	DVI, D-SUB	42W	-	XPC86
13	Prestigio P391	7.17	1000:1	250cd/mp	8ms Tr+Tf	D-SUB	n/a	Boxe stereo	XPC79
14	BenQ FP92Wa	7.14	700:1	300cd/mp	5ms G to G	D-SUB	45W	-	XPC86
15	BenQ FP93E S	7.07	800:1	300cd/mp	5ms G to G	DVI, D-SUB	50W	Boxe stereo	XPC87
16	XEROX XA3-19	7.05	800:1	250cd/mp	8ms G to G	D-SUB	48W	-	XPC79

Placi video PCI Express

		Verdict	Chip grafic	Frecvență GPU	Cantitate memorie	Magistrală memorie	Frecvență memorie	Conectori	VIVO	Notă aplicatii sintetice	Notă jocuri	Notă dotări	Testat în
High End													
1	EVGA e-GeForce 8800 GTX Superclocked	9.99	G80	621MHz	768MB	384 biti	2000MHz	2xDVI	Nu	0.93	8.96	0.11	XPC84
2	ASUS EN8800GTX	9.71	G80	575MHz	768MB	384 biti	1800MHz	2xDVI	Nu	0.93	8.67	0.11	XPC82
3	Leadtek WinFast PX8800GTX TDH	9.67	G80	575MHz	768MB	384 biti	1800MHz	2xDVI	Nu	0.93	8.63	0.11	XPC82
4	EVGA 8800GTS 320-P2-E815-AR	8.83	G80	576MHz	320MB	320 biti	1700MHz	2xDVI	Nu	0.91	7.81	0.10	XPC85
5	MSI NX8800GTS-T2D320E-HD-OC	8.78	G80	575MHz	320MB	320 biti	1700MHz	2xDVI	Nu	0.91	7.76	0.11	XPC85
6	Gainward Bliss 8800GTS 320MB GS	8.69	G80	550MHz	320MB	320 biti	1760MHz	2xDVI	Nu	0.90	7.69	0.10	XPC86
7	ASUS EN8800GTS	8.57	G80	500MHz	640MB	320 biti	1600MHz	2xDVI	Nu	0.87	7.59	0.11	XPC82
8	Leadtek WinFast PX8800GTS TDH	8.56	G80	500MHz	640MB	320 biti	1600MHz	2xDVI	Nu	0.87	7.58	0.11	XPC82
9	Leadtek WinFast PX8800GTS TDH 320MB	8.44	G80	500MHz	320MB	320 biti	1600MHz	2xDVI	Nu	0.88	7.44	0.11	XPC86
10	ASUS EN8800GTS 320MB	8.42	G80	500MHz	320MB	320 biti	1600MHz	2xDVI	Nu	0.89	7.43	0.10	XPC86
Mainstream													
1	MSI RX1950PRO-VT2D512E	6.00	RV570	575MHz	512MB	256 biti	1372MHz	2xDVI	Nu	0.66	5.25	0.09	XPC87
2	GeCube HV195PG3-D3	5.48	RV570	575MHz	256MB	256 biti	1380MHz	2xDVI	Nu	0.56	4.81	0.11	XPC84
3	Galaxy GeForce 7900GS	5.17	G71	475MHz	256MB	256 biti	1400MHz	2xDVI	Nu	0.66	4.42	0.10	XPC83
4	ASUS EN8600GTS TOP	5.14	G84	742MHz	256MB	128 biti	2290MHz	2xDVI	Nu	0.77	4.27	0.10	XPC87
5	Leadtek WinFast PX7600GT TDH Extreme	3.68	G73	590MHz	256MB	128 biti	1600MHz	2xDVI	Nu	0.58	2.99	0.11	XPC81
6	Biostar GeForce 7600GT	3.48	G73	580MHz	256MB	128 biti	1400MHz	2xDVI	Nu	0.56	2.82	0.10	XPC81
7	XFX GF7600GT 570M 256MB	3.44	G73	570MHz	256MB	128 biti	1450MHz	2xDVI	Nu	0.56	2.78	0.09	XPC81
8	Gainward Bliss 7600GT PCX Silent	3.38	G73	560MHz	256MB	128 biti	1400MHz	2xDVI	Nu	0.54	2.73	0.11	XPC81
9	ASUS EN7600GS TOPSILENT/HTD/512M/A	2.93	G73	550MHz	512MB	128 biti	950MHz	DVI, D-SUB	Nu	0.51	2.31	0.11	XPC81
Entry Level													
1	Leadtek WinFast PX7300GT TDH Extreme	2.52	G73	520MHz	128MB	128 biti	1400MHz	DVI, D-SUB	Nu	0.45	1.98	0.10	XPC81
2	Sapphire X1300XT	2.12	RV530Pro2	500MHz	256MB	128 biti	800MHz	2xDVI	Nu	0.32	1.70	0.10	XPC83
3	GeCube RX165G2-D3 (RoHS)	2.08	RV530Pro	500MHz	256MB	128 biti	796MHz	2xDVI	Nu	0.33	1.65	0.10	XPC87
4	Gigabyte GV-NX73T256P-RH	2.01	G73	450MHz	256MB	128 biti	800MHz	DVI, D-SUB	Nu	0.38	1.54	0.09	XPC81
5	ASUS EN7300GT/SILENT/HTD/256M/A	1.90	G73	400MHz	256MB	128 biti	800MHz	DVI, D-SUB	Nu	0.36	1.44	0.10	XPC81
6	Gainward 7300GT 256MB DDR2	1.66	G73	350MHz	256MB	128 biti	700MHz	DVI, D-SUB	Nu	0.31	1.26	0.09	XPC81

DVD Writere

		Verdict	Tip unitate	Citire CD/DVD/ DVD-RAM	Scriere CD-R/RW	Scriere DVD-R/RW	Scriere DVD-R/RW	Scriere DVD-R DL/DVD-R DL	Notă CD	Notă DVD	Testat în
1	SAMSUNG SH-S182M	94.60	Internă	48X/16X/12X	48X/32X	18X/8X	18X/6X	8X/8X	96.40	93.42	XPC82
2	GIGABYTE GO-W1623A-RH	91.61	Internă	48X/16X/-	48X/24X	16X/8X	16X/6X	8X/4X	94.60	89.61	XPC76
3	SAMSUNG SH-S162A	91.03	Internă	48X/16X/5X	48X/32X	16X/8X	16X/6X	8X/6X	97.27	86.87	XPC76
4	NEC ND-3551A	90.04	Internă	48X/16X/-	48X/32X	16X/8X	16X/6X	8X/6X	91.57	89.02	XPC76
5	PLEXTOR PX-755A	89.08	Internă	48X/16X/-	48X/24X	16X/8X	16X/6X	10X/6X	100.00	81.79	XPC76
6	PLEXTOR PX-716UFL	87.90	Externă (USB2.0/IEEE1349)	48X/16X/-	48X/24X	16X/8X	16X/4X	6X/6X	92.55	84.79	XPC76
7	ASUS DRW-1608P2S	87.27	Internă	40X/16X/5X	40X/32X	16X/8X	16X/6X	8X/8X	83.66	89.68	XPC76
8	LG GSA-4167B	85.61	Internă	48X/16X/5X	48X/32X	16X/8X	16X/6X	6X/4X	89.46	83.04	XPC76
9	PLEXTOR PX-7555A	84.71	Internă (SATA)	48X/16X/-	48X/24X	16X/8X	16X/6X	10X/6X	97.44	76.23	XPC76
10	TEAC DV-W516E	84.58	Internă	40X/16X/5X	40X/24X	16X/8X	16X/6X	8X/8X	80.54	87.28	XPC76
11	BENQ DW1655	83.98	Internă	48X/16X/-	40X/32X	16X/8X	16X/8X	8X/4X	95.01	79.25	XPC77
12	PIONEER DVR-110D	83.48	Internă	40X/16X/2X	40X/32X	16X/8X	16X/6X	8X/8X	81.84	84.57	XPC76
13	LG GSA-H10N	83.43	Internă	48X/16X/12X	48X/32X	16X/8X	16X/6X	10X/6X	84.57	82.68	XPC76
14	LG GSA-H20L	83.31	Internă	48X/16X/5X	48X/32X	16X/8X	16X/6X	6X/4X	84.22	82.70	XPC76

Lista distribuitorilor care au trimis produse la teste în XtremPC 87

Nume firmă	Telefon	www	Nume firmă	Telefon	www
ASBIS România	021 233.38.41	www.asbis.ro	Flamingo Computers	021 236.20.03	www.flamingo.ro
Asesoft Distribution	021 211.18.56	www.asesoftdistribution.ro	IT Direct	021 320.54.62	www.itdirect.ro
AtEx Computers	0264 59.90.09	www.atex.ro	LCIT Solutions	021 337.48.61	www.lcit.info
Caro Group	021 313.71.09	www.caro.ro	Media Galaxy	021 319.99.31	www.mediagalaxy.ro
DECK Computers International	021 434.34.00	www.deck.ro	pc-coolers.ro	021 323.99.49	www.pc-coolers.ro
Depozitul de Calculatoare	021 221.73.77	www.dshop.ro	Senorg România	021 233.16.76	www.senorg.ro
DOMO	021 209.99.48	www.domo.ro	Skin	021 316.82.00	www.skin.ro
ELKOTech România	021 224.60.94	www.elko.ro	Torent Computers	0241 831.820	www.torent.ro
ETA2U	0256 220.287	www.eta2u.ro	Ultra PRO Computers	021 211.70.90	www.ultrapro.ro
Euro-GSM	0264 450.450	www.eurogsm.ro	Woxter	021 410.79.14	www.woxter.com

software & comunicații



Dorian Prodan

dorian.prodan@xtremepc.ro

Pirateria audio, între plus și minus

Cine este cu adevărat vinovat de declinul industriei muzicale?

Dezvoltarea vertiginoasă a serviciilor Internet și mărirea constantă a lățimii de bandă a conexiunilor broadband casnice, care a demarat la sfârșitul anilor '90, au pus giganții industriei media în fața unui fapt deosebit de neplăcut. Dacă până atunci lupta împotriva pirateriei a constat în urmărirea producătorilor de copii ilegale de discuri audio, situația s-a schimbat radical în urma apariției rețelelor Peer-to-Peer. Producătorii ilegali de discuri erau destul de ușor de detectat și interceptat, facilitățile de producție mari care aruncau pe piață cantități semnificative de materiale ilegale fiind relativ simplu de detectat. Cel mai adesea piedicile erau de natură pur legală, aceste fabrici de multiplicare fiind amplasate în țări ale căror sisteme legislative aveau lacune grave în domeniul protecției drepturilor de autor. Alinierea parțială sau totală a acestor țări la normele internaționale a coincis însă cu deja amintitul boom al Internetului, care a adus un nou mod de distribuție a materialelor ilegale.

Cel mai greu lovită de această problemă este industria muzicală. Dacă amatorii de jocuri achiziționează deseori titluri noi datorită facilităților multiplayer online, iar amatorii de filme preferă de multe ori ambianța sonoră și vizuală de bună calitate a unei săli de cinematograf, consumatorii de muzică nu pot fi întotdeauna suficient de bine stimulați pentru a achiziționa un album muzical, descărcarea în mod gratuit a unei copii ilegale din rețeaua P2P fiind o alternativă gratuită și rapidă. Analizând aceste aspecte și coroborându-le cu profiturile în scădere constantă ale acestei industrii, concluzia conform căreia pirateria este principalul vinovat pentru declinul vânzărilor de muzică este ușor de tras. Este însă aceasta și adevărată?

Temuta Recording Industry Association of America întreține și oferă în mod gratuit acces la bazele sale de date, care cuprind informații complete despre numărul total de albume de aur

sau platină lansate începând cu 1960. Pe baza acestor date se pot întocmi o serie de statistici care vor arăta ceea ce deja știm, anume că industria muzicală nu o duce prea bine...

Dacă până la sfârșitul anilor '90 numărul acestor albume de succes a cunoscut o creștere constantă, începând cu 2000 această cifră se prăbușește mai mult decât vizibil, ajungând în acest moment la nivelul anului 1988. Chiar dacă acest lucru coincide cu explozia pirateriei digitale, lipsa vânzărilor ducând la micșorarea numărului de albume de top, lucrurile cele mai interesante se vor constata doar o dată cu analiza datelor procentuale reprezentate de aceste albume meritorii din totalul vânzărilor de albume muzicale.

Graficul acestor date va avea o formă deloc surprinzătoare pentru cunoscătorii fenomenului muzical: vârful este situat la sfârșitul anilor '60 și începutul anilor '70, începutul glorios al epocii rock, și la începutul anilor '90, dominați de rock alternativ, grunge, eurodance și rap. Începând cu 1996 însă, curba are o tendință descendentă constantă, ultimele cifre disponibile situând acest procent al hiturilor la nivelul anului 1963. Acum însă această curbă nu mai descrie cantități seci, ci calități, iar concluzia este una sumbră: spectrul muzical contemporan are o calitate din ce în ce mai slabă, iar utilizatorii nu ezită să penalizeze acest lucru refuzând să mai achiziționeze producții de calitate mediocră.

Nu există nicio îndoială că pirateria dăunează acestei industrii, însă datele menționate sugerează că această problemă este mult mai profundă. Iar înainte ca industria muzicală să înceapă să plângă cu patos în sala de tribunal, unde tot ea a adus un tânăr care a descărcat ilegal un album dintr-o rețea P2P, ar trebui să se gândească unde și cum a pierdut pe drum acel tânăr client care acum zece ani stătea la coadă în fața unui magazin pentru a intra cât mai repede în posesia proapăt lansatului album al artistului preferat.

Ultima oră

Noutățile care merită toată atenția

081

Mai mult decât Google

Dincolo de search

082

Norton 360

Protecție integrală

086



Download manager

Mai repede, vă rog...

088

Laborator

Programe Freeware

092

Galerii Xtreme

O fereastră către lumea creativității 3D

094

Orange Business Everywhere 3G

Option icon 3G+ USB

096

Samsung SGH-i600

Cu mesageria în buzunar

098



S-a lansat noua generație BitDefender!

Pentru protecția eficientă a calculatorului instalați BitDefender Antivirus Plus v. 10 de pe DVD și introduceți cheia de mai jos:

AD4E6D14073FD9E03B36



ULTIMA ORĂ

NOUTĂȚILE CARE MERITĂ TOATĂ ATENȚIA

SERVER PENTRU ACASĂ

Windows Home Server SDK

Așteptat undeva către sfârșitul anului curent, Windows Home Server va fi un sistem de operare bazat pe celebrul Windows 2003 SP2 și va constitui o platformă software ce va centraliza necesitățile utilizatorului care posedă mai mult de un calculator în casă, aici fiind incluse monitorizarea securității, back-up centralizat, partajarea fișierelor sau a imprimantelor, precum și streaming media pentru echipamentele care utilizează protocolul Windows Media Connect. Față de părintele lui însă, acest sistem de operare va utiliza o interfață prietenoasă, care va permite oricui să întrețină și să seteze o rețea privată complexă.

În așteptarea acestui moment, Microsoft a anunțat lansarea versiunii Beta a kitului de dezvoltare software (SDK) ce va permite atât companiilor producătoare de aplicații, cât și persoanelor particulare să creeze module adiționale sau aplicații de sine stătătoare care să ruleze pe această platformă.

Urmas al vechiului Windows Media Center, Windows Home Server se va integra cu actualele sisteme de operare Windows XP și Windows Vista, oferind suport și pentru utilitarul Time Machine din viitorul MacOS X 10.5, fiind una dintre cele mai puternice arme Microsoft în lupta pentru "casa digitală multimedia" care bate deja la ușă.

RIAA ȘI MPAA DORESC PUTERI DEPLINE

Mai presus de lege

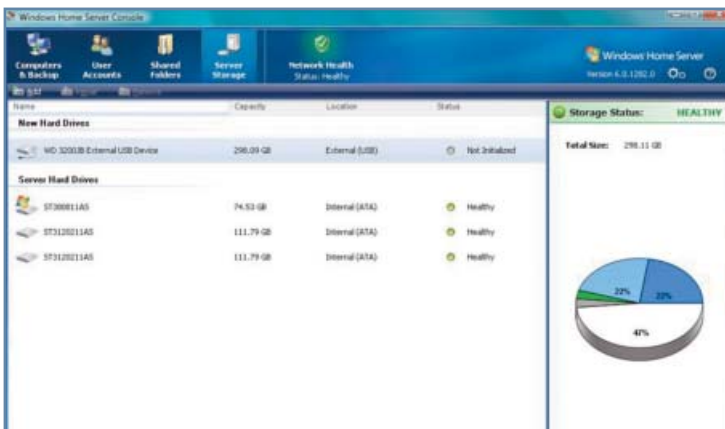


Senatul statului California intenționează să analizeze o lege care să întărească actualul cadru legislativ, interzicând complet utilizarea de declarații false și alte metode de inducere în eroare a cetățenilor în scopul obținerii de informații personale. Acest proiect de lege a fost luat în considerare după consumarea episodului neplăcut petrecut în cursul anului trecut în care detectivii angajați de o companie americană, implicată într-un proces, au obținut înregistrări ale convorbirilor telefonice purtate de membrii juriului, jurnaliști și opozanți. Ceea ce pare normal pentru oricare cetățean conștient de drepturile lui nu pare tot atât de normal și pentru unele organizații.

Campioanele antipatiei Recording Industry Association of America (RIAA)

și Motion Picture Association of America (MPAA) afirmă însă că aceste modificări ale legii le vor împiedica în activitatea de detectare și urmărirea a celor care se fac vinovați de piraterie, subterfugiile pe cale de a fi blocate definitiv fiind-le necesare.

Această opinie nu este îmbrățișată decât de aceste două organizații, Fred von Lohmann, avocatul principal al fundației Electronic Frontier Foundation, afirmând că nu vede niciun motiv temeinic în baza căruia organizațiile din această industrie să fie scutite de respectarea unei legi pe care toți o respectă. Însă, indiferent cât de benefică ar fi această lege, rămâne de văzut dacă acest proiect va reuși să treacă de Senat, o inițiativă similară fiind ucisă în fașă în cursul anului trecut.



PRIMUL PAS ESTE MAI GREU

EMI NU ARE NEVOIE DE DRM

Managerul Apple, Steve Jobs, și președintele EMI, Eric Nicoli, au anunțat la începutul lunii aprilie intenția de a include catalogul celebrei case de discuri în consistenta listă a serviciului Apple iTunes Music Store. Însă cu adevărat remarcabilă este decizia gigantului media de a nu-și proteja piesele muzicale cu ajutorul unei protecții digitale.

Începând cu luna mai, piesele audio furnizate de EMI vor fi disponibile pentru achiziționare la un preț cu 30 de procente mai mare, în schimbul acestei taxe EMI oferind piese neprotejate și comprimate la o calitate mult mai bună: AAC



256kbps, dublu față de clasicele piese disponibile pe iTunes.

Decizia EMI vine după o serie întregă de proiecte-pilot care au avut rolul de a descoperi dorințele utilizatorilor. Primele dintre acestea au fost cele de a putea achiziționa piese audio la o calitate mai bună și posibilitatea de a le rula pe orice player multimedia capabil să redea formatul AAC. EMI își asumă un risc deosebit făcând acest pas, dar dacă această inițiativă va avea succes probabil că vom vedea astfel de abandonuri ale protecțiilor digitale venind și din partea altor companii majore.



MAI MULT GOOGLE DINCOLO DE SEARCH

Fiecare folosește motorul de căutare Google. Dincolo de acesta însă se află foarte multe servicii care adesea sunt pe nedrept ignorate.

CÂND LARRY PAGE ȘI SERGEY BRIN S-AU ÎNTÂLNIT

pentru prima dată în 1995, cei doi studenți ai Universității Stanford au reușit doar performanța de a se contrazice pe marginea oricărui subiect abordat în cadrul acelei întâlniri. Nimeni nu ar fi ghicit că aceste contraste ale modurilor de a aborda problemele vor duce, după doar câteva luni, la apariția primei versiuni a unei aplicații menite să culegă și să indexeze informații relevante din cadrul cantităților foarte mari de date: BackRub.

Doar un an mai târziu, soluție lor devenise celebră în cadrul campusului universitar. Acesta a fost începutul uneia dintre cele mai impresionante istorii de succes a lumii IT.

Micul BackRub se va extinde și perfecționa, fiind promovată de către cei doi producători în timpul exploziei Dotcom din perioada 1998-1999. Din cauza insuccesului în activitatea de licențiere a tehnologiei, cei doi au ajuns la concluzia că cea mai bună cale este aceea proprie. După doar doi ani, Google.com era lansat și înregistra 10.000 de căutări zilnice, noua tehnologie de indexare intrând în vizorul presei IT și al specialiștilor industriei online în ciuda condițiilor tehnice mai mult decât precare ale centrului de date Google: un garaj. Micuța companie se pregătea de lansare. A urmat apoi ieșirea din perioada de testare, eticheta Beta fiind înlăturată în septembrie 1999, primii clienți neîntârziind să apară. Ceea ce s-a întâmplat apoi este o banală istorie contemporană.

MAI MULT DECÂT CĂUTARE

Chiar dacă motorul de căutare este preferat de mai mult de jumătate din utilizatorii Internetului, Google înseamnă mult mai mult decât atât. Dincolo de acest nume se ascund nu mai puțin de 75 de servicii online, aplicații desktop sau platforme Web, unele dintre ele fiind achiziționate de-a lungul timpului de la terți. Începând cu achiziția arhivei USENET deja în 2001, care a fost integrată în Google Groups, și terminând cu excesiv mediatizata afacere de 1.65 miliarde de dolari care s-a soldat cu încorporarea celebrului YouTube, istoria companiei este plină de astfel de achiziții care au adus în portofoliul companiei produse cunoscute precum Blogger, Earth, Writely (integrat în Docs&Spreadsheets), Picasa, Urchin (integrat în Analytics), SketchUp sau JotSpot. Aceste achiziții au avut rolul de a îmbunătăți sau aduce proprietatea unor patente necesare pentru serviciile companiei, primii dintre privilegiați fiind bineînțeles AdSense și AdWords, serviciile publicitare care aduc marea parte a veniturilor.

Se pare însă că toate aceste produse lansate într-o rafală greu de îndurat de către concurență nu se bucură întotdeauna de succes, majoritatea scăpând atenția publicului larg. O statistică întocmită în cadrul anului trecut a arătat că, în afară de Image Search, Gmail și News, restul serviciilor Google se bucură de atenția unui număr mic de utilizatori, sub 1% din totalul utilizatorilor serviciilor Google.

Această situație este neplăcută atât pentru companie, eforturile umane și financiare deosebite cerute de anumite servicii rămânând fără ecou, dar și pentru utilizatori, văduviți de accesul la servicii gratuite din cauza lipsei de promovare a acestora. Cele șase produse marca Google care vor fi prezentate pe scurt în continuare reprezintă doar o parte din numărul total de servicii oferite de companie, fiecare dintre ele fiind o mică bijuterie în felul ei.

Dorian Prodan

dorian.prodan@xtremc.ro

1	Google	79.98%
2	Google Image Search	9.54%
3	Google Mail	5.51%
4	Google News	1.49%
5	Google Maps	0.82%
6	Froogle	0.46%
7	Google Video Search	0.45%
8	Google Groups	0.43%
9	Google Scholar	0.27%
10	Google Book Search	0.25%
11	Google Earth	0.22%
12	Google Desktop Search	0.18%
13	Google Directory	0.10%
14	Google Answers	0.09%
15	Google AdWords	0.07%
16	Google - Local	0.05%
17	Google Finance	0.03%
18	Google Calendar	0.01%
19	Google Talk	0.01%
20	Google Labs	0.01%

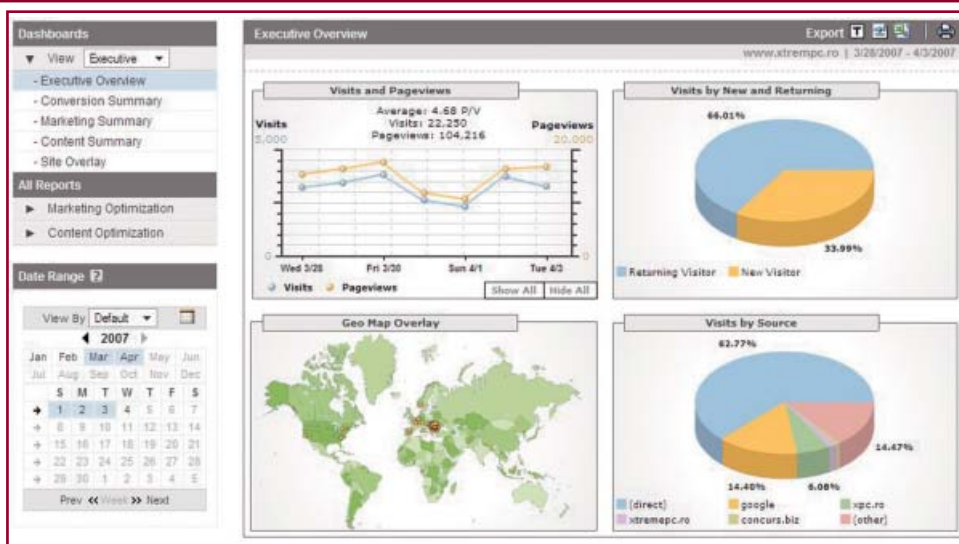
GOOGLE ANALYTICS

Statisticile Web nu constituie cu siguranță cel mai interesant subiect pentru utilizatorii finali, puțini dintre aceștia având un site personal care să necesite o monitorizare a traficului. Explozia blog-urilor însă, care a răbunat cu o oarecare întârziere și în România, a adus cu ea și un interes crescut pentru astfel de servicii. Cine mă citește, cum ajunge pe pagina mea și cât de des se întoarce un utilizator sunt doar câteva din întrebările pe care și le pune proaspătul webmaster de buzunar.

Obținut în martie 2005 prin achiziția companiei Urchin, producătoare de soluții de monitorizare și statistici Web, și redenumit Analytics, serviciul este disponibil în mod gratuit oricărui utilizator care deține un cont Google. Chiar dacă acesta nu oferă toate facilitățile pline de detalii ca serviciile comerciale precum Webtrends, acesta oferă mult mai multe detalii decât pot oferi celelalte servicii gratuite de acest gen.

Instalarea este deosebit de simplă, utilizatorul trebuind să insereze o bucată de cod Javascript în pagină, aceasta având și calitatea de a nu afișa niciun fel de element grafic, lucru aparent lipsit de importanță, dar util celor care țin la aspectul grafic. După această etapă, serviciul Google va detecta validitatea codului și va purcede la procesarea datelor.

Informațiile sunt grupate în trei categorii mari: Executive, Marketer și Webmaster. Dacă prima dintre acestea este explicită, oferind date



generale despre trafic și vizitatori, celelalte două oferă acces la campaniile de marketing, la analiza ratelor de conversie și a cuvintelor-cheie.

Google Analytics nu este un serviciu simplu de utilizat. Chiar dacă informațiile generale urmărite de vizitatori sunt oferite pe tavă, orice altă căutare a unor detalii cum ar fi loialitatea vizitatorilor, adresele referer sau ale celor mai accesate pagini de intrare vor necesita o răsfoire a unor categorii aparent interminabile. Cum aceste curiozități sunt însă opționale, iar singurul impediment ar fi timpul afectat satisfacerii

curiozității, acest lucru nu poate fi un impediment.

Singurele probleme reale ale acestui serviciu sunt lipsa unei actualizări în timp real (statisticile se actualizează o dată la 24 de ore) și diferențele negative față de statisticile Web interne ale unui server Web. Aceasta din urmă este însă o problemă generală a multor aplicații Web de acest gen, generată de supraîncărcarea temporară a serverelor de monitorizare, dar și de includerea acestora în filtrele de blocare a adreselor Web (AdBlock) care conțin cod nedorit.

GOOGLE NEWS ȘI GOOGLE NEWS ARCHIVE

Google News nu este un serviciu care să se remarcă în mod deosebit, fiind un simplu agregator de știri. Utilizatorii prea comози care nu au timpul necesar să descopere site-uri utile și să-și creeze propriile ziare virtuale în cadrul unor servicii de tipul Bloglines vor fi însă mai mult decât încântați de varietatea fluxurilor indexate, aranjate pe categorii și indexate de către motorul de căutare Google.

Lansat în aprilie 2002 ca produs în stadiu beta, Google News a ieșit din acest stadiu în ianuarie 2006, oferind versiuni particularizate pentru 20 de regiuni și 12 limbi. De la bun început, pentru a elimina eventualele întrebări ridicate asupra calității serviciului, Google a anunțat că procesul de culegere, sortare și afișare a știrilor este procesat în întregime în mod automat fără a necesita intervenția umană. Alegerea surselor însă se face manual, alegerile editorilor Google fiind de câteva ori ținta criticilor care au reclamat favorizarea site-urilor ce dețin spații Google Ads, cenzurarea anumitor articole pe teritoriul chinez și preluarea unor articole sau fotografii fără acordul proprietarilor de drept, cel mai celebru caz fiind cel al agenției France Presse, caz care s-a soluționat amiabil sub amenințarea unui proces alternativ deloc dorit.

În ciuda acestor probleme, Google News este un serviciu de calitate care oferă posibilitatea accesării ultimelor știri și oferă posibilitatea

particularizării paginii principale în funcție de preferințele utilizatorului autentificat. Mai mult, pentru cei care doresc să citească aceste știri pe un terminal mobil este disponibilă și o versiune în mod text, care va permite parcurgerea știrilor mai rapid fără a consuma prețiosul trafic 3G.

Cea mai interesantă facilități introdusă este însă cea denumită Google News Archive, lansată oficial în iunie 2006. Dincolo de clasică interfață simplistă specifică serviciilor Google se ascunde o arhivă impresionantă de știri și articole a căror vechime merge invers pe axa timpului până acum 200 de ani.

O căutare după numele unei personalități, de exemplu, va returna o serie de rezultate care pot fi sortate pe baza perioadelor de timp disponibile în meniul din partea stângă. Din nefericire, marea parte a acestora sunt furnizate de marile ziare sau agenții de știri, fiind disponibile sub forma unui mic rezumat, articolele integrale în format PDF necesitând achiziționarea unei subscripții sau plata pentru fiecare articol în parte. Această arhivă este destinată însă de cele mai multe ori celor care au nevoie de surse de documentare originale și pentru care plata acestora nu reprezintă un impediment.

The screenshot shows the Google News Archive search results for the keyword 'kennedy'. The search bar at the top shows 'kennedy' and 'Search Archives'. Below the search bar, there are several search results:

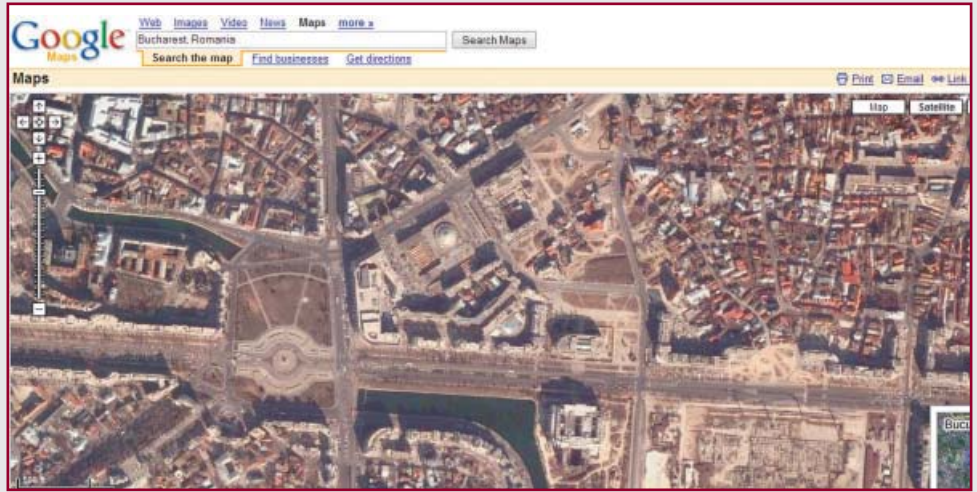
- Wisconsin Voters Watch TV War, Humphrey Steps Up Attack -- Kennedy...**
 - \$4.95 - New York Times - Apr 4, 1960
 - *Senator Kennedy with His wife, Senator Kennedy with His child, ... on The national television shows, Senators Humphrey and Kennedy have been elaborately ...
 - KENNEDY VICTOR BY 106000 VOTES. Complete Wisconsin... - New York Times (\$4.95)
 - CAMPAIGNING: Kennedy, Humphrey Near The Ballot... - New York Times (\$4.95)
 - TIME Magazine - All 12 related - Related web pages
- Editorial Opinion on Kennedy Victory**
 - \$4.95 - New York Times - Jul 15, 1960
 - I What Kennedy must establish between now and November is that, unlike Nixon, ... The delegates saw in Senator Kennedy an attractive and dy-j namic ...
 - Transcript of Kennedy's News Conference in... - New York Times (\$4.95)
 - Texts of Kennedy and Johnson Speeches Accepting... - New York Times (\$4.95)
 - TIME Magazine - New York Times - All 13 related - Related web pages

GOOGLE MAPS ȘI GOOGLE EARTH

Google Maps este un serviciu clasic care furnizează hărți și imagini din satelit ale întregii suprafețe a globului, fiind baza site-ului cu același nume, precum și a altora care integrează aceste date în structura proprie prin intermediul Google Maps API.

Chiar dacă pentru un utilizator importanța unui astfel de serviciu este minimă, Google Maps poate deveni un instrument ideal pentru orientarea în cadrul orașelor. O adresă dintr-un oraș mare a cărui localizare se poate face cu dificultate de către un nou-venit va putea fi explicitată rapid prin intermediul unui link Google Maps. Din nefericire, această facilități este discutabilă pe teritoriul României, harta străzilor fiind deosebit de săracă, navigatorul trebuind să se mulțumească doar cu reperate vizuale. Față de serviciul similar Yahoo!, care oferă hărți detaliate, serviciul Google este mult prea sărac. Nici portofoliul de imagini din satelit nu este mai presus, doar câteva din orașele majore ale țării bucurându-se de imagini de înaltă definiție. Acestea nu sunt întotdeauna însă și de actualitate, această problemă fiind însă generală pentru Google Maps, neajunsuri continuându-se uneori cu o lipsă de precizie a hărților sau o aliniere defectuoasă cu imaginile aeriene.

Acesta este însă un inconvenient doar pentru utilizatorii din zonele considerate mai puțin importante. Utilizatorii de pe teritoriul Statelor Unite sau ale Europei de Vest vor avea acces nu



doar la imagini și hărți de calitate, ci și la căutări simple care le vor indica magazine sau hoteluri dintr-o anumită zonă, precum și de un motor de calcul al traseelor rutiere optime. Atât serviciul online, cât și aplicația desktop parteneră Google Earth oferă trei moduri de vizualizare: hărți, imagini aeriene (denumite impropriu "satelit") și un mod combinat. Acestora li s-au adăugat pe parcurs informații traficul rutier (în timp real), informații de localizare precisă și atașare a unor etichete geografice (geocoding) sau posibilitatea de introducere a unor modele tridimensionale a obiectivelor importante.

Dincolo de evidentele utilizării ale orientării,

Google Maps poate furniza servicii variate. Atât pe baza API-ului gratuit, cât și pe baza unor adaptări ale codului JavaScript și XML utilizat de serviciu se pot realiza integrări interesante, cea mai cunoscută fiind probabil Wikimapia, combinație între acesta și Wikipedia care își propune să descrie cât mai multe zone de pe glob, totul pe baza unui sistem de management al conținutului specific Wiki.

Utilizatorii unui forum autohton chiar au găsit o utilitate inedită, Google Maps fiind baza unui joc de societate de genul "recunoașteți locația", o imagine fără niciun fel de indicații auxiliare trebuind să fie recunoscută și localizată.

GOOGLE APPS

Lansat în februarie 2006 sub denumirea Gmail for Your Domain și disponibil doar pe baza unei invitații trimise de un alt utilizator, acest serviciu Google s-a îmbogățit pe parcurs cu facilități suplimentare, cum ar fi suport pentru Calendar sau Docs&Spreadsheets. Rămas în final la denumirea Google Apps, această soluție este destinată companiilor care doresc să se debaraseze de o parte din infrastructura tehnologică IT sau celor care nici nu dispun de așa ceva de la bun început. Disponibil în două versiuni, una gratuită destinată companiilor mici sau utilizatorilor finali și alta mai complexă destinată marilor companii, Google Apps este o soluție centralizată care oferă acces la o serie de facilități cum ar fi server de mail, mesagerie instantă sau calendar, precum și la suita

de birou online Docs&Spreadsheets. Aceasta facilitează o colaborare rapidă între utilizatori, aceștia putând accesa căsuța de mail sau discuta cu ceilalți utilizatori cu ajutorul unui terminal Blackberry și al aplicațiilor dedicate sau consulta mesajele de pe orice terminal mobil conectat la Internet. Recent disponibil și în România, facilitățile aplicației Calendar de a avertiza utilizatorul despre apariția unui nou eveniment prin intermediul unui mesaj de tip SMS sau posibilitatea de a controla acest serviciu prin intermediul unor mesaje de același tip este un bonus care nu trebuie trecut cu vederea.

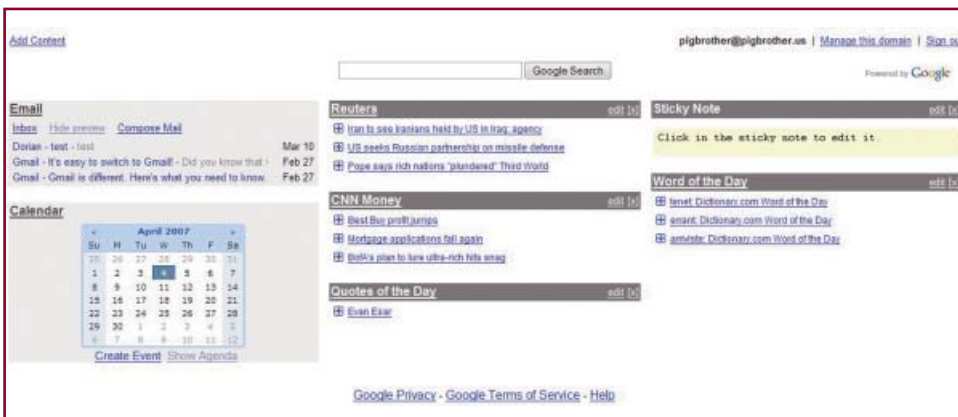
Dacă proaspătul proprietar al unei pagini personale sau al unui blog a ales deja monitorizarea Web oferită de Google Analytics,

pasul următor ar putea fi cumpărarea unui domeniu. Iar dacă acest domeniu deja există, setarea unui server de e-mail este deja o joacă de copil, această operațiune respectând principiile de simplitate în utilizare promovate de Google.

După verificarea legitimității utilizatorului care reclamă domeniul și modificarea înregistrărilor MX în cadrul serviciului DNS utilizat, proaspătul proprietar de server de e-mail poate trece la crearea conturilor de utilizator. Varianta gratuită a soluției Google Apps va oferi un spațiu generos de stocare pentru fiecare cont (2 GB), protecția antispam deja cunoscută și restul de facilități cunoscute deja din cadrul Gmail, de data aceasta într-o formă personalizată.

Administrarea noului domeniu este la fel de simplă ca și înregistrarea inițială. Proprietarul poate crea un număr nelimitat de conturi, poate colecta toate mesajele trimise către un cont inexistent în cadrul unui singur cont sau particulariza pagina de start a domeniului. În cadrul pachetului este inclusă și găzduirea paginii Web, suportul gratuit fiind însă limitat, fiind de preferat opțiunea pentru un alt serviciu de Web hosting.

În cazul în care cerințele și pretențiile cresc, se poate opta pentru versiunea Enterprise, care oferă o serie de modalități de interconectare a serviciilor Google cu infrastructura IT prezentă, o disponibilitate de 99,9% a serviciilor, precum și un spațiu de stocare de 10GB.



GOOGLE DOCS & SPREADSHEETS

Unificate începând octombrie 2006, cele două aplicații incluse în cadrul serviciului Google Docs&Spreadsheets au avut o istorie separată. Editorul de text a fost achiziționat în cursul lunii martie 2006 de la compania Upstart, care îl livra până atunci sub denumirea Writely, în timp ce aplicația de calcul tabelar a fost dezvoltată în cadrul companiei. Cele două produse oferă sub o interfață unificată acces la două aplicații Web care suplinesc cel mai des utilizate tipuri de programe din orice suită Office.

Suportul pentru fișiere este mic, dar la obiect, fiind posibilă importarea atât a documentelor Microsoft Office, cât și a celor Open Office, dar și

a altor formate mai simple (TXT, RTF, CSV), în cadrul exportului fiind disponibil și omniprezentul format PDF. Din păcate însă, utilizatorii care doresc să utilizeze online date confidențiale trebuie să știe că doar autentificarea utilizează criptarea datelor, transferul de date fiind necriptat în cazul fișierelor de calcul tabelar.

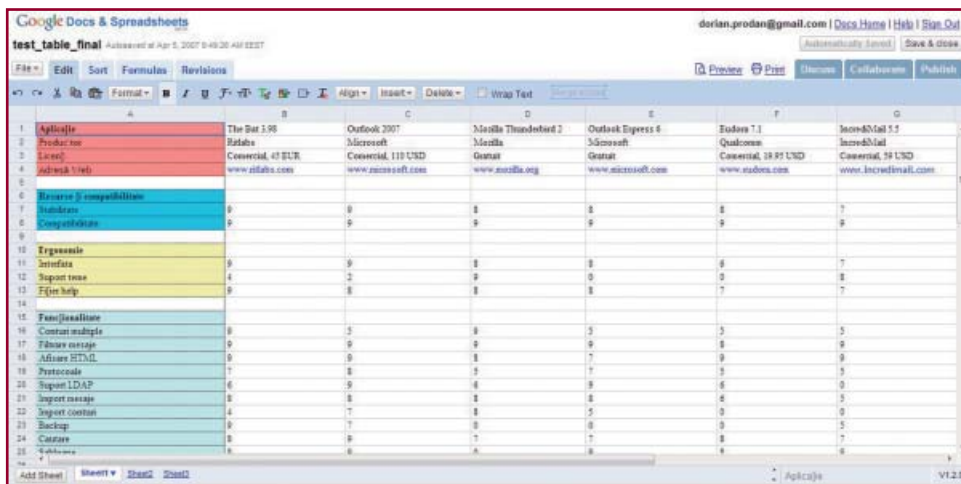
Interfața aplicației, evident simplificată datorită naturii online a serviciului, oferă destule facilități pentru a face din această ofertă gratuită un partener util pentru cei care doresc să lucreze cu fișiere de tip Office fără a-și plimba documentele pe o memorie USB sau calculatorul portabil cu totul. Chiar dacă fonturile utilizabile

sunt foarte puține, acestea oferă o varietate suficientă pentru acoperirea necesităților de formatare primară a documentelor.

Cea mai interesantă și una dintre cele mai utile facilități însă este cea care permite partajarea și colaborarea utilizatorilor pe marginea unui document. Aceștia pot modifica după dorință documentul sau pot face adnotări pe marginea lui, toate modificările fiind salvate și permițând oricând revenirea la un stadiu anterior. Fereastra Discuss permite discuțiile între utilizatori în aceeași fereastră de browser.

Și limitările impuse de Google sunt acceptabile, utilizatorul putând stoca online până la 1000 de documente, dimensiunea acestora fiind de maximum 500KB. Tabelele sunt limitate la 256 de coloane, 10.000 de rânduri și 50.000 de celule, numărul maxim de foi din cadrul documentului fiind de 20, iar dimensiunea maximă a unui fișier importat de 1MB.

Chiar dacă facilitățile oferite sunt în mod evident în urma ofertei aplicațiilor Office desktop, Google Docs&Spreadsheets le oferă utilizatorilor nepretențioși o alternativă fiabilă, rapidă și mai ales întotdeauna disponibilă, condimentată cu facilități de colaborare care pot fi foarte utile în anumite situații. Viitorul apropiat se pare că va aduce în cadrul acestei suite de birou online și o aplicație pentru crearea prezentărilor, similară celebrului Microsoft Powerpoint, intrată în portofoliul Google prin achiziția Tonic Systems.



GOOGLE BOOK SEARCH

Prezentat pentru prima dată în cadrul expoziției Frankfurt Book Fair în octombrie 2004 sub denumirea temporară Google Print, serviciul Book Search este un derivat al motorului principal de căutare specializat pe indexarea documentelor digitale scanate și stocate de către Google. Acesta oferă și o integrare motorul principal de căutare, în funcție de căutările utilizatorului pagina oferind până la trei rezultate relevante din cadrul indecșilor Book Search.

Un utilizator însetat de cultură va putea căuta atât cărți disponibile în cadrul magazinelor online, caz în care materialul disponibil online este limitat de la câteva rânduri până la o disponibilitate totală, cât și cărți intrate în patrimoniul universal prin expirarea drepturilor de autor, caz în care acestea sunt disponibile integral.

Dacă primele dintre acestea sunt interesante doar prin prisma informațiilor suplimentare oferite utilizatorului înainte de achiziționare și a legăturilor către magazinele online, cele din eșalonul doi sunt mult mai importante. Numărul acestor cărți ale căror restricții de publicare au fost ridicate datorită acordurilor sau vechimii lor se ridică la mai mult de un milion, adăugate de autori sau de producători, precum și alte câteva sute de mii digitalizate de către companie. Acestea din urmă sunt disponibile și pentru descărcare, formatul pentru distribuție fiind PDF.

Interfața Book Search este simplă și la obiect, o carte digitalizată integral oferind un câmp

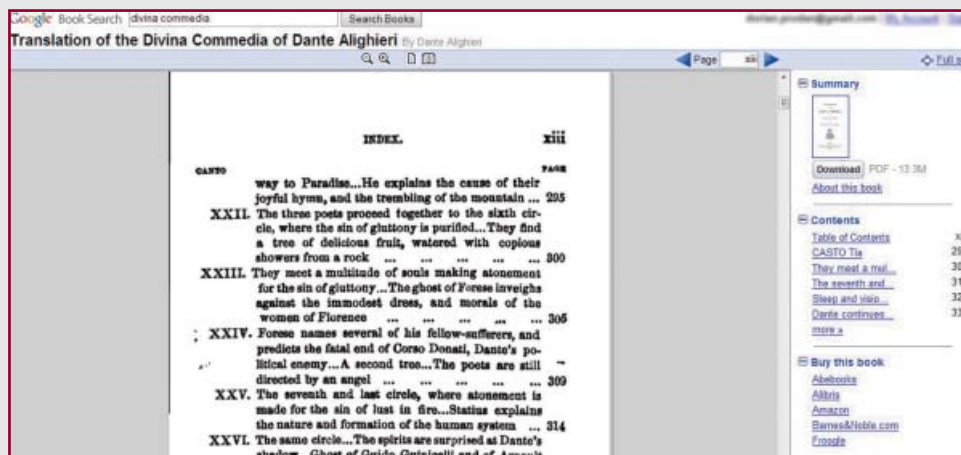
principal în care se pot studia conținutul efectiv, precum și un cadru lateral destinat legăturilor către cuprins, pagină principală, informații adiționale sau legături către magazinele care o oferă spre vânzare.

Datele cunoscute despre procesele tehnologice din spatele Book Search sunt prea puține, această procesare făcându-se în mod evident automat de către sisteme de scanare profesionale. Din păcate însă, erorile acestora sunt imposibil de raportat, întâlnindu-se, este drept, destul de rar, cazuri în care unele pagini lipsesc sau sunt ilizibile.

În spatele acestui proiect sunt incluse și procesele de integrare a cataloagelor WorldCat, precum și cele de parteneriat cu o serie de

librării publice sau private de dimensiuni mari, lista de pornire cuprinzând șapte astfel de instituții.

Un astfel de proiect ambițios și costisitor nu putea scăpa atenției marilor edituri și asociațiilor acestora. Book Search este deja implicată în procese în care compania-mamă este acuzată de încălcare gravă și pe scară largă a drepturilor de autor, procesele pe rol fiind încă departe de finalizare. Sperăm însă că aceste probleme vor fi rezolvate, nepunând totodată nici piedici în calea celui mai mare și mai ambițios de conservare a creațiilor artistice scrise. Conform declarațiilor Google, până în 2014 acest serviciu va urma să indexeze peste 15 milioane de cărți.



Norton 360

All-In-One Security™



NORTON 360

PROTECȚIE INTEGRALĂ

Lansarea de către Microsoft a suitei de securitate Live One Care a fost urmată de replici venite din partea companiilor din acest domeniu. Norton 360 este una dintre acestea.

COMPANIA SYMNATEC NU MAI ARE PRACTIC nevoie de o prezentare, fiind unul dintre cei mai celebri, dacă nu cumva cel mai celebru dintre furnizorii de soluții de securitate desktop pentru platformele Windows.

Fondată în 1982, compania a început prin dezvoltarea și comercializarea unei aplicații desktop care combina un procesor de text și o bază de date: Q&A. Începând cu anii '90, compania a început să achiziționeze soluții software dezvoltate de alte companii, cele mai cunoscute fiind Norton Antivirus și Norton Utilities, dezvoltate de către inginerul software Peter Norton, Partition Magic, cumpărat de la PowerQuest și Norton Ghost, o aplicație dezvoltată de compania Binary Research. Pe lângă aceste produse, compania Symantec a furnizat și o serie de instrumente de dezvoltare cum ar fi Think C, Symantec C++ sau Visual Cafe. Însă consacrarea în lumea utilizatorilor finali a venit prin multitudinea de produse de securitate vândute, între acestea regăsindu-se Norton Internet Security, Norton Antivirus și Norton Personal Firewall.

Deși acestea au cunoscut o largă utilizare la sfârșitul anilor '90 și începutul actualului deceniu, produsele Symantec au cunoscut o scădere drastică de popularitate în rândul utilizatorilor din cauza creșterii accelerate și nejustificate a consumului de resurse, funcționării problematice și aglomerării cu facilități inutile, ceea ce nu a împiedicat compania să rămână lider de piață.

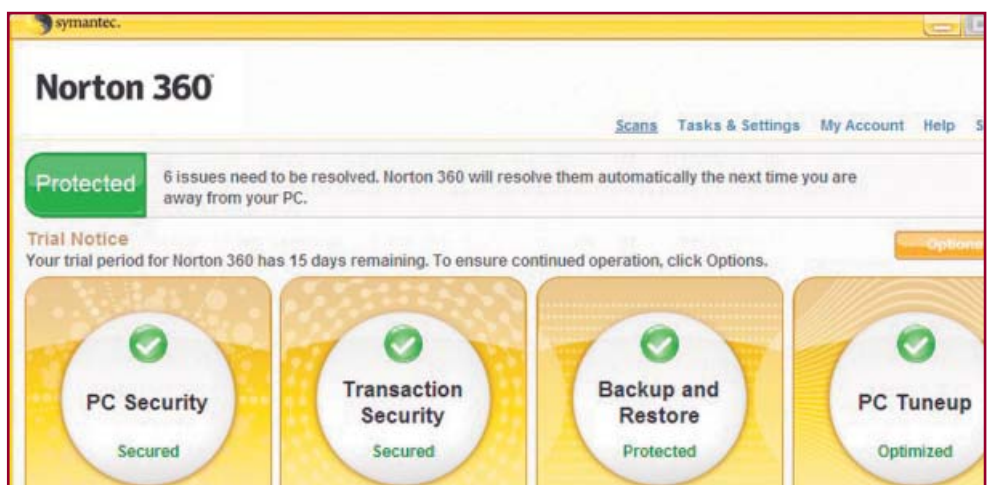
360?

Sub această denumire aparent ciudată, care probabil încearcă să sugereze o acoperire totală a domeniului securității sistemului de operare Windows, se ascunde un produs 4 în 1 care aduce sub aceeași umbrelă galbenă mai multe module de protecție. Norton 360 este replica Symantec la produsele concurenților Microsoft și McAfee, denumite Windows Live One Care, respectiv Total Protection, toate trei fiind soluții pentru utilizatorii finali lipsiți de cunoștințe aprofundate în utilizarea unor produse de securitate și cărora trebuie să li se ofere aplicații simple și ușor de învățat.

Această apropiere se observă chiar de la

instalare, rutinele ocupându-se de actualizarea automată după prima rulare, utilizatorul fiind nevoit doar să introducă cheia de licențiere și să valideze întrebările care oferă posibilitatea aplicării setărilor considerate sigure. Pentru a simplifica la maximum procesul de instalare, Norton 360 elimină chiar și necesitatea restartării sistemului de operare după instalare. Opțional, există posibilitatea creării unui cont online care oferă un spațiu de stocare utilizabil de către modulul de back-up.

Interfața aplicației este una atipică, oferind informații privind starea generală a securității sistemului prin intermediul a patru butoane mari,





fiecare reprezentând un modul de protecție. În mod ciudat însă, aceste butoane nu oferă acces decât la informații generale despre starea modulului aferent și permițând în cel mai bun caz rularea unor operațiuni implicite.

4 ÎN 1

Dintre cele patru module, cel mai important este fără îndoială modulul PC Security. Acesta cuprinde modulele cu adevărat esențiale de protecție, cum ar fi cele de tip firewall, antivirus sau Intrusion Prevention. Setările avansate ale acestor module au fost însă ascunse bine de către Symantec, abia după opțiunii Task and Settings utilizatorul putând avea acces la setările avansate.

Modulul firewall este unul de calitate, bazându-se pe același nucleu și având o funcționalitate similară cu cel oferit de produsele Norton Internet Security sau Norton Personal Firewall. Acesta include o serie de reguli generale predefinite, care permit utilizarea serviciilor Internet în condiții normale (cum ar fi accesul la serverele DNS), dar și o serie de reguli la nivelul aplicațiilor, în cazul în care acestea sunt recunoscute automat Norton 360 făcând în mod automat setările necesare unei funcționări corespunzătoare. Tot în cadrul acestui subsistem este inclusă și protecția Intrusion Detection, aceasta oferind un paravan împotriva celor mai cunoscute amenințări de tip malware pe baza unor semnături caracteristice fiecăreia dintre ele. Accesul din exterior poate fi controlat pe baza adreselor MAC, în funcție de acestea asigurându-se un acces parțial sau total la resursele locale.

Dacă primul pilon de rezistență este bine implementat, nu același lucru s-ar putea spune despre protecția antivirus. Bazată pe același nucleu cu Norton Antivirus, aceasta duce în schimb o lipsă acută de opțiuni avansate, utilizatorii care doresc un control deplin urmând să fie dezamăgiți. Practic, Norton 360 nu permite decât selectarea tipurilor de amenințări care vor fi blocate, oprirea scanării heuristice (denumită în acest caz SONAR) și a scanării POP3 (singura scanare a mesajelor de tip e-mail disponibilă) și cam atât.

Pe lângă aceste tipuri critice de protecție, modulul PC Security oferă și o serie de module de

mai mică importanță care indică în permanență starea actualizărilor automate pentru sistemul de operare Windows, nivelul de securitate al browserului Internet Explorer, gradul de securitate al parolelor utilizatorilor sistemului de operare și date și rezultatele ultimei scanări automate a întregului sistem.

Transaction Security este un modul care, în mod implicit, înlocuiește modulul Antiphishing oferit de Internet Explorer 7 sau oferă această protecție în cadrul versiunilor mai vechi, dar încă larg utilizate, cum ar fi versiunea 6. Disponibil sub forma unei bare adiționale de instrumente, acesta verifică legitimitatea site-ului vizitat și, în cazul detectării unor inadvertențe sau al unor site-uri recunoscute deja ca fiind nesigure, avertizează utilizatorul în privința posibilei breșe de securitate, decizia de a continua fiind lăsată la latitudinea acestuia. Symantec face parte din Anti-Phishing Working Group, un consorțiu de companii cu greutate în lumea IT, între ele regăsindu-se de la companii din domeniul securității IT, precum Kaspersky și F-Secure, până la companii bancare și financiare precum ING.

PC Tuneup este cel mai săracios modul, în ciuda denumirii impresionante acesta incluzând doar posibilitățile de curățare automată a fișierelor

temporare, atât ale browserului Internet Explorer, cât și ale sistemului de operare și un modul simplu de defragmentare care nu oferă însă niciun fel de opțiune avansată.

Cel mai interesant modul rămâne nou-introdusul modul de back-up: Back-up and Restore. Acesta îi oferă utilizatorului posibilitatea creării unor copii de siguranță a fișierelor locale, în mod implicit aplicația scanând doar directoarele private ale acestuia. Utilizatorul poate selecta tipurile de fișiere care vor fi luate în considerare în cazul realizării unei copii de siguranță, existând și posibilitatea adăugării manuale a unor directoare importante, în acest caz urmând însă să fie preluate toate fișierele, indiferent de tipul acestora. Destinațiile acestor copii de siguranță pot fi atât discurile fixe locale, cât și unitățile optice, unitățile amovibile sau memoriile externe USB. O dată cu achiziția unei licențe pentru Norton 360, utilizatorul primește în mod implicit un spațiu online de stocare de 2GB care poate fi extins contra cost până la impresionanta cantitate de 25GB.

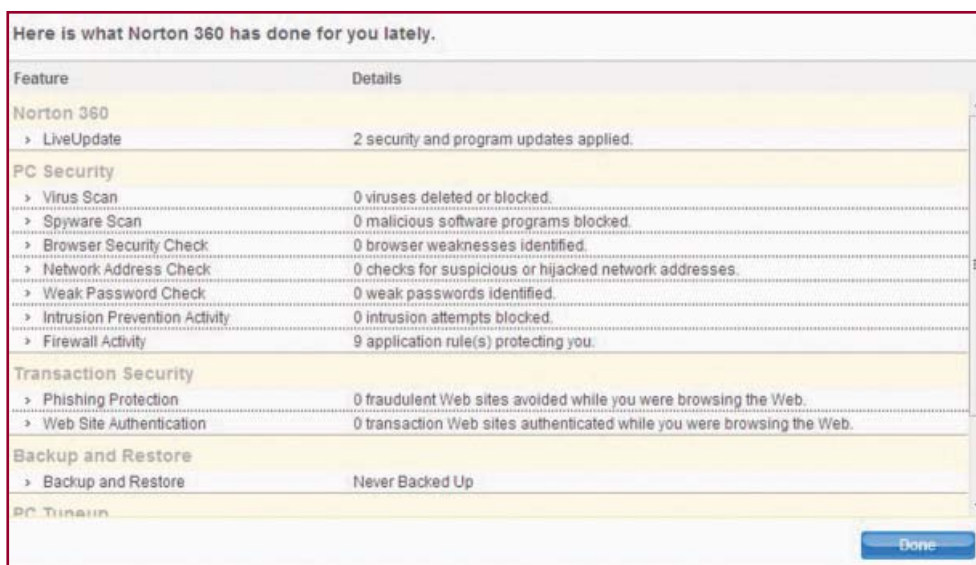
ÎN LOC DE CONCLUZIE

Una dintre cel mai des reclamate probleme ale produselor Symantec a fost consumul exagerat de resurse. În cazul Norton 360, Symantec și-a făcut cel puțin jumătate din teme. Dacă eternul consum exagerat de memorie a rămas, aplicația ajungând să consume până la 120 de memorie RAM, influența negativă asupra performanței accesului la disc s-a micșorat semnificativ, chiar dacă impactul este încă vizibil.

Trebuie să admitem că Norton 360 își onorează bine sarcina pentru care a fost creat, aceea de a oferi un strat de protecție software pentru utilizatorii care nu doresc să piardă prea mult timp cu produse prea complicate. Utilizatorii cu un nivel cel puțin mediu de cunoștințe vor fi însă frustrați de lipsa unor opțiuni avansate de control, de lipsa unui modul antispam, de scanarea parțială a traficului de e-mail și de integrarea exclusivă cu browserul Microsoft.

Dorian.Prodan

dorian.prodan@xtremmpc.ro





DOWNLOAD MANAGERE

MAI REPEDE, VĂ ROG...

Un download manager permite evitarea situațiilor neplăcute în care transferul se întrerupe sau fișierele devin corupte.

CHIAR DACĂ MODALITĂȚILE DE TRANSFER AL fișierelor prin intermediul unei conexiuni la Internet au evoluat, foarte multe site-uri se bazează încă pe protocolul HTTP, acesta fiind recunoscut de orice browser prin însăși natura acestuia, orice astfel de program fiind deci capabil să descarce un fișier oferit.

Din păcate însă, descărcarea fișierelor prin intermediul rutinelor oferite de către browsere nu se dovedește întotdeauna o idee prea bună. Vitezele mici de transfer și calitatea slabă a conexiunii pot duce la întreruperea transferului, necesitând adesea o descărcare nouă, lucru mai mult decât neplăcut în cazul fișierelor de mari dimensiuni. Chiar dacă browserele moderne precum Mozilla Firefox sau Opera oferă un manager pentru descărcări cu funcții de bază, acestea nu sunt întotdeauna fiabile, existând posibilitatea coruperii fișierelor sau nereluării unui transfer întrerupt. Mai mult, Microsoft Internet Explorer nu include nici măcar în versiunea 7 acest tip de control minimal. În aceste condiții, utilizarea unui manager pentru downloaduri este o necesitate, încurajată și de oferta bună de aplicații complet gratuite.

FACILITĂȚI IMPORTANTE

Principalele funcții care trebuie asigurate de către orice manager de download sunt posibilitatea de reluare a transferului, împărțirea acestuia pe segmente și interceptarea link-urilor

din browser.

Dacă funcția de reluare a transferului chiar în lipsa suportului pentru Resume al serverului HTTP este o facilitate normală și nelipsită, segmentarea descărcării este o facilitate opțională și implementată diferit de către producători. Livrată în general de departamentele de marketing sub denumiri pompoase de tipul "download accelerator", această tehnologie nu accelerează în realitate nimic. Această segmentare este utilă doar în cazul serverelor care au limitări pentru fiecare fir de execuție, în acest caz viteza acestora însumându-se pentru a oferi o rată cât mai mare de transfer. Opțional, unii clienți oferă și posibilitatea căutării acestor fișiere pe alte servere, scopul acestei facilități fiind similar celui de bază: mărirea vitezei de descărcare până la limita conexiunii fizice a utilizatorului.

Funcția de interceptare a adreselor este o altă facilitate deosebit de importantă, din păcate integrarea ei fiind făcută uneori defectuos în cazul altor browsere decât omniprezentul Internet Explorer. Dacă în cazul browser-ului Mozilla Firefox această problemă este rezolvată de extensia FlashGot, în cazul în care și aplicația se află în lista de programe recunoscute, integrarea cu browser-ul Opera nu este întotdeauna optimă. Pentru rezolvarea unor astfel de probleme unele aplicații de acest tip oferă așa-numita Drop Target, un modul afișat permanent pe desktop,

cel mai adesea sub forma unei icoane, care permite trimiterea unei adrese prin intermediul unui simplu drag-and-drop. Această facilitate este suplinită de posibilitatea interceptării adreselor din Clipboard, practic ultima posibilitate comodă de descărcare a unui fișier în lipsa unei integrări de calitate cu browserele.

O facilitate ignorată de mulți producători este interceptarea datelor furnizate prin intermediul protocolelor de streaming MMS (Microsoft Media Server) și RTSP (Real Time Streaming Protocol). Aceasta permite descărcarea fluxurilor video sau audio în mod direct și salvarea acestor fișiere greu de accesat prin alte metode.

CUM AM TESTAT

Sistemul pe care au fost testați cei opt candidați a constat dintr-o platformă AMD cu un procesor Sempron 3000+ ajutat de o cantitate de 512MB memorie. Criteriile pe baza cărora s-a calculat nota finală au fost resursele și compatibilitatea și, separat, ergonomia, care au reprezentat câte 15 procente din nota finală, și facilitățile, care au reprezentat restul de 70 de procente. Pentru testarea aplicațiilor s-au utilizat browserele Internet Explorer 7, Firefox 2.0.0.3 și Opera 9.20. fără module adiționale instalate.

Dorian Prodan
dorian.prodan@xtrempec.ro



Producător: FlashGet
Web: www.flashget.com
Tip licență: freeware

Verdict **8.58**

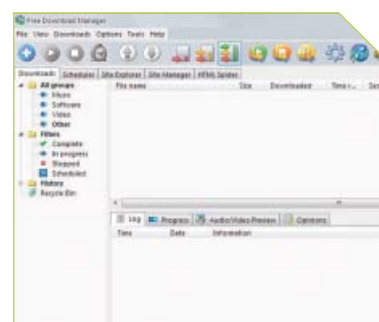
FlashGet 1.8.2

FlashGet este unul dintre venerabilii acestei categorii, acesta apărând pe piață acum aproape 7 ani sub denumirea de JetCar. Acesta a fost de-a lungul timpului unul dintre cei mai populari clienți pentru managementul descărcărilor de fișiere, subminat fiind doar de prezența unor module adware în cadrul versiunilor gratuite. Compania producătoare a decis însă că FlashGet merită să devină un produs mai bun, retrăgând atât

necesitatea unei licențe cât și buculucașul cod malign.

Aproape complet
Din punct de vedere al panopliei de facilități, FlashGet este un client aproape complet, oferind și facilități deosebite cum ar fi posibilitatea descărcărilor fluxurilor video sau a fișierelor furnizate prin intermediul protocolului BitTorrent. Intergrarea în browsere nu respectă însă aceste standarde de calitate, ea făcându-se

automat doar cu Internet Explorer, pentru care sunt disponibile două metode de interceptare a adreselor. Utilizatorii Opera sau Firefox vor trebui să facă setări manuale care să permită descărcarea automată a fișierelor, în cazul Firefox acest lucru fiind înlesnit de extensia FlashGot. Nici fișierul Help nu este de prea mare ajutorul, acesta fiind disponibil doar online sub forma unor indicații sumare pe site-ul companiei.



Producător: Fresh Devices
Web: www.freshdevices.com
Tip licență: freeware

Verdict **6.30**

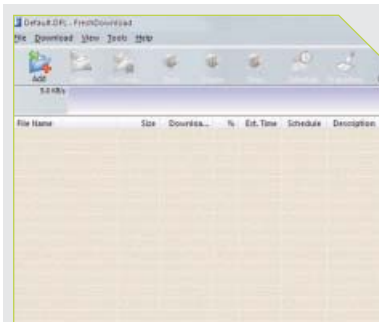
Fresh Download 7.72

Producătorul Fresh Device pare curpins de o frenezia de alnsării de aplicații gratuite cu utilități diverse, Fresh Download fiind una dintre cele mai vechi aplicații livrate.

Un client modest
Fresh Download nu se adresează utilizatorilor cu pretenții, acesta ducând lipsa unor facilități avansate. Utilizatorii care doresc însă un client mic și la obiect vor fi satisfăcuți de prestația acestuia,

funcțiile integrate fiind de bună calitate. Cea mai acută lipsă este cea a facilității care permite organizarea fișierelor descărcate în categorii specifice. Interfața este simplificată la maxim, oferind doar butoanele cele mai des utilizate precum și o vizualizare în timp real a valorilor traficului. Din păcate aceasta are unele inconsistențe, butonul de închidere a unei ferestre active având un comportament diferit în cazul aplicației efective

față de cel al ferestrei aferente fiecărui fișier descărcat, fapt ce se va solda cu multe opriri involuntare ale transferului. Integrarea cu browserele cele mai des utilizate este în schimb bună, acesta putând fi utilizat în condiții aproape ideale atât cu Mozilla Firefox cât și cu Opera. Păcat însă ca modul de interpretare a adreselor atipice nu este întotdeauna interpretat corect, putând apărea situații în care este descărcat doar un fișier HTML.



Producător: Free Download Manager
Web: www.freedownloadmanager.org
Tip licență: freeware

Verdict **8.60**

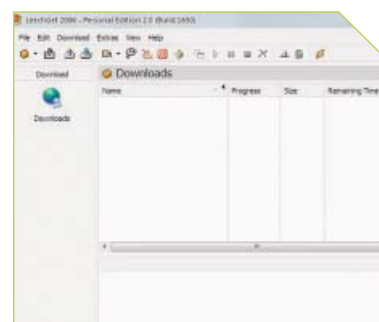
Free Download Manager 2.1

Relativ necunoscut în 2005, Free Download Manager a cunoscut o explozie de celebritate în cursul anului trecut, aceasta fiind generată atât de calitatea foarte bună a aplicației cât și de gratuitatea acesteia.

Arsenal complet
Free Download Manager este o aplicație aproape completă, aceasta incluzând aproape toate facilitățile urmărite în cadrul testului.

Integrarea cu browserele este valabilă nu doar pentru cele trei aplicații majore testate ci și pentru Netscape și SeaMonkey. Din nefericire Opera întâmpină, chiar și prin introducerea plug-in-ului Free Download Manager, dificultăți în interceptarea fișierelor. Fișierele audio și video pot fi previzualizate în cadrul unui mic player multimedia inclus în aplicației, acesta fiind capabil să redea și fișiere descărcate parțial. O facilitate

interesantă nou introdusă în cadrul versiunii 2.1 este apariția, direct în interfața principală, a tabului Opinions. Pe baza acestuia, utilizatorii pot introduce comentarii și opinii referitoare la fișierul descărcat, aceste notițe fiind apoi accesate de orice utilizator care descarcă acest fișier, independent de serverul care îl oferă. Acesta permite schimbul de impresii, putând fi o armă bună împotriva fișierelor infectate cu adware sau spyware.



Producător: Martin Albiez
Web: www.leechget.net
Tip licență: freeware

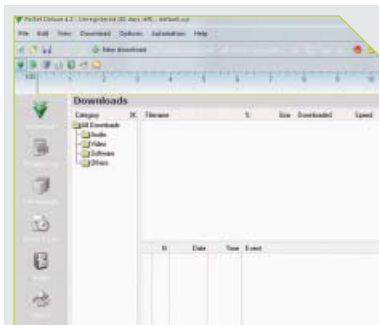
Verdict **7.78**

LeechGet 2006 2.0

LeechGet este o aplicație cu greutate, aceasta având deja o istorie îndelungată în spate. Aceasta este o aplicație gratuită, această versiune având însă unele limitări cum ar fi numărul maxim de descărcări concomitente de maxim 8 și dezactivarea modulului de actualizare automată. Aceste impedimente sunt însă deranjante doar pentru puțini utilizatori, putând considera LeechGet o aplicație completă.

Stilul Outlook
LeechGet folosește o interfață similară Outlook, cu două ferestre aferente listei de fișiere descărcate și respectiv detaliilor aferente transferurilor, și o bară de instrumente derulante în partea stângă. Singurul aspect neplăcut este cel al dimensiunilor prea mici ale icoanelor și ascunderea unor setări importante în cele mai enășteptate locuri. De exemplu, limitarea vitezei conexiunii se face

prin accesarea unei icoane infime care permite crearea de profile, fiecare având posibilitatea setării vitezei maxime de tranfer. Din păcate LeechGet nu oferă posibilitatea integrării directe cu Mozilla Firefox sau Opera, aceste operațiuni necesitând instalarea unui plug-in suplimentar disponibil pe siteul producătorului, o metodă greoaie și nu lipsită de probleme. În contrapartidă, există posibilitatea setării priorităților pentru transfer.



Producător: ReGet Software
Web: www.reget.com
Tip licență: comercial, 29.95 USD

Verdict **8.18**

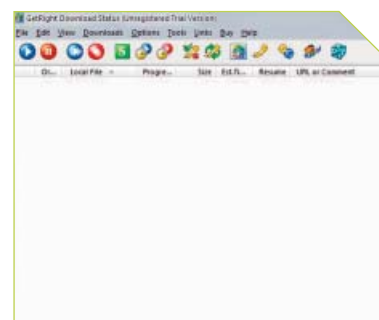
ReGet Deluxe 4.2

Campionul testului anterior de managere pentru descărcări, ReGet Deluxe nu a putut face față concurenței reprezentate de noii veniți, fiind nevoit să se mulțumească cu un loc trei. Deși aplicația a rămas aceeași aplicație puternică, integrarea cu browserele noi Firefox și Opera nu s-a putut face decât prin intermediul unor setări manual. Mai mult, deși aplicația este stabilă și lipsită de module maligne, ea a reușit

declanșarea protecției Data Execution Prevention din Windows XP, comportament ciudat care nu s-a repetat pe un alt sistem.

Manager de lux
Cu excepția priorității descărcării fișierelor, a unui modul de explorare a unui site (înlocuit doar de un browser FTP) și opțiuni de creare a unor reguli de descărcare, ReGet Deluxe a oferit tot ceea ce și-ar putea dori un utilizator

experimentat. Cei care utilizează servere proxy pentru conectarea la Internet vor aprecia funcționarea ireproșabilă a acestei aplicații, aceasta fiind printre puținele capabile să se conecteze prin intermediul unui proxy de tip SOCKS 4 sau 5. Suportul pentru streamingul video este bine implementat, și această facilități fiind una destul de rară. Opțiunile aplicației au fost cele mai generoase din test, oferind o particularizare amănunțită.



Producător: Headlight Software
Web: www.getright.com
Tip licență: Comercial, 29.95 USD

Verdict **7.60**

GetRight 6.2a

În vremurile, din fericire demult apuse, în care conexiunile dial-up reprezentau partea leului din totalul conexiunilor Internet, GetRight și GoZilla erau managerele pentru descărcare preferate de aproape orice utilizator. Spre rușinea Headlight Software, acest aspect vetust s-a păstrat până în ziua de azi în ciuda apariției regulate de noi versiuni. Dincolo însă de aceste probleme legate de aspect și modul de lucru, GetRight rămâne un client

destul de competitiv, neavând însă prea multe șanse la podium.

BitTorrent
GetRight este, alături de FlashGet, singurul client care oferă și posibilitatea descărcării fișierelor de tip Torrent. Chiar dacă implementarea este deosebit de sărăcăcioasă, un utilizator prea comod să mai instaleze o altă aplicație va putea folosi acest modul; acesta este însă în mod

vizibil destinat tranferurilor ocazionale și nu utilizării intensive. Dacă dezvoltorii Headlight vor dori să readucă faima produsului, aceștia ar trebui să își reducă activitățile de producere a unor jocuri disponibile sub denumirea de GetRight Arcade și să treacă la lucruri mai serioase, cum ar fi rezolvarea problemelor de integrare cu alte browsere decât Internet Explorer sau limitarea vitezei de descărcare pe baza unor criterii mai serioase.



Producător: SpeedBit
Web: www.speedbit.com
Tip licență: Comercial, 34.95 USD

Verdict **7.33**

Download Accelerator Plus 8.5

Locul ocupat de un program de calibrul și notorietatea Download Accelerator Plus este unul destul de neplăcut, aplicația nereușind să convingă în nici un fel un proaspăt utilizator, mai ales în condițiile unui preț destul de mare. Singurul lucru care se remarcă cu adevărat este interfața simplă și curată aranjată tabular, stricată ce este drept în versiunea trial de includerea unor deloc aspectuoase și plăcute bannere comerciale.

DAP Drive și resume
O facilități interesantă este posibilitatea utilizării acestui client pentru conectarea la serviciul DAP Drive. Acesta permite amplasarea online a fișierelor, în cazul imaginilor existând posibilitatea creării unor galerii. Din păcate acest serviciu este oferit contra cost, neavând prea multe șanse în fața ofertelor online gratuite. O altă facilități unică este posibilitatea utilizării serverelor companiei

producătoare pentru stocarea temporară a fișierelor furnizate de serverele care nu suportă resume. Din păcate această facilități nu este activă întotdeauna. Restul facilităților oferite de Download Accelerator Plus se înscriu în sfera banalului, neremarcându-se cu nimic. Nici stabilitatea aplicației nu este de invidiat, aceasta reușind să se blocheze în cursul transferurilor din motive nedeterminate, corupând totodată și fișierele active.



Producător: Tonic Inc.
Web: www.internedownloadmanager.com
Tip licență: Comercial, 29.95 USD

Verdict **8.15**

Internet Download Manager 5.09

Utilizatorii care doresc un client mic, compact și fiabil ar trebui să arunce o privire și asupra acestei aplicații. Chiar dacă aceasta nu a ocupat un loc fruntaș datorită lipsei anumitor facilități, cele prezente implementate sunt solide. Una dintre cele mai utile este alocarea dinamică a segmentelor descărcate, acestea utilizând întreaga bandă disponibilă în mod transparent, fără a necesita intervenția manuală a utilizatorului.

O integrare bună
Unul din avantajele mari ale aplicației este integrarea bună cu browserele. Pe lângă clasică și subînțeleasă integrare cu Internet Explorer, Internet Download Manager are incluse o serie de plug-in-uri care îi asigură o integrare bună cu Firefox, Opera, SeaMonkey, Netscape și chiar cu versiunile vechi de Firebird (denumirea inițială a celebrului Firefox), integrarea fiind una dintre cele mai fiabile.

Nu doar download manager
Dacă aplicația nu oferă un browser care să permită răsfoirea unui site, acesta include în schimb un modul care îi permite descărcarea unui site în întregime, facilități menită să înlocuiască funcțiile unei aplicații de Offline Browsing. Această funcție este dublată de posibilitatea descărcării fluxurilor video, aplicabilă însă doar celor de tip Microsoft Media Server, suportul RTSP fiind lăsat deoparte.

PRINDE TOT, CU FLASHGOT...

Dezvoltat probabil în timpul liber de către programatorii companiei italiene InformAction, FlashGot este una dintre cele mai utile extensii pentru browserul Mozilla Firefox. Utilizatorii care nu doresc din diverse motive să se despartă de aplicația preferată utilizată pentru descărcarea fișierelor, aplicație care însă nu se integrează prea bine (sau chiar deloc) cu browser-ul Mozilla Firefox au șansa de a-l utiliza în condiții optime și mai departe.

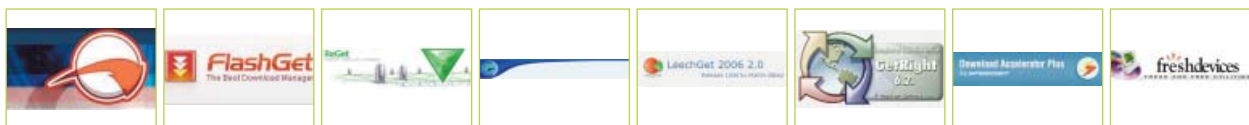
Compania care a adus și utila extensie NoScript oferă gratuit FlashGot, o extensie menită să înlocuiască modulul clasic pentru download furnizat de Firefox. Având încorporat un modul care permite autodetectarea a nu mai puțin de 37 de aplicații de acest tip, indiferent dacă sunt scrise pentru platforma Windows, MacOS X sau Linux, acesta interceptează toate fișierele de tip binar (a căror listă poate fi de altfel extinsă manual de către utilizator) și

trimite adresa către managerul de download detectat sau selectat (în cazul prezenței unei instalări a mai mult de o astfel de aplicație). Primul avantaj este vizibil imediat, managerul pentru descărcări fiind pornit automat și eliminând necesitatea rulării permanente în Tray.

În afară de această funcție directă, FlashGot permite și descărcarea tuturor fișierelor din pagina afișată în tabul curent sau chiar a tuturor paginilor deschise. În plus, FlashGot poate crea în mod automat galerii cu fișierele care fac parte din anumite serii alfanumerice, chiar dacă nu toate sunt incluse în pagină, selectarea făcându-se pe baza unor filtre sau, pentru cei mai tehnici, pe baza unor mici scripturi JavaScript. Cu un simplu click aceste adrese vor fi generate și vor fi trimise într-un mod similar cu cel oferit de opțiunea FlashGot All.



Free Download Manager	FlashGet 1.8.2	Reget Deluxe 4.2	Internet Download Manager 5.09	LeechGet 2006 2.0	GetRight 6.2a	Download Accelerator Plus 8.5	Fresh Download 7.72
-----------------------	----------------	------------------	--------------------------------	-------------------	---------------	-------------------------------	---------------------

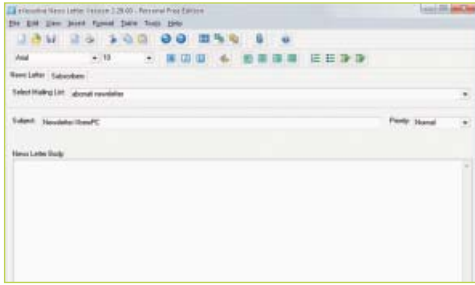


Producător	Free Download Manager	FlashGet	Reget Software	Tonec Inc.	Martin Albiez	Headlight Software	SpeedBit	Fresh Devices
Licență	Freeware	freeware	Comercial. 29.95 USD	Comercial. 29.95 USD	Freeware	Comercial. 29.95 USD	Comercial. 34.95 USD	Freeware
Adresă Web	www.freedownloadmanager.org	www.flashget.com	www.reget.com	www.internetdownloadmanager.com	www.leechget.net	www.getright.com	www.speedbit.com	www.freshdevices.com

Resurse și compatibilitate								
Stabilitate	8	9	9	9	8	8	7	9
Compatibilitate	7	5	5	8	5	5	8	8
Ergonomie								
Interfața	9	9	9	8	8	7	8	8
Organizare	8	8	8	8	3	7	8	0
Fișier help	8	3	8	9	8	8	3	6
Funcționalitate								
Drop target	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Segmentare	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Site manager	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Dialer	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Programare	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Căutare	Nu	Da	Da	Nu	Da	Nu	Da	Nu
Log	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Nu
Support FTP	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Limitare viteză	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Monitorizare clipboard	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Reluare transfer	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Prioritate descărcare	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Da	Nu	Nu
Support multiserver	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Nu
Support proxy	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Support RTSP/MMS	Nu	Da	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Nu
Integrare antivirus	Da	Da	Da	Da	Da	Nu	Da	Da
Descriere fișier	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Reguli download	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Site explorer	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Nu
Batch download	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Nu	Nu
Nota finală								
Resurse și compatibilitate	7.5	7	7	8.5	6.5	6.5	7.5	8.5
Ergonomie	8.33	6.67	8.33	8.33	6.33	7.33	6.33	4.67
Funcționalitate	9	9.50	8.5	8.00	8.50	8.00	7.5	6.00
Verdict	8.6	8.58	8.18	8.15	7.78	7.6	7.33	6.3

Utilitar e-mail

eXecutive News Letter 2.29



Chiar dacă trimiterea unui newsletter nu este una dintre ocupațiile cotidiene ale unui utilizator obișnuit, există situații în care o astfel de aplicație este necesară, descoperirea unei aplicații gratuite și eficiente fiind destul de dificilă; eXecutive News Letter este una dintre acestea.

O APLICAȚIE PUTERNICĂ

eXecutive News Letter oferă la pornire un tutorial care va conduce utilizatorul pas cu pas către crearea primei liste de adrese. Acesta poate importa adrese din mai multe formate, cum ar fi Comma Separated sau ASCII. Aplicația va permite determinarea automată a câmpurilor și ajustarea manuală a acestora după dorință, în cursul importului fiind făcută o verificare a validității acestor adrese și oferindu-se posibilitatea corectării lor. Aplicația include un motor SMTP intern, care folosește interogări DNS pentru determinarea domeniilor destinatarilor, dar putând utiliza și un server SMTP, preferabilă fiind însă utilizarea ultimei metode pentru a nu apărea probleme cu marcarea în mod nejustificat a mesajelor ca spam. Aplicația include un editor HTML modest, dar suficient pentru crearea unui mesaj cu aspect plăcut. Managementul listelor este simplificat de posibilitatea colectării mesajelor de înlăturare de pe lista de adrese prin consultarea adresei de e-mail setate pentru reply și interpretarea automată a subiectului.

PROBLEMELE

Singurele probleme majore ale aplicației sunt limitarea la o singură listă de adrese și maximum 150 de destinatari, facilitățile de management superior fiind incluse doar în versiunea comercială, și imposibilitatea importării unor fișiere HTML valide, cauzele apariției acestor erori fiind greu de detectat.

Contact

Producător Execsoft
Web www.executive-newsletter.com

Detalii

Versiune 2.29
Sistem Windows 2000/XP/2003
Program-gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

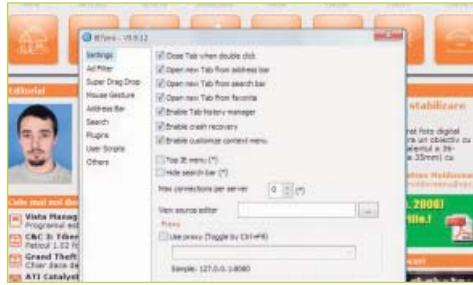
- + management bun al listelor
- + suport HTML și editor
- + verificare automată a adreselor
- probleme import HTML

Verdict



Tip produs: Addon Browser

IE7 Pro 0.9.12



Chiar dacă Internet Explorer 7 este o versiune radical îmbunătățită față de longeviva versiune anterioară, acesta nu oferă o serie de facilități esențiale existente în mod implicit sau disponibile ca module adiționale în produsele concurente. Dezvoltat de o echipă formată din trei persoane, IE7Pro vine să remedieze această problemă.

UN ADD-ON APROAPE COMPLET

Facilitățile oferite de IE7Pro sunt numeroase, cel mai vizibil fiind modul îmbunătățit de management al taburilor. Acesta permite deschiderea paginilor cu rezultatele căutărilor sau a adreselor tastate în bara de adrese în taburi noi, reîmprospătarea automată la intervale de timp stabilite de utilizator, furnizarea unei liste a taburilor deschise în cadrul sesiunii de navigare și posibilitatea salvării conținutului întregii pagini ca imagine. Cea de-a doua facilitate importantă este introducerea unei esențial modul de blocare a reclamelor din paginile Web. Acesta permite filtrarea conținutului paginilor Web pe baza unor șiruri de caractere, oferind implicit o listă puternică de filtre, precum și posibilitatea blocării elementelor Flash.

FACILITĂȚI SUPLIMENTARE

Față de aceste două module importante, IE7Pro aduce și posibilitatea controlului din mouse (Mouse gestures), suport pentru scripturi GreaseMonkey, crearea de scurtături pentru adresele Web mai des vizitate, adăugarea manuală a unor noi motoare de căutare, precum și posibilitatea adăugării de plugin-uri adiționale. Acestea sunt disponibile deja, aducând suport pentru statisticile Google Pagerank și Alexa, precum și pentru prognozele meteo oferite de Accuweather. Nici scripturile nu sunt uitate, existând trei module gata scrise ca exemplu pentru cei destul de pricepuți.

Contact

Producător Daniel Fang, Chris Li, George Woo
Web www.ie7pro.com

Detalii

Versiune 0.9.12
Sistem Windows XP/2003/Vista
Program-gazdă Internet Explorer 7
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

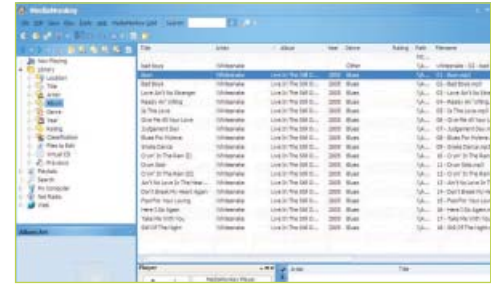
- + manager taburi
- + blocare banner
- + mouse gestures
- + suport scriptare

Verdict



Player multimedia

MediaMonkey 2.5.5



MediaMonkey nu este un simplu player multimedia, ci o aplicație complexă care permite indexarea, managementul și redarea fișierelor audio, oferind aceste facilități în cadrul unei interfețe complexe, dar totodată simplu de utilizat.

PUTERE DEPLINĂ

Aplicația oferă o serie completă de facilități, doar o mică parte dintre acestea fiind rezervate pentru versiunea comercială. Printre aceste facilități se numără, pe lângă deja menționatele și clasicele facilități ale unei astfel de aplicații, și posibilitatea sincronizării cu un player multimedia portabil sau telefon mobil sau extragerea pieselor audio de pe discurile Audio CD. Piese astfel extrase vor fi adăugate automat în librăria multimedia, existând și posibilitatea conversiei acestora în alte formate cum ar fi MP3, OGG, WMA, FLAC sau WAV. Pentru compresia MP3 aplicația utilizează excelentul encoder Lame, oferind totodată și posibilitatea accesării rapide a celor mai utilizate setări prestabilite pentru compresie sau alegerea onora în mod manual. Pentru piesele audio care conțin informații parțiale există posibilitatea extragerii acestora online prin intermediul serviciilor oferite de FreeDB, existând și posibilitatea editării manuale a tagurilor. Fișierele audio pot fi redenumite automat sau organizate în liste, pe baza acestora putându-se crea și discuri AudioCD, modulul de scriere fiind limitat la viteza 4x.

MICI NEAJUNSURI

Deși aplicația s-a comportat corespunzător în timpul testelor, acesteia i se pot aduce reproșuri din cauza utilizării unor resurse cam mari în anumite condiții neelucidante, aici intrând atât timpul de procesor consumat, cât și memoria utilizată.

Contact

Producător Ventis Media
Web www.mediamonkey.com

Detalii

Versiune 2.5.5
Sistem Windows 2000/XP/2003
Program-gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

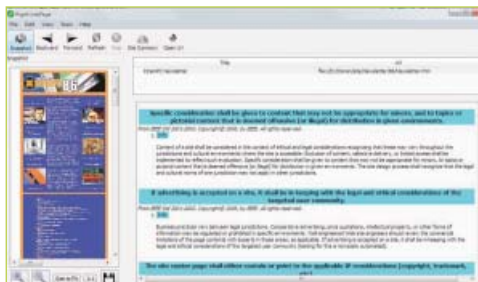
- + management bun
- + suport module adiționale
- + interfață ergonomică
- + convertor audio

Verdict



Utilitar design

Right Web Page 0.6.2



Chiar dacă designul Web nu este o activitate zilnică pentru toți utilizatorii, cei care doresc să finalizeze o pagină care să respecte atât standardele World Wide Web Consortium, cât și regulile elementare de politețe ce impun dezvoltarea unei pagini compatibile cu toate browserele Web actuale pot utiliza aplicația prezentată pentru a se asigura de validitatea codului scris.

SIMPLITATE LA SUPERLATIV

Aplicația este una deosebit de simplă, iar interfața este una pe măsură. Aceasta permite deschiderea unei pagini plasate online sau aflate pe discul local, alegerea indentificatorului pentru browser (User Agent), alegerea standardului de validare a accesibilității pentru utilizatorii cu deficiențe și cam atât. După parcurgerea acestor pași, aplicația va deschide o fereastră care conține atât pagina, cât și lista cu erorile, avertismentele și informațiile adiționale oferite.

VALIDAREA

Right Web Page permite verificarea corectitudinii și validității legăturilor din pagina Web, a lipsei elementelor adiționale elementelor graficii (alternative text) și verificarea corectitudinii codului HTML, dar oferă posibilități de verificare exotice care nu se întâlnesc în cadrul altor aplicații de acest gen. În cadrul testului au fost semnalate de exemplu probleme de lungime a paginii, care determină o derulare excesivă a acesteia, sau lipsa unor taguri meta. În ciuda unei instabilități ușoare a aplicației și a unor buguri de interfață care duc la dispariția indicațiilor în cele mai neașteptate momente, aceasta este una deosebit de utilă pentru orice designer Web.

Contact

Producător Web Luis Andre Dutra e Silva
www.rightwebpage.com

Detalii

Versiune 0.6.2
Sistem Windows 2000/XP/2003
Program-gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

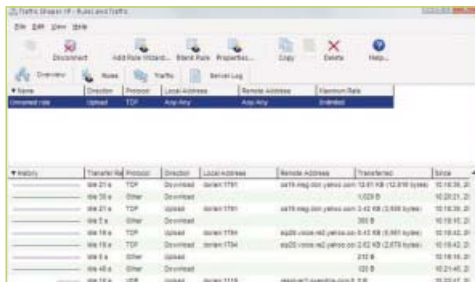
- + standarde Web la zi
- + simplu de utilizat
- mici buguri de interfață
- instabilitate

Verdict



Management rețea

Traffic Shaper XP 1.17



Indiferent de lățimea de bandă oferită de conexiunea Internet, mai devreme sau mai târziu utilizatorul se va lovi de probleme cu aplicații Peer-to-Peer care vor consuma în întregime această bandă. Limitarea traficului din opțiunile aplicațiilor utilizate este o soluție solidă, dar aceasta poate lipsi sau lăsa bandă neconsumată, în acest caz o aplicație care se ocupă de managementul lățimii de bandă fiind cea mai bună soluție.

MIC ȘI GRATUIT

Traffic Shaper XP este fratele mai mic și mai sărac în facilități al celebrului Bandwidth Controller, spre deosebire de acesta fiind însă gratuit. După instalarea driverelor de sistem care vor permite interceptarea pachetelor TCP, singurul protocol pe care aplicația îl poate controla, utilizatorul poate trece la crearea regulilor de management al lățimii de bandă. Față de versiunea comercială, acesta oferă o serie de limitări, cea mai neplăcută fiind cea a performanței mai scăzute a motorului de prelucrare a datelor, utilizatorii de conexiuni foarte rapide fiind nevoiți să se orienteze către alte aplicații similare care pot controla mai mult de 4Mbps.

STĂPÂNUL CONEXIUNII

Aplicația poate controla până la trei adaptoare de rețea, oferind posibilitatea departajării traficului din rețeaua internă de cel extern. Consultând fișierul Help, chiar și utilizatorii începători vor putea crea prima regulă de control, aceasta oferind, prin intermediul unui vrăjitor, stabilirea plăcii de rețea controlate, a direcției traficului care urmează să fie controlat, precum și, dacă este cazul, a adreselor IP speciale, viteza maximă permisă pentru regula editată și prioritatea acesteia față de celelalte reguli sau față de traficul nesupus niciunei restricții.

Contact

Producător Web BandwidthController
www.bandwidthcontroller.com

Detalii

Versiune 1.17
Sistem Windows 2000/XP/2003
Program-gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

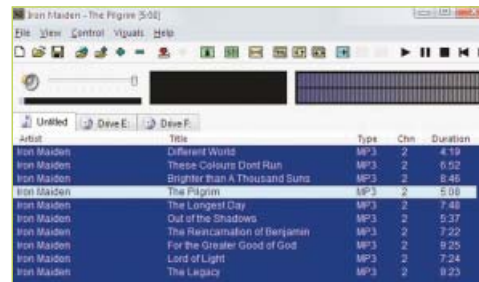
- + reguli simple
- + prioritarizare bună
- + stabilitate
- + fișier Help de calitate

Verdict



Player multimedia

VUPlayer 2.43



VUPlayer face parte din categoria playerelor multimedia care oferă o interfață minimalistă fără a ceda din facilități, scopul acestora fiind acela de a oferi alternative aplicațiilor consacrate care nu întotdeauna sunt un exemplu de ergonomie și eficiență a utilizării produselor.

PLAYER DE ȘCOALĂ VECHĂ

Venit parcă de undeva de la începutul anilor '90, VUPlayer este o aplicație modernă în ciuda aspectului care amintește izbitor de Windows 3.1. Acesta oferă suport pentru o serie mare de fișiere audio cum ar fi MOD, MTM, S3M, XM, IT, MO3, MP3, MP4 (AAC/Apple Lossless), MPC (Musepack), OGG Vorbis, FLAC, APE, WV (WavPack), AIFF, WMA, WAV, MIDI și Audio CD, acestea acoperind necesitățile majorității utilizatorilor. Interfața anostă oferă însă un acces rapid la controlul redării, la setările egalizatorului cu nouă benzi sau controlului redării gapless. O concesie făcută modernității este suportul pentru Global Hotkeys, aplicația putând utiliza astfel tastele multimedia prezente pe majoritatea tastaturilor contemporane.

EXTRAFACILITĂȚI

Pe lângă aceste facilități, VUPlayer oferă și o serie de opțiuni mai deosebite. Primele dintre acestea sunt posibilitatea conectării la baza de date online Cddb pentru extragerea informațiilor despre piesele și albumele redate și conectarea la serviciul de socializare online Last.fm. În plus, aplicația oferă posibilitatea conversiei fișierelor redate în alte formate, acestea putând fi de tip Ogg Vorbis, FLAC, APE, WMA și WV. VUPlayer suportă și streaming, formatele recunoscute în acest caz fiind MP3, OGG și WMA. Utilizatorii pot folosi și modulul de extragere a pieselor audio de pe un disc audio, rezultatele fiind bune, dar nu deosebite.

Contact

Producător Web James Chapman
www.vuplayer.com

Detalii

Versiune 2.43
Sistem Windows 98/Me/2000/XP/2003
Program-gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

- + formate cunoscute
- + conversie și compresie a fișierelor
- + suport Cddb și Last.fm
- interfață depășită

Verdict



Galerii Xtreme

Singura expoziție offline care găzduiește creațiile tale

Dacă vrei ca realizările tale grafice să apară în această rubrică, trimite-le, însoțite de nume și detalii privind modul de realizare, la adresa de e-mail: galerii@xtremc.ro sau prin poștă la: XtremPC, Splaiul Unirii 74, București 4. Imaginile trimise trebuie însoțite de o captură de ecran cu programul în care au fost realizate. În cazul unui program de grafică 3D, toate patru viewporturile trebuie să fie vizibile, afișând diferite perspective reprezentative ale scenei, atât wireframe, cât și shaded. Pentru imagini 2D sau 3D realizate în programe mai puțin standard, va fi necesară cel puțin o captură de ecran de pe parcursul procesului de creație, full screen, afișând întregul mediu de lucru și elementele imaginii realizate.

Alex Săndulescu
razielqw120@yahoo.com

De la cititorul nostru am primit două imagini, un instantaneu virtual dintr-un parc bucureștean și una reprezentând un transportor de trupe, create în 3ds max 6 și randate cu Vray. Realismul imaginii din parc este destul de impresionant, având în vedere că am putut recunoaște locația fără prea mare dificultate. Doar la o privire atentă se poate remarca faptul că nu este vorba de o fotografie, ci de o imagine realizată pe calculator. Nu același lucru se poate spune despre transportorul blindat, dar asta nu înseamnă că avem ceva de reproșat creației. Poate perspectiva puțin bizară a cerului și asfaltul prea lucios. Oricum, apreciem nivelul de detaliu din ambele scene și faptul că sunt complete, fără aspecte nefinisate.

Mai așteptăm și altele.



FORUMUL XTREMP C


Concurs fotografie



Câștigătorul concursului de fotografie care a avut tema "Waterfalls" este Răzvan Olaru. "O seară de noiembrie, pe faleză de la Casino. Sau o alta seară care mă prinde departe de casă.

Atunci găsesc timpul pentru pasiuni. Experimentez și învăț. Din multele cadre am selectat unul care se pare ca a fost apreciat, chiar peste așteptările mele."



 Toate Tunerurile TV Leadtek beneficiaza de manual & interfața în limba română

LEADTEK
TVPRO II



Tuner TV extern stand alone
PAL BG/DK - 9bit - StereoTV
Telecomandă - 1280x1024
Autoscan - Sleep Timer

LEADTEK
TV USB2 Deluxe



Tuner TV/FM extern USB 2.0
PAL BG/DK - 9bit - StereoTV
Telecomandă - FM - Timeshifting
HUB USB 2.0 (3 porturi)

LEADTEK
PalmTop TV



Tuner TV extern USB 2.0
PAL BG/DK - 10bit - StereoTV
Telecomandă - Timeshifting
Nu necesita alimentare la priza

LEADTEK
PVR3000



Tuner TV/FM intern
PALBG/DK-10bit - StereoTV
Telecomandă -Corecție3DY/Caimagnii
Teletext - Captură hardware MPEG2

LEADTEK
DTV1800 H



Tuner TV/FM intern hibrid
(Analog + DVB-T) PAL BG/DK
10bit - StereoTV - Telecomandă
Timeshifting - Teletext

LEADTEK
TV2000XP EXPERT



Tuner TV/FM intern
PAL BG/DK - 10bit - StereoTV
Telecomandă - FM - Timeshifting
Teletext

LEADTEK
TV2000 XP Global Premium



Tuner TV/FM intern
PAL BG/DK - 10bit - StereoTV
Telecomandă - FM - Timeshifting
Teletext

LEADTEK
TV2000 XP RM



Tuner TV intern
PAL BG/DK - 8bit
Telecomandă

ORANGE BUSINESS EVERYWHERE 3G OPTION ICON 3G+ USB

Pachetul de conectare mobilă la Internet livrat de operatorul Orange a cunoscut o actualizare recentă prin introducerea, pe lângă adaptorul PCMCIA destinat calculatoarelor portabile, și a unui modem extern universal care se conectează prin intermediul unui port USB. Produs de către compania belgiană Option, acesta este disponibil și pe piață sub denumirea Globosurfer l'con și este un modem GPRS, EDGE și 3G. Acesta este un echipament de mici dimensiuni, culoarea și forma înscriindu-l în linia de design inspirată de produsele Apple. Cele șapte diode luminescente amplasate pe carcasă indică în permanență standardul de conectare utilizat în mod curent și puterea semnalului.

Manualul care însoțește pachetul prezintă succint, dar la obiect atât modalitatea de instalare,

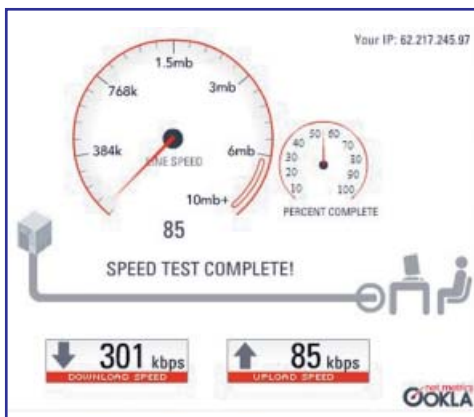
foarte simplă de altfel, cât și aplicația de conectare. Resursele necesare utilizării pachetului sunt modeste, singur cerință fiind practic doar utilizarea unui sistem de operare modern, adică Windows 2000 sau superior. Aplicația de control a conexiunii este concepută foarte bine, oferind direct din interfața principală acces la aplicațiile implicite de navigare, mesagerie electronică sau VPN, cât și acces la un modul de transmitere și recepționare a mesajelor de tip SMS asemănător unui client standard de e-mail. Interfața oferă în permanență informații despre puterea semnalului, durata conexiunii și cantitatea de date transferată, meniul pentru setări ascunzând și un jurnal al duratelor și cantităților de date aferente conectării curente, lunii în curs și lunii anterioare. Din păcate, versiunea 7.1.2 a aplicației livrată pe CD are un mic bug de design, aceasta uitând să ceară introducerea modemului și necesitând un pas suplimentar,

alegerea modemului din meniul de opțiuni.

Conectarea la rețeaua Orange este rapidă, aceasta negociindu-se la viteza tipică 3G de 384kbps. Lățimea de bandă atinsă în teste a fost de 301kbps pentru download și 85kbps pentru upload, oferind astfel o conexiune mobilă satisfăcătoare chiar și pentru utilizatorii pretențioși. Latența conexiunii a fost în tot acest timp de aproximativ 500 milisecunde. Al doilea test, cel care a utilizat un fișier de tip BitTorrent, a lăsat o impresie mai bună, în acest caz lățimea de bandă maximă atinsă urcând la 340kbps. În cazul inexistenței unei rețele 3G, modemul se va conecta la rețeaua EDGE, în acest caz însă vitezele fiind inferioare, maximul teoretic fiind de numai 220kbps. Acest modem se poate utiliza cu toate serviciile de date Orange, cât și cu cartelele preplătite Business Everywhere PrePay.

Dorian Prodan

dorian.prodan@xtremc.ro



Concurs

La tot pasul există viruși, spam, viermi, spyware, scam sau persoane care încearcă să fure date din calculatorul tău, provocându-ți pierderi de timp și de bani. Protejează-te!

Trimite până la 30 mai la concurs@bitdefender.ro răspunsul la întrebarea: "Cum recunosti un atac de phishing?" și câștigă o soluție BitDefender!

www.bitdefender.ro



BitDefender Internet Security v10 ține la distanță amenințările informatice cu ajutorul modulelor sale Antivirus, Antispam, Antispyware, Firewall și Parental Control. Acum îl poți încerca gratuit timp de 30 de zile descărcându-l de pe <https://buy.bitdefender.ro>.

Ce poți câștiga*:



BitDefender Internet Security v10



BitDefender Antivirus Plus v10



BitDefender Antivirus v10

* licențe valabile 1 an



CÂȘTIGĂTORII CONCURSULUI DIN XTREMPc 86 SUNT:

Doru Iacob, Vaslui - premiul 1, BitDefender Internet Security v10
Silviu Mironescu, Iași - premiul 2, BitDefender Antivirus Plus v10
Dinu Constantin Andrei, Craiova - premiul 3, BitDefender Antivirus v10

0040/21/3179080

ODS  BUSINESS SERVICES

Reliability | Capacity | Service | Transparency |

All about CD and DVD

Piata Presei Libere 1 | Corp A2 | Etaj 3

Sector 1 | 013701 Bucuresti

Phone: +40 (0)21 317 90 80 | Fax: +40 (0)21 317 90 77

Direct Line: +40 (0)720 317 904 | +40 (0)720 317 937 | +40 (0)720 317 980

E-mail: office@ods-bs.ro | www.ods-bs.ro



SAMSUNG SGH-I600

CU MESAGERIA ÎN BUZUNAR

Când vezi un Smartphone cu tastatură QWERTY te gândești la un singur lucru: "Cât de repede o să scriu acum pe messenger de pe telefon!"

DUPĂ MAI BINE DE O JUMĂTATE DE AN ÎN CARE PDA-urile au făcut legea în această rubrică, a venit vremea să ne întoarcem de unde am plecat, și anume la smartphones (doar acesta este și titlul rubricii). Nu pentru că PDA-urile nu ar mai fi de actualitate, ci pentru că modelul SGH i600 al celor de la Samsung este suficient de interesant pentru a câștiga prim-planul lunii mai. Este totodată primul smartphone Samsung prezent în cadrul acestei rubrici. Producătorul sud-coreean, în cei peste 54 de ani de activitate în care a trecut cu succes de la producția de zahăr la cea de echipamente electronice, se poate lăuda cu o serie de terminale mobile cel puțin interesante.

SUBȚIREL, UȘUREL

Designul BlackBerry a făcut și încă mai face furori în special pe continentul nord-american și, evident, în rândul adepților comunicării în scris. Samsung nu este primul producător de telefoane inteligente care constată potențialul acestui desing și ulterior îl adoptă. Însă, comparându-l cu alte modele prezente la această oră pe piață, SGH i600 prezintă avantajul unor dimensiuni mai mici. Modelul celor de la Samsung are drept concurențe directe trei modele de telefoane inteligente bazate pe același sistem de operare și având aproximativ aceleași caracteristici tehnice. Este vorba de Motorola Q, HP iPAQ hw6915 și T-Mobile Dash. Samsung SGH i600 are 113x59x11.8

mm și 88g comparativ cu Motorola Q 116x64x11.5mm și 115g, HP iPAQ hw6915 118x71x18 mm, 150g și T-Mobile Dash 112x63x13 mm cântărind 120g. Cifrele vorbesc de la sine, SGH i600 își domină concurenții la capitolul dimensiuni, aspect foarte important pentru toate terminalele cu design de tip BlackBerry unde din cauza tastaturii fiecare centimetru în plus poate speria cumpărătorii și fiecare centimetru în minus este un atu important pentru oamenii de marketing.

ULTRA MESSAGING

Tastatura QWERTY de care dispune SGH i600 este totodată și principalul punct de atracție al celui mai nou smartphone Samsung. De aici și supra-numele Ultra Messaging. Orice telefon care dispune de o tastatură cât mai ergonomică trădează înclinația spre mesaje scrise, indiferent ca este vorba SMS-uri sau e-mail-uri. Evident că SGH i600, ca un dispozitiv cu pretenții orientat către mesaje scrise, nu se putea lipsi de push e-mail, iar cuplul push e-mail-tastatură QWERTY îl face o opțiune interesantă în special pentru oamenii de afaceri, dar nu numai. Și, ca orice terminal cu tastatură QWERTY care încearcă să se încadreze în anumite dimensiuni, și SGH i600 va naște controverse în privința ergonomiei tastaturii. Și asta datorită formei și dimensiunii butoanelor. Probabil pentru unii dimensiunea tastelor va fi un impediment, însă acestea

respectă principiul de construcție și se încadrează perfect în compromisul ergonomie-dimensiuni. Butoanele sunt ovale și puțin înclinate spre partea pe care sunt plasate (cele din dreapta sunt înclinate în dreapta, cele din stânga sunt înclinate în stânga), singura excepție constituind-o spacebar-ul care este ceva mai mare și scutit de înclinație. Tastele numerice sunt argintii, iar literele negre, pentru o mai ușoară diferențiere. Deși dimensiunea redusă a butoanelor ar putea crea îngrijorare în rândul anumitor utilizatori, personal am găsit tastatura lui SGH i600 ca fiind ușor de folosit, chiar de la început. Cea mai eficientă și mai comodă modalitate de scriere este folosind degetele mari și ținând terminalul cu două mâini.



DESIGN, ERGONOMIE

Soluția de navigare aleasă de Samsung pentru acest terminal constă într-un controller circular cu patru direcții (asemănător unui inel), în mijlocul căruia este plasat butonul de selecție. Mulți s-ar putea întreba de ce a fost preferat un astfel de controller în locul clasicului joystick. Funcțiile și meniurile lui Windows Mobile sunt concepute în așa fel încât producătorul să poată opta pentru diverse tipuri de taste și controllere fără a se pierde din ușurința utilizării. Astfel că, indiferent de modalitatea principală de apelare a meniurilor, controller ori joystick, nu se pierde din ușurința de utilizare și nici nu este afectat stilul de folosire al utilizatorului. Practic, utilizarea controller-ului este facilă, fiind totuși posibilă, în unele cazuri, apelarea tastelor învecinate. În jurul controller-ului sunt amplasate alte șase butoane cu funcții clasice deja: cele două așa-numite taste soft, Home, Return, și cele două pentru apelarea, respectiv încheierea apelurilor. Alte taste sunt plasate pe cele două laturi ale dispozitivului după cum urmează: Jog Wheel și return pe latura dreaptă, respectiv controalele de volum pe latura stângă. Pentru cei nefamiliarizați cu termenul, Jog Wheel nu este altceva decât o roțiță, întâlnită pentru prima oară la modelul M600 al celor de la Sony Ericsson, care permite navigarea rapidă în cadrul meniurilor. Cele trei direcții ale acestui Jog Wheel (sus, jos și selectare prin apăsare) împreună cu butonul Return plasat pe aceeași latură în imediata sa apropiere oferă o alternativă convenabilă și confortabilă la controller-ul cu patru direcții și butonul OK. Ultimul element constructiv al acestei descrieri, ecranul, este un alt element care poate stârni controverse. Într-o epocă în care se poartă ecrane din ce în ce mai mari, SGH-i600 vine cu un TFT de 2.3 inch. Nu tocmai mare, comparativ cu alte terminale. Însă la o privire de ansamblu a acestui dispozitiv se poate observa echilibrul dintre principalele elemente de construcție, tastatură și ecran, care trădează un compromis de design.

CONECTIVITATE ȘI DOTĂRI

Pentru un dispozitiv care acordă mare atenție mesajelor scrise și care se autointitulează Ultra Messaging, conexiunea la Internet este esențială. Cum ar fi ca la un smarhthone care facilitează scrierea e-mail-urilor în cel mai scurt timp să dureze mai mult expedierea și recepționarea decât compunerea acestora? Samsung SGH-i600 ne

scutește să găsim răspunsul la această întrebare deoarece oferă suport 3G. Alături de acesta, dispozitivul dispune de conectare Bluetooth și Wi-Fi. Dacă Bluetooth este deja o tehnologie consacrată, Wi-Fi nu înseamnă foarte mult pentru utilizatorul român deocamdată, dată fiind lipsa Acces Point-urilor la noi în țară (cu excepția aeroporturilor și a altor câteva instituții). Deși suplimentarea spațiului de stocare a dispozitivelor mobile prin intermediul cardurilor de memorie nu mai este de mult o noutate, merită menționat slotul MicroSD.

SOFTWARE

Samsung SGH-i600 dispune de cea mai nouă versiune a sistemului de operare al celor de la Microsoft, Windows Mobile 5.0, versiunea pentru smartphone. Nu vom insista asupra utilitatelor standard ale sistemului de operare, ci vom scoate în evidență două aplicații specifice acestui model. Este vorba de Picsel Viewer, un utilitar care permite vizualizarea documentelor (.doc, .xls, .ppt, .pdf etc.), și Podcasts, aplicație care facilitează descărcarea de pe Internet a podcasturilor. Pentru cei care nu sunt familiarizați cu acest termen, Podcast desemnează conținutului multimedia (filme, muzică) furnizat prin intermediul fluxurilor RSS.

ÎN LOC DE CONCLUZIE

Faptul că prin tastatura QWERTY și funcția push e-mail au ca utilitate principală mesajele scrise nu înseamnă că Samsung SGH-i600 este util doar în acest scop. Domenii precum office sau multimedia sunt de asemenea la îndemâna utilizatorilor.

CONSTRUCȚIE

În general, telefoanele inteligente au dimensiuni mai mici decât PDA-urile



cu funcție GSM.

Așa este și normal ținând cont că filosofia care stă la baza acestor dispozitive le plasează undeva între telefoanele obișnuite și PDA-uri. Majoritatea utilizatorilor se fereșc de dispozitivele prea mari sau grele. De aceea, telefoanele inteligente au un oarecare avantaj la acest capitol. Însă în ultima vreme este evidentă

analizăm motivele pro și contra fiecăruia dintre cele două tipuri de dispozitive mobile. Astfel, există patru criterii majore de diferențiere: construcție (dimensiuni, greutate), facilități (touchscreen, tastatură QWERTY), software și preț. Prețul se află ca de obicei în coada listei de criterii, dar este de fapt, pentru mulți, cel mai important.

CARACTERISTICI TEHNICE

Dimensiuni:	113 X 59 X 11.8
Greutate:	88g
Sistem de operare:	Windows Mobile 5.0 for Smartphone
Procesor:	Texas Instruments OMAP 1710, 32 biți, 220MHz
Memorie ROM:	128MB
Memorie RAM:	64MB
Ecran:	TFT, 65536 culori, 320X240 rezoluție, 2.3" diagonală
Transfer de date:	CSD, GPRS, EDGE, UMTS, HSDPA
Slot memorie:	MicroSD
Conectivitate:	USB, infraroșu, Bluetooth, W-LAN
Camere foto:	principală 1.3MP, secundară 640X480
Baterie:	Lithium-ion, 1000 mAh

tendința producătorilor de a reduce cât de mult posibil dimensiunile PDA-urilor prin eliminarea anumitor elemente precum tastatura.

FACILITĂȚI

Nu foarte multe telefoane inteligente dispun de tastatură QWERTY. Ba chiar în ultima vreme și PDA-urile au început să renunțe la această facilități, în favoarea unor dimensiuni reduse. Cât despre touchscreen, până în prezent nu am avut posibilitatea de a lucra cu un smartphone care să dispună de această facilități. În funcție de preferințele personale, utilizatorul trebuie să hotărască ce facilități îi sunt utile și mai ales care dintre acestea justifică diferența de preț.

SOFTWARE

Ca regulă, sistemele de operare pentru Smartphones sunt lipsite de o serie de aplicații care se regăsesc în versiunile pentru PDA.

Astfel, teoretic cel puțin, PDA-urile au un avantaj din acest punct de vedere. Însă este vorba de un sistem de operare ce funcționează pe aceleași principii ca cele de desktop. Cu alte cuvinte, aplicațiile care lipsesc, de exemplu, din Windows Mobile pentru Smartphone pot fi suplinite de programe independente, eventual gratuite.

PREȚ

Costul de achiziție al oricărui obiect din comerț este întodeauna, fără excepție, un criteriu subiectiv. Ceea ce unui individ i se poate părea ieftin pentru altul poate constitui o cheltuială mult prea mare. Totodată prețul intervine ca termen comparativ în toate celelalte criterii de diferențiere. Construcția, facilitățile și aplicațiile software, toate trebuie privite prin intermediul prețului. Evident, există facilități pe care oricine și le-ar dori, însă utilitatea acestora trebuie justificată rațional prin intermediul valorii lor în bani.

Liviu Mihai
 liviu.mihai@xtrempec.ro

SMARTPHONE VS PDA

După atâtea numere în care am avut de-a face doar cu PDA Phones, venirea lui Samsung SGH-i600 ne-a făcut să ne punem întrebarea: ce ne este mai folositor, mai practic? Un PDA sau un smartphone? Evident că răspunsul final nu poate fi dat decât de fiecare utilizator în parte în funcție de necesitățile și preferințele personale. Însă noi putem să



e-Voluează în carieră!

Piața locurilor de muncă este una din ce în ce mai dinamică, iar XtremPC urmărește să furnizeze spațiul necesar în care cererea companiilor interesate de descoperirea unor noi candidați se va întâlni cu potențialii viitori

angajați. Pentru că, la urma urmei, cel mai potrivit loc pentru descoperirea profesioniștilor și a viitorilor profesioniști ai industriei IT&C este bineînțeles o revistă IT&C. În cadrul acestei rubrici vor fi prezentate cele

mai proaspete și interesante locuri de muncă din industria IT&C, ofertanții fiind atât companiile direct interesate cât și agențiile care intermediază și recrutează personal pentru acestea.

IT Hardware

ORACLE DBA - StreamWIDE - București
BTS Engineer București - Zapp - București
IT&C Project Manager - Romsys SA - București
Responsabil programare- Split Consulting - Târgu Mures
Programatori - Absolute IT Solutions - Galați, Chișinău, Brăila
Tehnician Computers si Periferice - Monza Computers SRL - Ploiești
PCB Designer - Design Solutions - Ploiești, București
Web Programmer- Soft Dreams- Cluj Napoca, București
Project managers - CODESPRING LTD - Cluj Napoca
Business Analyst - MOTORACTIVE IFN S.A. - București
Operator call center - customer service - eMAG.ro - București
UNIX System Administrator - POINTERSOFT - SUA
Hardware Engineer for Automotive Electronics - Siemens VDO Automotive SRL Iasi
TEHNICIAN IT - Maguay Impex SRL - București
INGINER IT - Maguay Impex SRL - București

Software/Tehnologii

Search Engine Analyst Profile - Weboptimiser Media - București
Software Engineer - Creation Studio - Electronic Arts Mobile (Romania) SRL - București
WebDesigner & WebDeveloper - Blue Soft - Timișoara
Senior Tester - DesignMySoftware - București
Sales Executive for Bucharest Area - Endava Cluj Napoca SRL - București
IT Operations & Support Officer (ITS) - Volksbank Romania S.A - București
IT Programmer (ITP) - Volksbank Romania S.A- București
PHP Programmer - StreamWIDE - București
ORACLE DBA - StreamWIDE - București
C++ PROGRAMMER - Kaspersky Lab Romania - București
Programator ASP/VB.NET+ORACLE - INTEGRISOFT SOLUTIONS SRL - Franța
Programator Java/J2EE - INTEGRISOFT SOLUTIONS SRL - Franța
First Officer / Software Engineer - Europol Recruitment - Străinătate
Oracle developer - DirectVision SRL - București
Administrator retea - SC INTEGRATOR SA - București
Project Manager IT (Coordonator de Proiecte) - Synapser România - București

Internet/New media

WEB-DESIGNER - QUALIA - București
Java/J2EE specialist - EUROPEAN SOFTWARE FACTORY - București
SOFTWARE DEVELOPER ASP.NET - Euris - București
Administrator Retea - SC NALBA SA GALAȚI - Galați
Redactor Stiri Security - SC SoftNews Net SRL - București
EMEA Digital Asset Management Helpdesk Analyst - UBISOFT România - București
Data Center Engineer/Manager - Neogen SA - Toate orașele

Telecomunicații

Tehnician Constructor / Inginer Constructor - SC IMSAT SA - București
Data Project Manager Craiova - Zapp - Craiova
At-Home Sales Agent - Call Center International - Toate orașele
BTS Engineer București - Zapp - București
TELESALES Specialist - Zapp - București
IT&C PROJECT MANAGER - ROMSYS SA - București
Administrator Retea - SC NALBA SA GALAȚI - Galați

**THE TEACHERS
WERE WRONG!
GAMING IS THE
GREATEST JOB!**

Gameloft, leader in mobile entertainment, is hiring:

3D Modeller / Environment Artist
3D Animator
2D Artist
3D Level designer
Game designer

Send your CV to jobs_ro@gameloft.com

**HAVE FUN AT WORK
IN A FAST GROWING INDUSTRY!**

Benefits

The opportunity to work and learn in a professional environment.
Motivating salary and a merit pay system.
Lunch tickets.
Medical insurance package.

A modern office building including:

- a cafeteria with hot food, open during working hours
- gym facilities, free for employees. Massage is an option!
- a relaxation area, with pool tables, ping pong tables, air hockey, darts, table football

Relocation

For candidates willing to move to Bucharest, we're offering a relocation package including a relocation bonus and free accommodation for the first month.

Pentru mai multe detalii intră pe www.BestJobs.ro

Ce ai făcut în ultimele 7 zile ca să îți atingi obiectivele?

Vrei mai multe! Un job mai bun. Mai mult respect.
O carieră mai promițătoare. Vizezi. Speri. Ai idealuri.
Sigur ai obiective.

Intră pe www.BestJobs.ro!

Îți oferim peste 9.000 de oferte de angajare
în toate domeniile.

BestJobs  **neogen.ro**

Luptă pentru viitorul tău!

Neogen Anunturi **BestJobs** Club Doizece Noi2 .Biz



jocuri



Anda Drăgănuță

anda.dragnuta@xtrempc.ro

Procese decizionale

Pierdem miliarde, dar tot nu știm ce vrem.

Prea multe evenimente care să merite cuvintele de pe această pagină nu s-au petrecut în decursul lunii trecute. Dar, exact când începeam să disper, am dat peste câteva informații legate între ele și totuși publicate separat. Subiectul lor, mult discutata consolă Sony PlayStation 3. Am auzit cu toții de ea, știm cât costă (1999.99 lei la noi) și că drive-ul Blu-ray n-a făcut tocmai bine consolei. Iată însă informațiile respective: întâi și întâi, Sony decide să întrerupă producția consolelor cu harddisk de 20GB, pe motiv că versiunea de 60GB se vinde mult mai bine. Decizia este valabilă doar pentru America de Nord și Europa, în Japonia consola cu 20GB va rămâne disponibilă pe piață. În al doilea rând: Sony ia în considerare lansarea unei versiuni de PS3 cu harddisk de 80GB. Această decizie ar fi fost luată pe baza nevoilor consumatorilor. În al treilea rând: Sony Computer Entertainment Europe (SCEE) preconizează concedieri de cel puțin 10%. Pentru a reduce costurile și a eficientiza operațiunile, zic ei.

Ei, și acum să corelăm cele trei chestiuni. Scoatem o versiune, facem alta mai mare (și mai scumpă), dar în același timp dăm afară oameni pentru că avem pierderi și trebuie să reducem costurile. Personal, mi se pare că e ceva putred aici. Am înțeles utilitatea primei decizii. Când analizezi vânzările și vezi că respectivul model nu se vinde, este normal să-l scoți de pe piață. Și totuși cât a trecut de la lansarea oficială din SUA? Șase luni. Oare armata de oameni de la marketing n-a putut anticipa în studiile lor faptul că un harddisk de 20GB s-ar putea să li se pară mult prea mic unor consumatori obișnuiți cu spațiu de la 80GB în sus? Sau, reversul medaliei, magazinele susțin că cererea este ridicată tocmai pentru versiunea mică, mai ieftină și cu diferențe calitative minime în ceea ce privește drive-ul Blu-ray. Oare așa crede Sony că îi va obliga pe cumpărători să scoată mai mult din buzunare? Cred că nu, mai curând îi va împinge spre concurență.

În condițiile în care vânzările nu sunt extraordinare pentru nicio versiune (fie din cauza prețului, fie din cauză că nu sunt de ajuns de multe console pe piață), de ce să scoți încă una, cu spațiu mai mare, dar evident mai scumpă? S-ar putea să ajungem la "consola de 1000\$", o idee vehiculată și susținută de mulți analiști. Din orice direcție am privi, prețul este, puțin spus, exagerat. Mai adăugați aici și prețul unui televizor HD cu o diagonală serioasă, costul total ar putea ajunge la un preț echivalent cu înlocuirea termopanelor și a gresiei din casă. Poate comparația nu e tocmai extraordinară, dar subliniază ridicolul sumei.

Și totuși divizia de jocuri Sony nu stă tocmai pe roze. Concedierile o spun clar, dar și pierderile de 1.67 miliarde de dolari de anul trecut. Sony a pierdut enorm din toate amănările lansării și din introducerea Blu-ray, care a ridicat semnificativ prețul consolei. Iar unii designeri, ca David Jaffe (creatorul seriei PS2 God of War, pentru Sony), spun clar că, dacă aveau puterea de decizie, renunțau la Blu-ray și lansau consola mai ieftin. Dacă oamenii din cadrul industriei spun asta, noi ce să mai zicem? Este clar că avantajele ar fi fost de toate părțile. Pentru consumator, care avea un produs de calitate (pentru că PS3 este calitativ, de ce să nu recunoaștem) la un preț accesibil. Pentru producători, care ar fi avut la dispoziție mai mult timp să pregătească jocuri de calitate pentru lansare; aceiași producători care au renunțat pe parcurs la versiunile PS3 pentru că ar fi avut costuri prea mari. Și, în final, Sony ar fi avut cel mai mult de câștigat cu un produs care să se ridice măcar la jumătatea popularității PS2. Deocamdată însă, alegerea din grădina Sony rămâne PS2 pentru majoritatea celor interesați. Cât despre concurență... Xbox 360 a început să aducă și profit pentru Microsoft, iar Nintendo Wii se vinde cu o viteză uluitoare.

Ultima oră

Noutăți din lumea jocurilor

103

Psihologia mulțimii (I)

Când, cum, de ce MMORPG?

106

Shadowrun

De la RPG pe hârtie la FPS online

110

Half-Life 2: Episode 2

Fiind copil, cu strideri mă băteam

112

Sam&Max Episode 5: Reality 2.0

www.samsimaxs_auintorsintr_unnouep_isod.com

114

Command&Conquer 3: Tiberium Wars

The war to end all wars

116

S.T.A.L.K.E.R.:

Shadow of Chernobyl

Sub soarele radioactiv al Cernobăului

120



Shivering Isles

Dau regatul nebuniei pentru un cal

124

Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific

Hitman pe sub apă

126

Teenage Mutant Ninja Turtles

Așteptările copilăriei înșelate pe monitor

128

Penumbra: Overture Episode One

Groază și fizică în format episodic

129

Blackview

Infernul ambulant

130

ULTIMA ORĂ

NOUTĂȚI DIN LUMEA JOCURILOR

GALACTIC DREAM: RAGE OF WAR

RTS made in România

Galactic Dream: Rage of War este un joc de strategie 3D în timp real, realizat de echipa românească de la Evolution Vault SRL. Povestea jocului se petrece undeva la sfârșitul secolului 25, când umanitatea este forțată să părăsească definitiv Coloniile pentru a supraviețui exploziei nucleului galactic.

Rage of War va suporta sute de unități pe câmpul de luptă, precum și un control avansat al acestora. Jucătorul va trebui să strângă resurse, să construiască clădiri în

spațiu și să antreneze nave de luptă cu scopul final de a-și forma o armada de temut cu care să-și elimine adversarii.

Versiunea trial (pe care o puteți găsi și pe DVD-ul atașat revistei) oferă posibilitatea de a intra în pielea unui căpitan din flota Space Force și de a lupta într-un peisaj futuristic atât împotriva propriilor semeni, cât și a unei specii extraterestre enigmatice. Pentru mai multe informații despre Galactic Dream: Rage of War vizitați www.rageofwar.net.



TIMESHIFT

Sierra manipulează timpul... din nou



Mai țineți minte "FPS-ul revoluționar" al celor de la Saber Interactive pompos intitulat TimeShift? După lansarea unui demo compromițător, ce conținea aproximativ 5-10 minute de gameplay banal, publisher-ul Atari a renunțat la respectivul proiect. Între timp, TimeShift a ajuns în mâinile celor de la Sierra, care de aproximativ un an au schimbat mai toate componentele jocului din temelii. S-a renunțat la aspectul colorat al vechiului TimeShift pentru un look matur, mult mai familiar jucătorilor de FPS-uri serioase. De

asemenea, au fost aduse îmbunătățiri semnificative tehnologiei din spatele jocului, producătorii actuali promițând o grafică comparabilă cu cea din hitul de pe Xbox 360 - Gears of War. Personajul principal din TimeShift va purta o armură specială numită S.A.M. (Strategic Systems for Adaptable Metacognit), care va controla modul de manipulare a timpului automat prin intermediul unui singur buton. Echipa producătoare face eforturi pentru ca TimeShift să vadă lumina zilei până la sfârșitul acestui an.

HEROES V: TRIBES OF THE EAST

De la răsărit vin orcii

Heroes of Might and Magic V poate fi considerat jocul ce a revitalizat seria, iar primul expansion - Hammers of Fate - este fără urmă de îndoială un "must have" pentru fanii eroilor avizi de forță și magie. Tocmai datorită succesului reputat până acum, Ubisoft a anunțat HoMM V: Tribes of the East, un nou expansion produs de Nival Interactive, ce va fi lansat pentru PC în toamna acestui an.

În Tribes of the East, jucătorii vor putea pentru prima dată alege tabăra orcilor, cu trupele lor precum goblinii, ciclopilor și faimoșii Pao Kai, parcă desprinse direct din Dark Messiah of Might and Magic.

Pe lângă noua campanie, în care personajul principal va fi Necrolordul Arantir, expansion-ul va conține zece hărți multiplayer noi, precum și cinci scenarii adiționale single player. Nu în ultimul rând, fiecare creatură din universul eroic va primi un nivel alternativ de upgrade, crescând astfel numărul creaturilor din joc la peste 170.

Pentru a face din noul expansion o ofertă cât mai atrăgătoare, atât pentru fanii înrăiți, cât și pentru începători, Tribes of the East va fi un produs de sine stătător - nicio versiune anterioară de Heroes V nu va fi necesară pentru a rula jocul.



JOCURILE VIDEO, PASIUNE ȘI INDUSTRIE

Un nou documentar marca Discovery Channel

Revoluția jocurilor video a început de câteva decenii, acestea progresând de la nivelul unor simple instrumente de amuzament create în anii 1950 până la forța atotcopleșitoare din cultura pop actuală, ce rivalizează cu - și probabil în curând va depăși ca popularitate - filmul și televiziunea. Ceea ce a început ca o subcultură a unui mod de petrecere a timpului liber a evoluat și a depășit granițele dintre genuri, devenind o formă unică de exprimare.

În luna mai, Discovery Channel explorează istoria și arta jocurilor video în seria originală JOCURILE VIDEO, PASIUNE ȘI INDUSTRIE.

Prezentând interviuri cu giganți din industria jocurilor din trecut și prezent, această serie în cinci părți examinează evoluția jocului video și impactul său cultural asupra lumii actuale a divertismentului. Iată în continuare o scurtă prezentare a celor cinci episoade.



Prima parte se ocupă de începuturile industriei, cu primul joc - Tennis for Two (Tennis pentru doi). Între războiul din Vietnam și cursa spațială, Steve Russell creează Space War!, iar Atari și Nolan Bushnell încep Epoca de Aur a jocurilor. Acest episod îi prezintă, printre alții, pe Steve Russell, Nolan Bushnell, Ralph Baer (considerat de mulți drept inventatorul jocului video) și Toru Iwatani (designerul jocului Pac-Man). În episodul al doilea, vedete sunt Mario, Donkey Kong și Zelda, dar și eroi mai duri, precum cei din Grand Theft Auto. Tot aici îi vom vedea și auzi pe Trip Hawkins (întreprinzător din Silicon Valley și co-fondator al Electronic Arts), Al Lowe (creatorul Leisure Suit Larry) sau Tim Schafer (creatorul Full Throttle).

A treia parte a documentarului ne va introduce în lumea tridimensională, bogată în detalii, din Wolfenstein 3-D sau DOOM. Și în același timp ne va întreba: cât mai durează până când jocul va ajunge aproape imposibil de deosebit de realitate? Pe aceeași linie a războiului, va fi prezentat America's Army, jocul oficial al armatei americane, folosit ca instrument de recrutare. Dacă ideea este sau nu morală, veți afla din interviuri cu colonelul Casey Wardynski (directorul și inițiatorul proiectului America's Army) și Asi Burak

(producătorul lui Peacemaker - un joc pe computer care simulează conflictul israeliano-arab).

Episodul patru urcă în carele alegorice ale simulatoarelor de viață - SimCity, Civilization, The Sims. Jocurile oferă acum o lume alternativă, care interacționează cu realitatea ca instrumente de învățare și exprimare creativă. Acest episod îi prezintă pe Will Wright (creatorul lui SimCity, The Sims și Spore), Sid Meier (Civilization) și John Brennan (actorul a cărui voce apare în Jerky Boys și Family Guy).

Al cincilea și ultimul episod ne readuce în prezent, oferindu-ne o privire de ansamblu asupra celui mai la modă gen de joc - MMO-ul. De la MUD-uri la World of Warcraft, jucătorii își petrec din ce în ce mai mult timpul în lumea virtuală și susțin că experiențele lor sunt la fel de umane ca și înainte, doar că se folosesc de tehnologia modernă. Acest episod include interviuri cu Cory Ondrejka (Chief Technology Officer la Laboratorul Linden) și Richard Bartle (scriitor și cercetător britanic, cunoscut mai ales în calitate de coautor al primului joc MUD).

Premiera documentarului JOCURILE VIDEO, PASIUNE ȘI INDUSTRIE va fi pe 16 mai, la ora 23:00, iar următoarele episoade vor fi difuzate de la aceeași oră, în fiecare miercuri.

MEDIEVAL II: TOTAL WAR - KINGDOMS

Expansion și mai medieval

SEGA a anunțat Medieval II: Total War - Kingdoms, primul expansion pack dedicat unuia dintre cele mai mediatizate RTS-uri ale anului trecut, Medieval II: Total War.

Kingdoms va conține patru campanii noi, precum și posibilitatea de a explora Lumea Nouă, deblocată la sfârșitul jocului original. În campania din America, jucătorii vor urma pașii lui Hernán Cortés din 1519, obținând susținerea coroanei spaniole pentru explorarea misterelor și cucerirea bogățiilor Lumii Noi; alternativ, se vor putea controla

taberele aztecilor sau ale amerindienilor în încercarea acestora de a elimina pericolul invadatorilor europeni.

Celelalte campanii se vor concentra pe evenimentele din Marea Britanie, Europa nordică, precum și Tărâmul Sfânt. Vor exista 13 facțiuni jucabile, peste 150 de unități noi, precum și posibilitatea de a controla mii de unități pe hartă cu ajutorul unor eroi legendari (precum Richard Nimă de Leu sau Saladin) dotați cu noi abilități. Jucătorii vor putea trăi bătăliile crude dintre creștini și păgânii nordici din Războaiele Teutonice, vor putea apăra Anglia atacată pe patru fronturi diferite sau vor putea porni propria cruciadă pentru eliberarea Tărâmului Sfânt.

De asemenea, Kingdoms va conține șase scenarii noi pentru multiplayer, precum și 20 de hărți Custom Battle suplimentare. Toate campaniile vor fi compatibile cu nou-introdusul mod de joc multiplayer Hotseat. Medieval II: Total War - Kingdoms va fi lansat pentru PC în această toamnă.



COMPANY OF HEROES: OPPOSING FRONTS

Din nou în război



Relic Entertainment lucrează deja la o continuare pentru Company of Heroes, intitulată CoH: Opposing Fronts. Jocul va folosi același motor grafic Essence Engine (optimizat pentru DirectX 10) și le va permite jucătorilor să lupte alături de Armata a Doua britanică, în timpul bătăliei de eliberare a orașului Caen din Franța, dar și alături de Divizia Blindate Panzer a germanilor.

Nu în ultimul rând, cei de la Relic vor introduce în Opposing Fronts rutine îmbunătățite de inteligență

artificială (atât pentru unitățile de infanterie, cât și pentru cele motorizate), un motor fizic îmbunătățit, precum și un sistem variabil de schimbare a condițiilor meteorologice. Noi moduri de joc multiplayer vor fi adăugate, Opposing Fronts fiind 100% compatibil cu titlul Company of Heroes original. Astfel, cele două tabere noi vor avea ocazia să se confrunte cu armatele primului joc. CoH: Opposing Fronts va fi lansat de THQ în toamna acestui an.

DINCOLO DE
AZEROTH...

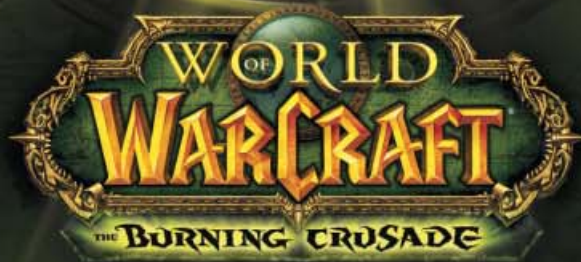
LUPȚĂ până la nivelul 70,
și ți se va deschide o lume de
noi posibilități.

SURVOLEAZĂ frontiera întunecată
pe "mounts" înaripați
pe care îi controlezi.

STĂPÂNEȘTE
energile mistice
ale rasei blood elf

O NOUĂ
LUME
TE
AȘTEAPTĂ

DEZLĂNȚUE
puterea luminii
a noii rase
draenci



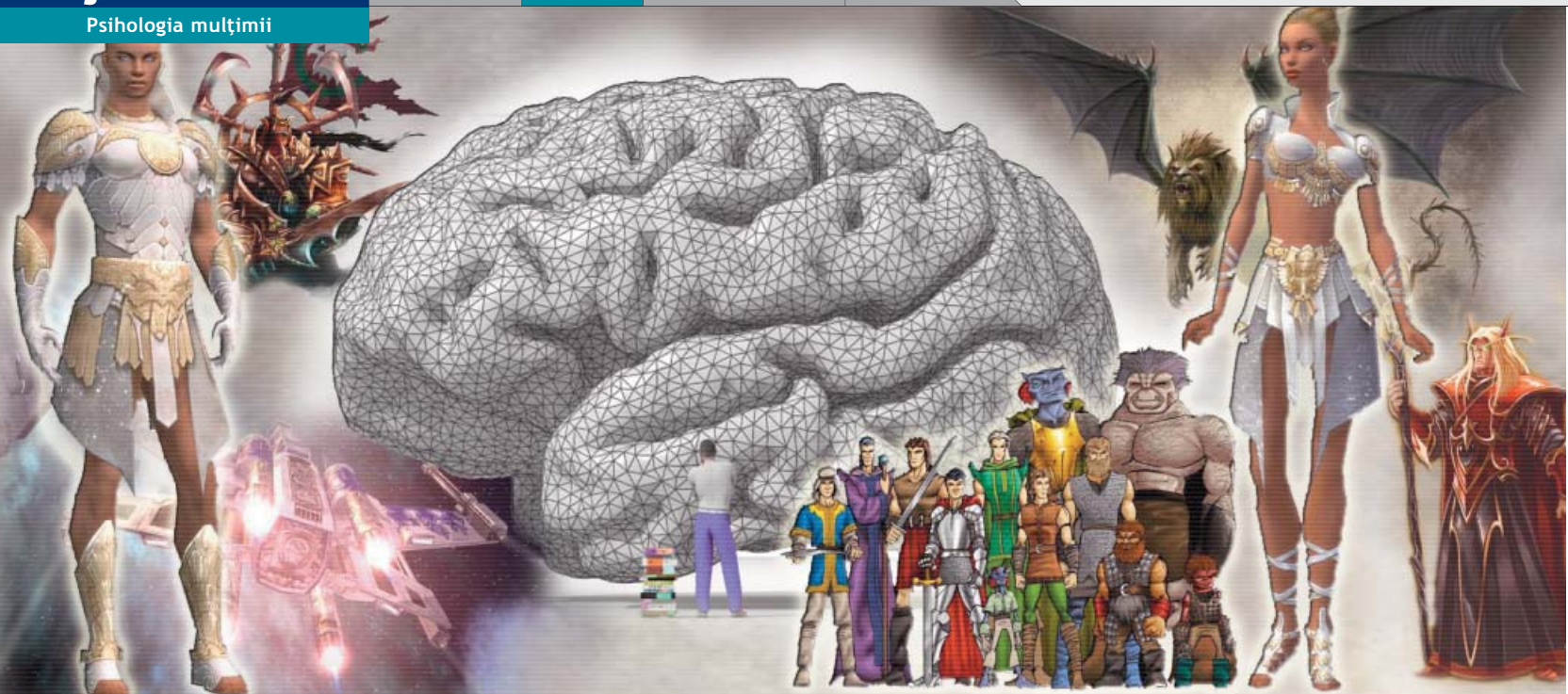
DISPONIBIL ACUM

12+

www.pegi.info

© 2006 Blizzard Entertainment, Inc. World of Warcraft este o marcă comercială înregistrată a Blizzard Entertainment, Inc. Toate celelalte mărci comerciale sunt proprietatea respectivilor lor deținători.
Importator și distribuitor în România: Best Distribution SRL, membru al RTC Holding, info@bestdistribution.ro, tel. 021-408.30.90





PSIHOLOGIA MULȚIMII (I)

CÂND, CUM, DE CE MMORPG?

Pentru un gen extrem de popular ca Massive Multiplayer Online, ne-am ocupat destul de puțin de el. Ei bine, cum de multe milioane de oameni ale acestei planete și-au creat o a doua viață într-un MMO? Vom încerca să dăm câteva răspunsuri bazate pe date reale.

AM FOST DESTUL DE DES CRITICAȚI că nu acordăm suficientă atenție MMORPG-urilor. Chiar și la noi există comunități extinse și fidele unui joc online sau altuia, cu WoW în frunte. Cum spațiul acordat rubricii jocuri nu ne permite să avem lunar noutăți, ne-am gândit să vă oferim altceva din lumea în continuă creștere a MMORPG-ului. O explicație pentru obsesia și dependența unora. De ce unii preferă să fie femei când în realitate sunt bărbați? Suntem izolați sau de fapt într-o societate într-un MMO? Ce prejudecăți și critici ridică societatea reală, mai ales în fața unor evenimente de genul "X a murit de prea mult jucat"? Putem face bani din joacă și, dacă da, cât e de legal? Și, la final, putem anticipa direcția în care vor merge aceste jocuri. Peste cinci ani, peste 10, poate chiar 25, când probabil vom fi înconjurați de căști VR și realitatea va fi joc, iar jocul realitate. Evident că subiectul are o întindere semnificativă, astfel că îl vom împărți pe parcursul a două numere.

STUDII DEMOGRAFICE

Să nu vă așteptați la grafice, procente și tabele. Ele există, dar cifrele au avut mereu tendința să plictisească. În accepțiunea generală, jocurile sunt o activitate atribuită adolescenților. Din contră, media de vârstă pentru un MMO este de 26 de ani, jumătate dintre jucători fiind oameni serioși, la casa lor, căsătoriți și cu copii. Cantitativ, predomină bărbații, dar numărul de femei este în continuă creștere, mai ales după căsătorie. Multe fete se apucă de joc alături de partenerul lor și, indiferent de vârstă, educație sau sex, media de joc se ridică în jurul a 20 de ore. Acest număr de ore vine în detrimentul celor petrecute ca legumă de canapea în fața televizorului. Unii sunt într-adevăr de acord, au renunțat la micul ecran în favoarea raidurilor nocturne într-un dungeon. Alții împacă și capra, și varza. Ba chiar și păstorul, pentru că reușesc să se uite la televizor la seriile preferate, stau și online, dar mai ies și la o bere cu prietenii.

Argumentul esențial este creșterea calitativă a emisiunilor TV, cu seriale

ca Lost, Desperate Housewives (nu dați cu bâta, femeile se uită la așa ceva și îl consideră de calitate!), Alias sau Jericho. Din fiecare se trag anumite învățăminte sau se ridică diverse probleme morale. De cealaltă parte, astfel de utilizatori nu simt că afectează cu adevărat lumea jocului în care evoluează. Faptul că știi că alte mii de oameni omoară același monstru ca tine și fac aceleași quest-uri strică imersiunea, în opoziție cu feeling-ul single player unde contează experiența personală. Astfel că singurul mod real de a afecta lumea virtuală este ori să omori singur bosul boșilor, ori să fii prieten cu producătorii și să ai acces la tot felul de chestii speciale. O altă argumentație ar fi că oricum MMO-ul este lumea producătorilor și regulile sunt ale lor. Lucru care poate fi contrazis, dacă ne gândim la imprevizibila natură umană. Niciodată producătorii nu vor putea anticipa toate evenimentele pentru a le regulariza. Ca să dăm un exemplu celebru, uciderea lui Lord British, avatarul lui Richard Garriott, creatorul MMO-ului Ultima Online. Sau o altă

întâmplare povestită de o administratoare a unui joc din anii '90. Ea intrase să verifice ce se mai întâmplă și a dat peste 18 jucători, toți adunați în aceeași cameră. Ce făceau acolo? În loc să decimeze populația monstruoasă a jocului, făceau schimb de rețete de unt de alune!

Într-un MMO veți găsi cea mai mare varietate de oameni. Diferențele de rasă, clasă, vârstă și sex dispar în momentul creării personalității alternative reprezentată prin avatar. O să aveți obsedatul de computere, care la 31 de ani își petrece timpul liber în WoW; elevul de 17 ani care l-a văzut pe tata jucând EverQuest și a fost de ajuns să se apuce și el; un director de 60 de ani care a început prin a se juca D&D în anii '80; o mamă care a intrat în joc pentru a-și supraveghea odraslele și e șef de gildă; un avocat care în viața de zi cu zi se ocupă cu delincvența juvenilă. Exemplele continuă și în mod cert MMO-ul adună mai mult decât orice altă formă de divertisment toate categoriile sociale din toate colțurile lumii.

Ca ultimă aserțiune, să vedem cum am ajuns să intrăm în joc. Majoritatea bărbaților descoperă jocul singuri sau sunt inițiați de un prieten ori de grupul social real. Femeile în schimb, tind să fie interesate de acest aspect pentru că le-a fost prezentat de partenerul lor. Aceasta datorită probabil tendinței de a-i face la început pe plac persoanei iubite. Pe de altă parte, prietenul "gamer" va fi extrem de impresionat dacă prietena lui nu adoarme când îi vorbește despre ultimul raid. Asta câtă vreme în casă există două computere! Două conturi diferite pe același calculator nu se potrivesc cu orele lungi de joc ale fiecărui partener.

COMPLEXITATE LUDICĂ

Pentru cineva din afară, gata să critice fără să asculte contra-argumente valabile, un joc este doar o înșiruire de acțiuni violente, fără scop și periculoase pentru societate. Poate că pentru un shooter ar fi parțial valabil. Poate și pentru un MMO. Dar ce nu se vede este că MMO-urile, în încercarea de a atrage toate categoriile de jucători, au inventat și metode total nonviolente de joc. Profesii pașnice, ca geologii și fabricanții de produse farmaceutice din Star Wars Galaxies, bucătări, coafori, arhitecți, chiar politicieni. Timpul necesar pentru a avansa în nivel în aceste profesii este similar cu cel necesar pentru a căpăta experiență ucigând porci mistreți. Rutina este și ea aceeași; în mod cert, dacă cineva ne-ar obliga să facem la nesfârșit aceeași acțiune timp de 20 de ore (și să plătești pentru asta, în niciun caz să fii plătit!), am protesta. Schimbarea de abordare ține de eficientizarea profitului. Producătorii au înțeles că există persoane care nu se dau în vânt după raiduri sau nu pot coopera. Astfel că aceste profesii, oarecum solitare, vin să ofere multiplayer și celor care au aptitudini pentru single player. Până la urmă, nu mai e un joc. Chiar e muncă.

Indiferent de activitatea desfășurată, ea implică un nivel incredibil de complexitate. Lucru care se vede poate cel mai bine în organizarea și ducerea la bun sfârșit a unui raid. Imaginați-vă 100-200 de oameni care trebuie să se organizeze pentru îndeplinirea unui scop comun, timp de trei-patru ore cel puțin. Un raid este făcut de obicei pentru a distruge un monstru foarte puternic, pentru "curățarea" unui dungeon sau asediul unui alt grup de jucători umani. În primul rând, cea mai dificilă

este mobilizarea tuturor. Toți participanții trebuie să aibă timp să vină și, mai ales, să aibă răbdare să aștepte inevitabilii întârzieri, neplăcerile lag-ului sau căderea conexiunii. Ideal este ca toți participanții să aibă experiență, să fie capabili să se concentreze asupra momentului și să nu pună întrebări cretine atunci când li se dă un ordin. Ca la armată.

Următoarea problemă ține de management. Cu cât grupul este mai mare cu atât desemnarea sarcinilor și balansarea devin mai dificile. Evident că este necesară participarea tuturor celor care dețin roluri cheie în managementul luptei. Dacă dintr-un grup lipsește healeur-ul, să zicem, inevitabil vor apărea probleme care afectează și încetinesc întreg raidul.

Dar să presupunem că toată lumea s-a adunat. Din cauza restricțiilor impuse de scrisul pe chat, comunicarea (sau lipsa ori ineficiența ei) devine o problemă cheie. De obicei, rezolvarea vine prin instituirea unui lanț de conducere care să folosească canale private pentru emiterea ordinelor. Evident, se pot folosi căști, dar imaginați-vă urlete și comentarii și proteste, toate la un loc. Urmează apoi stabilirea regulilor raidului. Și, cel mai complicat, respectarea lor în timpul luptelor, până la urmă păstrarea sângelui rece într-o situație-limită (chiar dacă este doar un eveniment pe un ecran). Liderul raidului are obligația de a explica strategiile și de a indica fiecăruia clar ce are de făcut. Discutăm și despre managementul crizei: când ceva poate merge rău, sigur va merge. Deci trebuie să existe "planul B", soluții de ultim moment și multă experiență ca să știi când te retragi și când înaintezi.

De cele mai multe ori, lucrurile nu

merg bine pentru că jucătorii nu ascultă de lider. Fie pentru că au o personalitate puternică, fie pentru că erau plecați să-și facă un sandwich (și n-au auzit despre ce era vorba), fie doar pe principiul "Gică contra". Putem pune la socoteală și conflictele personale, poate mie nu-mi place să fiu alături de X sau de Y în raid și n-o să-i ajut pentru că nu-i suport. La final, apare și problema împărțirii loot-ului. De obicei, acest lucru se stabilește de la început; inevitabil însă vor exista nemulțumiri, mai ales când participă gilde diferite.

Până la urmă, succesul unei astfel de acțiuni depinde de o pleiadă de factori: leadership eficient, abilitați manageriale, management logistic și al crizei, planificări strategice, rezolvarea conflictelor, delegarea sarcinilor și buna comunicare. Sună mai degrabă a firmă multinațională decât a joc? Nu suntem prea departe, ce-i drept. Poate că într-un viitor nu foarte îndepărtat aceste abilitați vor putea fi trecute în CV, iar a fi fost lider de gildă și de raiduri s-ar putea să conteze într-o funcție de conducere reală.

Desigur că raidurile nu sunt singura activitate într-un MMO. Dar, oricare ar fi ea, eficientizarea este asigurată de existența unei ghilde. Un grup organizat de jucători cu interese și preocupări comune. Și, la fel ca în cazul unui raid, organizarea și conducerea unei ghilde implică conflicte personale, biserițute, trădări, proces decizional. Conflictele apar între jucătorii "obsedați" și cei "casual": primii vor mai multă acțiune, ceilalți sunt fericiți cu situația existentă; biserițutele creează tensiuni și polarizează opinii; cele mai cumplite certuri apar la împărțirea "prăzii". Nici când doi jucători cu personalități puternice intră în

competiție nu o să fie liniște în gildă, până ce unul cedează sau organizația se duce de râpă. Pe de altă parte, este posibil ca gilda să fie condusă de un jucător fără prea multe abilități de lider, care interpretează orice sugestie ca un atac la puterile sale comanditare. Până la urmă, în viața reală sau în Azeroth, este greu să obții eficiență de la oameni care gândesc diferit, nu se plac sau le lipsesc calitățile necesare.

MOTIVAȚII PSIHOLOGICE

Dacă am aflat cât de cât cine și cum se joacă, ar fi timpul să aflăm de ce. Componenta motivației este cea mai importantă în psihologia unui MMO. De ce unii sunt iremediabil atrași de un astfel de univers? Un astfel de joc reunește cele mai variate categorii de oameni tocmai pentru că răspunde unei game largi de motivații subconștiente. Studiile de început ale motivațiilor, cu Richard Bartle în fruntea cercetătorilor, împărțeau jucătorii în patru categorii largi: Socializer, Achiever, Killer, Explorer. Primii sunt interesați de oameni și de ceea ce au ei de spus. Jocul este doar un fond pentru interacțiune: simpatii, antipatii, glume, sfaturi sau observarea unor tipuri umane individuale. Este nevoie, evident, de explorare pentru a întâlni oameni interesanți și de acumulare de puncte pentru a avea acces la magii de comunicare disponibile la nivelurile superioare. Omorătul este doar un act de răzbunare pentru că cineva i-a făcut un rău unui prieten virtual. Scopul final pentru un Socializer este formarea de relații frumoase, prietenesti, de lungă durată.

La celălalt capăt, un Achiever consideră acumulara de puncte și creșterea în nivel drept scop suprem. Explorarea este necesară doar pentru

Achievement	Social	Immersion
Advancement Progress, Power, Accumulation, Status	Socializing Casual Chat, Helping Others, Making Friends	Discovery Exploration, Lore, Finding Hidden Things
Mechanics Numbers, Optimization, Templating, Analysis	Relationship Personal, Self-Disclosure, Find and Give Support	Role-Playing Story Line, Character History, Roles, Fantasy
Competition Challenging Others, Provocation, Domination	Teamwork Collaboration, Groups, Group Achievements	Customization Appearances, Accessories, Style, Color Schemes
		Escapism Relax, Escape from RL, Avoid RL Problems

a găsi noi comori; socializarea ajută doar la a descoperi ce știu alții despre acumularea de puncte; uciderile ajută la eliminarea de rivali sau la câștigarea de recompense.

Un Explorer are toate calitățile unui medic legist. El va scormoni prin toate cotloanele, va expune mecanismele jocului și mai ales bug-urile; punctele îl interesează doar dacă deschid noi zone; omorătul e simplu, doar că poate avea consecințe neplăcute pe termen lung dacă decedatul caută răzbunare.

Socializarea are doar rol informativ.

Killer-ul se simte bine doar dacă domină. Ca un asasin în serie real, el își urmărește victimele și le omoară, plăcerea fiind cu atât mai mare cu cât disconfortul celuilalt crește.

Acumularea de puncte este necesară pentru a ucide eficient, la fel și explorarea pentru a descoperi metode noi și ingenioase de asasinat. Chiar și socializarea are o utilitate, pentru a ironiza o victimă recentă. Totuși, doar în cunoașterea faptului că o persoană reală, undeva, este nefericită de ce i s-a întâmplat și nu poate face nimic stă adevărată satisfacție a unui Killer.

Clasificările au evoluat, grupurile studiate s-au lărgit, la fel și seturile de întrebări care să deceleze componentele motivaționale. Așa cum ne arată și tabelul, avem de-a face cu trei factori principali, subîmpărțiți în diferite componente.

Componenta Achievement seamănă cu cea din clasificarea lui Bartle. Doar că unii jucători sunt atrași de progresul constant, de un gameplay practic infinit, pe când alții au un scop bine definit - atingerea nivelului maxim. Un MMO oferă recompense sociale și realizări palpabile: prestigiu în lumea virtuală și în gildă, putere și valoare. Unii jucători vor să ajungă la final pentru divertismentul propriu; alții însă știu că la final vor avea cele mai bune obiecte, vor deveni legende; ca și în viața reală, puterea este dorită pentru că aduce respectul și recunoașterea celorlalți; pentru alții, puterea înseamnă independență.

Componenta socială are și ea multe accepțiuni. Pentru unii, înseamnă o lume unde au mereu cu cine vorbi. Nu neapărat să aibă și relații strânse, ci doar să se simtă băgați în seamă. De cealaltă parte se situează jucătorii care ajuns să aibă o relație sentimentală (uneori finalizată cu o căsătorie). De aici rezultă direct acea categorie care socializează și în joc cu familia și prietenii reali, păstrând astfel o legătură constantă cu

aceștia. Altruismul este o altă formă de socializare, pentru că ajungi imediat să cunoști pe cineva dacă îi dai o mână de ajutor. Iar MMO-urile încurajează altruismul, fie și numai în forma healer-ilor care vindecă și învie în timpul raidurilor. La fel, satisfacția unei victorii coordonate este motorul care îi recheamă pe unii în joc. Și, în fine, nu trebuie să-i uităm nici pe cei care în realitate sunt prea timizi și introvertiți să formeze relații stabile. În spatele monitorului, ei se simt în siguranță și pot să se desfășoare.

Componenta imersivă ține în mare parte de dezvoltarea unei povești pentru personajul din joc. Dar discutăm de o poveste coerentă, cu rădăcini în istoria mediului virtual. Acești jucători știu totul despre istoria lumii în care evoluează, de ce a ajuns așa cum este, care sunt rasele și ce personaj s-ar integra cel mai bine. Quest-urile ca parte a poveștii joacă un rol esențial, adâncind imersiunea. Acești jucători se ocupă de role-play propriu-zis, își împărtășesc povestea și explorează pentru plăcere pură a descoperirii. Alții susțin că explorarea are rost doar dacă descoperi peșteri secrete, subterane și tunele misterioase sau, pe partea opusă, NPC-uri, cunoștințe și quest-uri unice. Imersiunea se referă, de asemenea, și la ideea de escapism, dorința de a uita de lumea reală și problemele ei.

IDENTITATE VS AVATAR

Ce mirare că sunt! Dar cine sunt? Față în față, este ușor de răspuns, cel puțin în legătură cu caracteristicile fizice. Internetul însă a depășit toate granițele, iar anonimitatea mediului virtual ne permite să fim oricine. Avatarul poate fi o proiecție a identității proprii, idealizată într-un personaj care să fie tot ce nu putem noi fi. Sau devine o metodă de a ne asuma alter-ego-uri, de a experimenta noi identități. Pentru alții, avatarul nu depășește scopul pentru care a fost creat: niște pixeli colorați utili pentru a ajunge la țelul propus.

Femeile au tendința de a-și crea personaje asemănătoare cu personalitățile reale; investiția emoțională în "eu" virtual îi face pe acești jucători nu neapărat să petreacă mai multe ore consecutive în joc, ci să rămână fideli universului pe o durată mai mare. Tot ele își aleg, acolo unde există, mai curând clase de suport decât personaje care să omoare. Aceste clase sunt preferate în mare parte de bărbați, care au o nevoie psihologică mai ridicată de a

câștiga/domina/deține puterea. Și motivațiile au o influență asupra tipului de avatar: un jucător inclinat spre realizare va fi preocupat de echipament și eficiență, în timp ce altul social sau imersiv are preocupări legate de aspectul fizic al eroului.

În ciuda faptului că se spune că Internetul a făcut să dispară orice bariere, tot el ne spune enorm de mult despre identitatea unei persoane. Nu putem scăpa de stereotipuri sau prejudecăți de clasă, rasă și sex nici măcar în lumea virtuală. Ca și în viața reală, o gildă gay (în caz că există) va fi privită cu suspiciune, ignorată sau chiar atacată. La fel, să zicem că o femeie alege să joace cu un avatar masculin pentru că bărbații sunt tratați diferit. Ba chiar și invers, unii au curajul să experimenteze cum e să fii femeie și se plâng că au avut parte de umilințe pe care nu le conștientizaseră până atunci sau, din contră, că au primit ajutor când nu se așteptau. Privilegiile și structurile de putere se transferă de la omul real la avatarul lui: un personaj bogat, cu echipament eficient sau magii de ultim nivel va fi respectat și temut, dar nu va fi scutit de trădări sau atacuri mișelești.

Personalizarea avatarurilor este un alt aspect interesant, în special din cauza diferențelor de mentalitate între europeni și asiatici. Primii au parte de MMO-uri cu numeroase opțiuni de personalizare a avatarului, ceea ce i-ar putea caracteriza drept mult mai individualiști și preocupați de aparențe. De cealaltă parte, asiaticii au un sistem de personaje predefinite, oarecum asexuate. De ce? Nu e ca și cum jocurile asiaticilor n-ar avea tehnologia necesară. Dar aceștia se simt frustrați de un sistem complet de personalizare pentru că unii pot crea un avatar mai atrăgător decât al lor. Poate părea stupid pentru noi, dar ei au preferat egalitarismul în locul individualismului exacerbant.

FEMEIE SAU BĂRBAT?

Să fii oricine într-un MMO începe cu alegerea avatarului. Personal, prefer să-mi aleg un personaj feminin care să-mi proiecteze în joc o identitate idealizată. Studiile au arătat că bărbații sunt de până la cinci ori mai dispuși să-și facă o schimbare de sex virtuală decât femeile. Dacă ne gândim și că aproximativ 85% din jucători sunt bărbați, înseamnă că în spatele a jumătate dintre avatarurile feminine sunt de fapt persoane de sex masculin. Bărbații tind totuși să-și creeze mai multe personaje, astfel că rămâne o problemă de intuiție dacă vă place să determinați dacă în spatele elfiței se ascunde un camionagiu burtos.

De ce aleg totuși bărbații să-și exprime astfel latura feminină? Unul dintre motive ține strict de componenta de role-play: încercarea a ceva diferit, mai ales atunci când în joc sunt introduse rase noi. Pe de altă parte, în anonimitatea spațiului virtual, liberi de majoritatea constrângerilor sociale, bărbații tind să exploreze anumite aspecte legate de femeie și feminitate pe care nu ar avea curajul să le încerce în realitate. Alții își aleg un astfel de avatar din considerente vizuale: pur și simplu personajele masculine sunt relizate mai urât din punct de vedere grafic.

Cei mai pragmatici spun clar că, în cazul jocurilor third person, preferă să se uite la un fund de femeie pe parcursul acțiunii. Un fel de "sindrom Lara Croft", atracția exercitată de o femeie puternică, dar totuși sexy, pe care o controlează direct. Feministele au argumentat astfel că alegerea unui avatar feminin este doar o altă formă de dominare masculină. Totuși, viceversa nu pare a fi extrem de atrăgătoare. Destul de puține femei ar recunoaște că și-au ales un avatar masculin doar pentru că avea fundul apetisant și nu pentru că ar primi un tratament diferit (mai bun, poate) din partea celorlalți jucători.



Pe de altă parte, bărbații cu avataruri feminine au recunoscut că au beneficiat de tot felul de avantaje. Ajutor fără să-l ceară, cadouri în obiecte sau pur și simplu un tratament reverențios, gen "nu înjur pe chat, că e o domnișoară aici". Bărbații au aflat pe pielea lor și de hărțuieli și cât poate fi de neplăcut să ți se facă avansuri nedorite; au conștientizat că au tot felul de replici "de agățat" ridicole în ochii femeilor și că e mult mai greu să dovedești că poți când evoluezi în corpul unei dame. Alții au realizat că legăturile afective între femei sunt mult mai puternice, ba chiar au fost geloși pe un alt avatar feminin mai arătos sau mai priceput în ale jocului.

Femeile care au ales un personaj masculin spun că avatarurile lor sunt tratate cu mai multă seriozitate și respect. Puteau să dea ordine și să exprime păreri care să fie luate în considerare; sentimentul camaraderesc este mai mare și abilitățile personajului sunt apreciate în mod diferit. Totuși, au considerat că, uneori, a fi bărbat înseamnă să nu ceri ajutor și să te descurci singur, iar relațiile emoționale nu trec de un nivel superficial. Au apreciat însă caracterul direct, clar și cinstit al conversațiilor.

Fie din grija pentru sexul slab, fie din cauza prejudecăților mai mult sau mai puțin misogine, bărbații tind să considere că o femeie în niciun caz nu poate fi la fel de capabilă într-un raid sau ca tank al grupului. Lucru avantajos, mai ales dacă ne gândim la PvP. O femeie va fi luată mai puțin în serios, ceea ce îi va oferi superioritate în cazul unui atac.

O astfel de experiență poate schimba felul în care ne raportăm și gândim despre sexul opus. Bărbații rareori au avut parte de tratamente egale, dar au primit și ajutor atunci când nu se așteptau. Femeile au realizat că bărbații sunt respectați și ascultați, dar că simpla lor condiție masculină le impune să fie duri, să nu ceară ajutor și să se descurce singuri în orice situație.

PRIETENII VIRTUALE

V-au povestit vreodată părinții cum s-au cunoscut? La școală sau într-un magazin, pe stradă sau prezentați de prieteni comuni... Ei bine, generațiile actuale s-ar putea să le povestească odraslelor cum mama și tata s-au cunoscut în timp ce unul omora un porc mistreț, iar celălalt îl vindeca. Oricât ar părea de improbabil, relațiile



romantice sau de prietenie strânsă nu sunt deloc rare într-un MMO. Cum majoritatea jucătorilor sunt deja implicați într-o relație, doar aproximativ 30% sunt liberi să-și caute un partener în lumea virtuală. Relațiile platonice au deci o incidență mult mai mare, fiind caracterizate de o evoluție întoarsă pe dos față de dezvoltarea unei prietenii din lumea reală.

Cum ne împrietenim cu cineva în realitate? Avem de-a face cu o pendulare între poveștile mele și ale lui, cu dezvăluiri treptate și o perioadă îndelungată de tatonări pentru a fi siguri că încrederea noastră e bine plasată. În mod surprinzător (sau nu), anonimitatea ne face să dezvăluim online lucruri pe care poate nu le-am spus niciodată nici celor mai apropiate rude. În fața calculatorului nu-ți faci griji cum arăți, ce haine porți sau ce reacții trebuie să cenzurezi. Online ne putem duce gândurile la capăt și e mai ușor să povestești practic unor străini despre problemele personale decât rudelor sau prietenilor reali. De multe ori, exact acele rude sau prieteni sunt cauza problemei.

Avem însă și alte motive de a forma relații strânse într-un MMO. Iar unul dintre ele vine din însăși natura competitivă a jocului. Mult mai mult decât în realitate suntem puși în situații periculoase, în care un grup câștigă sau este distrus. Astfel, jucătorii tind să se apropie mult de aceia care și-au dovedit curajul și abilitățile în timpul unor situații-limită și se feresc de lași sau trădători. Nu spune nimeni că așa sunt acei oameni cu adevărat, dar atitudinea lor contează în lumea jocului. Desigur că ne-ar plăcea să-i putem testa așa și pe amicii din lumea reală ca să știm sigur că putem conta pe ei. Din păcate, valorile prieteniei reale pot fi testate doar în momentul de criză, în timp ce în joc știi sigur că asociații tăi sunt de încredere tocmai pentru că i-ai văzut la lucru.

Un alt motiv al apropierii dintre

jucători este compatibilitatea.

Oamenii care intră într-un MMO fac parte dintr-o nișă foarte bine definită, chiar dacă extrem de diversă ca tipologie. Un MMO va atrage oameni cu interese și atitudini similare, deci avem de-a face cu un grup deja filtrat unde cresc semnificativ șansele de a găsi un prieten/partener potrivit. În plus, online întâi ajungi să-i cunoști omului "interiorul": atitudinea, gândurile, valorile sau prejudecățile. Astfel, fără să ne împiedicăm de aspect fizic, haine, coafură, vârstă, naționalitate, religie sau chiar sex, putem să idealizăm. Acesta este de fapt începutul oricărei relații romantice, cu partenerul pus undeva pe un piedestal al perfecțiunii. Comunicarea majoritar textuală în joc ne ajută să umplem golurile, mai ales că avem și cavalerii în armură strălucitoare și domnițele în pericol.

NE JUCĂM ÎMPREUNĂ

Dacă incidența formării unor relații afective este mare într-un MMO, la fel de mulți sunt și cei care joacă alături de partener sau membri ai familiei. Cel puțin 60% din femei joacă alături de partener, 40% cu un membru al familiei. Bărbații sunt mult mai individualiști, doar 16% joacă cu prietena/soția și 25% cu o rudă.

Interesul unuia sau altuia dintre parteneri este suscitad adesea după ce stă și urmărește jocul o bună perioadă. Sau este atras intenționat de partener(ă) pentru a face să dispară astfel conflictele legate de durata orelor de joc. Evident că relația poate începe și în joc, dar uneori partenerii pot descoperi că diferențele descoperite online le pot afecta relația reală. Pentru unii, jocul și-a găsit cu adevărat sensul doar după ce l-au experimentat alături de partener. E mai amuzant să știi cu cine joci, dar există și neplăceri, pentru că s-ar putea să fii nevoit să ai grijă ca partenerul tău să se mențină la același nivel cu tine. Mulți se feresc de astfel

de complicații pentru că li se pare că aduc în joc exact problemele reale de care vor să scape. Pentru alții, jocul alături de familie înseamnă o reunire virtuală între rude aflate la distanță; colaborarea înseamnă mai mult decât simpla discuție prin mesageriile instant.

Gameplay-ul poate întări relația existentă pentru că se descoperă o sursă comună de entertainment. Pe de altă parte, personalitățile celor doi pot accentua diferențele de caracter din cauza deciziilor luate in-game. Unii devin prea protectori sau geloși; alții nu suportă că partenerul lor nu este așa de priceput sau, din contră, mult mai abil. Alții vor să-și controleze partenerul sau sunt neplăcut impresionați că avatarul persoanei de lângă el face paradă de o cu totul altă personalitate decât cea din viața reală. Acțiunile și interacțiunile evidențiază diferențele individuale: unul poate fi timid în realitate, dar extrovertit în joc, altul se aruncă în joc la luptă pe când în viața reală este foarte calculat.

Evidențierea acestor diferențe poate duce la certuri și chiar despărțiri, mai ales că uneori deciziile din joc pot fi luate în defavoarea partenerului. Alții însă au reușit să-și rezolve problemele de comunicare din cuplu pentru că au dat mai multă atenție unor trăsături de personalitate ale partenerului pe care nu le remarcaseră până atunci.

Ultimul aspect luat în considerare va fi relația părinte-copil în joc. De multe ori, părintele începe să joace de curiozitate, pentru a înțelege de ce copilul lui este așa de prins. La fel și în situația inversă. Cei care ajung să joace alături de copii descoperă că aceștia înțeleg și cunosc extrem de multe lucruri, au abilități sociale și trăsături pe care nu le remarcaseră până atunci. Jocul împreună înseamnă subiecte de discuție comune, relansarea comunicării, îmbunătățirea relației pentru că cei doi se tratează reciproc ca prieteni și dispar de multe ori diferențele dintre generații.

LA JUMĂTATEA DRUMULUI

Luna aceasta ne oprim aici. Mai avem de abordat destule aspecte ale complexității unui MMO, unele dintre ele extrem de controversate. Dependența, profitul, critica societății și viitorul apropiat și mai îndepărtat sunt alte câteva subiecte pe seama cărora vom discuta luna viitoare.

Anda Drăgănuță

anda.dragnuta@extremepc.ro

SHADOWRUN

Acțiune

De la RPG pe hârtie la FPS online

“Utilizatorii de Xbox 360 vor putea lupta direct împotriva celor de PC.”

RPG-urile pen&paper au milioane de fani pătimași în lumea întreagă. Fideli conceptelor descrise cu lux de amănunte în manualul jocului, nu vor accepta pentru nimic în lume ca jocul lor preferat să fie transformat într-un simplu hack'n'slash lipsit de substanță. Imaginați-vă furia pasionaților de Shadowrun (pen&paper RPG foarte cunoscut, bazat pe un univers cyberpunk cu influențe fantasy) atunci când au aflat că Microsoft le va transforma RPG-ul de căpătâi într-un "banal" team-based FPS. Spiritele s-au mai calmat între timp, la cârma proiectului aflându-se totuși FASA Studios, companie formată din aceleași minți luminate care s-au ocupat și de realizarea jocului pen&paper.

Shadowrun, în esență, este un first person shooter-bazat pe jocul în echipă, în care două facțiuni - The Lineage și RNA Corporation - își vor disputa supremația asupra unei citadele sud-americe. Ceea ce deosebește jocul celor de la FASA de restul competitorilor din acest gen este îmbinarea deosebită între elementele moderne și cele de influență fantasy. Jucătorii vor putea întruchipa diferite rase: oameni, elfi sau chiar trolli, fiecare cu armele și abilitățile proprii. Shadowrun se va baza pe același concept de rundă ca și Counter-Strike, luptătorii doborâți fiind nevoiți să aștepte sfârșitul acesteia pentru a reintra în joc. De asemenea, la începutul fiecărei runde, participanții la joc vor putea să-și

achiziționeze arme noi sau să-și îmbunătățească abilitățile.

FASA a pregătit trei moduri de joc pentru Shadowrun: raid (o variațiune pe tema Capture The Flag, cu un singur steag), extraction (ținta ambelor echipe va fi un artefact ce trebuie evacuat dintr-un complex) și attrition (clasicul Deathmatch pe echipe).

Microsoft și-a păstrat însă asul din mânecă: Shadowrun va fi jocul de lansare pentru serviciul Live Anywhere, care va unifica Xbox Live și Games for Windows Live, oferind, pentru prima dată, posibilitatea de joc multiplayer cross-platform. În traducere liberă, Shadowrun va fi primul joc în care utilizatorii de Xbox 360 vor putea lupta direct împotriva celor de PC, serviciul Live ocupându-se de tot ce ține de indexarea, organizarea și afișarea rezultatelor la nivel mondial. Cei care optează pentru versiunea de PC a jocului va trebui totuși să facă trecerea spre Windows Vista, Shadowrun rulând numai pe acest sistem de operare.

Chiar dacă Shadowrun va avea o concurență deloc de neglijat (Unreal Tournament 3 vă spune ceva?), interconectabilitatea dintre cele două versiuni ale jocului se poate dovedi decisivă în lupta pentru titlul mult râvnit de shooter al anului 2007.

Cosmin Aionită
cosmin.aionita@xtrempc.ro

■ PRODUCĂTOR: FASA STUDIOS
■ PUBLISHER: MICROSOFT
■ WEB: WWW.SHADOWRUN.COM

DATA APARIȚIEI: mai 2007



Intră în lumea jocurilor video

și câștigă un



Play Station 3

Discovery Channel prezintă documentarul Jocurile video, pasiune și industrie - o prezentare incitantă a industriei de jocuri. Începând cu 16 mai, ora 23.00, Discovery Channel dezvăluie istoria jocurilor video.

Răspunde la următoarea întrebare și câștigă un Play Station 3 de la Discovery Channel!

Care a fost primul joc video și când a fost el lansat?

1. Pong, 1959
2. Tennis pentru doi, 1958
3. Pacman, 1957

Intră în concurs la www.xpc.ro

JOCURILE VIDEO, PASIUNE ȘI INDUSTRIE

ÎNCEPÂND DIN 16 MAI, ÎN FIECARE MIERCURI LA ORA 23:00



HALF-LIFE 2: EPISODE 2

Fiind copil, cu strideri mă băteam

Acțiune

“Nivelurile imense din pădure vor fi cireașa de pe tort.”

- PRODUCĂTOR: [VALVE SOFTWARE](#)
- PUBLISHER: [VALVE SOFTWARE/ELECTRONIC ARTS](#)
- WEB: [HTTP://EP2.HALF-LIFE2.COM](http://ep2.half-life2.com)

DATA APARIȚIEI: septembrie 2007

Dacă s-ar realiza un top al celor mai amânate jocuri din istorie, Half-Life 2 ar ocupa fără urmă de îndoială un loc fruntaș (la mare distanță totuși de liderul Duke Nukem Forever). Tocmai pentru a îndepărta acest neajuns, Valve a hotărât să adopte formatul episodic. Teoretic, acesta ar fi micșorat considerabil perioadele și costurile de producție, oferindu-i lui Gordon Freeman ocazia de a lua parte la aventuri ceva mai scurte, însă mult mai dese.

Din păcate, cei de la Valve par a fi niște perfecționiști, Half-Life 2: Episode 2 fiind amânat de nenumărate ori până acum. Pentru a suplini însă durata enormă dintre apariția primului episod și lansarea celui de-al doilea, Gabe Newell și trupa sa au pregătit o groază de inovații și bunătăți pentru fanii seriei Half-Life.

Aventura din Episode 2 va continua exact unde s-a sfârșit primul episod, Gordon Freeman și partenera sa, Alyx Vance, străduindu-se să scape de amenințarea Combine. În ciuda secvențelor de la sfârșitul primului episod, Alyx se pare că va supraviețui, nu fără ajutorul aliaților Vortigaunts.

Scăpați fiind din City 17, cei doi vor avea acum ocazia să exploreze câmpuri de joc mult mai puțin liniare decât străzile înguste ale orașului controlat de Combine. Nivelurile din pădure vor fi cireașa de pe tort, acestea fiind imense; pentru parcurgerea lor vor fi necesare noile mijloace de transport puse la dispoziție de producători (dintre care putem aminti un muscle car american modificat). Bineînțeles că o dată cu noile decoruri vor apărea și inamici noi, cum ar fi Hunter-ul (frățiorul mai mic

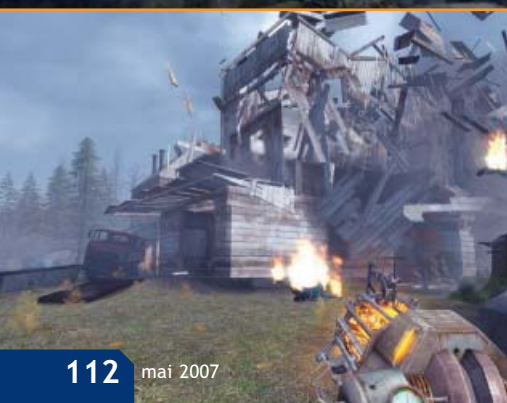
al Strider-ului). Spre deosebire de confratele său imens, Hunter-ul este mult mai mic și agil, "vânează" în haite de câte trei și are posibilitatea de a-și urmări victimele în interiorul clădirilor. Și dacă tot veni vorba de clădiri, acestea vor fi realizate acum cu ajutorul unei tehnologii avansate, care va permite distrugerea lor din temelii.

Pachetul Half-Life 2: Episode 2 va include de asemenea două jocuri bonus: Team Fortress 2 și Portal. Team Fortress 2, față de vechiul titlu anunțat încă din 1998, a suferit o operație estetică, grafica modernă cu aspect toon shaded luând locul look-ului realist. De asemenea, se pare că versiunile pentru PC și Xbox 360 ale jocului vor fi interconectabile, jucătorii celor două platforme având posibilitatea de a se înfrunța în meciuri cross-platform.

Portal, pe de altă parte, este menit să demonstreze că motorul grafic Source suportă tehnologia portalurilor, atât de aplaudată în Prey. În esență, Portal va fi un simplu puzzle game first person, în care obiectivul personajului principal va fi să scape dintr-un complex științific, folosindu-se de două unelte: gravity gun-ul și portal gun-ul (acesta din urmă creează perechi de portaluri interconectate). Durata jocului nu va depăși patru ore, însă va fi compensată de dificultatea puzzle-urilor.

Ultimele declarații ale celor de la Valve dau ca sigură lansarea pachetului Half-Life 2: Episode 2 pentru această toamnă. Să sperăm ca nu îl vor amâna din nou.

Cosmin Aioniță
cosmin.aionita@xtremnpc.ro



CLUB

Vrei jocuri?
Avem jocuri!

GameShop.ro

NOU!

**Fii membru Club GameShop.ro
și ai doar avantaje**

10% REDUCERE la orice comandă* de pe www.gameshop.ro
PE VIAȚĂ!

TRANSPORT GRATUIT la orice comandă de peste **29,9 lei!**
PE VIAȚĂ!

PRIORITATE ABSOLUTĂ la toate precomenzile.

PROMOTII speciale exclusive pentru membrii Clubului GameShop.ro!

Simplu

E simplu să devii membru: cumpără în perioada **1 APRILIE - 31 MAI**
de pe www.gameshop.ro



2x World of Warcraft 60 Day Prepaid Card
la **SUPER PREȚUL** de **159,9 lei** (TVA
inclus) și primești pe loc un **SUPER
TRICOU** original Blizzard World of
Warcraft The Burning Crusade**

SAU 2x



Jocuri la alegere în valoare de minim
159,9 lei (TVA inclus)

... le primești acasă cu **TRANSPORT GRATUIT** și devii instantaneu
Membru al Clubului GameShop.ro***. Tot atunci primești și **CARDUL TĂU
DE MEMBRU GAMESHOP.RO**, cu numărul tău unic de membru.



GameShop.ro™

Vrei jocuri? Avem jocuri!



* se aplica tuturor produselor marcate pe www.gameshop.ro cu textul "Pret special membri Club GameShop.ro".
Produsele care nu sunt marcate cu acest text nu beneficiază de aceste avantaje.

** promoția cu tricoul Blizzard în limita stocului disponibil.

*** Intră pe www.gameshop.ro pentru a te înregistra cu numărul tău unic și pentru a afla toate detaliile despre Clubul GameShop.ro.



PREȚ: 8,95\$ • PRODUCĂTOR: TELLTALE GAMES • PUBLISHER: GAMETAP/TELLTALE GAMES • DISTRIBUTOR: N/A • WEB: WWW.TELLTALEGAMES.COM/SAMANDMAX



SAM&MAX EPISODE 5:

REALITY 2.0

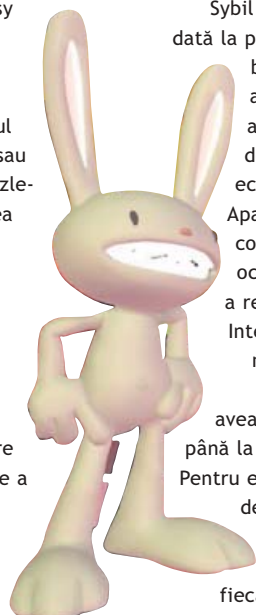
www.samsimaxs_auintorsintr_unnouepisod.com

EPISOADELE SAM&MAX APĂRUTE

până acum au generat un entuziasm nemaivăzut de ceva vreme în tabăra aventurierilor de modă veche. Cu toate acestea, au fost și voci care mereu au avut ceva de criticat la jocurile celor de la Telltale: timpul prea scurt de joc, reciclarea replicilor și a locațiilor din episoadele anterioare sau dificultatea puzzle-urilor.

Iar dacă în cazul episodului patru nu m-am putut abține să nu remarc că feedback-ul comunității nu a fost perceput tocmai corect, când vine vorba de episodul cinci, un zâmbet mare mi se așterne pe față. Intitulată Reality 2.0, cea de-a cincea aventură a polițiștilor noștri preferați lasă la o parte vedetele ratate, mafioții cu o slăbiciune pentru jucăriile de pluș sau președinții americani de mult îngropați. În schimb, un joc video online este noua amenințare care subjugă mințile oamenilor obișnuiți, transformându-i în sclavii lumii virtuale.

Modul în care s-au folosit producătorii de intrigă în designul acestui episod este de-a dreptul genial. Nu lipsesc glumele acide la adresa multor subiecte de interes pentru pasionații de calculatoare: pe rând, jocuri precum World of Warcraft, Final Fantasy sau Mario sunt luate peste picior, iar internauților le sunt servite replici de genul "404 Page not found" sau "Popups blocked". Puzzle-urile sunt de asemenea integrate excelent, jucătorii având posibilitatea de a "comuta" între lumea reală și cea din joc oricând, diferite obiecte având o cu totul altă întrebuintare în lumea virtuală. Cine a jucat Day of The Tentacle cu ale sale trei perioade temporale în care



avea loc acțiunea își poate face o idee despre cum funcționează cele două lumi interconectate din Reality 2.0. Nu în ultimul rând, finalul acestui episod, realizat în mod text, va încânta veteranii care se dădeau în bărcile aventurii încă din anii '80.

Sybil și Bosco sunt și de această dată la post, prima reprofilată în beta-tester (se putea oare altfel într-un episod cu o asemenea tematică?), iar al doilea... într-un vânzător de echipamente pe jumătate elf. Apar și personaje noi, precum computerele expirate care se ocupă de calcularea corectă a regulilor din joc; dar și Internetul, o simplă unealtă în mâinile unui personaj malefic pe care nu vom avea ocazia să-l cunoaștem până la sfârșitul sezonului.

Pentru episodul cinci, producătorii de la Telltale au rescris toate replicile vechi reciclate în primele patru episoade, fiecare obiect explorat oferind

acum noi remarci savuroase din partea celor două personaje principale. Păcat de calitatea înregistrărilor, care diminuează oarecum farmecul actorilor, din ce în ce mai buni.

După un episod patru nu atât de reușit, cei de la Telltale au reușit să se autodepășească, oferind în Sam&Max Episode 5: Reality 2.0 ceea ce am dori să vedem în toate jocurile de aventură contemporane: o intrigă reușită, personaje simpatice, puzzle-uri echilibrate, grafică și voci deosebite și, nu în ultimul rând, un umor de foarte bună calitate.

Cosmin Aionită
cosmin.aionita@xtrempc.ro



VERDICT

Unul dintre cele mai bune episoade ale primului sezon.

9

SISTEM NECESAR: Procesor Pentium III 800MHz, 256MB RAM, 32MB Video • NUMĂR JUCĂTORI: 1



ABONEAZĂ-TE PE UN AN ȘI PRIMELE 3 LUNI SUNT GRATUITE

PROMOȚIE VALABILĂ ÎN PERIOADA
01 MARTIE - 31 MAI

ACUM TE POȚI ABONA ȘI ONLINE LA WWW.XPC.RO

- PRIMEȘTI ÎN PLUS:
- * **CADOU UN BRELOC XTREMP**
 - * **LIVRARE GRATUITĂ**
LA TINE ACASĂ SAU
LA SERVICIU ÎN FIECARE LUNĂ
 - * **PREȚUL REVISTEI GARANTAT**
PE DURATA ABONAMENTULUI



COMPLETEAZĂ
ȘI TRIMITE ACUM
TALONUL DE
ABONAMENT

WWW.XPC.RO Splaiul Unirii 74, etaj 4, București 040037, Tel: 021-331.11.33/35

C&C 3: Tiberium Wars

53 1:26 3:24



Comandantul
cuceritor intră în
epoca modernă a
strategiilor în timp
real.



PREȚ: 129.9 RON • PRODUCĂTOR: EA • PUBLISHER: EA LA • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.COMMANDANDCONQUER.COM



COMMAND&CONQUER 3:

TIBERIUM WARS

The war to end all wars

RĂZBOIUL VERDE NUMĂRUL TREI

I-am jucat pur și simplu pentru entertainment. Un cuvânt cu multiple sensuri și accepțiuni, dar perfect pentru ceea ce a vrut să fie Tiberium Wars și chiar a reușit. Secvențe cinematice "cheesy", cum spun americanii, la limita dintre joc actoricesc serios și ridicol controlat. Personaje cu preferințe pentru îndepărtarea violență a organelor genitale masculine cu ajutorul unor obiecte tăioase. Intrigă telenovelistică și, constant, o acută claritate a modului în care se câștigă misiunile: simpla anihilare a tot ce mișcă în colțul opus al hărții. Command&Conquer 3 a pus punctul pe i în ceea ce privește condimentul care definește în mare măsură seria: luarea peste picior a clișeelelor strategiilor în timp real în așa fel încât nu te poți abține să nu joci măcar o misiune din campanie, măcar un skirmish.

Să nu mă înțelegeți greșit. Nu

mi-am schimbat total părerea din numărul trecut, când discutam în avanpremieră pe marginea versiunii demonstrative. Tiberium Wars este stupid de simplistic în abordare, tocmai pentru că asta este moștenirea seriei. Stupid, însă în sensul bun; simplistic, dar în nici un caz ușor; abordare clasică, dar exact asta se aștepta de la el: să semene cu jocurile mai vechi din seria originală, să se ridice la înălțimea titlurilor create de celebra echipă de la Westwood.

Într-un fel, Tiberium Wars este reversul lui Supreme Commander. Acesta din urmă cerea un micromanagement înnebunitor, voință și hotărâre să treci peste AI-ul neiertător. Command&Conquer 3, cel puțin în campanie, te lasă să te relaxezi. Să uiți că ai o bază și doar te uiți ca la film: cohortele de trupe asaltează baza inamică, în speranța că structurile defensive sunt de ajuns de puține, iar generatoarele de

energie plasate la îndemâna unui raid aerian. Pentru un lot proaspăt de trupe, este de ajuns meniul contextual, nu trebuie să vă reîntoarceți la bază. Desigur, eficiența depinde de tiberiumul adunat, practic singura resursă de colectat de pe hartă. În rest, funcționalitatea bazei este asigurată de un număr (preferabil) cât mai mare de generatoare electrice. În campanie însă aveți și misiuni unde va trebui să balansați puținele resurse energetice între turelele defensive și fabricile care scot soldățeii pe bandă rulantă. Până spre finalul celor trei campanii single player, misiunile sunt însă relativ ușor de dus la capăt. O bază bine apărată înseamnă că vă puteți concentra asupra adunării unui număr de trupe care să sperie și cel mai supărat procesor Core 2 Duo. Am dat și peste ciudățeni, poate bug-uri, poate un pic de trișare, n-aș putea spune: în unele momente, AI-ul arunca pe

hartă trupe de parcă folosea un cheat de "instant build" sau ceva asemănător. Din fericire, nu s-a întâmplat prea des, rămânând mai frustrante doar misiunile cu număr de trupe limitat sau cele în care trebuie să protejați inginerii sau camioanele utilitare cu viteze de melci turbați. Personal, nu suport acest gen de misiuni, dar ele fac bine la variație, mai ieși din rutina "fă bază, armată, rupe-i capul". Mult mai drăguțe au fost misiunile de commando, unitatea respectivă având extrem de plăcuta abilitate de regenerare a vieții și o putere de foc impresionantă.

Pentru fanii seriei, Joseph D. Kucan se întoarce în toată splendoarea în rolul malefic al lui Kane. Nu este singurul actor cunoscut, alături de el (sau mai exact, împotriva) stau Michael Ironside (în rolul generalului GDI Jack Granger), Josh Holloway (James "Sawyer" Ford în celebrul serial Lost, aici Ajay, ambițiosul ofițer Nod), Billy

SISTEM NECESAR: Procesor Pentium 4 2.0GHz, 512MB RAM, 128MB Video • NUMĂR JUCĂTORI: 1-8 (LAN, ONLINE)



Un politician de culoare cu intenții ascunse...ce poate fi mai clișeistic?



Consecințele fatale ale unei decizii greșite.



Dee Williams (Lando Calrissian în Star Wars: Episode VI - Return of the Jedi și directorul-politician GDI Boyle în joc), Grace Park (Lt. GDI Sandra Telfair) și Tricia Helfer (adjuncta lui Kane, Kilian Qatar), ambele cunoscute însă bine din lunga prestație din Battlestar Galactica. Avem și o Miss USA, Shauntay Hinton (în rolul unei reporterițe), dar și un prezentator al canalului TV Fox News, John Huck, care își

joacă propriul rol. Așadar o adunătură pestriță, dar în mod clar îndeajuns de talentată pentru rolurile pe jumătate serioase, jumătate amuzante din secvențele cinemactice care detaliază povestea. În această ordine de idei, avem, după cum bine bănuțiți, clasicul deja conflict Nod-GDI. Primii consideră misteriosul tiberium ca un dar divin și vor să-l folosească pentru distrugerea GDI, dar și în alte scopuri care vor rămâne obscure din motive de nedezvăluire a intrigii. Global Defense Initiative privește cristalul

verde ca pe o cauză rea ce trebuie îndepărtată. Povestea este cam aceeași, dar prezentată din cele două puncte de vedere opuse, cu fanaticul și propagandistul Kane de o parte și directorul

de balansare a celor trei facțiuni sau, să zicem, unele alegeri de design cel puțin curioase. De exemplu, unitățile de ultim nivel, Tripods sau Warmechs pot fi capturate, în timp ce tancurile Mammoth de la GDI, nu. Sau, în alte cazuri, abilitatea EMP (care să oprească temporar în aria sa

prea mică. Nod mi s-a părut dezavantajată în destul de multe privințe, abilitățile axate pe stealth nefiind prea în acord cu ritmul nebunesc de alert al jocului. Chiar mai mult, odată ce aveți acces la unitățile foarte puternice, celelalte nu prea își mai au rostul. O duzină de Mammoth Tanks este mai mult decât suficientă să radă de pe fața pământului orice bază. Nu e neapărat aiurea, dar parcă aș fi preferat o utilizare echilibrată a tuturor trupelor pe întreg parcursul jocului. Pe de altă parte, în multiplayer s-ar putea să nu se ajungă până la unitățile de ultim nivel; meciurile sunt de obicei un rush nebun de trupe; accentul este pus mai mult pe obținerea unei abilități devastatoare, ca Ion Canon-ul de la GDI, bomba cu vapori Nod sau Mothership-ul extraterestrilor.

joacă propriul rol.

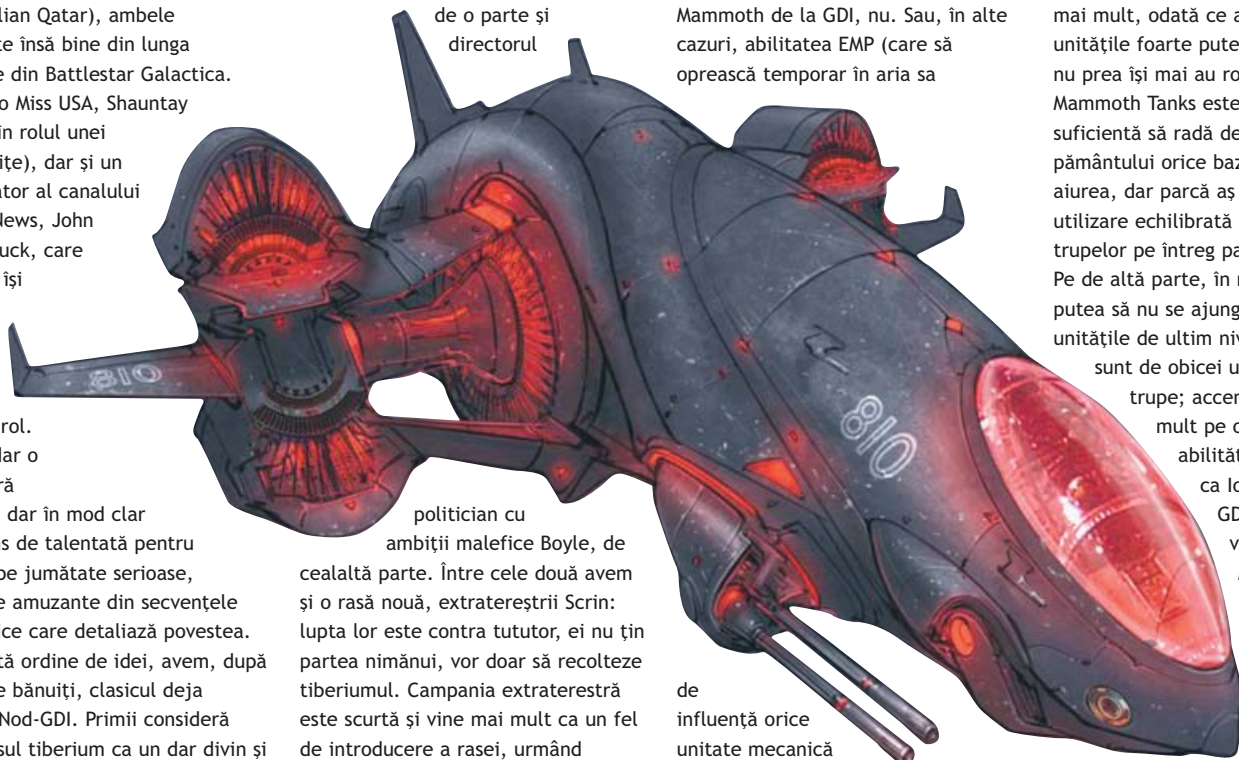
Așadar o adunătură pestriță, dar în mod clar îndeajuns de talentată pentru rolurile pe jumătate serioase, jumătate amuzante din secvențele cinemactice care detaliază povestea. În această ordine de idei, avem, după cum bine bănuțiți, clasicul deja conflict Nod-GDI. Primii consideră misteriosul tiberium ca un dar divin și vor să-l folosească pentru distrugerea GDI, dar și în alte scopuri care vor rămâne obscure din motive de nedezvăluire a intrigii. Global Defense Initiative privește cristalul

politician cu ambiții malefice Boyle, de cealaltă parte. Între cele două avem și o rasă nouă, extraterestrii Scrin: lupta lor este contra tuturor, ei nu țin partea nimănui, vor doar să recolteze tiberiumul. Campania extraterestră este scurtă și vine mai mult ca un fel de introducere a rasei, urmând probabil un add-on care să le detalieze rolul în galaxie și legăturile cu tiberiumul.

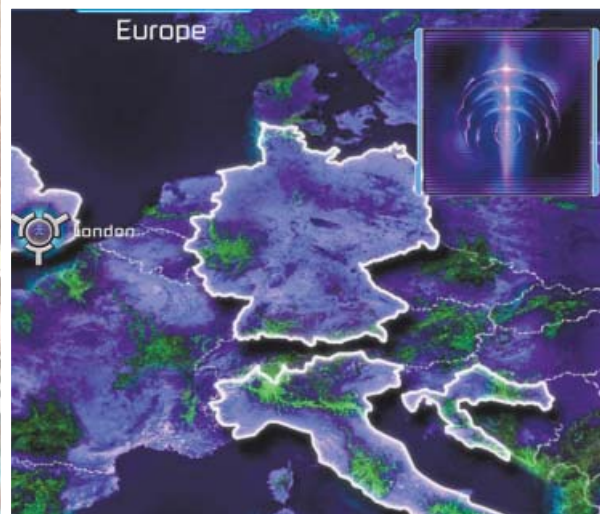
Toate bune și frumoase. Din păcate însă, există destule probleme

de influență orice unitate mecanică de pe câmpul de luptă prin trimiterea unui puls electromagnetic) a Raider Buggy de la Nod este semnificativ minimalizată pentru că raza de acțiune este mult

Partea de multiplayer a avut parte de multă atenție, chiar dacă deocamdată sunt tot felul de probleme legate de accesare, conectare sau descărcare a patch-urilor fără de care nu se poate



C&C 3: Tiberium Wars
Skip



juca. Oricum, este mult mai interesant să joci împotriva unor adversari umani decât contra AI-ului sau pe scriptarea destul de liniară din misiunile campaniilor. O opțiune interesantă este BattleCast, posibilitatea unui jucător de a-și transmite live meciul online, unde poate fi urmărit de toți cei care își instalează un client gratuit special. Și dacă aveți talent de Cristian Țopescu, în loc de Steaua-Dinamo, puteți comenta fără probleme meciul vecinilor de palier Gogu și Necromantu' de la etajul trei. Nu este prea clar deocamdată cam câți jucători vor doar să se uite la un joc, să descarce replay-uri sau să se infierbânte verbal în fața unui atac cu Orka-uri în loc să pună mâna pe mouse și tastatură. Important este că avem unele opțiuni în plus față de standardele tipice online ale unei strategii în timp real. În skirmish, fie el cooperativ sau nu, AI-ul are destule de zis, dar poate fi învins (cu ceva bătăi de cap, ce-i drept) chiar și pe Hard. Aveți de ales și între mai multe tipuri de comportamente, plus o dificultate Brutal, care oferă AI-ul avantajul financiar, deși rutinele tactice sau rezistența unităților rămân identice.

Dacă pe partea de gameplay noutățile nu ne dau afară din casă, partea vizuală este un evident pas înainte pentru serie. O grămadă de eye-candy, cu efecte spectaculoase, explozii uriașe, clădiri care se prăbușesc corect din punct de vedere fizic și soldăței realizați cu multă atenție pentru detaliu. Cele mai impresionante mi s-au părut unitățile Scrin, învăluite în scuturile lor energetice albăstrii, cu formele ciudate și aplatizate ale clișeeilor despre extraterestrii cu care suntem obișnuiți. Evident că, după ce extazul vizual inițial trece, extraterestrii au aceeași mecanică de joc ca și celelalte două facțiuni; unul dintre marile



avantaje este totuși că trupele Scrin nu sunt afectate de radiațiile

tiberiumului. Un punct în plus îl are și faptul că performanța este extrem de bună; scăderi de framerate am avut doar dacă adunam foarte

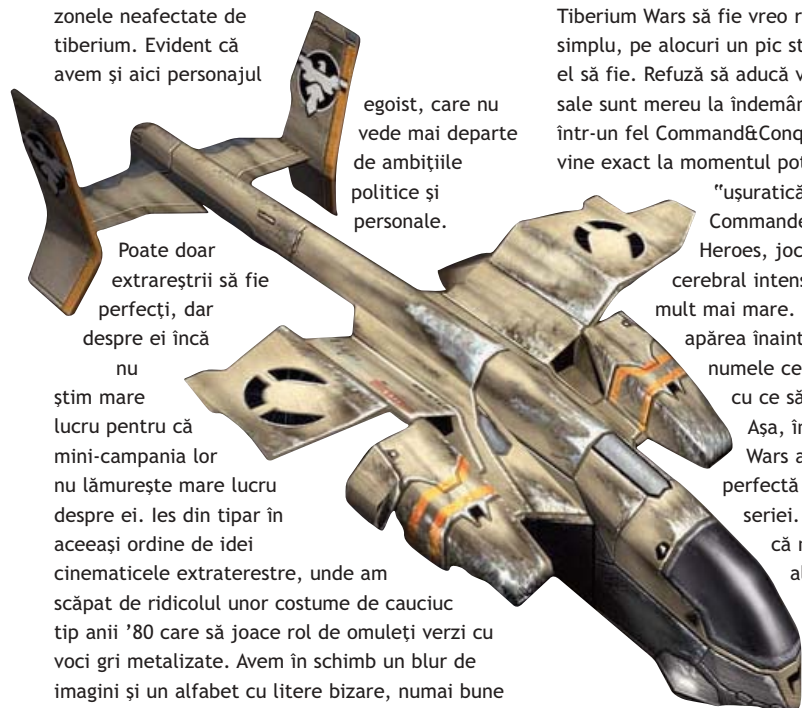
multe unități (și/sau ploaia) și bătăliile se transformau într-o grămadă orbitoare de fulgere, explozii, scânteii și lasere, solicitând hardware-ul. Chiar și așa, Command&Conquer 3: Tiberium Wars a rămas jucabil, iar timpii de încărcare sunt foarte scurți pentru nivelul de detaliu de care avem parte. Probabil că hărțile destul de mici și peisajele relativ simpliste și golașe contribuie și ele la viteza încărcării. Coloana sonoră se potrivește cu momentele și rasele din joc, dar n-aș putea spune că am remarcat-o în mod deosebit; pe de altă parte, este de notat că replicile repetate la nesfârșit gen "unit upgraded", "unit under attack" sau "unit killed" și "construction complete" nu sunt extrem de enervante, ba chiar ajungi să nu le mai auzi, preocupat fiind cu trimisul la fiare vechi a unui Sonic Emitter stresant. Despre secvențele cinematice am discutat deja, ele folosesc, în spiritul seriei, actori reali, cu o performanță dirijată intenționat spre Zmeurul de Aur și nu spre Oscar. Jocul actoricesc este în schimb de ajuns de credibil. Kane are replici isterice, fanatice, îi mai lipsesc turbanul și barba păbă la brâu ca să fie poreclit Osama bin Laden. Nici asistenta sa nu se lasă mai prejos, în timp ce Ajay este tiparul ambițiosului care nu este interesat pentru cine lucrează și pe cine elimină din cale câtă vreme scopurile lui personale sunt atinse. De cealaltă parte, personajele GDI sunt prezentate drept modele morale, care au ca interes principal binele



general al populației din zonele neafectate de tiberium. Evident că avem și aici personajul

egoist, care nu vede mai departe de ambițiile politice și personale.

Poate doar extrareștrii să fie perfecți, dar despre ei încă nu știm mare lucru pentru că mini-campania lor nu lămurește mare lucru despre ei. Ies din tipar în aceeași ordine de idei cinematicile extraterestre, unde am scăpat de ridicolul unor costume de cauciu tip anii '80 care să joace rol de omuleți verzi cu voci gri metalizate. Avem în schimb un blur de imagini și un alfabet cu litere bizare, numai bune să ne facă și mai curioși în legătură cu scopurile finale ale noii rase Scrin.



Să nu vă așteptați de la Command&Conquer 3: Tiberium Wars să fie vreo revelație a genului. Este simplu, pe alocuri un pic stupid chiar, dar așa vrea el să fie. Refuză să aducă vreo inovație, obiectele sale sunt mereu la îndemână și clar exprimate; într-un fel Command&Conquer 3: Tiberium Wars vine exact la momentul potrivit, ca o alternativă

"ușuratică" pentru Supreme Commander sau Company of Heroes, jocuri care cer stres cerebral intens și un grad de dedicație mult mai mare. Dacă Tiberium Wars apărea înaintea lor, în afară de numele celebru n-ar prea fi avut cu ce să-și susțină nota mare.

Așa, în contrabalans, Tiberium Wars are o realizare aproape perfectă și menține viu renumele seriei. Și chiar este mai bine că nu a încercat să fie altceva decât un alt Command&Conquer, iar cei care l-au realizat știau asta, astfel că le-a ieșit extrem de bine.

Anda Drăgănuță
anda.dragnuta@xtremnpc.ro

INGREDIENTUL MINUNE: TOATE-S VECHI ȘI NOI SUNT TOATE

Majoritatea celor care au jucat Command&Conquer așteptau (și dorința le-a fost îndeplinită) o continuare în spiritul seriei. Meniuri clasice (cu excelenta posibilitate de customization a tastelor, luând în considerare și combinațiile de tip Alt-Tab care au talentul de a bloca majoritatea jocurilor actuale), unități ușor de recunoscut și mai ales de folosit, construcții puține și cu utilitate clară, arbore tehnologic subnutrit, dar de ajuns ca să facă diferența între trupele simple și cele cu upgrade. Abordarea este extrem de clasică, antică și de demult ar spune cei prinși în plasa complexității lui Supreme Commander, am văzut același joc de sute de ori și dacă n-ar fi fost numele, poate n-am fi știut că este din seria C&C. Dar avem totuși un suflu nou, odată cu introducerea rasei extraterestrelor Scrin și, paradoxal, tocmai prin păstrarea liniei "straightforward" a seriei. Personal aș fi vrut mai multe de la acest nume celebru, ceva care să ne facă să ținem minte Tiberium Wars ca numărul trei cu noroc peste decenii; dar așa cum se prezintă, Command& Conquer 3 are toate ingredientele unui divertisment de calitate.



PRO

- o rasă nouă pe lângă GDI și NOD
- moduri multiplayer variate pentru rejucabilitate crescută
- gameplay tributar seriei C&C, cu elemente familiare



CONTRA

- plasare ciudată a construcțiilor
- probleme de conectare în multiplayer



JOCURI ALTERNATIVE

C&C 3: Tiberium Wars

Supreme Commander

Command&Conquer: Generals



VERDICT

Autosuficient în clasicitatea sa, relaxant de simplu după complexele Supreme Commander sau Company of Heroes.

8.5

S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of...

Ai grijă ce-ți dorești...Zona s-ar putea să-ți îndeplinească visurile sau să-ți trezească la viață coșmarurile.



PREȚ: 119.97RON • PRODUCĂTOR: GSC GAME WORLD • PUBLISHER: THQ • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.STALKER-GAME.COM



S.T.A.L.K.E.R.:

SHADOW OF CHERNOBYL

Sub soarele radioactiv al Cernobîlului

ESTE GREU SĂ TE COMPARI CU DUKE NUKEM

Forever. Este greu să te iei la trântă cu unul dintre cel mai anticipate jocuri al tuturor timpurilor. Cu toate acestea, pentru ultimii șase ani de zile, S.T.A.L.K.E.R.-ul ucrainenilor de la GSC Game World a reușit această performanță. Prezentat inițial drept Oblivion Lost, jocul vecinilor din nord promitea lucruri revoluționare: o îmbinare armonioasă între acțiunea furibundă a unui FPS și atmosfera și firul epic puternic dezvoltat al unui RPG. Ajuns pe monitoarele noastre cu un subtitlu ceva mai comercial, Shadow of Chernobyl, S.T.A.L.K.E.R. a fost primit în redacția XtremPC cu entuziasm.

Reacțiile ulterioare au variat însă, de la redactor la redactor, această situație împingându-ne spre un articol de prezentare ceva mai neconvențional. În continuare, veți avea ocazia de a citi părerile fiecărui redactor implicat în procesul de testare a jocului, nota finală fiind o medie aritmetică a calificativelor acordate individual de aceștia.

SCOATEȚI-MI RADIȚIA DIN OCHI

În general, încerc să mă feresc de produsele realizate sau fabricate în Europa de Est... Mai tot timpul acestea dau dovada unui grad de finisare care lasă de dorit, această afirmație fiind oarecum adevărată și în cazul jocurilor video. Există acel ceva nedeterminat care parcă anunță cu surle și trâmbițe: "Sunt un joc est european! Uitați-vă la mine!". Până și în Heroes of Might and Magic V, unul dintre titlurile bune provenite din fostul bloc comunist, se simte acest grad de nefinisare.

Din păcate, S.T.A.L.K.E.R. este campion la acest capitol. Pornind de la unele opțiuni din meniul jocului, care pur și simplu nu funcționează (și asta după șase ani de producție!), trecând prin lejeritatea cu care a fost tratată optimizarea motorului grafic și ajungând la încălcarea unor reguli elementare de game design, jocul celor de la GSC Game World le are pe toate.

Motorul grafic din spatele S.T.A.L.K.E.R. se numește X-Ray și este o creație proprie a GSC

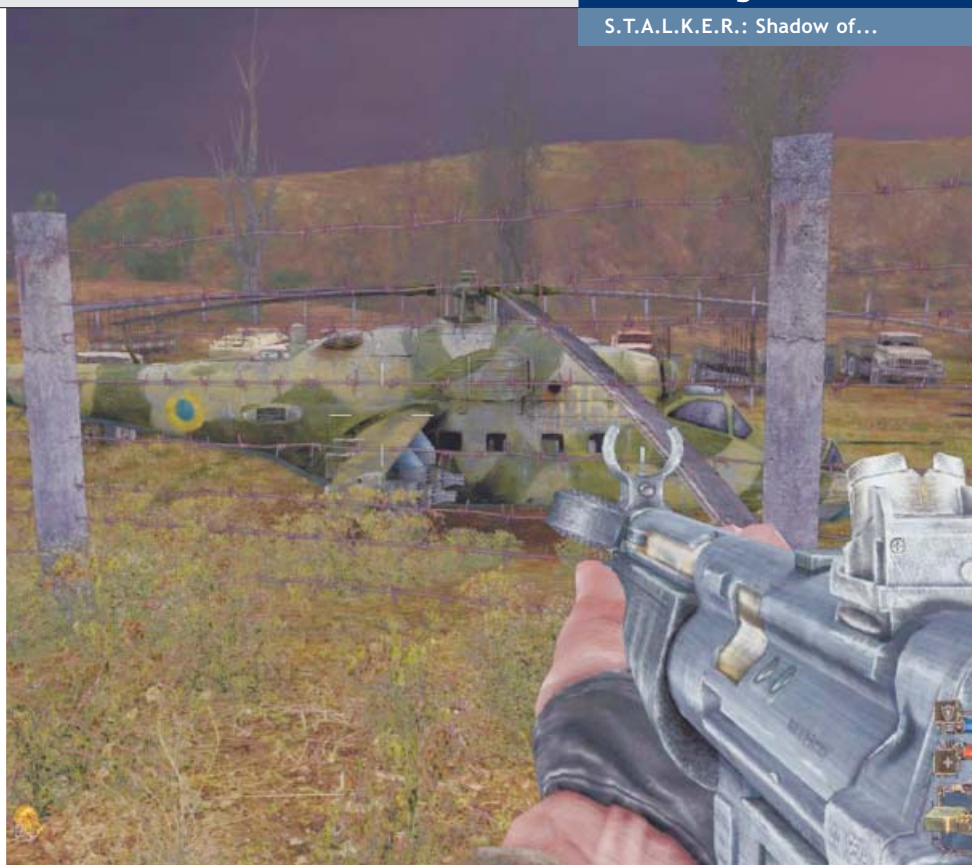
Game World. Din păcate, se vede de la o poștă că tehnologia din spatele jocului este depășită de câțiva ani buni, trucurile folosite de producători pentru a îmbunătăți experiența vizuală având un impact drastic asupra performanței. X-Ray folosește trei moduri de afișare, unul bazat pe DirectX 8 și două bazate pe DirectX 9. Ultimele două încorporează un sistem foarte avansat de iluminare în timp real, vizibil mai ales noaptea sau în interioarele jocului. Acesta este însă extrem de rigid, fiind oferit în varianta "totul sau nimic", elementele sale individuale neputând fi dezactivate.

Modurile de afișare DirectX 9 sunt astfel jucabile fluid doar pe procesoare dual core, DirectX 8 fiind refugiu celor încă rămași în epoca single core. Strigătoare la cer este însă afirmația producătorilor conform căreia dezvoltarea modului DirectX 8 a fost oprită în 2003. Astfel, majoritatea jucătorilor vor fi forțați să se obișnuiască cu un aspect grafic extrem de prăfuit, mult sub ceea ce oferă Half-Life 2 sau Prey, jocuri

SISTEM NECESAR: Procesor Pentium 4 2GHz, 512MB RAM, 128MB Video • NUMĂR JUCĂTORI: 1-32 (LAN, ONLINE)



Încă una...și mă duc! Hăcl!



care "zbârânie" pe un calculator pe care S.T.A.L.K.E.R. (DX9) abia rulează.

În aceste condiții, mă așteptam ca ucrainenii să se concentreze mult mai mult pe părțile vitale de gameplay ale jocului. Din păcate, S.T.A.L.K.E.R. este exemplul viu al titlurilor realizate după ureche, unde anumite reguli de bază ale game design-ului sunt complet ignorate, rezultatul fiind unul indoielnic.

În încercarea de a combina genurile FPS și RPG, GSC au făcut o mică varză. Jucătorul, deși asaltat de sute și sute de linii de text, rareori are o idee clară despre ce trebuie să facă în continuare. Chiar și pe cel mai scăzut nivel de dificultate, S.T.A.L.K.E.R. este extrem de dificil, acest lucru fiind evident încă de la prima confruntare armată din joc. Mă întreb dacă ucrainenii au jucat orice shooter cât de cât decent din ultimii șase ani în timpul realizării acestui proiect. Dacă da, acest lucru nu se vede...

Undeva, pierdut în urma tonelor de buguri și greșeli de abordare, se află și "jocul" S.T.A.L.K.E.R., cu un sistem de inteligență artificială reușit și o atmosferă încărcată, tipică decorurilor post-apocaliptice est-europene. Din păcate, nu toată lumea are timpul și răbdarea necesare pentru a răzbi până acolo...

Cosmin Aionită
cosmin.aionita@xtremc.ro

INFLUENȚE ȘI ATMOSFERĂ

În 1986, aveam patru ani. Copilul de atunci și destui ani mai târziu nu înțelegea de ce adulții discutașo șoptit despre unii sau alții care muriseră de cancer sau alte maladii bizare "din cauza Cernobăului". Mult mai târziu am aflat despre explozia reactorului numărul patru în noaptea de 25 spre 26 aprilie 1986. O explozie care avea să împrăștie deasupra Europei de 100 de ori mai multe radiații decât bombele de la Hiroshima și Nagasaki. O catastrofă care a inspirat și jocul de față, în combinație cu o altă realizare a literaturii universale, numele Picnic la marginea drumului a fraților ruși Arkadi și Boris Strugatski. Momentul nefast al experimentului eșuat din centrala nucleară rămâne o abstracțiune pentru mine. A fost o greșeală tehnică, o demonstrație nefastă a consecințelor nerespectării regulilor de securitate. Am citit multe, am văzut documentare mai noi

și mai vechi la televiziuni teoretic neinfluențate de manipulările autorităților rusești, dar în nici un caz "filele de poveste" nu se pot compara cu ceea ce încă mai descriu puținii supraviețuitori sau cei care au avut

curajul să intre în zona "vinovată". S.T.A.L.K.E.R. ne aduce în prim-plan blocurile comuniste abandonate în

orașul-fantomă Pripiat. Dacă n-ar fi caracterele chirilice, te-ai crede într-un orașel de provincie românesc, unde aștepți din clipă în clipă să se formeze o coadă cu bătrâni anemici, în așteptarea unei sticle de lapte sau a unei găini scheletice

congelate de mult prea multă vreme. Un pas într-o pictură vie, dar lipsită de elementul uman. Un loc unde timpul s-a oprit pentru că ceasurile arată nivelul radiației, nu ora exactă. De altfel, cine să aibă nevoie când niciunul dintre cei evacuați (în realitate) nu și-a mai revăzut casa? Pătrundem virtual în centrul sarcofagului realizat să rețină fatalele radiații. Iar aici... tot ceea ce visezi poate deveni realitate, o realitate adevărată sau doar o versiune a ei, răsucită ca un copac aflat în mijlocul radiațiilor.

"Zona" din joc, cu artefactele ei uluitoare și anomaliile adesea ucigătoare, vine direct din nuvela amintită. Acolo, protagonistul Redrick Schuhart caută artefactul suprem, un obiect legendar care ar putea îndeplini orice dorință, poate chiar i-ar putea salva fetița de la o lentă, dar fatală transformare într-un fel de maimuțică iradiată. În fața lui stau doar eșecul și moartea, dar nu are importanță; lumea din afara Zonei, cu malformațiile copiilor și fantomele celor morți nu-l mai primește. Aceeași nuvelă a inspirat filmul S.T.A.L.K.E.R. al celebrului regizor Andrei Tarkovski; un film doar în alb și negru, cu replici puține, dar cu imagini care îți pătrund în minte într-un fel aparte tocmai prin lipsa lor de culoare. În joc, n-a fost nevoie să mi se spună să folosesc bolțurile pentru identificarea anomaliilor. Știam





deja, din carte și din film și într-un fel am fost surprinsă de această grijă pentru detaliu din partea producătorilor. S.T.A.L.K.E.R. surprinde măcar 10% din fantasticul înspăimântător și fascinant al Zonei; radiațiile sunt o constantă reală, iar unele evenimente îți ridică la propriu părul pe spinare, mai ales în coridoarele claustrofobice din fabricile și subteranele parțial abandonate. L-am jucat pentru "feeling", trecând dincolo de toate bug-urile și problemele inerente pentru un joc fugărit și totuși aflat în întârziere deja de prea mulți ani. Nici nu m-am reapucat de el după apariția patch-ului incompatibil cu salvările, nici n-am folosit vreun MOD. Cred că pe undeva am preferat versiunea necizelată, să-i zicem, pentru că nici Zona nu are milă, nici nu-ți ușurează căutarea. Din contră, anomaliile nu uită și nu iartă. Și am fost ciudat de impresionată de finalul meu, din cele șapte posibile; un sentiment de neputință fericită, un sfârșit alternativ (poate mai sadic?) pentru nuvela fraților Strugatki, dacă ar fi fost e-book.

Anda Drăgănuță
anda.dragnuta@xtrempc.ro

PERIPEȚII RADIOACTIVE

Se dă una bucată joc așteptat de mult timp + una bucată sistem care poate rula jocul la o calitate

acceptabilă + una bucată gamer entuziasmat. Rezultă un număr decent de ore de joacă sub influența atmosferei apăsătoare din jurul centralei atomice de la Cernobâl.

Realismul este la cote ridicate: armele se blochează după ce s-au golit câteva încărcătoare unul după altul; acuratarea e scăzută în timpul mersului, sprintul limitat, iar greutatea maximă a obiectelor ce pot fi cărate e limitată la 60 de kilograme. Datorită numărului mare de arme implementate în joc, este foarte puțin probabil că veți reuși să folosiți una singură de la început



pană la sfârșit. Tipurile de muniție aduc o asemenea variație încât am avut la mine cel puțin două arme principale. Anomaliile vin cu o aromă aparte de RPG. Ceea ce le diferențiază de item-urile din

jocurile de acest tip este faptul că aduc bonusuri și dezavantaje în același timp. Am fost plăcut impresionat de AI-ul creat de cei de la GSC. Dar nu m-am jenet să le adresez vorbe mai puțin dulci când inamicii mă făceau atent cu un glonte în spate, eu fiind sigur că îi am pe toți în față. Spre final, lucrurile devin destul de serioase, astfel că trecerea dintr-o cameră într-alta o făceam cu ținta la nivelul capului în speranța un headshot norocos. Am folosit toate trucurile din Half-Life 2 și Counter

Strike, de la fuga sănătoasă cu bezele sub formă de grenade până la pândă cu pușca cu lunetă.

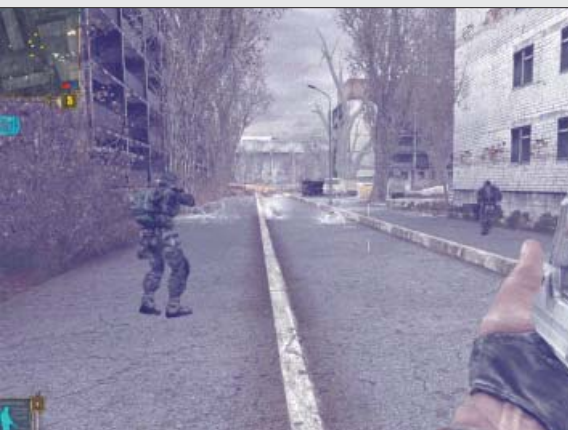
Ceea ce reduce din calitatea jocului sunt bug-urile. Quest-uri irealizabile, inamici care trag prin ziduri, lanterne care luminează prin pereți și bandiți obsedați de respawn. Nu există joc perfect, dar după ce trece mai bine de un cincinal de la anunțarea lui, parcă aveam niște pretenții.

Morala? Jocul merită un 8.5. Măcar pentru atmosfera creată și pentru finalurile multiple se cade să-l încercați cel puțin o dată. În ciuda faptului că am fost destul de intrigat de filmul cu bătrânul și cățelul său mutant, cred că mă voi mulțumi cu dorința ca Zona să dispară. Cât despre quest-ul "Găsește-l pe Strelok/Omoară-l pe Strelok", acesta a rămas o enigmă până la sfârșitul jocului. Mă lămurește cineva?

Daniel Ion
daniel.ion@xtrempc.ro

PRIZONIERUL ZONEI

Ce nu îți place în S.T.A.L.K.E.R., ar întreba cineva... Bugurile, povestea puțin cam haotică și consumul exagerat de resurse. Ce îți place în schimb, este o întrebare mult mai grea. Un joc bun este ușor de recunoscut; te izbește brusc precum aroma unei bomboane cu coniac spartă de cerul gurii care te lasă cu



Ceasul e cinci jumătate...Stau pensionarii la coadă la colț...Se dă...astăzi lapte...



Un inventar bine garnisit, garanția unui buzunar plin și a unei vieți îndelungate.



răsuflarea tăiată pentru câteva clipe. Este dificil să explici unui străin ce anume te prinde acolo, în spațiul îngust al celor 19 inch de monitor. S.T.A.L.K.E.R. este unul dintre acele puține jocuri care reușește să captureze atenția jucătorului până la cântecul cocoșului care anunță zorii zilei.

Jocul nu are nici urmă din spiritul inovator adus de Half-Life și este departe excelența povești din Deus Ex dar, cu toate acestea, își poate face loc ușor în galeria destul de săracă a shooterelor de calitate. Văduvit de tehnologii de ultimă oră și de un scenariu deosebit, S.T.A.L.K.E.R. compensează în schimb cu o atmosferă fără egal. Un amalgam de sunete și imagini realizate cu pasiune fac din universul jocului un loc magic, foarte apropiat de sentimentul aproape mistic generat de filmul lui Tarkovsky. Nimic nu este în plus în Zonă: nu există culori stridente și peisaje paradisiace, nu există muzică hollywoodiană și nici

personaje eroice cu țigări în gură și replici patriotarde. Există în schimb nesfârșite dealuri cenușii pustiite, există zgomotul unui colț de lume abandonat de om în mâna naturii strămbate chiar de către el și, mai presus de toate, există un sentiment al supraviețuirii la limita rezistenței fizice într-un univers fără timp. După câteva ore petrecute acolo, jucătorul va realiza că Zona este un loc fără învingători și învinși, doar cu supraviețuitori; singurul care cucerește tot este doar eternul praf radioactiv purtat de vânt, al cărui gust metalic poate fi simțit uneori prin sticla monitorului. Iar deasupra tuturor este natura mohorâtă ale cărei picături de ploaie vă vor uda până la piele și a cărei noapte adâncă va cere prețul fiecărei greșeli printr-o moarte dureroasă într-una din omniprezentele anomalii.

Trei sferturi shooter și restul RPG, S.T.A.L.K.E.R. va cere jucătorului o atenție sporită la fiecare mișcare; nici vorbă de

atacuri frontale și cuceriri rapide. Armele cu precizie scăzută, muniția niciodată îndestulătoare și puterea gloanțelor vor impune o recunoaștere a a terenului și urmarea unei strategii de atac eficiente, lipsa de răbdare fiind penalizată drastic cu moartea. Drumul către final, din păcate adesea neclar și dificil, va fi recompensat cu șapte versiuni diferite ale cortinei finale - șapte motive de a relua de șapte ori un joc a cărui ignorare este o greșeală de neiertat.

Deși jocul este încă fierbinte, se pare că deja comunitatea l-a adoptat cu brațele deschise. MOD-urile au început să fie scrise, fiecare aducând ceva mai mult sau mai puțin interesant. În plus. Chiar dacă producătorii nu au lansat instrumente dedicate pentru scrierea acestor modificări, ele fiind dezvoltate prin metode clasice de "trial and error", cele patru duzini de fișiere disponibile pe secțiunea dedicată găzduită de Filefront anunță deja un continuator al tradiției Quake și Half-Life.

De la simple modificări ale numelor fanteziste ale armelor din joc (înlocuite cu cele reale) până la modificări complexe care aduc un realism foarte dur (un glonte - o victimă) sau cele care reintroduc în joc vehiculele (prezente în versiunea Alpha, dar dispărute din versiunea finală), aceste MOD-uri permit crearea practic a unui nou joc, mărind dorința de a-l relua în condiții total diferite de cele originale. Din nefericire, printre aceste modificări se regăsesc și câteva numai bune să strice povestea și gameplay-ul, evitarea lor fiind mai mult decât recomandată. Însă cele care aduc o îmbunătățire a terminalului PDA din buzunar (și cu ajutorul căruia acum se pot marca puncte de interes) sau care introduc comportamente reale pentru armele din dotare (viteza proiectilului, distanță maximă, cadență reale sau denumire) sunt recomandările din partea casei.

Dorian Prodan

dorian.prodan@xtremc.ro



PRO

- univers real și credibil
- inteligența artificială și modul de comportament al personajelor
- până la șapte finaluri alternative



CONTRA

- optimizarea dezamăgitoare în DX9, aspectul prăfuit în DX8
- sistemul de quest-uri realizat cu picioarele
- bug-uri și defecte la tot pasul



JOCURI ALTERNATIVE

S.T.A.L.K.E.R.:

Deus Ex

System Shock 2



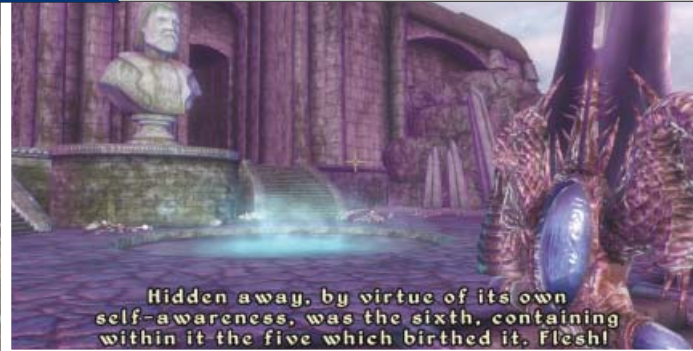
VERDICT

Undeva, în spatele bug-urilor și problemelor, există și un joc.

8



Obsesii?
Demență?
Hmmm...
Acadele gratis!



Hidden away, by virtue of its own self-awareness, was the sixth, containing within it the five which birthed it. Flesh!



PREȚ: 99.9 RON • PRODUCĂTOR: BETHESDA • PUBLISHER: 2K GAMES • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.ELDRSCROLLS.COM



SHIVERING ISLES

Dau regatul nebuniei pentru un cal

CAN I PLAY WITH MADNESS? SIGUR că da, dragă Bruce (și Iron Maiden alături de el), primul add-on real pentru TES IV: Oblivion îți dă voie să o iei razna în orice direcție. Shivering Isles introduce un nou tărâm și o poveste destul de lungă, alături de inevitabilele update-uri pentru arme, armuri, creaturi și magii. Remarcabile sunt însă personajele din insulele conduse de Sheogorath, lordul nebuniei, reflectate în două lumi, Mania (condusă de un duce dependent de droguri) și Dementia (sub stăpânirea unei ducese obsedate de conspirațiile urzite împotriva ei, reale sau nu). Supușii celor doi conducători duși cu pluta sunt obsedați că zidurile cad pe ei și vor să doarmă afară, ba suferă de cleptomanie, de mania grandorii sau de fobie felină. Populația celor două orașe principale este alcătuită din astfel de aiuriți, păcat însă de misiunile secundare pe care le oferă. Majoritatea implică recuperarea unui obiect, așa că nu m-a amuzat prea multă vreme să fac pe firma de curierat.

Intriga principală vine să vă motiveze totuși, pentru că recompensele sunt pe măsură. Am apreciat foarte mult sabia Duskfang/Dawnfang, cu aspecte

diferite în funcție de momentele zilei. Nici armurile nu sunt de lepădat, în funcție de facțiunea pe care alegeți să o ajutați în lupta contra Greymarch și a lui Jyggalag, inamicul lui Sheogorath. Povestea se dezvoltă cu accentul scoțian al prințului și replici care or să vă enerveze la culme sau or să vă distreze prin lipsa lor majoră de sens,

rațiune și coerență. Majordomul prințului, Haskill, vă va oferi o imagine complet opusă: prototipul servitorului de neînlocuit, politicoș și totuși ironic, care le știe pe toate și îți va indica soluția în maniera rigid englezească a unui "butler" de casă mare.

Cele două laturi contradictorii ale insulei se reflectă și în aspectul vizual. Mania este o lume colorată,

luminoasă, cu ciuperci uriașe pe post de copaci și rădăcini aeriene. Dementia riscă să vă îmbolnăvească de depresie, cu mlaștini acoperite de ceață deasă și umbre sinistre. Nu lipsesc subteranele stil castel, dar și peșteri cu coridoare încălcite

populate cu pomi vii și violenți sau Flesh Atronachs care aduc foarte mult cu Xerxes din recentul film 300. Din

păcate însă, toată suprafața insulei este de ajuns de mare ca drumurile dintre misiuni să fie de ajuns de lungi și de plictisitoare. Căii au dispărut, astfel că deplasarea spre un loc încă nedescoperit se face în mod sănătos, pe jos. Subteranele tind și ele să devină plictisitoare, iar unele peșteri sunt de-a dreptul enervante, atât de aiurea sunt realizate, pe mai

multe niveluri.

Din fericire, Shivering Isles este compatibil cu tot felul de MOD-uri și adăugiri realizate de fani; în sine, add-on-ul nu aduce nici o modificare sensibilă ale diverselor probleme din original, ba vine el cu unele în plus. Destule crash-uri inexplicabile și bug-uri de secvențe scriptate sau corpuri care oferă bani la infinit (nu vă zic unde, săc!!!!!!). S-ar putea să nu vă placă nici creaturile care cresc în nivel o dată cu eroul și vă taie senzația de putere și progres, lucru pentru moment nerezolvat printr-un MOD.

Shivering Isles are numeroase noutăți de oferit, fie că ați jucat sau nu originalul până la capăt. Obiectele noi sunt de ajuns de interesante, la fel și personajele care vi le oferă. Măcar pentru sucitul Sheogorath merită să-l jucați, dacă misiunile secundare or să vi se pară plictisitoare.

Anda Drăgănuță

anda.dragnuta@xtrempc.ro



VERDICT

Quest principal interesant, dar restul nu prea îndeamnă la continuat jocul.

8.5

SISTEM NECESAR: Procesor Pentium 4 2.0GHz, 512MB RAM, 128MB Video • NUMĂR JUCĂTORI: 1

PESTE 8 MILIOANE DE JUCĂTORI*
O SINGURĂ LUME ONLINE
VINO ALĂTURI DE NOI...

ACUM LA
SUPER PREȚ!

69,9_{RON}

WORLD WARCRAFT

1. CREEAZĂ

Creează-ți propriul erou unic, ales dintre cele 8 rase și 9 clase diferite. Apoi personalizează-ți eroul cu sute de combinații diferite de tunsoare, ton al pielii și costum.



2. CONECTEAZĂ-TE

Jocul nu necesită un super calculator pentru a fi jucat**. Instalează-l și ești la un clic distanță de rețeaua Blizzard dedicată lui World of Warcraft. Ai întrebări? Serviciul nostru pentru clienți îți stă la dispoziție în limbile engleză, franceză și germană, prin e-mail sau telefon.

3. INTRĂ ÎN LUPTĂ

Fie că ești novice sau veteran, o lume plină de aventuri și fapte eroice te așteaptă. Chiar dacă ai doar câteva minute la dispoziție să te joci, sistemul de quest-uri de la Blizzard este gândit pentru ca întotdeauna să te aștepte o nouă aventură.



Vizitează www.wow-europe.com pentru informații live despre joc



*Informație obținută pe baza datelor interne de creare a conturilor din întreaga lume **Intel Pentium® III 800MHz - 512MB RAM - placă video 3D cu 32MB - 6.0GB spațiu liber pe HD - conexiune la Internet 56k sau mai bună (recomandat broadband).

JOCUL POATE FI JUCAT DOAR PE INTERNET. PRIMA LUNĂ DE JOC ESTE INCLUSĂ. ULTERIOR SE APLICĂ TAXE DE ABONARE ADIȚIONALE. SE APLICĂ RESTRIȚII ADIȚIONALE.
©2005 Blizzard Entertainment, Inc. Toate drepturile rezervate. Blizzard, Blizzard Entertainment, World of Warcraft și Warcraft sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale Blizzard Entertainment, Inc. în S.U.A și/sau alte țări.
Toate drepturile rezervate.

Pentium este o marcă înregistrată a Intel Corporation. Toate celelalte mărci la care se face referire aici sunt proprietățile respectivelor lor deținători.

Importator și distribuitor în România: BEST DISTRIBUTION SRL, membru al RTC HOLDING
E-mail: info@bestdistribution.ro Tel: 021-408.30.90

Silent Hunter 4: Wolves of...



În liniște, un submarin o torpilă trimitea.



PREȚ: 129.89 RON • PRODUCĂTOR: UBISOFT • PUBLISHER: UBISOFT • DISTRIBUITOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: [HTTP://SILENTHUNTER4.UK.UBI.COM/](http://SILENTHUNTER4.UK.UBI.COM/)



SILENT HUNTER 4:

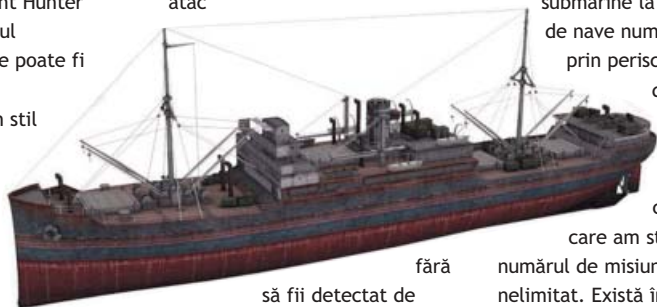
WOLVES OF THE PACIFIC

Hitman pe sub apă

DEJA SUNTEM FAMILIARIZAȚI CU studioul Ubisoft România și cu designerii specializați în simulatoare. După excelențul Silent Hunter III, aceeași echipă de pasionați de războaie mondiale, nave și strategii au pus la punct Wolves of the Pacific, o întoarcere la originile seriei. După ce am distrus cu U-Boat-urile nemțești o grămadă de nave americane și englezești, jocul se întoarce la campania aliată și la teatrul de luptă din Oceanul Pacific împotriva japonezilor.

Ca singurul simulator de submarine din industrie, Silent Hunter 4 se măsoară în cifre. Procesul scufundării unei nave inamice poate fi atât de simplu sau atât de complicat pe cât vă doriți. În stil arcade, este de ajuns să puneți ținta pe covata plutitoare; simularea cu adevărat realistă înseamnă însă 1000% mai mult: calcularea rutei de

patrulare, adâncimea, poziția și distanța submarinului față de inamic, încărcarea torpilelor, ținta propriu-zisă și... cum ți-e bafta. Toate datele sunt introduse în Torpedo Data Computer, iar succesul loviturii ține de cât de priceput este jucătorul la calcule matematice. Oricum, să nu vă așteptați la cine știe ce acțiune încinsă. Ce-i drept, momentele în care așteptăm să văd dacă torpila își lovește ținta sunt pline de adrenalină. În rest însă, e mai mult o problemă de calcule, coordonate, cum să te poziționezi cel mai bine pentru atac



fără să fii detectat de

escorta de suprafață și/sau cum să scapi de urmăritori în caz că ți-ai anunțat prezența cu o navă spectaculos trimisă la rechin.

Chiar dacă jocul este user friendly prin setarea nivelului de simulare, începătorii nu se vor simți tocmai în largul lor. Curba de învățare este destul de lungă și dificilă; meniurile nu sunt tocmai explicite, tutorialul te lasă în ceață, iar manualul ar fi trebuit să aibă dimensiunile DEX-ului pentru a lămuri toate aspectele. Dar cu răbdarea treceti oceanul și scufundați japonezi, cu șase clase de submarine la dispoziție și circa 80 de nave numai bune de admirat prin periscop. Campania dinamică (1941-1945) oferă nenumărate ore de joc pentru că, așa cum spun chiar designerii cu care am stat de vorbă, numărul de misiuni aleatorii este nelimitat. Există însă și scopuri bine

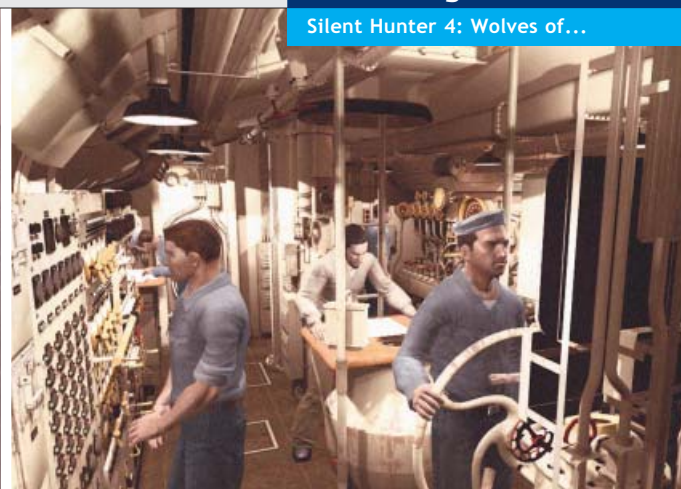
definite, iar misiunile variază de la simple patrule până la recuperarea unui pilot prăbușit în apă, transportarea unor spioni sau strecuratul într-un port inamic sau fotografierea unor nave de suprafață. Succesul înseamnă creșterea în nivel a membrilor echipajului și este extrem de util să le apreciați corect calitățile pentru a-i folosi acolo unde au eficiență maximă.

Pe lângă campanie, conaționali noștri au mai imaginat 10 misiuni rapide, dacă nu aveți chef să patrulați prin oceanul campaniei și cinci misiuni de patrulare. În multiplayer, avem un binevenit mod cooperativ, alături de trei prieteni în LAN sau șapte online, plus un mod adversarial: un jucător controlează nave japoneze de suprafață, iar celălalt submarinul. Am fost oarecum nemulțumită că n-am avut măcar o bucatică de campanie japoneză. Și nu pentru că producătorilor le-ar fi fost lene să o facă, ci pentru că nu au avut acces la

SISTEM NECESAR: Procesor Pentium 4 2.0GHz, 1024MB RAM, 128MB Video • NUMĂR JUCĂTORI: 1-8 (LAN, ONLINE)



O cină romantică la lumina flăcărilor...



Un submarin are eficiență și cu armele de suprafață.

INGREDIENTUL MINUNE: ATENȚIE PENTRU DETALIU

Deja este o tradiție pentru orice joc inspirat din realitatea istorică, oricare ar fi ea și din oricare epocă, să se folosească de tot ce poate fi autentic: situații, bătălii, locații, arme, nave de luptă sau eroi legendari. Nici Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific nu face excepție. Conaționalii noștri de la Ubisoft România au petrecut sute de ore cercetând materiale și cărți scrise de specialiști în submarin și în al doilea război mondial, au discutat cu unii dintre veterani sau au navigat pe meandrele nesfârșite

de ajuns de multe date. Iar într-un joc bazat pe acuratețe istorică nu prea mergea să inventeze.

Acuratețea istorică a submarinelor este completată de aspectul lor vizual. Navele sunt extrem de detaliate, modelate după contrapartidele lor reale; membrii echipajului întruhidează soldați care

și întortocheate ale Internetului. Așa au rezultat circa 80 de nave realizate pe cât de detaliat posibil, reflectând diferențele de design, dar și tehnologice dintre începutul războiului și finalul său din 1945.

Din păcate, informații mai puține au avut la dispoziție despre flota japoneză, pentru că arhivele țării Soarelui Răsare nu prea aveau cum să le fie puse la dispoziție. Orium, cu ceea ce au avut la îndemână și cu ajutorul comunității, și partea japoneză a beneficiat de toată atenția posibilă.

au luptat în acea zonă, iar harta redă bine situația istorică, în funcție de momentul începerii jocului. Al-ul mai are însă unele scăpări, porturile mai cad inexplicabil în mâini inamice, unele misiuni rămân pe vecie nerezolvate sau membrii echipajului se duc toți la culcare simultan. Compresia temporală a fost mult mai

bine pusă la punct, dar totuși devine plictisitor să te târăști prin apă în misiunile lungi. Plus că jocul revine în timp real la fiecare contact detectat de radar, lucru care se poate întâmpla și o dată pe minut. Patch-urile au mai rezolvat din crash-uri și bug-uri, dar este totuși păcat de atâtea scăpări, fanii jocului sigur îl vor taxa ca atare.

Silent Hunter 4 depășește Silent Hunter III măcar în materie de grafică, cu efecte de postprocesare și iluminare de ultimă oră. Navele se scufundă în cele mai diverse moduri și explodează spectaculos, apa se scurge cu un efect de blur de pe periscop și apele sunt printre cel mai bine realizate vreodată. Porturile au căpătat și ele un aspect mai realist, sunt pline de macarale și clădiri, dar în rest sunt destul de golașe și părăsite. Ceva nave, convoaie și activitate ar mai fi înviorat atmosfera. Partea sonoră a beneficiat și ea de o atenție deosebită. Sub apă se aud trosniturile metalice ale submarinului, zgomotul elicelor, bip-ul sonarelor sau

șaptele membrilor echipajului când transmit ordinele. Liniile lor de dialog sunt totuși cam limitate, aș fi preferat poate niște glume, niște remarci personalizate; fiecare submarin are și un radio unde aveți știri adecvate epocii și ceva muzică, dar veți avea rapid dorința de a o înlocui cu MP3-urile proprii.

Wolves of the Pacific continuă cu succes linia trasată de Silent Hunter III, ba chiar s-ar putea spune că nu aduce foarte multe noutăți față de acesta. Dar reușește să-și păstreze complexitatea la un nivel cât de cât accesibil, în așa fel încât jucătorul cu ceva experiență să nu se întrebe nelămurit "cum fac chestia asta?", ci mai degrabă să aibă dilema "ce să fac întâi?". Este evident o abordare cu două tăișuri, dar scalabilitatea simulării îi ajută și pe cei mai puțini răbdători să pună ochiul la periscop și să apese butonul de lansare al torpilelor.

Anda Drăgănuță
anda.dragnuta@xtremc.ro

PRO

- mod carieră extrem de bine dezvoltat
- simulare 100% sau arcade, după preferințe
- mediu grafic detaliat, cu o apă superbă

CONTRA

- probleme de stabilitate și crash-uri
- Al cu un comportament nehotărât uneori

JOCURI ALTERNATIVE

Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific

Silent Hunter III

Battlestations: Midway

VERDICT

Un amestec interesant de realism și distracție pentru toate categoriile de jucători.

8.5



Ce țestoasa mea...



PREȚ: 129.9RON • PRODUCĂTOR: UBISOFT MONTREAL • PUBLISHER: UBISOFT • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION/UBISOFT ROMANIA • WEB: HTTP://TMNTGAME.UK.UBI.COM



TEENAGE MUTANT

NINJA TURTLES

Așteptările copilăriei înșelate pe monitor

MAI ARE ROST OARE SĂ AMINTESC ce rol au jucat vestitele țestoase ninja în viața oricărui copil român, la scurt timp după evenimentele din decembrie '89? Donatello, Raphael, Michelangelo și Leonardo (împreună cu alți eroi precum Captain Planet, robotul Voltron sau Saber Rider) au fost eroii unei generații ce abia începea să simtă gustul proaspetei dobândite libertăți, cu mult înainte de "miracolul" numit Cartoon Network.

După apariția a nu mai puțin de trei filme de lungmetraj cu țestoasele în rolurile principale și exploatarea renumelor acestora prin diferite produse îndoielnice (mai ține minte cineva gumele de mestecat turcești cu abțibild "țestos"?), cei patru frați ninja au intrat într-un con de umbră, popularitatea lor scăzând considerabil.

A fost nevoie de lansarea încă unui film, de această dată realizat în întregime pe calculator, pentru ca Ubisoft să achiziționeze licența reptilelor ninja și, logic, să le

distribuie într-un nou joc video. Din păcate, jocul TMNT nu se ridică nici măcar la nivelul calitativ al filmului.

Teenage Mutant Ninja Turtles a fost realizat după evenimentele din film, povestite în ordine cronologică de curajoasele țestoase. Producătorii au ales însă un gameplay infantil de tipul jump'n'run, când toată lumea aștepta un action/adventure de calitate în stilul celorlalte titluri realizate de Ubisoft Montreal (trilogia Prince of Persia). Nu mă înțelegeți greșit, sunt un fan al jocurilor de platformă, când acestea sunt realizate corect. TMNT oscilează însă îngrijorător de mult între două concepte, dimetral opuse. Pe de o parte, avem tipul de joc foarte accesibil copiilor, cu bătălii banale executate din doar două taste, presărate pe parcursul unui traseu 100% liniar. De cealaltă parte, se fac remarcate fazele îngrozitor de frustrante în care, din cauza camerei oribile sau a controlului stângaci implementat, anumite sărituri sau figuri speciale vor fi ratate de zeci de

ori la rând. Micuții pur și simplu nu au atâta răbdare cu un joc, iar TMNT este mult prea simplist realizat pentru un veteran.

Nici aspectul jocului nu depune un prea mare efort pentru a îmbunătăți impresia negativă legată de gameplay-ul propriu-zis. Teenage Mutant Ninja Turtles a fost realizat pentru mai toate platformele majore contemporane, fără prea mari schimbări sau adaptări special destinate fiecăreia în parte. Astfel, calitatea graficii afișate este îndoielnică, cu peisaje nedetaliat, oponenți urâți și efecte speciale de acum câțiva ani buni. Producătorii se lăudau înainte de lansare că au importat modele în joc direct din filmul omonim, însă acest lucru nu se vede, designul acestora, precum și cel al nivelurilor

fiind dezamăgitor. Din când în când, își va mai face apariția un boss mai cu moț, însă nimic cu adevărat special.

Partea sonoră stă ceva mai bine, însă nici aici nu putem spune că jocul strălucește. Și, mai mult, vocile șmecheresti ale țestoaselor devin din ce în ce mai stresante pe măsură ce jucătorul avansează în poveste.

Ca fan al țestoaselor, mă declar complet dezamăgit de acest joc, de imposibilitatea de a-l juca în cooperativ, de aspectul său grafic antic sau de controlul sub orice critică. Mai bine vă rezumați la a viziona noul film.

Cosmin Aionită
cosmin.aionita@xtrempc.ro



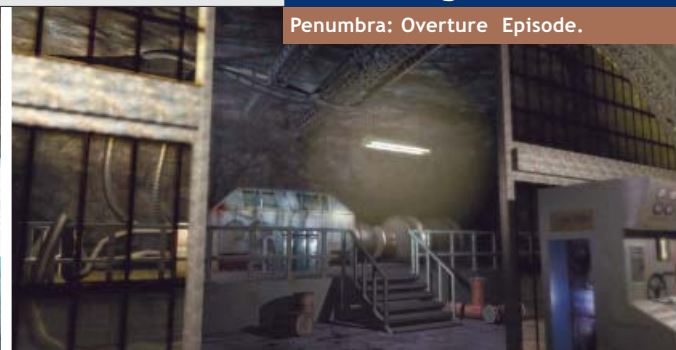
VERDICT

Nedemn de renumele țestoaselor ninja.

6



Use hand on... huh?!?



PREȚ: 19.99€ • PRODUCĂTOR: FRICTIONAL GAMES • PUBLISHER: LEXICON ENTERTAINMENT • DISTRIBUTOR: N/A • WEB: WWW.PENUMBRA-OVERTURE.COM



PENUMBRA:

OVERTURE EPISODE ONE

Groză și fizică în format episodic

NĂSCUT DIN PASIUNEA UNOR studenți suedezi, jocul inițial Penumbra a fost fără urmă de îndoială un succes. Datorită sistemului fizic avansat, orice acțiune banală se transforma într-un mini-puzzle. Spre exemplu, deschisul unei uși nu mai însemna doar apăsarea butonului "use" în dreptul acesteia. În Penumbra, personajul trebuia să "apuce" ușa și să o tragă înspre el cu ajutorul mouse-ului. Aceste inovații în gameplay, precum și gratuitatea jocului, au atras destui fani în aventura horror a celor de la Frictional Games. Conștientă de succesul reputat, echipa suedeză a făcut mișcarea rapid către un proiect comercial - Penumbra: Overture - al cărui prim episod am avut ocazia să-l testăm luna aceasta.

Fizica avansată a fost pastrată și acum la loc de cinste, toate acțiunile jocului având la bază diferite mișcări realizate cu ajutorul rozătorului de pe birou. Există însă și probleme de control. Multe probleme. Penumbra: Overture, în buna tradiție a jocurilor

contemporane, este realizat complet 3D. Din păcate, mouse-ul nostru este limitat la mișcarea în planul biroului, cât se poate de bidimensională. Astfel, mișcarea anumitor obiecte prin decor sau acționarea unor mecanisme din joc nu sunt totdeauna niște acțiuni intuitive. De asemenea, câteva abordări primitive ale unor puzzle-uri deranjează. Chiar la începutul jocului, trebuie spartă o bucată de gheață cu ajutorul unei pietre. Primul impuls este de a lovi gheața cu ajutorul pietrei. Evident că nu funcționează. Piatra trebuie plasată deasupra gheții și apoi lăsată să cadă, gravitația rezolvând problema. Deși oarecum logică, nu aceasta este soluția pe care ar alege-o un om capabil să manevreze fără probleme respectiva piatră.

Probabil că întreaga modalitate de control din Overture ar fi funcționat mult mai bine pe Nintendo Wii, unde Wiimote-ul chiar ar permite o manevrare complet tridimensională a obiectelor.

Deși prezentat drept un joc de

aventură cu elemente survival horror, Overture nu prea punctează bine la nici unul dintre aceste capitole. Partea de aventură, lăsând la o parte puzzle-urile bazate pe fizică, este subdezvoltată, firul epic fiind practic inexistent. Într-un asemenea joc, în anul 2007, nu mai poți crea iluzia unei povești interesante doar prin câteva ecrane de text. Iar avansarea dintr-o camera într-alta nu poate fi singurul pretext pentru care au fost introduse puzzle-urile.


Este adevărat, există și o componentă horror în joc, bazată pe ingredientele eterne ale jocurilor de acest gen: întunericul și monștrii desprinși din coșmarurile personajului principal. Interesant este însă că producătorii își taie singuri craca de sub picioare în ambele cazuri. Puteți ignora lanterna și suratele ei, folosiți cu încredere potențiometrul de gamma din meniul jocului. Cât despre monștri, pregătiți-vă de "vâslit" la mouse pentru a vă apăra de aceștia. Și pentru ca tabloul să fie complet, în Overture nu se poate salva decât în

puncte predefinite. Aventură și groază ca la mama acasă.

Aspectul grafic, pe de altă parte, este reușit. Deși nu rupe gura târgului, Penumbra Overture arată bine, mai ales datorită unor efecte precum depth of field sau motion blur, și, mai important, nu necesită cine stie ce computer performant pentru a rula decent.

Cu o floare nu se face însă primăvară, punctele bune ale acestui prim episod fiind eclipsate de problemele sale evidente, cauzate probabil de lipsa de fonduri și experiență a echipei producătoare. Poate situația se va schimba în episoadele următoare. Sau poate nu.

Cosmin Aionită
cosmin.aionita@xtrempc.ro

	VERDICT
Mai bine încercați jocul inițial, care mai e și gratuit pe deasupra.	6.5

INFERNUL AMBULANT

De-a lungul timpului, filosofii au petrecut nenumărate ore, zile sau ani întrebându-se unde sau ce este iadul. Unii s-au apropiat de adevăr, și l-aș menționa aici pe Jean Paul Sartre, cu al său "L'enfer, c'est les autres" - Iadul sunt ceilalți, în traducere liberă. Vorbesc de adevăr pentru că am certitudinea că am descoperit ce și unde este iadul. Iadul este o mașină călătorind pe DN1 și Anticristul este o fetiță de 2 ani și jumătate pe nume Alina.

Nu am nicio îndoială în această privință, pentru că mă aflu în mașina menționată alături de patru oameni cu care nu am aproape nimic în comun (cinci dacă o numărăm și pe Alina) și scriu aceste rânduri pe laptopul proprietate personală. Sunt un personaj tăcut într-o piesă de teatru absurdă, care de-abia așteaptă să se lase cortina ca să poată evada din acest calvar pe patru roți.

Laptopul este oaza mea de "anormalitate", o fragilă pavază în fața contactului direct cu semenii mei "normali", contact pe care nu mi-l doresc câtuși de puțin în cazul de față. Laptopul mă lasă să evaderez din acest coșmar social claustrofobic, Internetul este pentru mine ca fereastra prin care se zărește un petic de cer pentru condamnatul din carceră.

Poate că unii mă vor condamna pentru că prefer să evaderez în eter decât să discut cu cunoștințele din mașină. E dreptul lor, dar le-aș recomanda să aștepte cu verdictele până ce vor trece printr-o experiență asemănătoare (pe care nu le-o doresc). Comunicarea digitală ne îndepărtează unii de alții în loc să ne apropie, spun specialiștii. Nu știu cât de adevărat este, dar, din punctul meu de vedere, unii oameni nu sunt niciodată suficient de departe.

Mașina se târâie cu o viteză de melc și bateria de la laptop este pe sfârșite. Acesta este un strigăt de ajutor.

Totul a început după vacanța de Paște, când unii dintre prietenii cu care plecasem la munte au fost nevoiți să se întorcă mai devreme la muncă, dând peste cap toată planificarea locurilor în mașini. Astfel că n-am avut de ales și a trebuit să împart mașina pe drumul de întoarcere cu două cupluri. Doi dintre ei prieteni mai vechi și două cunoștințe, prieteni ai unor prieteni. Ambele cupluri căsătorite și cu câte un copil, deci practic cetățeni într-o lume complet separată de a mea, presărată cu diverse responsabilități ca un câmp de mine și oferind subiecte de discuție complet neinteresante din punctul meu de vedere: cea mai bună marcă de piure de conopidă cu spanac, soacre, medicamente antidepressivă, seriale de la televizor etc.

Din fericire, copiii nu erau prezenți. Din nefericire, cei doi cunoscuți, să-i numim Constantin și Elena au reușit să îi convingă pe prietenii mei să deviem un pic de la drumul spre București pentru a o lua și pe fiica lor care își petrecuse vacanța la bunici. "E un înger de fetiță", au zis. "Nici n-o să vă dați seama că este în mașină". Nu am avut nimic de obiectat, pentru că experiența mea în privința

copiilor este foarte limitată. Mare greșală. Am învățat o lecție importantă: părinții își văd copiii într-o lumină mult mai bună decât restul lumii. Sau pur și simplu mint.

La momentul respectiv, chiar m-am gândit că un copil de aproape 3 ani ar putea fi un factor pozitiv, care să mă înveselească atmosfera din mașină. Asta pentru că cei doi cu care împărțeam bancheta din spate a mașinii erau departe de compania pe care mi-aș fi dorit-o pentru un drum lung. El, unul dintre cei mai pedanți oameni pe care i-am cunoscut, se ocupa cu ceva legat de hărți și istorie. Un domeniu nu tocmai neinteresant în teorie, deși anii de liceu petrecuți de mine la secția de istorie-științe sociale au fost suficienți pentru a-mi sufoca orice interes pentru această arie de activitate. Problema era că amicul Constantin avea talentul de a face plictisitor orice subiect de discuție ar fi abordat. Genul de persoană care e de ajuns să deschidă gura și interlocutorii încep să caște sau schimbă subiectul. Ea era OK ca persoană, dar avea două mari minusuri. Unu, se căsătorise cu un individ pedant și plictisitor și doi, era dentistă. Și nu pot să sufăr dentiștii, pentru că, oricât de simpatici ar fi, încep să mă doară dinții în preajma lor. Știu, e ciudat, dar asta se întâmplă. E inevitabil.

În acest punct, poate că unii dintre voi vor comenta în mintea lor "hei, tipul ăsta nu se gândeste că de fapt el este cel ciudat în mașina aia?". Nimic mai fals. Vă asigur că eu sunt cel normal. Tipul cu laptop și o durere surdă de dinți. Străin într-o țară străină.

Sunt pasionat de calculator și tehnologie. Pentru ei calculatorul este o unealtă ca oricare alta și nu par să aibă nici o pasiune. Au fost transformați de viața cotidiană de familie, de rutina de la serviciu și de televizor în niște caractere neinteresante care debitează platitudini. Pentru o clipă mă gândesc că poate voi ajunge și eu la fel și simt că mă sufoc, că banalitatea acestor oameni umple mașina ca o molimă invizibilă care mi se infiltră în plămâni. Dar îmi trece. Plonjez mental în forfotul fosforescent de pixeli al ecranului LCD și blestem momentul în care am uitat să iau căștile cu mine.

Bornele kilometrice se scurg prea lent și Constantin nu ratează din când în când ocazia să ne atragă atenția asupra unei clădiri cu un detaliu de arhitectură de care nu îi pasă nimănui, sau asupra unui loc unde acum nu știu câte decenii s-a întâmplat ceva complet neinteresant. Are tonul emfatic al unui profesor ieșit la pensie, deși nu este decât cu trei-patru ani mai "bătrân" decât mine.

Explică oare această diferență de vârstă prăpastia comunicațională care ne desparte? N-am găsit nici un pod, dar nici nu m-am străduit prea mult să caut unul.

Pe la jumătatea drumului, apare pasagerul suplimentar. Îngerășul. Alina. Tocmai la timp, pentru că cei doi părinți începuseră să se certe în privința educației pe care o primea copilul de la bunici.

Aveam sentimentul bizar că eram captiv într-un episod al unui serial românesc copiat prost după "Tânăr și neliniștit". Am oprit la o benzinărie și Elena s-a dus să plângă la toaletă. S-a întors cu ochii roșii. Noroc că a venit Alina să readucă armonia.

- "Alina, dacă mai vrei frațiori, nu mai topăi în brațe la tati".

- "Alina, hai sus, nu te băga sub banchetă."

- "Nu, aia nu e de mâncare." Jap! peste mână.

- "N-ai voie să îți pui piciorul la neena pe tastatură! Cere voie mai întâi, așa e politicos."

- "Nu vrei tu mai bine să ne spui o poveste?"

Alina vroia să ne spună o poveste. Ne-a povestit despre Făt-Frumos, care a plecat să o caute pe Ileana Cosânzeana, a dat peste un balaur și a murit. Despre băiețelul care nu era cuminte, a fugit de acasă și l-a lovit trenul și a murit. Sau despre cei doi frați neastâmpărați care mergeau prin pădure, au căzut într-o groapă adâncă și au murit.

- "Dar despre o fetiță care era cuminte și n-a pățit nimic nu știi o poveste?" au încercat părinții disperati să schimbe subiectul.

Alina s-a conformat și ne-a povestit despre o fetiță cuminte, care se juca cu păpușile toată ziua, care mânca tot din farfurie și se culca devreme, care primea doar laude la grădiniță. Părinților le-a revenit zâmbetul pe figură.

- "Și ce s-a întâmplat cu fetița asta? N-a murit, nu?"

- "A făcut cancer și a murit", replică impasibilă Alina.

Mi-am mușcat buzele ca să nu izbucnesc în hohote de râs isterice. Satisfacția oferită de fețele celor doi, șocați de poveștile copilului lor crescut cu știrile de la ora 5 aproape că reușea să compenseze calvarul prin care trecusem până atunci. Am început să mă distrez și mai și când Alina a început să plângă că îi e sete, i-a vărsat copios mamică-sii pe bluză Cappy de portocale (anticipând deja un comportament machiavelic, eu am reușit să mut la țanc laptopul din calea dezastrului), după care a început să plângă că vrea să oprim să facă pipi. Evident că îi era jenă pe marginea șoselei, așa că s-a dus în pădure cu taică-su, care a alunecat și a căzut în mocirlă, astfel că a trebuit să mai așteptăm încă zece minute până s-a schimbat. După care ne-am întors din drum pentru că și-a dat seama că pe parcusul schimbului de haine pierduse cheile de la casă.

După care Alina i s-a făcut rău și a vomitat în mașină. Acum e cuminte. Stă rezemată de umărul meu și se uită cum ecranul se umple de semne negre. Sper că nu știe să citească la vârsta asta. Din când în când întinde degetul și apasă pe o tastă la întâmplare. M-am obișnuit deja cu asta. Aș vrea să îi trântesc ecranul peste degete, dar mă abțin.

- "Alinuța, mamă, să ne spui dacă îți vine iar să vomiti, da?"

Alinuța dă din cap că da. Dar văd în ochii ei o sclipire diabolică. Mașina se târâie cu o viteză de melc și bateria de la laptop este pe sfârșite. Acesta este un strigăt de ajutor.

Jocuri? O experienta senzationala dincolo de orice inovatie, cu noul Intel® Core™ 2 Quad Processor.



Intel® is the Official Corporate Partner of BMW Sauber F1 Team

Myria™ XDrive

my personal way to technology

Tehnologie de ultima generatie: Intel® Core™ 2 Quad Processor
Software Windows® Vista™ original preinstalat
Design modern si elegant, conceput special pentru o utilizare confortabila
Usor de accesat, pregatit pentru lucrul imediat



Cu noul Myria™ XDrive echipat cu Intel® Core™ 2 Quad Processor si Windows® Vista™ pornesti din pole position orice ai alege: jocuri extrem de dinamice sau procesari multimedia de mare performanta. Pentru ca noua tehnologie Intel® quad-core conceputa pentru performanta multitasking de mare viteza iti ofera acum de doua ori mai multa putere, transformand un simplu joc intr-o experienta senzationala. Auzi zgomotul de pe pista?

Intel® Core™ 2 Quad Q6600 Processor
2400/8M/1066 BOX
2GB DDR2 RAM
500GB 7200RPM 3GB/S 8/16MB HDD SATA
512 MB PCI-E Sgva
Card reader, DVD-RW
TFT LCD 15"/17"/19"
Windows® Vista™ Home/ Premium/ Ultimate



MYRIA

Pentru confortul tau

Calculatoarele Myria™ sunt concepute in asa fel incat sa-ti ofere o interactiune cat mai usoara, de aceea card-reader-ul, porturile USB si conectorii pentru casti si microfon sunt situate pe panoul frontal, facilitand accesul imediat, fara eforturi inutile si stanjenitoare.

Castiga acum o excursie la BMW Sauber F1 team test drives cu Intel® Core™ 2 Quad Processor. Numai cu Myria™ XDrive.

Promotia este valabila in perioada 26 Aprilie - 12 Mai in reseaua Media Galaxy. Detalii in magazine sau pe www.mediagalaxy.ro, www.myria.ro

Intel, Intel Logo, Intel Core si Core Inside, sunt marci sau marci inregistrate ale Intel Corporation sau ale subsidiarelor acestora din Statele Unite sau alte tari.

internet nelimitat

așa cum trebuie să fie



**folosești cât ai nevoie,
plătești doar când folosești**

Nelimitat înseamnă de fapt cât îți trebuie, fără griji. De aceea la Orange ai acum Internet Day Unlimited, singurul abonament de internet nelimitat la care folosești cât de mult ai nevoie, atunci când ai nevoie și plătești numai când folosești. Cu 5 euro pe lună ai incluse 3 zile de acces nelimitat la internet, poți naviga cât vrei cu 2 euro pe zi în orice altă zi alegi, iar dacă nu folosești, nu plătești.

www.orange.ro