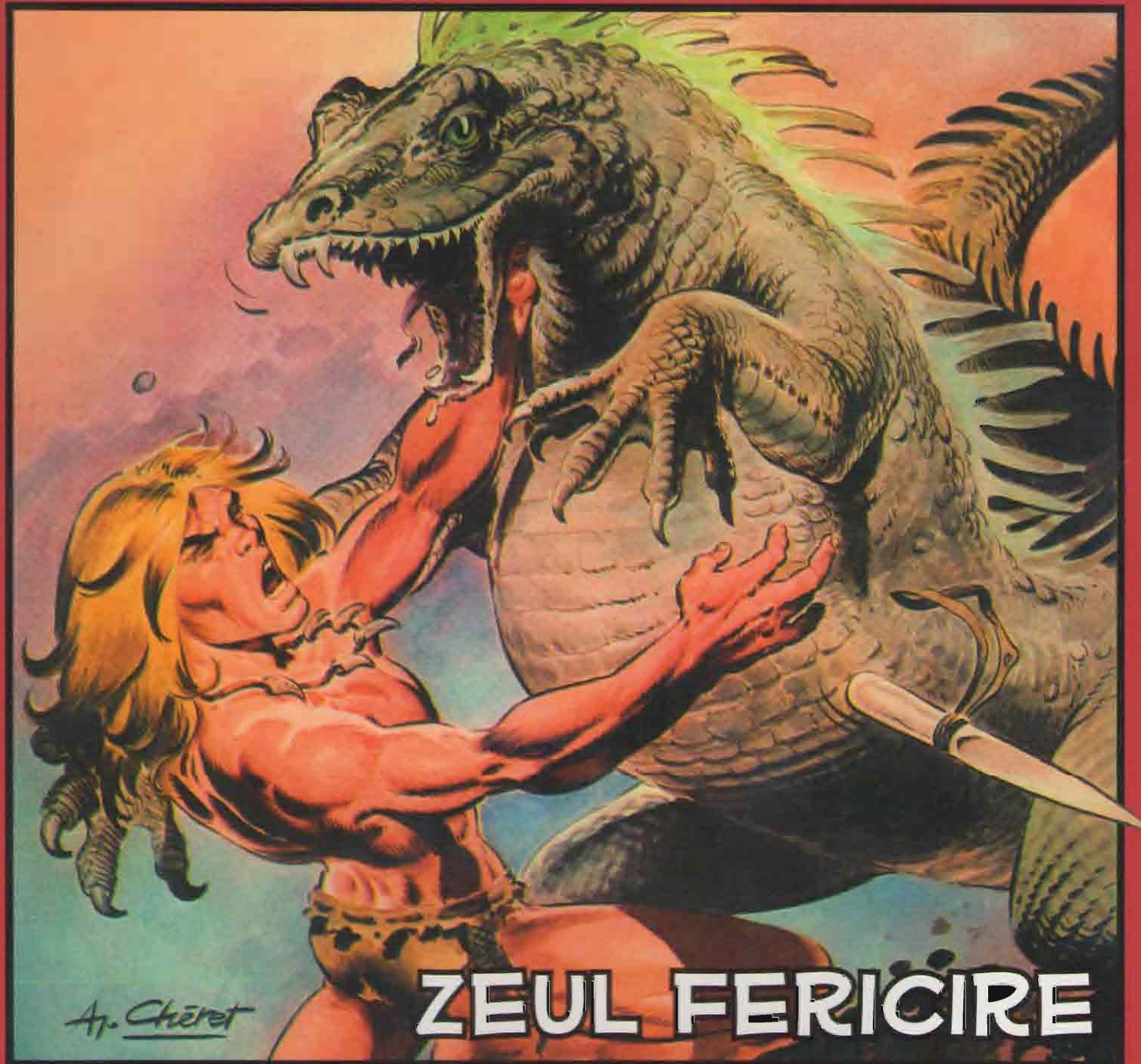




RAHAW

NR. 17 * MARTI, 21 SEPTEMBRIE 2010



ZEUL FERICIRE



TE TRIMITE ÎN SAFARI

CĂȘTIGĂ O AVENTURĂ ÎN AFRICAAAAAAA!

Concursul se va desfășura pe o durată de 26 de săptămâni
în perioada 1 iunie – 23 noiembrie 2010.

În cadrul concursului vor fi oferite cinci excursii
pentru câte trei persoane, în Africa (15 excursii tip safari).

MECANISMUL CONCURSULUI ȘI CONDIȚIILE DE PARTICIPARE

Colecționează cele 26 de cartoane numerotate de la 1 la 26 și trimite-le într-un plic la OP 33, CP 80, București, pentru concursul „Rahan te trimite în safari!”

15 EXCURSII* DE NEUITAT

Cumpără în fiecare zi de marți, începând cu 1 iunie 2010, pachetul compus din ziarul „Adevărul” și revista „Rahan”, în care vei găsi următoarele:

În numărul 1 al revistei „Rahan”:

☉ un plic ce conține un pliant cu descrierea pe scurt a mecanismului de concurs și un abțibild cu primul talon de participare la concurs.

În numărul 2 al revistei „Rahan”:

☉ un album pentru colecționarea de abțibilduri cu Rahan și un abțibild.

În numerele 3-26 ale revistei „Rahan”:

☉ câte un abțibild în fiecare număr.

Suplimentar, în numerele 10, 20 și 25 ale revistei „Rahan”:

☉ câte un abțibild cu Joker, ce poate înlocui orice carton lipsă, dar nu poți utiliza mai mult de 3 cartoane tip Joker.



Expediază toate cele 26 de taloane* diferite, în plicul oferit odată cu primul număr al revistei „Rahan”, la OP 33, CP 80, București, pentru concursul „Rahan te trimite în safari!”. Poți folosi orice alt plic, dar organizatorul concursului suportă taxele postale de expediție numai pentru plicul oferit gratuit împreună cu primul număr al revistei „Rahan”.

Menționează pe plic sau în interiorul acestuia, citește, toate datele de contact (nume, prenume, adresa completă din cartea de identitate sau din buletin și numărul de telefon) și te înscrii automat în concursul „Rahan te trimite în safari!”.

Desemnarea câștigătorilor se va face prin tragere la sorți. După extragerea plicurilor câștigătoare și verificarea condițiilor de participare vor fi anunțate în ziarul „Adevărul” numele câștigătorilor. În cazul în care primele plicuri extrase nu îndeplinesc condițiile de participare la concurs, stipulate în prezentul regulament, se va continua extragerea până la desemnarea tuturor câștigătorilor.

Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica, în caz de necesitate, data tragerii la sorți, cu notificare prealabilă, păstrând numărul și valoarea maximă a premiilor anunțate inițial.

*Denumim „talon” partea din abțibild care rămâne după decuparea acestuia.

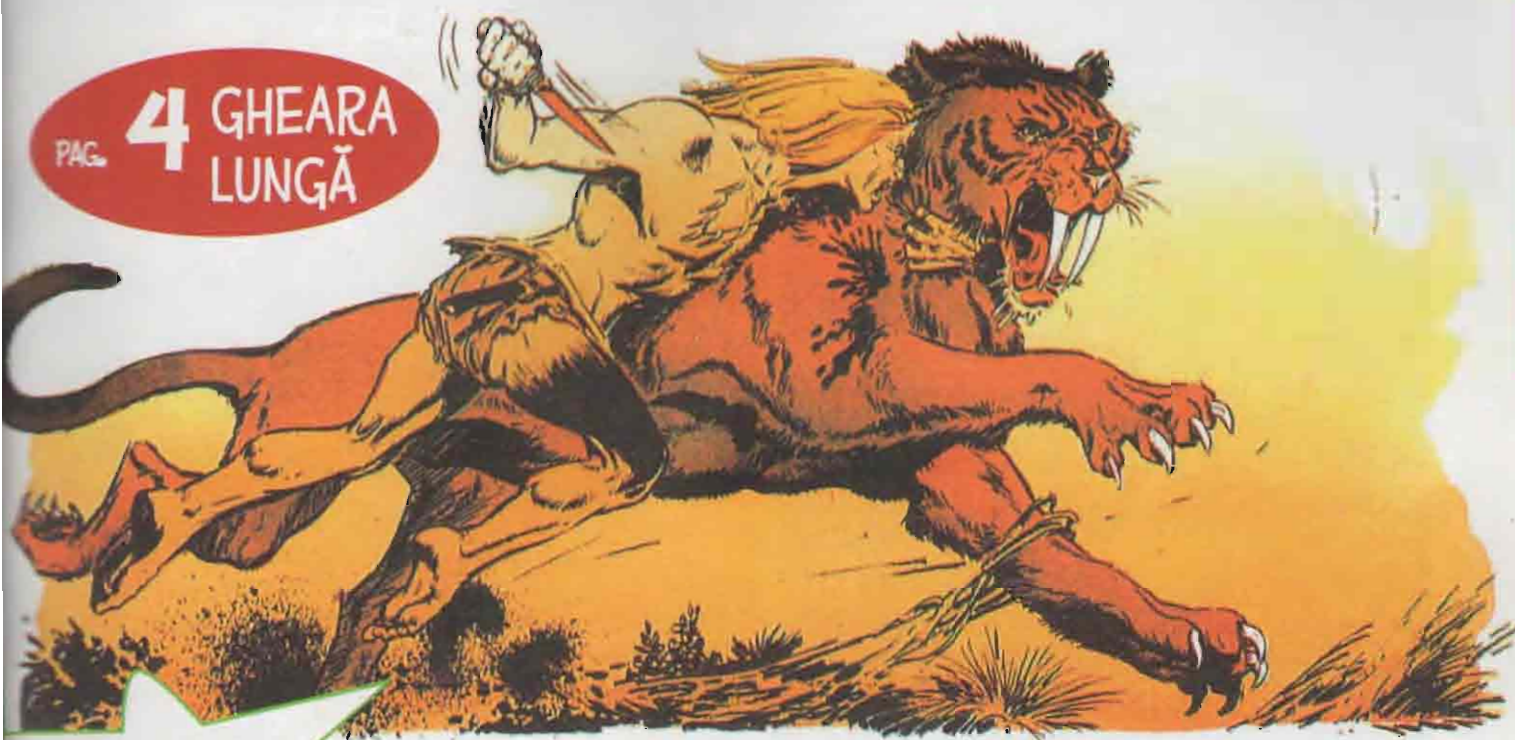

Adevărul
holding

*15 EXCURSII PENTRU CĂTE TREI PERSOANE FIECARE

Citește regulamentul complet al concursului pe www.adevarul.ro/colectii-carti.html

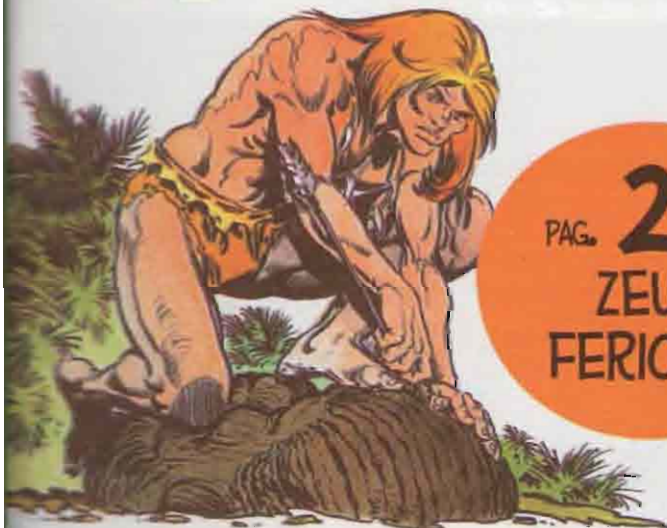
CUPRINS

PAG. **4** GHEARA
LUNGĂ



JOC

PAG. COLOREAZĂ-L
45 PE RAHAN !



PAG. **27**
ZEUL
FERICIRE

PAG. **24**
INDIENII
DIN CANADA

PAG. **46**
ARCUL
CERULUI



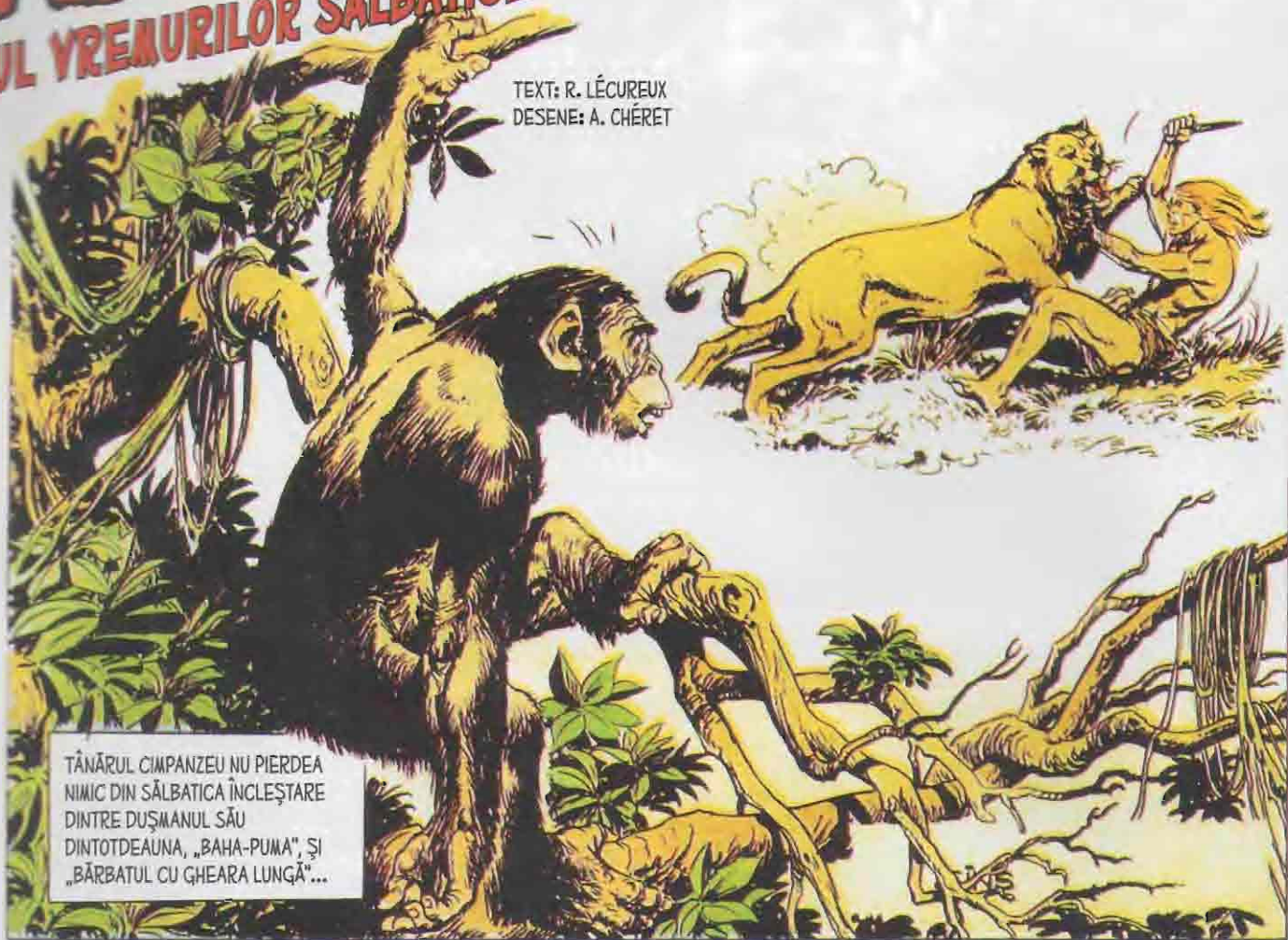
DIN NUMĂRUL URMĂTOR PAG. **66**

RAHAN

FIUL VREMURILOR SĂLBATICE

GHEARA LUNGĂ

TEXT: R. LÉCUREUX
DESENE: A. CHÉRET



TÂNĂRUL CIMPANZEU NU PIERDEA
NIMIC DIN SĂLBATICĂ ÎNCLEȘTARE
DINTRE DUȘMANUL SĂU
DINTOTDEAUNA, „BAHA-PUMA”, ȘI
„BĂRBATUL CU GHEARA LUNGĂ”...

ACEST BĂRBAT ERA RAHAN ȘI
„GHEARA LUNGĂ” ERA CUȚITUL
DE FILDEȘ CU CARE LOVEA
PIEPTUL FIAREI...



PUMA SE PRĂBUȘI CU
UN RĂGET ȘI STRIGĂTUL
DE VICTORIE AL FIULUI
VREMURILOR SĂLBATICE
RĂȘUNĂ ÎN JUNGLĂ.





RAHAN ZĂRI
MAMUȚA...

BAHA
NU-I VA MAI
DEVORA PE AI TĂI,
„PATRU-MĂINI”! HAI HAI!
HAI TU ÎI MULȚUMEȘTI
LUI RAHAN!



RAHAN NUMEA „PATRU-
MĂINI” ACESTE FIINȚE
AGILE CARE FĂCEAU
PARTE DIN HOARDA
„CELOR CARE ALEARGĂ
PRIN COPACI”...



MAMUȚA SOCASE
CĂTEVA STRIGĂTE DE
BUCURIE ȘI DISPĂRU
ÎN FRUNZISURI...

„CEI CARE
ALEARGĂ PRIN COPACI”
SEAMĂNĂ CU „CEI CE
MERG ÎN PICIOARE”...



CE PĂCAT CĂ
NU VORBESC!

EPUIZAT DE DRUMUL
LUNG PE CARE ÎL
STRĂBĂTUSE ÎNAINTE
DE ÎNFRUNTARE,
EL SE CĂTĂRĂ PE O
CREANGĂ ȘI ATIPI...



DEȘI AVEA UN
SOMN FOARTE
UȘOR, EL NU AUZI
FOȘNETUL LIANELOR
AFLATE SUB EL...



ATUNCI CÂND UN
RĂSĂIT ÎL TREZI,
MĂNA ÎI ZBURĂ
SPRE CREANGA
ÎN CARE ÎȘI
INFIPSESE
CUȚITUL...

OOOOOH!

ACESTA DISPĂRUSE!



FĂRĂ CUȚITUL
SĂU, RAHAN NU
POATE SĂ LUPTÈ!

GHEMUITĂ ÎN APROPIERE,
FEMELA LUI „BAHA”
ÎL PÂNDEA!



NIȘTE STRIGĂTE ACOPERIRĂ
BRUSC MORMĂITUL FIAREI
CARE ERA GATA SĂ SARĂ...

„PATRU-MĂINI”
OOOOH!

MAMUȚA SE
LEGĂNA PE O
LIANĂ, STRĂNGÂND
ÎN MÂNĂ... CUȚITUL
DE FILDEȘ!



ÎN ZBOR, LAMA DE FILDEȘ DĂDU O LOVITURĂ
MORTALĂ PUMEI CARE SE ROSTOGOLII ÎN GOL...



„PATRU-MĂINI” A FURAT
CUȚITUL LUI RAHAN!!
„PATRU-MĂINI” TREBUIE SĂ
I-L ÎNAPOIEZE!

MAMUȚA SE STRĂMBA
ȘI GESTICULA FERICITĂ,
MÂNDRĂ DE FAPTA SA...



OND PĂREA CĂ NU ESTE HOTĂRĂTĂ
SĂ ÎNAPOEZE „GHEARĂ LUNGĂ”

AI VRUT SĂ-L ÎMIȚI PE
RAHAN ȘI L-AI SALVAT...
RAHAN ÎȚI MULȚUMEȘTE...
DAR TREBUIE SĂ-I
ÎNAPOEZI CUȚITUL,
„PATRU-MĂINI”!...



NU FUGI! ÎNTOARCE-TE!
ÎNTOARCE-TE! RAHAN
NU ARE PATRU MĂINI CA
TINE... NU POATE SĂ TE
URNĂREASCĂ!



CU UIMITOAREA
AGILITATE A CELOR
DIN SPECIA SA,
MAMUȚA ZBURA
DIN COPAC
DIN COPAC
ÎN COPAC...



ÎNTR-UN ULTIM GEST DE
SPIDARE, EL SE ROTI
ÎN JURUL UNEI RAMURI
ȘI DISPĂRU ÎN REGATUL
DE VERDEAȚĂ...

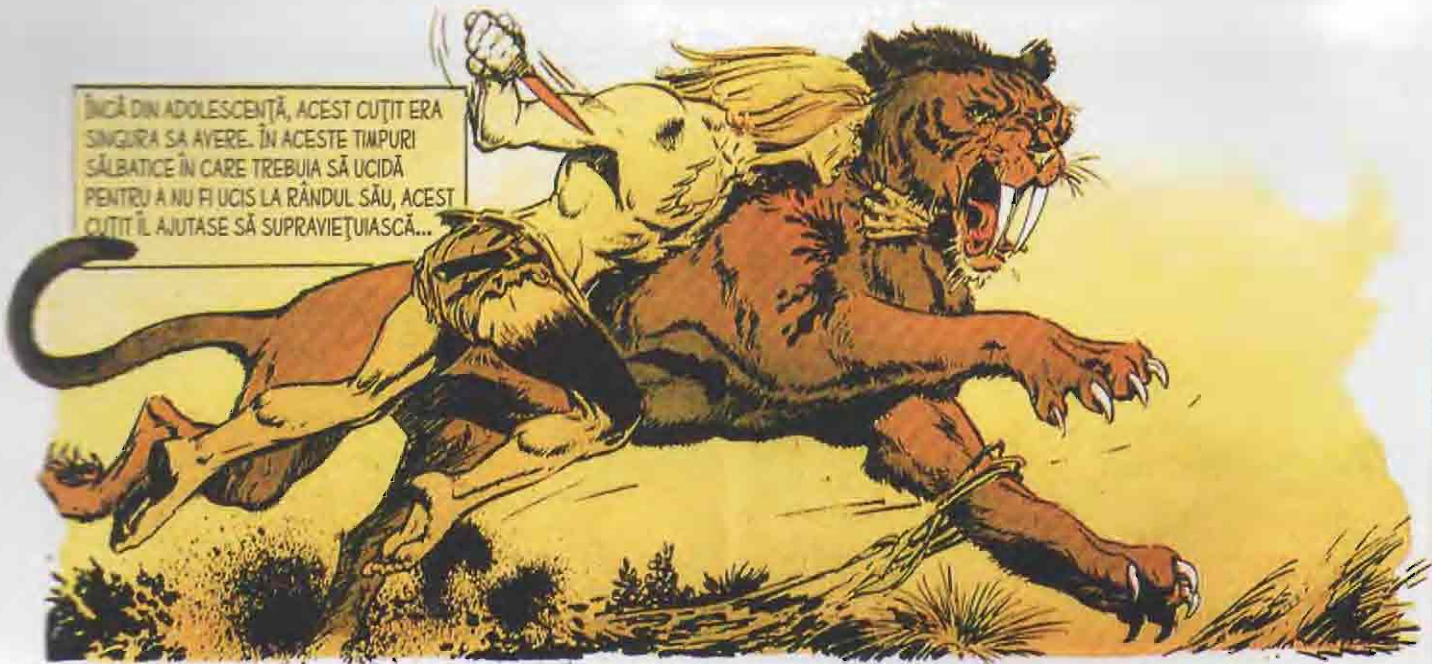
„PATRU-MĂINI”
NU ESTE CINSTIT!



LUI RAHAN ÎI VOR
TREBUI LUNI ÎNTREGI
SĂ ȘLEFUASCĂ
UN CUȚIT ATĂT DE
PUTERNIC ȘI ATĂT
DE TĂIOS!

RAHAN
SE SIMȚEA
DESCUMPĂNIT...

ÎNCĂ DIN ADOLESCENȚĂ, ACEST CUȚIT ERA SINGURA SA AVERE. ÎN ACESTE TIMPURI SĂLBATICE ÎN CARE TREBUIA SĂ UCIDĂ PENTRU A NU FI UCIS LA RÂNDUL SĂU, ACEST CUȚIT ÎL AJUTASE SĂ SUPRAVIEȚUIASCĂ...



RAHAN ÎL VA REGĂSI PE „PATRU-MĂINI”!



DE LA ÎNĂLȚIMEA MARELUI COPAC, FIUL LUI CRAȚ DOMINA OCEANUL DE FRUNZE...

UNDE SE AFLĂ „PATRU-MĂINI”!



„CEI CARE ALEARGĂ PRIN COPACI” TRĂIESC ÎN CLANURI... FĂRĂ ÎNDOIALĂ, „PATRU-MĂINI” A DUS CUȚITUL LA AI SĂI!

ÎNTR-ADEVĂR, LA CÂTEVA ARUNCĂTURI DE BĂȚ DE ACOLO, CIMPANZEUL ARĂTA „GHEARA LUNGĂ” PE CARE O ȘTERPELISE BĂRBATULUI...



EL MIMA GESTURILE LUI RAHAN ÎN FAȚA HOARDEI SALE CARE SE MINUNA...





ÎN ACEST TIMP...

RAHAN ÎȘI GĂSISE UN CU TOTUL ALT ADVERSAR! DAR „CEI CARE ALEARGĂ PRIN COPACI” NU LASĂ URMEI



UNDE ERA „PATRU-MĂINI”? FURIOS, RAHAN ERA CÂT PE CE SĂ RENUNȚE LA CĂUTĂRILE SALE PRINTE TUFISURI ȘI LIANE, CÂND...

OOOHI



UN PUI DE MAIMUȚĂ NECĂJEA UN PORC SPINOS...

MICUL „PATRU-MĂINI” MĂ VA CONDUCE LA TRIBUL SĂU!



PRINS CU JOACA SA, MICUL CIMPANZEU NU REMARCĂ TUFISUL CARE SE APROPIA DE EL...



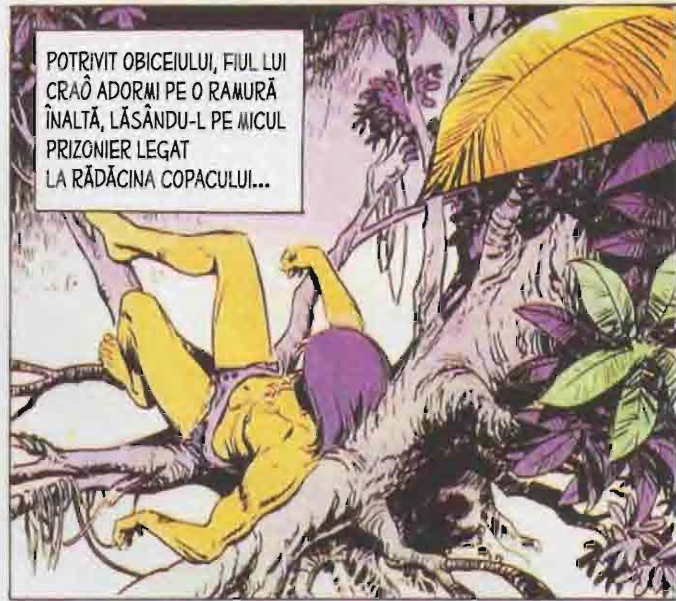
EL NU AVU TIMP SĂ SE FEREASCĂ DE RAHAN CARE, DEȘI ȘTIA SĂ FIE LA FEL DE SILENȚIOS CA UN ȘARPE, PUTEA SĂ FIE ȘI LA FEL DE IUTE CA O PANTERĂ.

TRAAAHAAA!!



UN MOMENT
MAI TÂRZIU, O
LIANĂ SUBȚIRE
ERA LEGATĂ DE
TÂNĂRA MAIMUȚĂ.

CÂND SE
VA FACE DIN NOU
ZI, MICUL „PATRU-MĂINI”
ÎL VA DUCE PE RAHAN LA
FRAȚII SĂI!



POTRIVIT OBICEIULUI, FIUL LUI
CRAO ÎNTR-UN MOMENT
ADORMI PE O RAMURĂ
ÎNALTĂ, LĂSÂNDU-L PE MICUL
PRIZONIER LEGAT
LA RĂDĂCINA COPACULUI...



STRIGĂTUL ÎNSPĂIMÂNTAT
AL ACESTUIA ÎL SMULSE
DIN BRAȚELE SOMNULUI...



UN ȘARPE ENORM SE
ÎNDRAPĂ ÎN DIRECȚIA
CĂRE NU AVEA CUM
SĂ-I SCAPĂ.

DACĂ MICUL
„PATRU-MĂINI”
MOARE, VA FI NUMAI
DIN VINĂ LUI RAHAN!



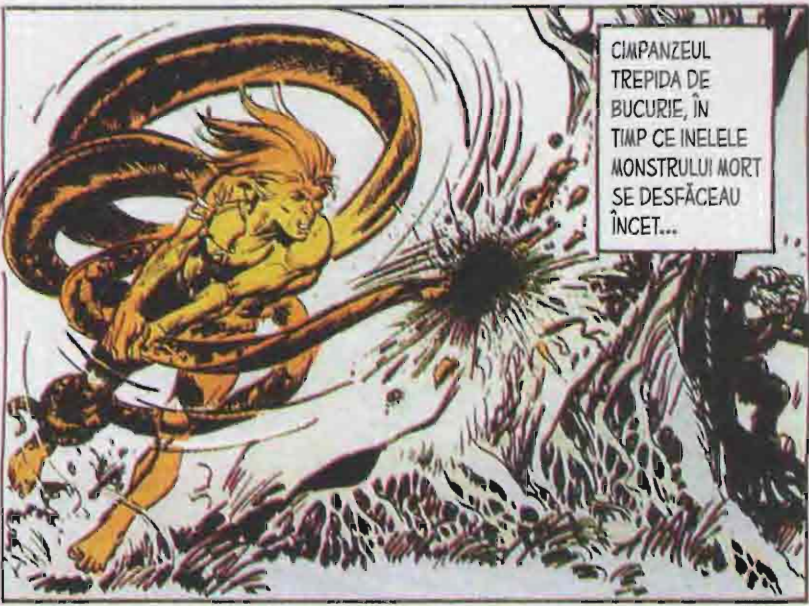
...DAR EL NU
VA MURI!

STRIGĂTUL LUI RAHAN
RĂSUNĂ ÎN NOAPTE
ÎN TIMP CE EL SE
ARUNCA ASUPRA
ȘARPELUI...



RAHAN NU ȘTIE
DECĂT O MODALITATE
DE A UCIDE „DEMONUL
IERBURILOR ÎNALTE”...
SĂ-I STRIVEASCĂ CRANIUL!

RAHAN ÎNVÂRTEA,
ÎNVÂRTEA... ȘI CAPUL
REPTILEI LOVEA COPACUL
CU O ASEMENEA FORȚĂ,
ÎNCĂT DIN SCOARȚĂ
ÎNCEPURĂ SĂ SARĂ AȘCHII.



CIMPANZEUL
TREPIDA DE
BUCURIE, ÎN
TIMP CE INELELE
MONSTRULUI MORT
SE DESFĂCEAU
ÎNCET...



CE VREI?... ÎI
MULTUMEȘTI LUI
RAHAN!...

MÂNA TINEREI
MAIMUȚE LOVEA
UȘOR UMĂRUL
BĂRBATULUI...



OH... RAHAN
ÎNȚELEGE! VREI
SĂ-L CONDUCI
LA AI TĂII!

PUȚIN MAI TÂRZIU,
ÎN ZORI ZILEI,
RAHAN ÎL URMA
PE GHIDUL SĂU PE
PERICULOASA PISTĂ
A RAMURILOR.



EL ELIBERASE CIMPANZEUL
ȘI ACESTA NU ÎNCERCASE SĂ
FUĞĂ... SE BALANSA DE LA
UN COPAC LA ALTUL...



DEODATĂ, RAHAN A UZI
STRIGĂTELE CETELI... EL ZĂRI
MAIMUȚELE ADUNATE PE UN
COPAC URIAȘ...

UNDE ESTE
„PATRU-MĂINI”?



...ȘI AȘTEPTA CA OMUL
SĂ-L AJUNGĂ ÎNAINTE DE
A-ȘI CONTINUA DRUMUL...



ZBURÂND DE LA O
LIANĂ LA ALTA, MICUL
CIMPANZEU AJUNSESE
DEJA LA AI SĂI.





RAHAN NU VREA SĂ FACĂ
NICIUN RĂU POPORULUI DIN
COPACI... RAHAN VINE DOAR
PENTRU A-ȘI CĂUTA CUȚITUL PE
CARE UNUL DINTRE AI VOȘTRI
L-A FURAT!



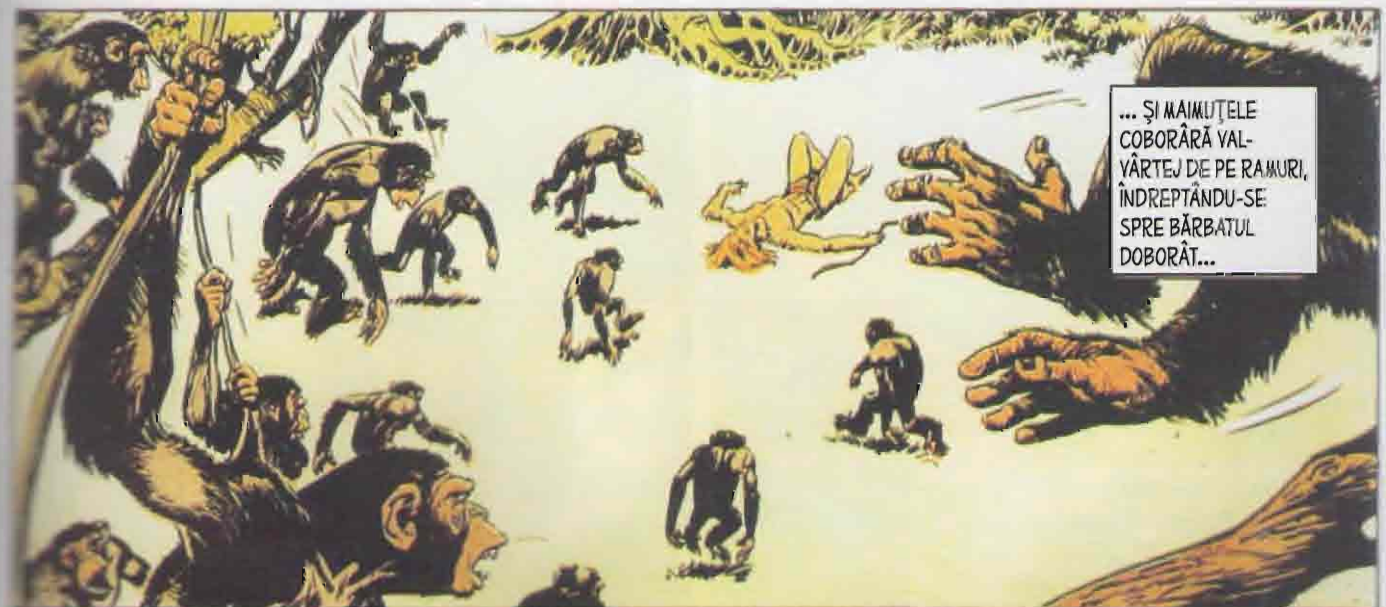
FIUL LUI CRAÔ APUCĂ O
LIANĂ LUNGĂ PENTRU A
AJUNGE LA MAMUȚE... DAR
UN PERICOL DE CĂRE NU
ȘTIA PLANA ASUPRA LUI...



ABIA SE LANSASE ÎN
AER CÂND „GHEARA
LUNGĂ” ÎI ȘUIERĂ
DEASUPRA CAPULUI!



...LIANA FIIND TĂIATĂ, EL
SE PRĂBUȘI LA PĂMÂNT...



... ȘI MAMUȚELE
COBORĂRĂ VAL-
VÂRTEJ DE PE RAMURI,
ÎNDRAPTÂNDU-SE
SPRE BĂRBATUL
DOBORÂT...

RAHAN, CARE
ERA DOAR
AMEȚIT, SIMȚI
MULȚIMEA
DE DEGETE
CARE ÎI PIPĂIAU
TRUPUL...



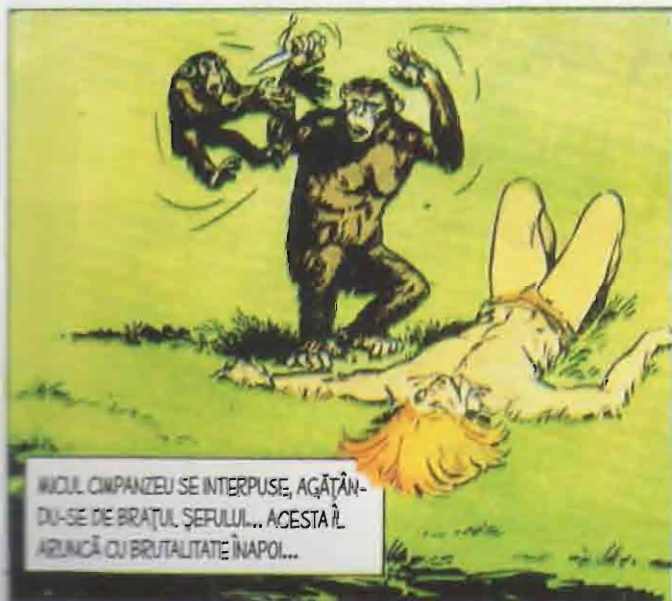
...DAR NU-L VĂZU PE ȘEFUL
TRIBULUI SMULGÂND CUȚITUL
DE LA „PATRU-MĂINI”...



MAIMUȚA URMA SĂ ÎNFIGĂ
LAMA DE FILDEȘ ÎN PIEPTUL
SĂU... CÂND...

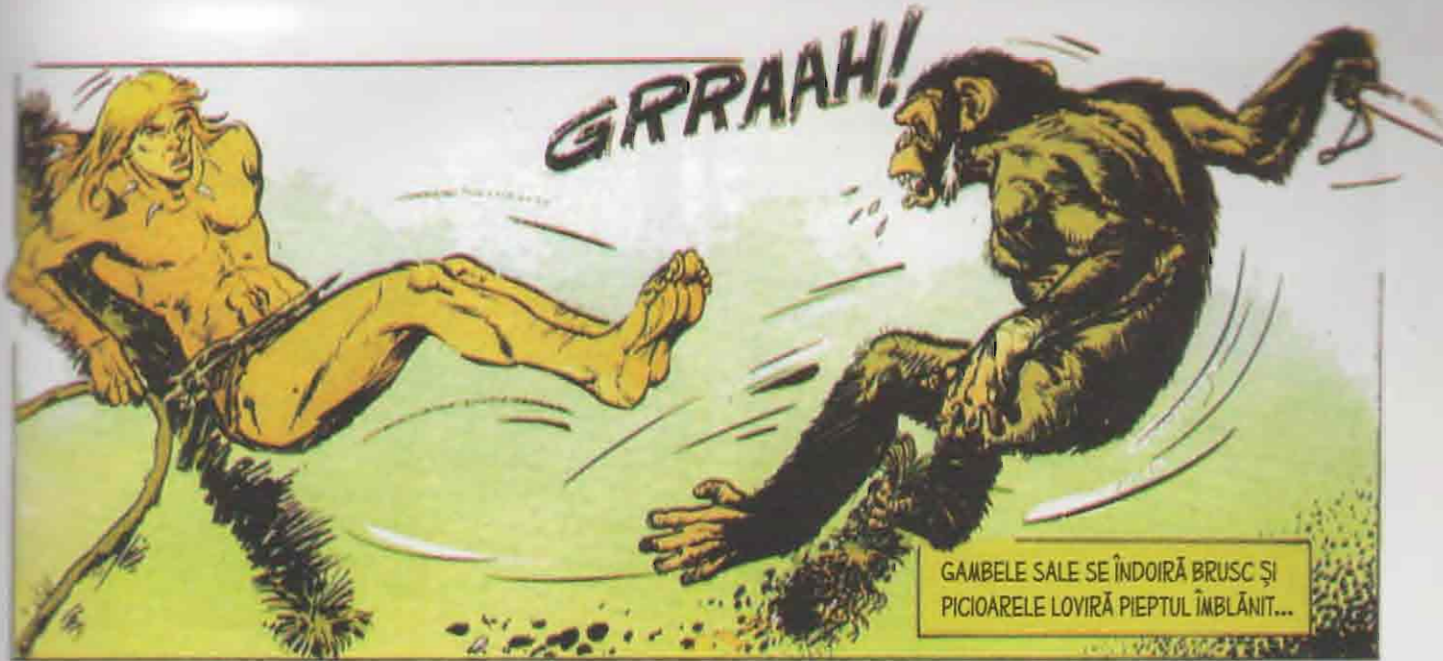


NICEL CIMPANZEU SE INTERPUSE, AȚĂȚÂN-
DU-SE DE BRAȚUL ȘEFULUI... ACESTA ÎL
ARUNCĂ CU BRUTALITATE ÎNAPOI...



...ȘI RIDICĂ DIN NOU
CUȚITUL! ACEST
SCURT RĂGĂZ ÎI
PERMISESE LUI
RAHAN SĂ-ȘI REVINĂ
ÎN SIMȚIRI... EL ZĂRI
LAMA DE FILDEȘ...





GRRRAAH!

GAMBELE SALE SE ÎNDOIRĂ BRUSC ȘI
PICIOARELE LOVIRĂ PIEPTUL ÎMBLĂNIT...



LIANA PE CARE ÎNCĂ O MAI ȚINEA
ÎN MÂNĂ ȘUIERĂ CA UN BICI,
DEZARMĂNDU-L PE ȘEFUL CLANULUI.

CHLĂC!



DAR RAHAN NU AVU
TIMP SĂ SE REPEADĂ
SPRE CUȚITUL CĂZUT LA
PĂMÂNT... „PATRU-MĂINI”
ÎL LUASE DIN NOU...



...ȘI DISPĂRU ÎN
TUFIȘURI CU „GHEARA
LUNGĂ”, ATÂT DE
PREȚIOASĂ ȘI ATÂT
DE DISPUTATĂ...



MAMUȚELE SE STRĂMBAU ȘI SĂREAU
ÎN JURUL CĂPETENIEI LOR... ELE
NU MANIFESTAU NICIUN SOI DE
AVERSIUNE FAȚĂ DE „CEL CE MERGE
ÎN PICIOARE”... CEL CARE ÎL URMĂREA
DEJA PE „PATRU-MĂINI”.



...RAHAN NU-L VA PRINDE
NICIODATĂ PE „PATRU-
MĂINI-HOȚUL-CUȚITULUI”.



ÎN ACEST MOMENT,
FIUL VREMURILOR
SĂLBATICE UITA CĂ,
LA RÂNDUL SĂU,
ȘI EL ȘTERPELISE
ARMA DE FILDEȘ DE
LA DUȘMANII SĂI DIN
TRIBUL LACULUI...



„PATRU-MĂINI” ERA MAI DEGRA-
BĂ JUCĂUȘ ȘI NĂZDRĂVAN
DECÂT TIČĂLOS, PENTRU CĂ
EL SE ARĂTA CĂTEODATĂ PE
O RAMURĂ MAI JOASĂ...



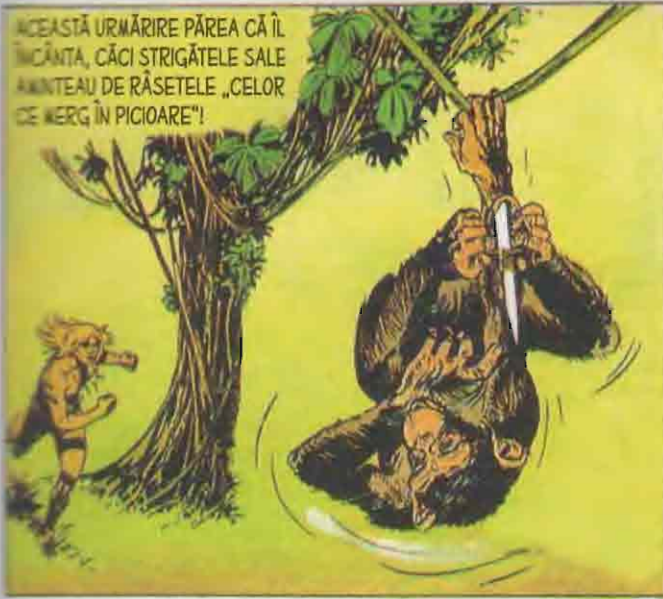
...FĂRĂ SĂ SE SINCHISEASCĂ
DE URNĂRIȚORUL SĂU!

NU-L VEI PROVOCA LA
NEȘFĂRȘIT PE RAHAN,
„PATRU-MĂINI”!!!



RAHAN SE REPEZI, DAR
MAMUȚA DISPĂRUSE PENTRU
A REAPĂREA DIN FRUNZIȘ...
ÎN SPATELE LUI!

ACEASTĂ URMĂRIRE PĂREA CĂ ÎL ÎNCĂNTA, CĂCI STRIGĂTELE SALE ANUNTEAU DE RĂSETELE „CELOR CE MERG ÎN PICIOARE”!



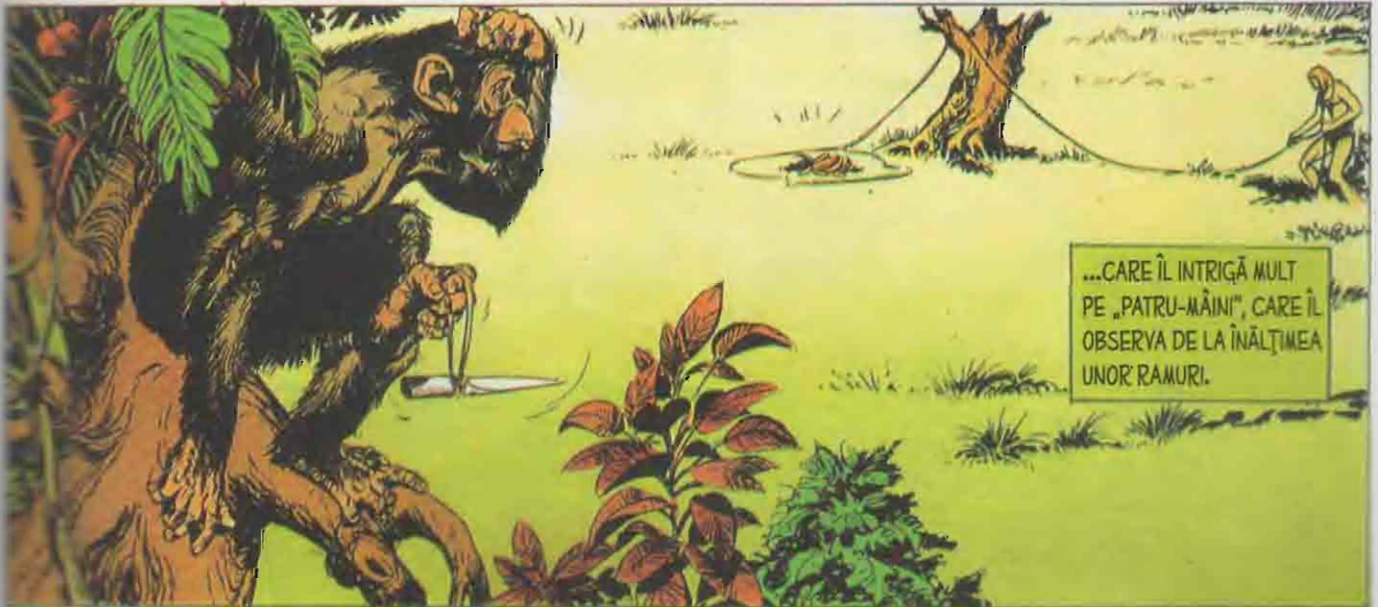
PENTRU CĂ RAHAN NU TE POATE AJUNGE, TE VA PRINDE ÎN CAPCANĂ!



FIUL LUI CRAÔ ȘTIA CÂT DE AMATORI DE UNELE FRUCTE ERAU „CEI CARE ALEARGĂ PRIN COPACI”...



...EL AȘEZĂ ACESTE FRUCTE LA RĂDĂCINA UNUI MARE COPAC USCAT, DAR ÎNCEPU TOTODATĂ SĂ PREGĂTEASCĂ CEVA...



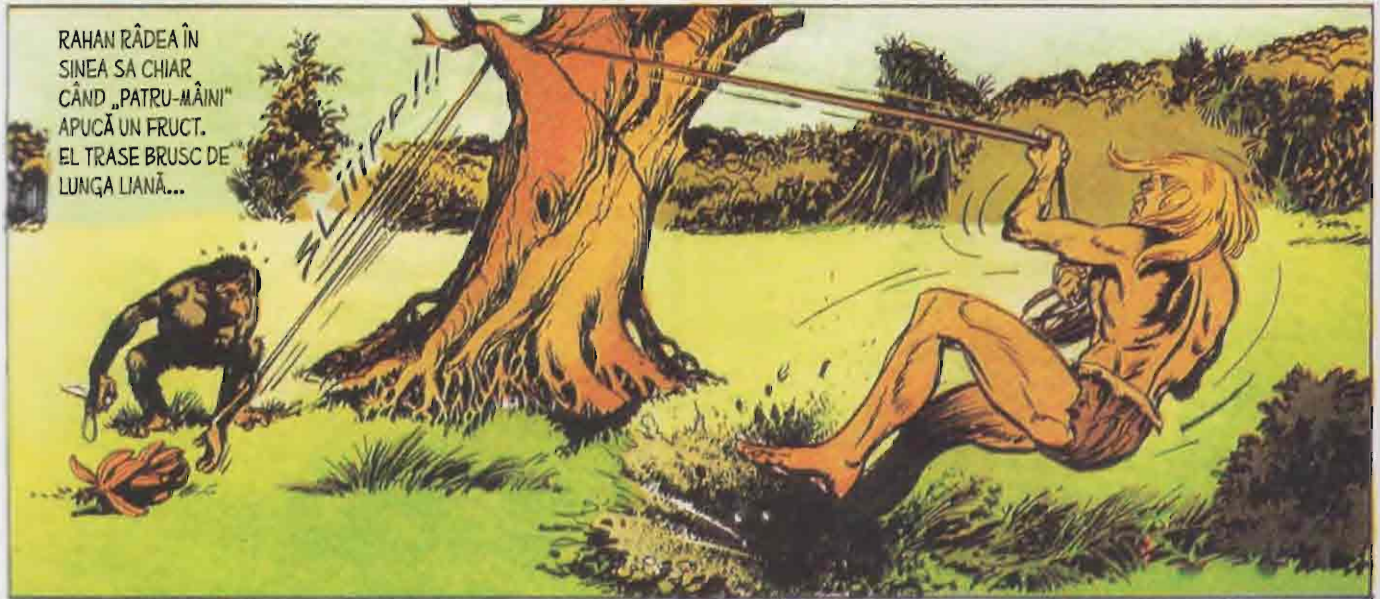
...CARE ÎL INTRIGĂ MULT PE „PATRU-MĂINI”, CARE ÎL OBSERVA DE LA ÎNĂLȚIMEA UNOR RAMURI.



MAIMUȚA EZIȚĂ MULTĂ VREME,
DAR POFTA ÎI DĂDU CURAJ... DE
LA ADĂPOSTUL TUFȘURILOR,
RAHAN ÎL VĂZU APROPIINDU-SE
DE MOMEALĂ.



RAHAN
ȘTIE SĂ PESCUIASCĂ
PEȘTI... DAR N-A MAI PESCUIT
NICIODATĂ PE UNUL DINTRE „CEI
CARE ALEARGĂ PRIN COPACI!”
HAIHAIHAI!



RAHAN RÂDEA ÎN
SINEA SA CHIAZ
CÂND „PATRU-MĂINI”
APUCĂ UN FRUCT.
EL TRASE BRUSC DE
LUNGA LIANĂ...

„LIIPPP!!!”



...ȘI MAIMUȚA PRINSĂ ÎN CAPCANĂ
SE SIMȚI RIDICATĂ DE LA PĂMÂNT,
DATĂ PESTE CAP...

„EȘTI LA DISPOZIȚIA
LUI RAHAN, „PATRU-
MĂINI”! HAIHAIHAI!”



...YA TREBUI
SĂ-I DAI CUȚI...!!
OOOOOOH!

BRUSC, RAHAN SE
NĂPUSTI ÎNGRIJORAT!...

DAR ERA PEA TĂRZIU...
SUPĂRATĂ ȘI FURIOASĂ,
MAMUȚA FĂCU „GHEARĂ
LUNGĂ” SĂ ALUNECE
ÎNTR-O GAURĂ A
ENORMULUI TRUNCHI
SCORBUROȘI



„PATRU-MĂINI” ESTE
UN PROȘT! NICI EL, NICI
RAHAN NU YOR PUTEA
RECUPERA CUȚITUL!



PENTRU A PUTEA RECUPERA
CUȚITUL TREBUIA CA ARBORELE
SĂ FIE SCOS DIN RĂDĂCINI!...

PLEACĂ!
ÎNTOARCE-TE LA
POPORUL DIN COPACI...
RAHAN TE CONSIDERĂ PEA
PROȘT CA SĂ SE RĂZBUNE
PE TINE!...

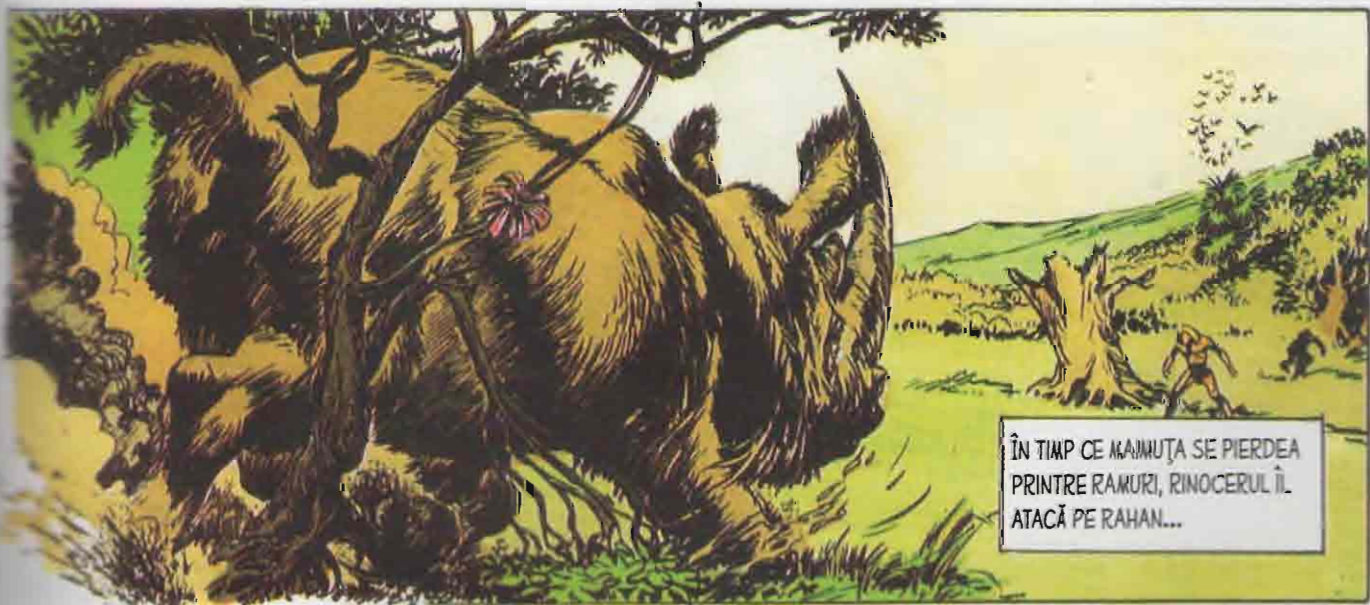


ȘI RAHAN YA
TREBUI SĂ-ȘI
APEREA VIAȚA!

FIUL VREMURILOR
SĂLBATICE PRIVEA
SPRE MONSTRUL CU
CORN CARE APĂREA
DIN TUFIȘURI!...



ÎN TIMP CE MAMUȚA SE PIERDEA
PRINTRE RAMURI, RINOCERUL ÎL
ATACĂ PE RAHAN!...





...CARE ÎL EVITĂ LA TIMP!

„PATRU-MĂINI” APLAUDĂ AGILITATEA OMULUI.



ERA TIMPUL SĂ TRECI DE PARTEA MEA, „PATRU-MĂINI”! DACĂ NU ERAI ATĂT DE PROST, RAHAN AR FI PUTUT SĂ-L ÎNFRUNTE PE „TARAOK”!



OOOH!

?!

CHIPUL LUI RAHAN SE LUMINĂ BRUSC. MAIMUȚA UIMITĂ ÎL VĂZU SĂRIND DE PE CRACĂ...



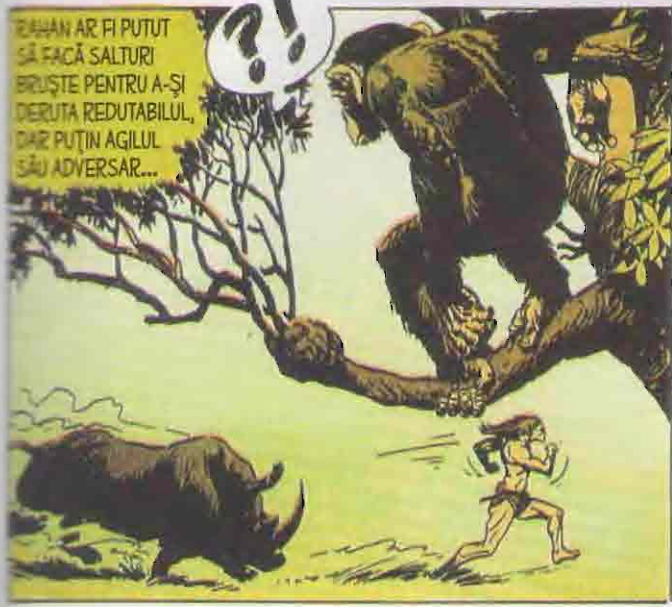
...ȘI SĂRIND ÎN CALEA RINOCERULUI!

RAHAN NU SE TEME, „TARAOK”!



CAPUL MONSTRUOS SE LEGĂNA DE LA STÂNGA LA DREAPTA ȘI „TARAOK” ATACĂ DIN NOU OMUL...

RAHAN AR FI PUTUT
SĂ FACĂ SALTURI
BRUȘTE PENTRU A-ȘI
DERUTA REDUTABILUL,
DAR PUȚIN AGILUL
SĂU ADVERSAR...

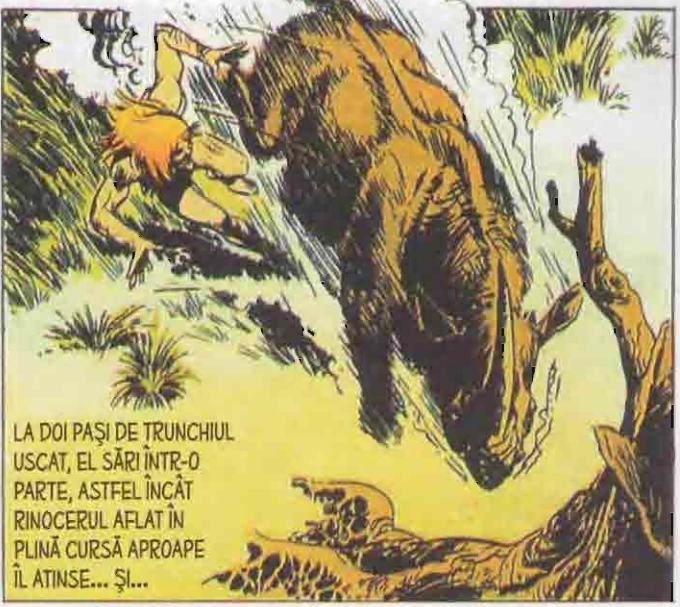


DAR EL SE MULȚUMI
SĂ FUGĂ, DREPT
ÎN FAȚA LUI, CU
ENORMUL MONSTRU
CU CORN PE
URMELE SALE!



AH! HA! HA!... MAI
REPEDE, „TARAOK”,
MAI REPEDE!

RAHAN FUGEA
SPRE COPACUL
USCAT, CA PENTRU
A SE REFUGIA, DAR
SCOPUL SĂU ERA CU
TOTUL ALTUL...



LA DOI PAȘI DE TRUNCHIUL
USCAT, EL SĂRI ÎNTR-O
PARTE, ASTFEL ÎNCĂT
RINOCERUL AFLAT ÎN
PLINĂ CURSĂ APROAPE
ÎL ATINSE... ȘI...

VRANHHGG!



CRAAAAC!

STRIGĂTUL DE VICTORIE AL LUI RAHAN SE AMESTECĂ CU ZGOMOTUL SCOS DE ARBORELE USCAT CARE SE PRĂBUȘEA...



LA RĂDĂCINA TRUNCHIULUI APĂRU CUȚITUL DE FILDEȘ SPRE CARE SE ARUNCĂ FIUL LUI CRAÔ...



„PATRU-MĂINI” RĂMASE ACUM LINIȘTIT ÎN ADĂPOSTUL SĂU... CEEA CE SE PETRECEA ÎN FAȚA OCHILOR SĂI ÎL UIMEA...



„CEL CE MERGE ÎN PICIOARE” SĂRISE ÎN SPINAREA LUI „TARAOK” ȘI, AGĂȚAT DE CORNUL SĂU, LOVEA, LOVEA, LOVEA...



...EL ABANDONĂ BRUSC MONSTRUOSUL RINOCER CARE ÎȘI CONTINUA CURSA... PENTRU A MERGE SĂ SE PRĂBUȘEASCĂ ÎNTR-UN LUMINIȘ...





RAAHA!

STRIGĂTUL SĂLBATIC ȘI TRIUMFĂTOR AL FIULUI LUI CRAO RĂȘUNĂ ÎNCĂ O DATĂ ÎN JUNGLĂ...



N-O SĂ VII SĂ FURI CUȚITUL LUI RAHAN AICI, „PATRU-MĂINI“!

MAIMUȚA PRIVEA CUM BĂRBATUL ÎȘI BĂGA „GHEARA LUNGĂ” ÎN TEACĂ...



FĂRĂ ÎNDOIALĂ ÎȘI MANIFESTA REGRETUL DE A FI DEPOSEDATĂ DE ARMA-MINUNE, DAR NU MAI AVEA NICIO INTENȚIE SĂ ÎNFRUNTE ACEASTĂ FIINȚĂ CARE ȘTIA TOTUL, CARE PUTEA TOTUL...



ADIO, „PATRU-MĂINI”... ÎNTOARCE-TE LĂNGĂ POPORUL DIN ARBORI... RAHAN ÎȘI YA REÎNTĂLNI FRAȚII, “CEI CE MERG ÎN PICIOARE!”...



CIUDĂTENIA ACESTEI POVEȘTI NU TREBUIE SĂ UIMEASCĂ... PENTRU CĂ ACEȘTEA SE PETRECEAU CU MII DE ANI ÎN URMĂ, ÎN ACELE TIMPURI SĂLBATICE ÎN CARE OMUL ȘI MAIMUȚA PUTEAU SĂ-ȘI DISPUTE O ZI ÎNTREAGĂ UN SIMPLU CUȚIT...

INDIENII DIN CANADA

În urmă cu câteva zeci de mii de ani, indienii veniți din Asia s-au așezat în America. În secolul al XVI-lea, la momentul sosirii europenilor, numărul lor era estimat la 3 milioane.



La acea vreme, indienii erau în principal vânători. Ei trăiau din resurse naturale (animale, plante etc.). Doar irochezii se îndeletniceau cu agricultura.

Cea mai mare parte a indienilor duceau o existență seminomadă, urmărind ritmul anotimpurilor și migrația vânătorului (păsări, reni, pești).

Colonizarea Canadei de către europeni a adus schimbări semnificative în modul de viață al indienilor, îndeosebi prin războaiele între triburi pe care le-a provocat și prin introducerea unor elemente culturale străine, precum oușca și alcoolul.

De la sfârșitul secolului al XVIII-lea, după ce Canada a trecut de sub dominația franceză sub cea engleză, indienii au fost constrânși să părăsească cea mai mare parte a teritoriilor pe care aveau, cedându-le coloniștilor albi. Ei și-au păstrat doar ceea ce azi poartă numele de „rezervații indiene“.

● Indienii de astăzi

În anul 1974, în Canada trăiau oficial 276.436 de indieni. Acestui număr i se adaugă câteva sute de mii demetis și de indieni nerecunoscuți. Indienii sunt repartizați în 558 de „triburi“ și își împart aproape 2.200 de rezervații, unde trăiesc mai mult de jumătate dintre ei. Ceilalți locuiesc în marile orașe, cum ar fi Toronto și Vancouver, sau în sate și comunități dispersate din nord-vestul țării.

REZERVAȚIILE INDIENE

Există un minister, numit „Ministerul Afacerilor Indiene și de Nord“, care se ocupă cu administrarea rezervațiilor. Scopul său este să asimileze poporul indian societății albe dominante. Organizarea unei rezervații indiene este incomparabilă cu cea a unei comunități franceze. În frunte se află o comunitate, ajutată de un „consiliu de trib“.

Comunitățile responsabile se reunesc o dată pe lună pentru a lua hotărâri privind viitorul și dezvoltarea grupului în diferite domenii: economie, educație, sănătate, muncă etc.

Hotărârile sunt apoi supuse aprobării guvernului care, multă vreme

paternalist, tinde astăzi să favorizeze autonomia rezervațiilor.

● Resursele unei rezervații

În general, locurile de muncă și veniturile depind în continuare de mediu.

Dar cele mai multe rezervații se află pe pământuri sărace, care oferă prea puține posibilități de dezvoltare. Totuși, casele confortabile iau treptat locul cabanelor învechite.

În pădurile care acoperă cea mai mare parte a Canadei, un mare număr de indieni încă mai practică vânătoarea și mai pun capcane pentru a prinde animale cu blană.

Femeile pregătesc în continuare pieile după tehnicile tradiționale. Statul încurajează din plin dezvoltarea metodelor de pescuit industrial în numeroasele lacuri și râuri.

În câmpiile centrale din Alberta și din Saskatchewan, indienii, altădată vânători de bizoni, sunt astăzi fermieri și cowboy.

Cele mai multe dintre rezervațiile indiene sunt totodată și parcuri naturale, iar unii indieni trăiesc din turism, punând la dispoziția vizitatorilor albi veniți în concediu campinguri, terenuri de golf etc.

● O situație care se îmbunătățește

Astăzi, situația rezervațiilor este din ce în ce mai bună. Unele comunități indiene și-au înființat propriile întreprinderi.

Nivelul de instruire crește treptat. Totuși, deși au adoptat în numeroase privințe modul de viață american (automobile, televiziune, sporturi, coca-cola etc.), tinerii indieni privesc între două culturi, cea albă și cea indiană, aleg în număr din ce în ce mai mare calea tradiției.

SĂRBĂTORILE INDIENE SAU „POW WOW“

Pe vremuri, la indieni totul era un pretext pentru celebrarea unor ritualuri, cum ar fi dansul soarelui, sărbătoarea morților, reîntâlnirea, primăvara, pe terenurile de vânătoare,



a familiilor despărțite iarna. La fel, expedițiile războinicilor împotriva triburilor inamice ocazionau anumite dansuri înainte de plecare, pentru ca zeii să le fie favorabili, urmate de ritualurile victoriei. Multe obiceiuri tradiționale au dispărut sub influența misionarilor. Dar în anii '50, o sărbătoare modernă, numită „Pow Wow“ a trecut granița din Statele Unite în Canada. Cu această ocazie au apărut numeroase cântece și dansuri noi, toate având un anumit număr de trăsături comune, intertribale. Indienii își interpretează dansurile în costume tradiționale, într-un spațiu liber, în centrul căruia, sub un adăpost de frunze, se află una sau mai multe tobe.

● Mari sărbători folclorice

Pentru indieni, „Pow Wow“ este în primul rând o ocazie de a se reîntâlni cu rudele și prietenii. Multe familii își petrec astfel vara în campinguri, mergând din pow wow în pow wow. „Dansul de bun venit“, la care participă toți cei de față, albi și indieni, este urmat de „dansul iepurelui“, „dansul bătrânului“, „dansurile

cercurilor" etc., apoi de concursuri. Fiecare îmbracă cele mai frumoase veșminte. Costumele bărbaților permit identificarea triburilor din care fac parte. Femeile poartă rochii lungi, în general din piele de cerb-lopătar, împodobite cu broderii. Părul lung și negru este strâns în legături cu perle și fâșii de blană. Ținuta este completată de quilturi cu franjuri.

„Pow Wow” atrage numeroși turiști albi, comparativ cu ceremoniile strict religioase care le sunt interzise. Să nu uităm de tarabele de unde se pot cumpăra obiecte de artizanat și mâncare, unii dintre indieni trăind exclusiv din acest comerț. Intrarea la aceste sărbători se plătește, dar numai de către albi. „Pow Wow” este un „mod de viață”, dar mai ales o expresie modernă a culturii indiene. Această sărbătoare constituie pentru tinerii indieni ocazia de a face dovada voinței lor, de a-și perpetua moștenirea culturală și de a exprima în văzul lumii originalitatea și autenticitatea civilizației din care fac parte.

RELIGIA INDIENILOR DIN CANADA

În ciuda evoluției obiceiurilor, unele cutume religioase sunt în continuare puternice.

În religia indiană, omul este considerat un element al lumii create de „Marele Spirit”. Acesta din urmă este prezent peste tot: într-o floare, o plantă, în om sau în animal.

Un indian va spune, de exemplu: „Îl văd pe Dumnezeu în copaci, în pietre...”.

Deși există locuri speciale pentru rugăciune, cum ar fi „casa lungă” sau „cortul de transpirat”, totuși nimic nu desparte religia și viața de toate zilele. Orice ființă este sacră, orice cuvânt rostit este o rugăciune.

Aceasta este singura obligație a unui indian față de Dumnezeu. În fiecare dimineață, el trebuie să salute, cu brațele ridicate spre cer, răsăritul soarelui.

Pipa are



și ea o foarte puternică semnificație religioasă. Ea reprezintă omul, țeava este coloana vertebrală, găvanul este capul, fumul este respirația. Întregul Univers se află în pipa sacră.

● Semnificația viselor

Indienii acordă o foarte mare însemnătate viselor și viziunilor. Altădată, adolescentul se retrăgea vreme de patru zile într-un loc izolat, fără să bea sau să mănânce, în așteptarea viziunilor trimise de Marele Spirit. Acestea, interpretate de adulți, îi hotărâu viitorul. El urma să ajungă fie un mare vânător, fie un războinic sau un vraci.

● Cortul de transpirat

Ritul „cortului de transpirat”, practicat și astăzi de un număr mare de triburi din America de Nord, are drept scop purificarea sufletului și a trupului. Cortul este o construcție mică în formă de dom făcută din crengi și acoperită de cuverturi, având o deschidere la est. Indienii intră aici câte șapte sau opt, complet dezbrăcați, în genunchi, în sensul deplasării

soarelui. Apa vărsată pe pietrele fierbinți aflate într-o scobitură din centrul cortului produce o cantitate mare de aburi, provocând astfel transpirația. Cei care s-au rugat ies regenerați ca niște nou-născuți.

● Dansul soarelui

Această purificare este necesară pentru a participa la ceremonii precum dansul soarelui.

Manifestarea este caracteristică triburilor din câmpii. Ea are loc vara și ține mai mult de o săptămână. Dansurile se desfășoară într-un cerc larg de covoare. Ele sunt organizate de societățile războinice și de „bărbații și femeile vraci”.

În ultima zi, dansatorii, cu privirea ațintită spre soare și spre un stâlp central de care sunt agățate ofrande, vor dansa ore întregi și se vor ruga la Marele Spirit.

Cei mai mulți indieni din Canada sunt creștini. Totuși, religia și filosofia tradiționale sunt încă vii și nu au nimic în comun cu folclorul. Prin ele se manifestă, într-un mod uneori spectaculos, autenticitatea culturilor indiene.

Astfel că, din ce în ce mai des, sunt organizate întâlniri spirituale unde tinerii au ocazia să-i asculte pe cei vârstnici și să regăsească izvoarele tradiției.



RAHAN

AL VREMURILOR SĂLBATICE

TEXT: R. LÉCUREUX
DESENE: A. CHÉRET

ZEUL FERICIRE

ÎN TIMP CE GOLEA UN „FRUCT DE LEMN”*, FIUL LUI
CRAŢO OBSERVA CARNEA CARE SE FRIGEA LA FOC.
DE CÂTEVA CLIPE, CEVA ÎL PUSESE PE GÂNDURI...

* NUCĂ DE COCOS.

„LACRIMILE CERULUI”* STING
FLĂCĂRILE. ACESTEA ÎNSĂ
LE ÎNTEŢESC!

DE FIECARE DATĂ CÂND O PICĂTURĂ DE GRĂSIMÉ CĂDEA
PE FLĂCĂRI, ACESTEA DEVENEAU ŞI MAI PŪTERNICE!

AŞADAR, „CARNEA ALBĂ”
ÎNŢEŢINE FOCUL?

FISHII FLOU!

* PICĂTURI DE PLOAIE.

!?

STRIGĂTE DE GROAZĂ ÎL READUSERĂ
LA REALITATE. UN BĂRBAT, AGĂŢAT CU
DISPERARE DE UN BUŞTEAN CALDAT,
ERA DUS LA YALE DE RĂU!



CURAJ, FRATE!
RAHAN ÎI AJUTĂ
ÎNTOTDEAUNA PE
CEI CE MERG ÎN
PICIOARE!

TU NU ȘTI SĂ
„TE TĂRĂȘTI PE APĂ”. DAR RAHAN
TE VA DUCE PÂNĂ LA MAL.
**POȚI DA DRUMUL
BUTUCULUI!**

FIUL LUI CRAŢO DEVENISE
UN ÎNOTĂTOR EXCELENT.
EL AJUNSE FOARTE
REPEDE LÂNGĂ OM.

NU! NU!



GALAW A
SUFERIT PREA MULT
CA SĂ-L ÎNTĂLNEASCĂ PE
„ZEUL FERICIRE”. EL NU-I
VA DA DRUMUL!

MÂINILE OMULUI SE CRISPARĂ PE
ACEL BUTUC CIUDAT, ÎN TIMP CE
RAHAN ÎL TRĂGEA SPRE MAL.

**„ZEUL
FERICIRE”?**



O CLIPĂ MAI TÂRZIU, ERA ÎN AFARA ORICĂRUI
PERICOL, DAR, AJUNS LA CAPĂTUL PUTERILOR,
ÎȘI PIERDU CUNOȘTINȚA.



FIUL LUI CRAŢO RĂMASE
ÎMPIETRIT CÂND
ÎNTOARSE BUTUCUL.

00000H.

DACĂ O PARTE A LUI ERA PERFECT PLANĂ,
CEALALTĂ REPREZENTA UN CHIP. ÎN
MULOCUL FRUNȚII ERA ÎNFIPTĂ O SĂGEATĂ...

RAHAN RESPINSE ACEASTĂ IDEE.
JUMĂTATEA DE CAP ERA PEA
GREA PENTRU A FI UN „SCUT”.

UN SCUT??

GALAW A VORBIT
DESPRE UN
„ZEU FERICIRE”...

GALAW ÎSI RECĂPĂTĂ
CUNOȘTINȚA.

ȚI-AI RISCAT
VIAȚA CA SĂ-L
SALVEZI PE GALAW!
CINE EȘTI TU?

DUPĂ CE RAHAN SMULSE SĂGEATA, CHIPUL SCULPTAT
EXPRIMA ȘI MAI BINE SENINĂȚATEA ȘI FERICIREA.

SUNT RAHAN, FIUL LUI
CRAO! RAHAN YA ÎMPĂRȚI
CARNEA LUI CU GALAW!

FRIGUL SE STINGEA, DAR GRĂSIMEA SE SCURGEA
NECONTINUARE ÎN „FRUCTUL DE LEMN”.

RAHAN YA AFLA
DACĂ SU-CUL „CĂRNII
ALBE” ARDE LA FEL DE
BINE CA MURIBA!

CU MARE ATENȚIE, SCOASE DIN CĂRBUNI NUCA FIERBINTE.



GALAW SPUNE CĂ A SUFERIT CA SĂ GĂSEASCĂ „ZEUL FERICIRE”... POATE RAHAN SĂ AUDĂ POVEȘTEA LUI?

RAHAN ESTE DE ACUM ÎNAINTE FRATELE LUI GALAW! EL VA AFLA!

OOOHI CE... CE?



FIUL LUI CRAÔ TOCMAI INTRODUSESE ÎN GRĂSIMEA TOPITĂ O BUCATĂ DE LIANĂ APRINSĂ.

„SUCUL CĂRNII ALBE” NU ARDEA, IAR ASTĂ ÎL MIRA. GALAW VORBEA DEJA DESPRE TRIBUL SĂU...



AI MEI TRĂIAU ÎN PACE, SUB PROTECȚIA „ZEULUI FERICIRE”... DAR, ÎNTR-O ZI...

...PROFITÂND DE ABSENȚA VĂNĂTORILOR, „CEI DIN GROTA FĂRĂ SFÂRȘIT” NE-AU INVADAT SATUL.



ÎN CIUDA CURAJULUI FEMEILOR NOASTRE, EI AU RĂSTURNAT TOTEMUL SACRU ȘI AU LUAT CHIPUL FERICIRII, LA CARE TÂNJEAU DINTOTDEAUNA!

CA SĂ-L IA ÎNPOI, GALAW
ȘI ALT VÂNĂTOR AU PORNIȚ,
ÎNTR-O NOAPTE, SPRE „GROTA
FĂRĂ SFÂRȘIT”.

STAI, GALAWI STAI!

PRIVEȘTEII!

ÎN NUCA DE COCOS, LIANA ÎMBIBATĂ
CU GRĂSIMI NU ARDEA DECÂT
FOARTE PUȚIN. IAR FLACĂRA MICĂ
**DANSA ÎN CONTINUĂRE
LA CAPĂȚUL EI!**

OARE ACEA ZI A EPOCII BARBARE A FOST
ZIUA PRIMEI „LĂMPI CU ULEI”? CINE ȘTIE?

GALAW POATE
CONTINUA. RAHAN
ÎL ASCULTĂ.

DAR, PE CÂND FUGEAU, CEI
DIN GROTA AU TRAS ÎN EI CU
SĂGEȚILE. TARIK A FOST UCIS!

GALAW ȘI ÎNȘOTITORUL LUI
AU REUȘIT SĂ-L IA ÎNPOI
PE „ZEUL FERICIRE”.

TIMP DE DOUĂ ZILE,
GALAW A REUȘIT SĂ SCAPĂ DE EI.
DAR „ZEUL FERICIRE” ÎI FĂCEA FUGA
ANEVOIOASĂ, FIIND ÎN CELE DIN URMĂ
ÎNCERCUIȚ LA MALUL RĂULUI.

ȘI GALAW A ALES RĂUL DECÂT SĂ
LASE „ZEUL FERICIRE” SĂ CADĂ ÎN
MĂINILE DUȘMANILOR!



FIUL LUI CRAÔ
ASCULTASE ÎN LINIȘTE.

MĂNÂNCĂ, GALAW!
CÂND SE VA FACE
ZIUĂ, RAHAN TE VA
ÎNȘOȚI LA AI TĂ!

NOAPTEA SE LĂSĂ
FOARTE REPEDE.
FLACĂRA MICĂ DANSA ÎN
CONTINUARE LA CAPĂTU
FITILULUI DE LIANĂ.

NICIO TORTĂ NU
AR FI LUMINAT
ATĂT DE MULȚ!

CU ACEASTĂ LUMINĂ, „CEI CE MERG
ÎN PICIOARE” AR PUTEA ALUNGA
ÎNTUNERICUL DIN CÔLIBELE ȘI
GROTELE LORI! NU SE VOR MAI TENE
DE SPIRITELE NOPTII!

RAHAN OBSERVA CHIPUL MARE
DE LEAM, CALM ÎN LUMINA LUNII.

DUPĂ CE A FOST
FU RAT ACEST TOTEM,
TRIBUL TĂU A FOST LOVIT DE
BLESTEM? N-AȚI MAI AVUT
NOROC LA VÂNĂTOARE?



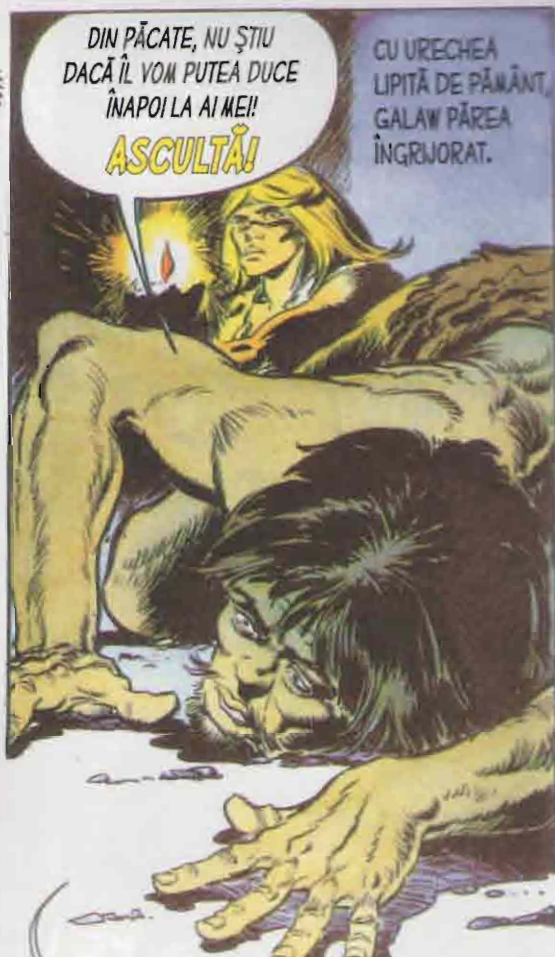
ĂĂĂ...
NU!

RAHAN SE
AȘTEPTA LA ASTA.
NU UN TOTEM ASIGURĂ
FERICIREA UNUI TRIB.
FERICIREA SE NAȘTE
DIN ÎNȚELEPCIUNEA
ȘI CURAJUL
VĂNĂTORILOR!



DAR RAHAN
RESPECTĂ
CREDINȚELE
FRĂȚILOR LUI
ȘI ÎNȚELEGE CĂ GALAW
A DORIT...

...SĂ-L IA
ÎNAPOI PE „ZEUL
FERICIRE”!



DIN PĂCATE, NU ȘTIU
DACĂ ÎL VOM PUTEA DUCE
ÎNAPOI LA AI MEI!
ASCULTĂ!

CU URECHEA
LIPITĂ DE PĂMÂNT,
GALAW PĂREA
ÎNGRÎNJORAT.



MARIII „LEZARKI” SE ADUNĂ
ÎN JURUL MLAȘTINILOR! DACĂ
SE RĂSPÂNDESC ÎN PĂDURE,
SUNTEM PIERDUȚI!

LEZARKIII

FIUL LUI CRAÔ CUNOȘTEA ACEȘTI
MONȘTRI URĂȚI, JUMĂTATE
ȘOPĂRLE, JUMĂTATE
CROCODILI. EL ȘI-I IMAGINA
IEȘIND DIN MOCIRLA URĂȚ
MIROȘITOARE A MLAȘTINILOR...

CEI MAI PUTERNICI
ȘI CEI MAI CURAJOȘI
YĂNĂTORI NU POT DECĂT SĂ
FUGĂ DIN FAȚA „LEZARKILOR”!
GALAW ȘI RAHAN YOR
PLECA ÎN ZORI!



CE CAPCANĂ
PREGĂTEȘTI?

NU E O CAPCANĂ.
„BRAȚELE LUNGI”
NE VOR AJUTA SĂ
TRANSPORTĂM „ZEUL
FERICIRE”!



ÎN ZORI, CEI
DOI BĂRBAȚI
INTRARĂ ÎN PĂDURE.
ÎNTR-ADEVĂR,
„BRAȚELE LUNGI”
LE PERMITEAU
SĂ TĂRASCĂ CU
UȘURINȚĂ JUMĂTATEA
DE CAP A TOTEMULUI.



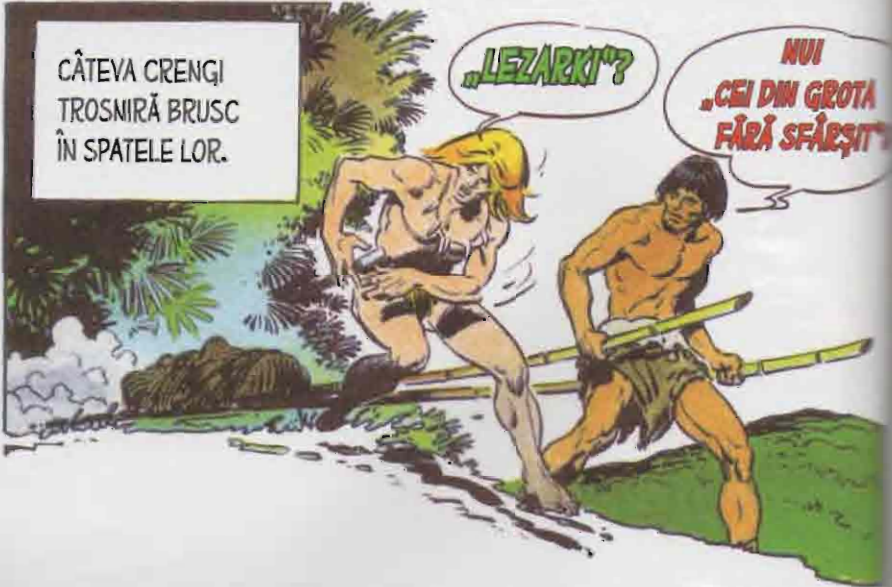
FRAȚII MEI TRĂIESC
ÎN ACEASTĂ VALE. VOM
AJUNGE ÎN CURÂND LA EI!
EI ÎI VOR FI RECUNOSCĂTORI
LUI RAHAN CĂ L-A AJUTAT PE
GALAW SĂ ADUCĂ ÎNAPOI
„ZEUL FERICIRE”!



CÂTEVA CRENGI
TROSNIRĂ BRUSC
ÎN SPATELE LOR.

„LEZARKI”?

NUI
„CEI DIN GROTA
FĂRĂ SFÂRȘIT”!



VÂNĂTORII CARE SE IVIRĂ
BRUSC ERAU ÎNARMAȚI
CU ARCURI MARI.

FUGI, GALAVI
SALVEAZĂ-ȚI „ZEUL
FERICIRE”!



ÎN TIMP CE ÎNSOȚITORUL SĂU DISPĂREA ÎN
PĂDURE, FIUL LUI CRAO, CA SĂ-I PROTEJEZE
FUGA, SE REPEZI SPRE ATACATORI!!

O PLOAIE DE SĂGETI ÎL FĂCU SĂ ÎNȚELEAGĂ
CĂ ACEASTĂ REACȚIE ERA ABSURDĂ.

„PĂR DE FOC” ORI E PROST,
ORI NU MAI GÂNDEȘTE!
L-AM FI PUTUT TRIMITE PE
„TĂRĂMUL UMBRELOR”!



ÎN MOD VĂDIT, ACEI
VÂNĂTORI NU ÎNCERCASERĂ
SĂ-L UCIDĂ, CI DOAR SĂ-I
DEA UN AVERTISMENT.



RAHAN NU SE
TEME DE SĂGETILE
VOASTRE!

RĂSETELE BĂTJOCORITOARE ALE
OAMENILOR SE FĂCURĂ AUZITE
CÂND „PĂR DE FOC” PORNI ÎN
FUGĂ SPRE UN COPAC...
RIDICARĂ ARCURILE...





...ȘI CÂTEVA SĂGEȚI SE ÎNFIPSERĂ ÎN TRUNCHIUL COPACULUI, ÎNCERCUINDU-L PE FIUL LUI CRAÔ!



ALTELE, TRASE CU O ÎNDEMÂNARE UIMITOARE, ÎI ATINSERĂ UȘOR CAPUL, ÎMPIEDICÂNDU-L SĂ URCE MAI SUS!

SUPĂRAT CĂ A FOST ATÂT DE UȘOR CAPTURAT, RAHAN DORI SĂ-ȘI ARATE ȘI EL ÎNDEMÂNAREA.



OPRIȚI-VĂI RAHAN SE PREDĂ!

AH! AH! AH! ACUM ȚI-A VENIT MINTEA LA CAP, „PĂR DE FOC”!

DĂ-NE ARBA ȚAI FRAHAM AȘTEAPTĂ!



UITE... DAR SĂ NU TE MIȘȚI DELOC!



LAMA DE FILDEȘ TRECUT FOARTE APROAPE DE GÂT, ÎNAINTE DE A SE ÎNFIȚE ÎN TOLBA DIN PIELE. FRAHAM NU SE MIȘCASE!

AI MERITA SĂ FACI PARTE DIN TRIBUL NOSTRU, „PĂR DE FOC”!

ÎN ACEST TIMP, ÎN VALEA DIN APROPIERE ERA SALUTATĂ ÎNTOARCEREA LUI GALAW.



GALAW A ADUS „ZEUL FERICIRE” ÎI VIAȚĂ LUNGĂ ÎI VIAȚĂ LUNGĂ LUI GALAWI

GALAW ESTE ÎNCĂ ÎN VIAȚĂ DATORITĂ UNUI YĂNĂTOR CU PĂRUL DE CULOAREA FOCULUI: NUMELE LUI ESTE RAHAN! EL L-A SALVAT PE GALAW DIN RĂU, EL L-A AJUTAT SĂ ADUCĂ ÎNAPOI „ZEUL FERICIRE”!



APROAPE CĂ FUSESE UITAT CHIPUL CRISPAT ÎNTORS SPRE PĂDURE ȘI CARE ÎL ÎNTRUCHIPA PE „ZEUL NENOROCIRE”.



ATUNCI, DE CE NU ESTE CU TINE ACEST RAHAN?

APĂRÂND FUGA LUI GALAW, A CĂZUT, FĂRĂ ÎNDOIALĂ, ÎN MĂINILE CELOR DIN GROȚĂ!

DATORIA TRIBULUI ESTE CÂT SE POATE DE CLARĂ! TREBUIE SĂ-L ELIBERĂM PE „OMUL CU PĂRUL DE FOC”!

URALELE SALUTARĂ ACESTE CUVINTE...

...ȘI PE OAMENII CARE PUNEAU LA LOC JUMĂTATEA DE CAP A MARELUI TOTEM. ÎN SFĂRȘIT, REVEDEAU PRIVIREA CALMĂ A „ZEULUI FERICIRE”!



ÎN „GROTA FĂRĂ SFÂRȘIT”, FIUL LUI CRAO APĂREA ÎN FAȚA TRIBULUI LUI FRAHAM.

DE CE L-A PROTEJAT RAHAN PE GALAW?

PENTRU CĂ AȚI FURAT „ZEUL FERICIRE” DE LA TRIBUL LUI!

GALAW A JINȚITI NOI L-AM LUAT ÎN APOI PE „ZEUL FERICIRE”, PENTRU CĂ E AL NOSTRU! PĂRINȚII PĂRINȚILOR NOSTRI AU RIDICAT MARELE TOTEAM!

FIUL LUI CRAO SCHIȚĂ UN ZÂMBET AMAR. FUSESE ÎNȘELAT!

...PENTRU CĂ, ALTĂDATĂ, TRĂIAM ÎN VALE. DAR GALAW ȘI AI LUI NE-AU ALLUNGAT DE ACOLOI ȘI TOTUȘI, AM FI ACCEPTAT SĂ ÎMPĂRȚIM CU EI PROTECȚIA „ZEULUI FERICIRE”!

RAHAN NU YA MAI LUA NICIODATĂ PARTEA CUYVA FĂRĂ SĂ GÂNDEASCĂ!

CÂND SĂ RĂSPUNDĂ, UN BĂRBAT INTRĂ ÎN FUGĂ.

CEI DIN YALE SUNT AICII NE ATACĂII

NU AVURĂ TIMP SĂ COBOARE GRILAJUL
IMENS. GALAW ȘI VÂNĂTORII LUI SE
NĂPUSTRĂ ÎNĂUNTRU!

AM VENIT SĂ-L
ELIBERĂM PE „PĂR DE
FOC”! ȘI ÎI VOM OMORI PE
OAMENII TĂI, FRAHAM!!

URMĂ UN
ADEVĂRAT
VACARM...

OPRIȚI-VĂ!

„CEI CE IERG
ÎN PICIOARE” NU
TREBUE SĂ SE
ÎNFRUNTE CA
NIȘTE ANIMALE!

DAR STRIGĂTELE ACOPEREAU VOCEA
LUI RAHAN. ÎN TOATE PĂRȚILE, OAMENII
LUI GALAW ȘI CEI AI LUI FRAHAM SE
LUPTAU CORP LA CORP.

ÎNSĂ STRIGĂTELE FURĂ LA RÂNDUL LOR
ACOPERITE DE UN ZGOMOT DE CRENGI RUPE.

„LEZARKI”! VIN
„LEZARKI”!

CU TOȚI ÎNCREMENIRĂ, FRAHAM ȘI CĂȚIVA
OAMENI DE-AI LUI TĂIAU DEJA
LIANELE CARE ȚINEAU RIDICAT
GRILAJUL GREOI.

BOURRM!

ȘI „LEZARKI” APRINDE

VEDEREA ACESTOR MONȘTRI I-AR FI ÎNGHEȚAT DE FRICĂ ȘI PE CEI MAI CURAJOȘI VÂNĂTORI. CORPURILE LOR HIDOASE SE ÎNCĂLECAU, SE ÎNCĂLCEAU ÎNTR-O MASĂ CE COLCĂIA ȘI CARE, ÎN CURÂND, SE ÎMPRĂȘTIE ÎN FAȚA GROTEI.



„LEZĂRKII” POT SĂ STEA AICI LUNI LA RÂND ÎNAINTE DE A SE ÎNTOARCE ÎN MLAȘTINI!

IAR NOI VOM MURI DE SETE ȘI DE FOAME!

ÎN FAȚA PERICOLULUI, CELE DOUĂ TRIBURI UITASERĂ DE CEARTA LOR.

DE CE SĂ MURIM? CU SIGURANȚĂ CĂ ACEASTĂ GROȚĂ ARE ȘI ALTE IEȘIRII!



DA, CU SIGURANȚĂ... DAR TOȚI CEI CARE S-AU AVENTURAT ÎN BURTA PĂMÂNTULUI AU FOST NEVOIȚI SĂ REVINĂ DIN CAUZA ÎNTUNERICULUI!



ÎNTUNERICULUI?
RAHAN ȘTIE CUM
SĂ-L ÎNYINGĂ!



RAHAN SE GÂNDI LA „FRUCTUL DE LEAN”... LA SUCUL „CĂRNII ALBE”... LA FLACĂRA CEA NICĂ CE DANSA LA CAPĂTUL LIANEI...

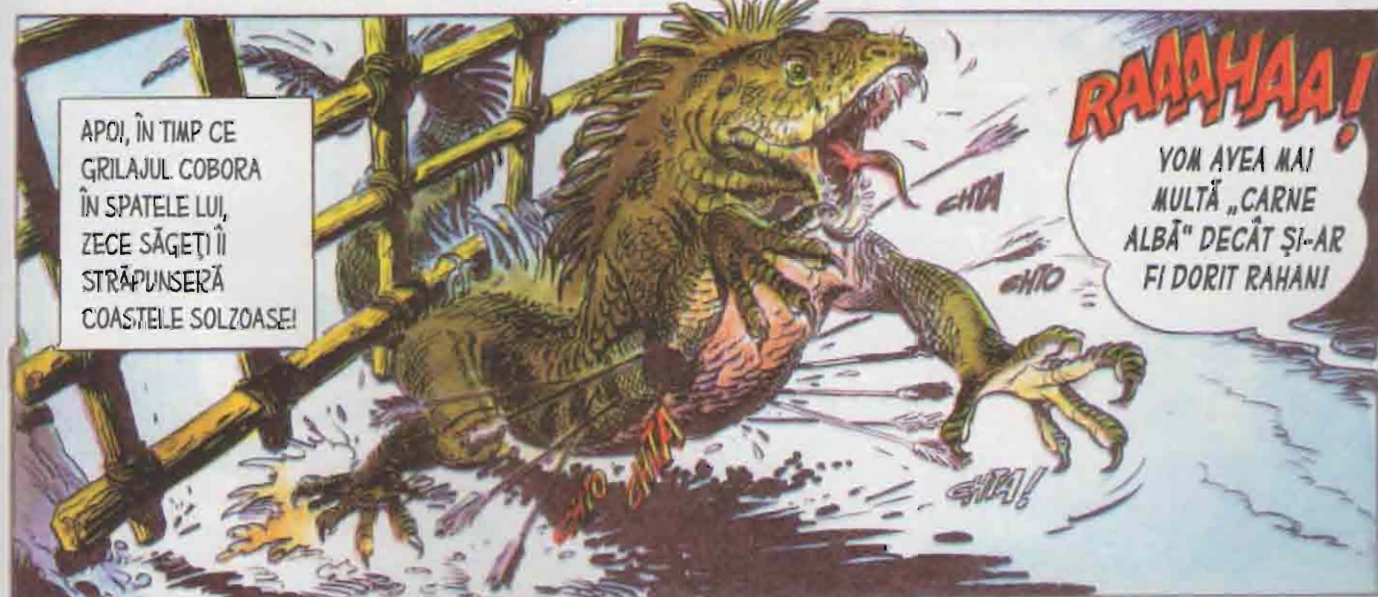
ȘI, ÎN TIMP CE EL ÎȘI EXPLICA IDEEA, ÎNSPĂIMÂNTĂTORII ASEDIATORI MIȘUNAU ÎN FAȚA GROTEI.



UN SINGUR „LEZARX” TREBUIE SĂ TREACĂ UNUL SINGURI



CEL MAI APROPIAT MONSTRU ATACĂ, STRECURÂNDU-SE ÎN FORȚĂ PE SUB GRILAJUL CARE URCA ÎNCET.



APOI, ÎN TIMP CE GRILAJUL COBORA ÎN SPATELE LUI, ZECE SĂGETI ÎI STRĂPUNSERĂ COASTELE SOLZOASE!

RAAHAA!

YOM AVEA MAI MULTĂ „CĂRNE ALBĂ” DECÂT ȘI-AR FI DORIT RAHANI



LA PUȚIN TIMP DUPĂ ACEEA, FIUL LUI CRAO APRINSE UN FOC PE CARE AȘEZĂ O PLACĂ MARE DE ARDEZIE. NEÎNCREZĂTORI, DAR CURIOSI, TOȚI ÎI ASCULTAU ORDINELE.



„CEI DIN GROȚĂ” SĂ ÎNȚEȚINĂ FOCUL! „CEI DIN VALE” SĂ ASCUTĂ BAMBUȘII ȘI SĂ TAIE BUCĂȚILE DE LIANE!



DIN CARNEA „LEZARKULUI” TĂIATĂ ÎN BUCĂȚI, RAHAN DECUPE GRĂSIMEA CARE, ARUNCATĂ PE ARDEZIA CALDĂ, SE TOPEA DEGAJÂND UN MIROS DEZGUSTĂTOR.

IAR ACEST SUC ULEIOS ERA STRÂNS ÎN TUBURILE DE BAMBUS, ÎN CARE SE INTRODUCEA O LIANĂ-FITIL.



OAMENII LUI FRAHAM ȘI CEI AI LUI GALAW AVEAU ACUM ÎN TOTAL O SUTĂ DE LUMINI CARE FĂCEAU VIZIBIL TAVANUL GROȚEI.

**ÎNAINTE, FRAȚILOR
SĂ ATACĂ
ÎNTUNERICULI**

„GROTA FĂRĂ SFÂRȘIT” ÎȘI MERITA NUMELE. VÂNĂTORII LUI GALAW ȘI TRIBUL LUI FRAHAM AVEAU IMPRESIA CĂ SE AFUNDAU ÎN MĂRUNTAIELE MUNTELUI.

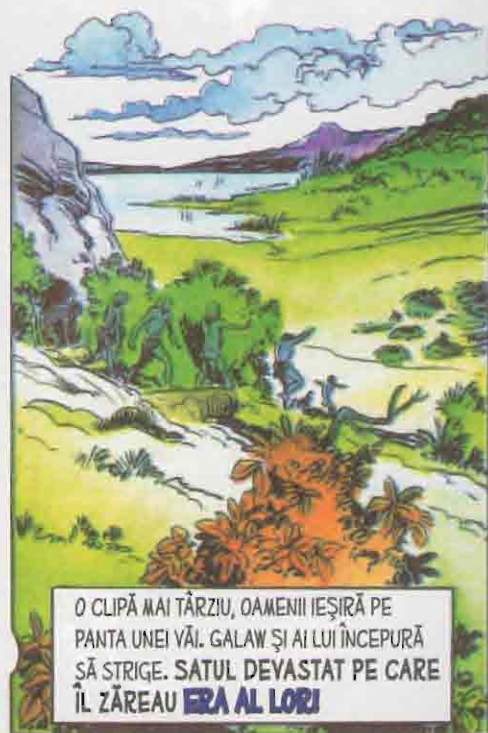
ÎN ACEST LABIRINT CU PEREȚI PE CARE SE PRELINGEA APA, OAMENII DESCOPEREAU DIN CÂND ÎN CÂND RĂMĂȘITELE UNUI CURAJOS CARE, ÎNVINS DE ÎNTUNERIC, NU MAI PUTUSE SĂ MEARGĂ MAI DEPARTE!



CÂT TIMP AU MERS AȘA? NIMENI NU AR FI ȘTIUT SĂ SPUNĂ, DAR TEAMA LE DISPĂRU BRUSC.



PRIVIȚI, SOARELE NE AȘTEAPTĂ!



O CLIPĂ MAI TÂRZIU, OAMENII IESIRĂ PE PANTA UNEI VĂI. GALAW ȘI AI LUI ÎNCEPURĂ SĂ STRIGE. SATUL DEVASTAT PE CARE ÎL ZĂREAU **ERA AL LOR!**

FEMEI ȘI COPII RĂTĂCEAU PRINTRE COLIBELE DISTRUSE ȘI ÎN JURUL MARELUI TOTEM RĂSTURNAT.



„ZEUL FERICIRE” N-A PROTEJAT SATULI POATE CĂ DOREA SĂ-L PEDEPSEASCĂ PE GALAW PENTRU CĂ I-A ASCUNS ADEVĂRUL LUI RAHAN?



POTIN MAI TÂRZIU...

CÂND „LEZARKII” AU APĂRUT, AM PUTUT SĂ NE REFUGIEM PE COLINĂ. DAR MONȘTRII AU DISTRUS TOT!

CEI DOI ȘEFI SE UITAU CU GRAVITATE LA TOTEM.

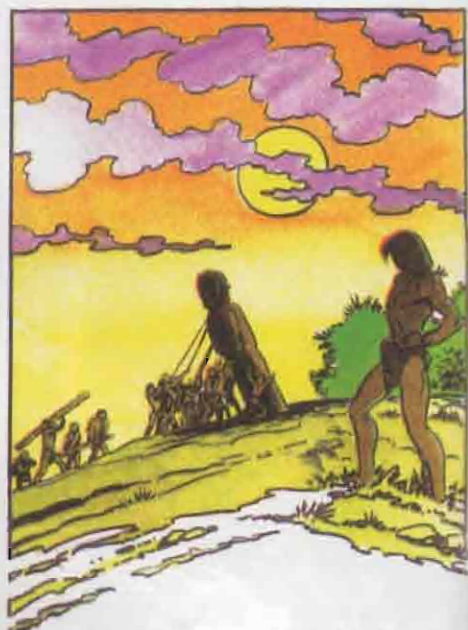


DE CE TRIBURILE VOASTRE SE CEARTĂ PENTRU „ZEUL FERICIRE”? DE CE NU RĂMÂNEȚI UNIȚI AȘA CUM AȚI FOST ÎN GROTĂ ȘI SUB MUNTE?



„PĂR DE FOC” ARE DREPTATE! DACĂ GALAW RECUNOAȘTE CĂ „ZEUL FERICIRE” APARTINE **TUTUROR**, VOM VENI SĂ TRĂIM CU AI LUI ÎN YALE!

GALAW ACCEPȚĂ! VOM RECONSTRUI ÎMPREUNĂ SATUL! ȘI ÎL VOM RIDICA PE COLINĂ, ACOLO UNDE „LEZARKII” NU VIN NICIODATĂ!



PRIMA PREOCUPARE A TRIBURILOR ÎMPĂCATE A FOST SĂ ADUCĂ MARELE TOTEM PE COLINĂ. ÎN SCURT TIMP, ÎN JURUL LUI SE VOR RIDICA COLIBE SOLIDE. FIUL LUI CRAÔ ERA SIGUR DE ASTA, EL CARE ȘTIA DE CE SUNT ÎN STARE „CEI CE MERG ÎN PICIOARE” ATUNCI CÂND ÎȘI UNESC EFORTURILE!

SFÂRȘITUL EPISODULUI

RAHAN

OMUL VREMURILOR SĂLBATICE

COLOREAZĂ-L PE RAHAN:

URMĂREȘTE CU ATENȚIE
CONTURUL DESENULUI ȘI
ALEGE CULORILE POTRIVITE!

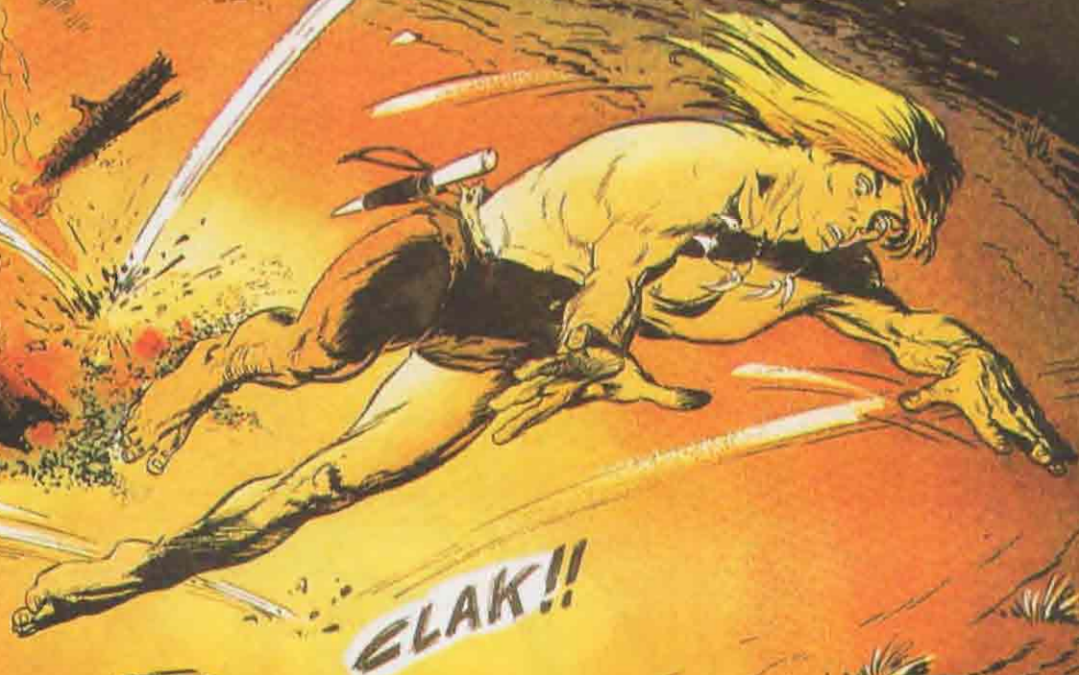


ARCUL CERULUI

RAHAN

FIUL VREMURILOR SĂLBATICE

CÂTEVA PIETRE CĂZURĂ ÎN APROPIEREA FOCULUI ÎN CARE CRENGILE ACOPERITE DE RĂȘINĂ TROSNEAU ȘI RAHAN ÎNȚELESE CĂ DEVENISE ȚINTA VĂNĂTORILOR PRIMITIVI.



TEXTE: R. LÉCUREUX
DESENE: A. CHÉRET

CLAK!!

ÎNTR-ADEVĂR, FIINȚE NEPRIETENOASE IESIRĂ DIN TUFIȘURI, FĂCÂND SĂ CADĂ O PLOAIE DE BOLOVANI.



FIUL LUI CRAO ÎȘI LĂSĂ CUȚITUL ÎN TEACĂ PENTRU CĂ DETESTA SĂ-I UCIDĂ PE „CEI CE MERG ÎN PICIOARE”... DAR SE ÎNARMĂ CU O BĂȚĂ ZDRĂVĂNĂ...





RAHAN NU LE
VREA NICIUN RĂU
„OAMENILOR NOPTII”!
OARE DE CE VOR
SĂ-L UCIDĂ
PE RAHAN?



SCOTÂND MORNĂITURI SĂLBATICE,
TRIBUL SE REPEZI...

RAHAN NU SE VA
LĂSA UCIS CA
UN MISTREȚ!



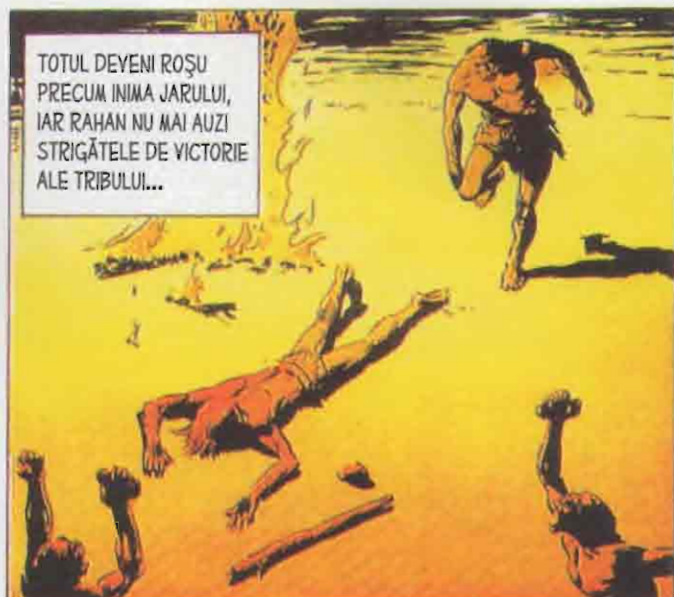
BĂTA LOVI FOCUL, ARUNCÂND UN
NOR DE SCÂNTEI ASUPRA ATACĂTO-
RILOR CARE SE RETRASERĂ SCO-
TÂND URLETE ÎNSPĂIMÂNTATE...



HAIHAIHAI!
„OAMENII NOPTII” SE TEM
DE FOCI FĂRĂ ÎNDOIALĂ NU-I
CUNOSC SECRETUL!



SĂ LASE PIETRELE
ȘI SĂ SE APROPIE...
RAHAN LE VA DEZVĂLUI
MISTERUL „LEANULUI
CARE-ARE!”



CÂND TOȚI VÂNĂTORII
SE VOR FI ÎNTORS, RAHAN
VA FI MORT!

PRIZONIERUL ÎNȚELESE
DE CE MAI ERA ÎNCĂ ÎN
VIAȚĂ. SE DOREA SA-
CRIFICAREA LUI ÎN FAȚA
ÎNTEGRII HOARDE.



ZORII MIJEAU
ÎN SPATELE
MUNȚILOR DIN DE-
PĂRTARE, CARE
ESTOMPĂU UN
VAL DE PLOAIE...

RAHAN VĂ VA ÎNVĂȚA
SECRETUL FOCULUI
ȘI MULTE ALTELE!



DOI DINTRE FII MEI AU
FOST DEVORAȚI MAI DEMULT
DE FOC! BLESTEMAȚI SĂ
FIE CEI CARE FAC ÎNTELE-
GERE CU ELI! ÎȚI VEI DUCE
SECRETELE PE ALTĂ LUME!



ȘI SĂ NU SPERI CĂ
VEI FI SALVAT DE
TALISMANUL TĂU!

PLIN DE DISPREȚ, CĂPETENIA TRI-
BULUI ZVĂRLI CUȚITUL CĂT COLO...



ÎN CLIPA ÎN CARE SOARELE IRIZĂ
CREȘTELE, SE AUZI UN ZGOMOT...
SILUETELE VÂNĂTORILOR
SE CONTURAU ÎN PLOAIE...



VĂNĂTORII S-AU ÎNTORS, RAHANI TOT TRIBUL VA PARTICIPA LA EXECUȚIA TA!

BĂRBAȚII SE ÎNARMAU DEJA CU PIETRE GRELE...



EI VOR SPARGE CAPUL LUI RAHAN ȘI ÎI VOR ZDROBI MEMBRELE!

CUȚITUL ERA PEA DEPARTE PENTRU A AJUNGE LA EL...



...ȘI ACEȘTI BĂRBAȚII PECETLUIȘERĂ SOARTA!

„TĂRĂMUL UMBRELOR” TE AȘTEAPTĂ, RAHAN!



ȘEFUL SE PREGĂTEA SĂ ARUNCE PRIMA PIETRĂ CÂND PRIZONIERUL STRIGĂ...

DACĂ ÎL UCIDEȚI PE RAHAN, CERUL SE VA DESCHIDE DEASUPRA CAPETELOR VOASTREI PRIVIȚI SPRE MUNȚII



RAHAN, CARE NU VĂZUSE NICIODATĂ UN ARC AL CERULUI, ERA LA FEL DE UIMIT CA ȘI MEMBRII TRIBULUI.

ARCUL CERULUI!...



DAR, ÎN TIMP CE SPAIMA PLANA ASUPRA ACESTUIA, EL AVU INSPIRATA DE A UTILIZĂ ÎN FOLOSUL SĂU MIRACULOSUL FENOMEN. . .

FUGIȚI FUGIȚI!... ASCUNDEȚI-VĂ ÎN PĂDURE!



ACEST SFAT ERA INUTIL. . . GRUPURI ÎNEBUNITE SE REPEZEAU ÎN TOATE PĂRȚILE.

RAHAN ESTE UN VRĂITOR!... EL VA FACE SĂ SE DESCHIDĂ CERUL!...



PLOAIA ÎNCETASE ȘI CURCUBEUL STRĂLUCEA MINUNAT DEASUPRA MUNTELUL. . .

RAHAN VA DESCOPERI SECRETUL CERULUI!...

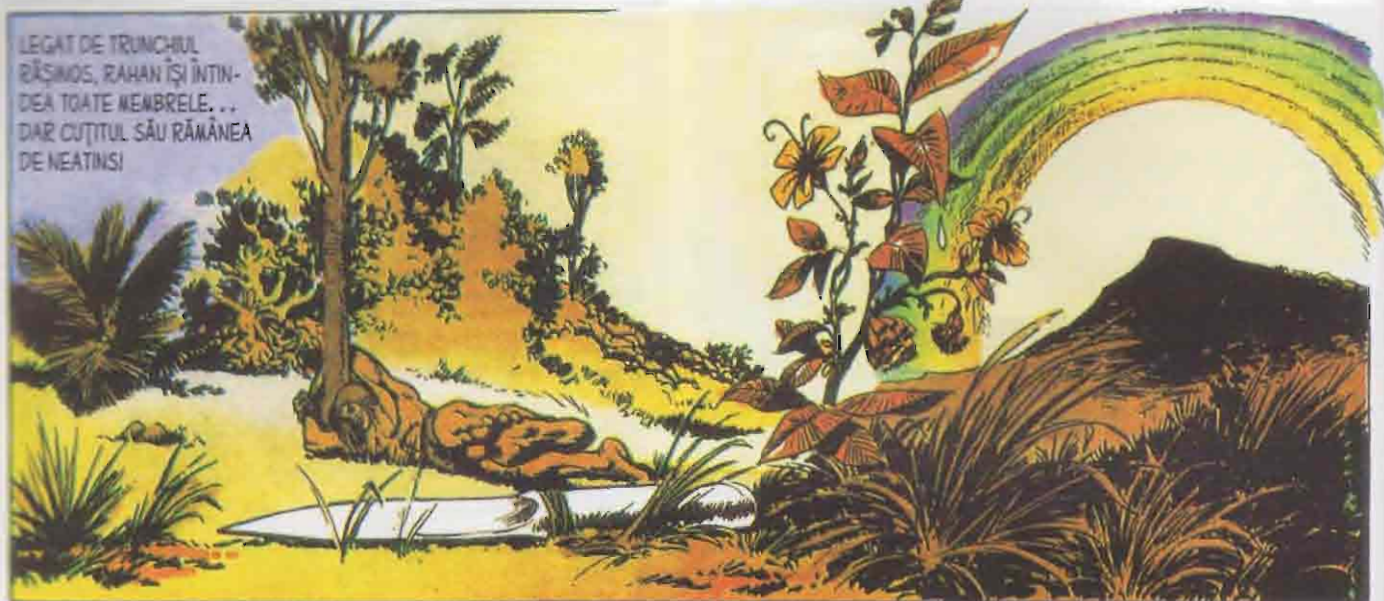


POIANA ERA PUSTIE. . . O INSECTĂ ÎL PIȘCĂ PE RAHAN, CĂRE ÎȘI ÎNTINDEA ZADARNIC CORPUL PENTRU A AJUNGE LA CUȚIT.



CÂND RAHAN VA FI LIBER, TE VA STRIVI! OF. . . DAR RAHAN VA REUȘI OARE SĂ SE ELIBEREZE?!

LEGAT DE TRUNCHIUL
RĂSINOS, RAHAN ÎȘI ÎNTIN-
DEA TOATE MEMBRELE...
DAR CUȚITUL SĂU RĂMÂNEA
DE NEATINS!



URLÂND, EL ÎNCERCĂ
SĂ SMULGĂ COPACUL
DIN RĂDĂCINILE SALE
ADÂNCI ȘI...

OOOH!

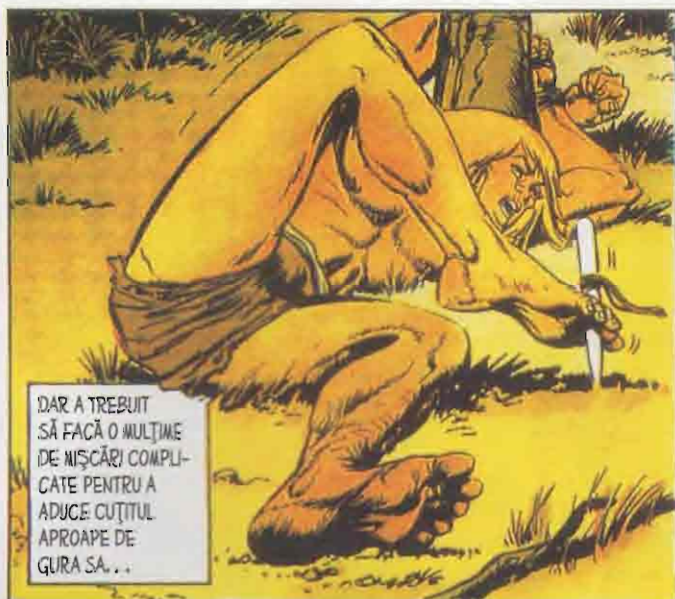


O CREANȚĂ
USCĂTĂ CĂZU
LĂNGĂ EL...

RAHAN ȘTIE CUM
SĂ PUNĂ MÂNA
PE CUȚITI



ÎNTR-ADEVĂR, PUȚIN
MAI TÂRZIU EL REUȘI
SĂ ATINGĂ LAMA
DE FILDEȘ...



DAR A TREBUIT
SĂ FACĂ O MULȚIME
DE NIȘCĂRI COMPLI-
CATE PENTRU A
ADUCE CUȚITUL
APROAPE DE
GURA SA...

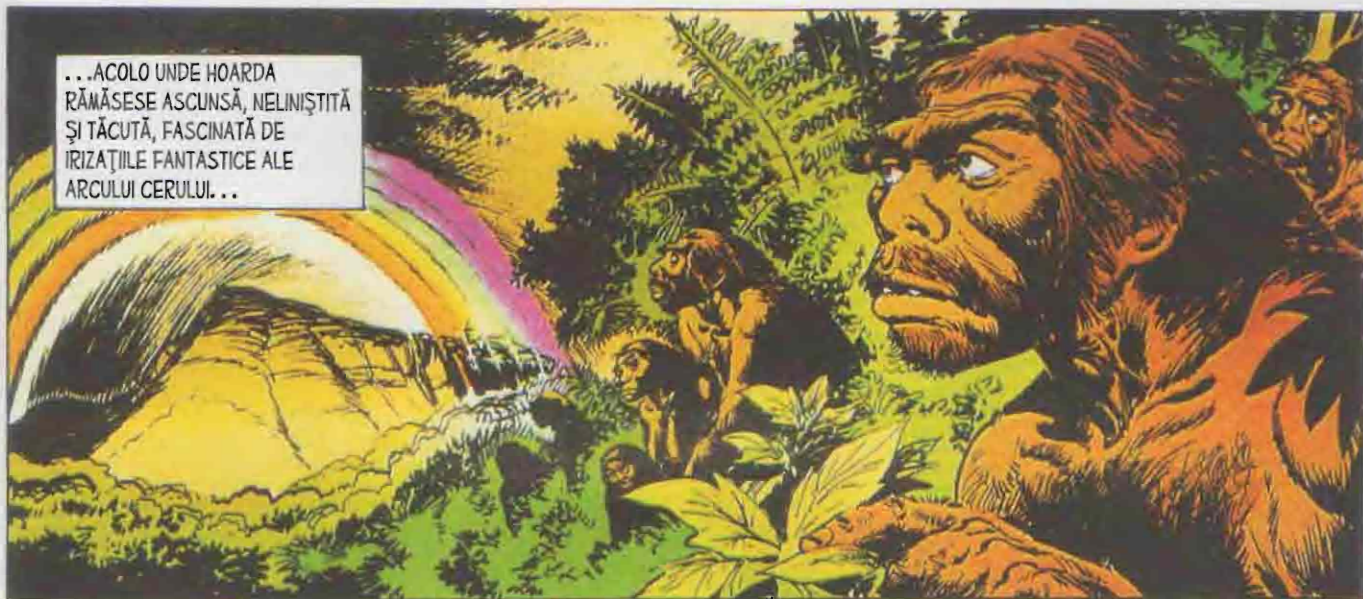


L-AI PIȘCAT
PENTRU ULTIMA
OARĂ PE RAHAN,
MICĂ BESTE
BLESTEMĂ!

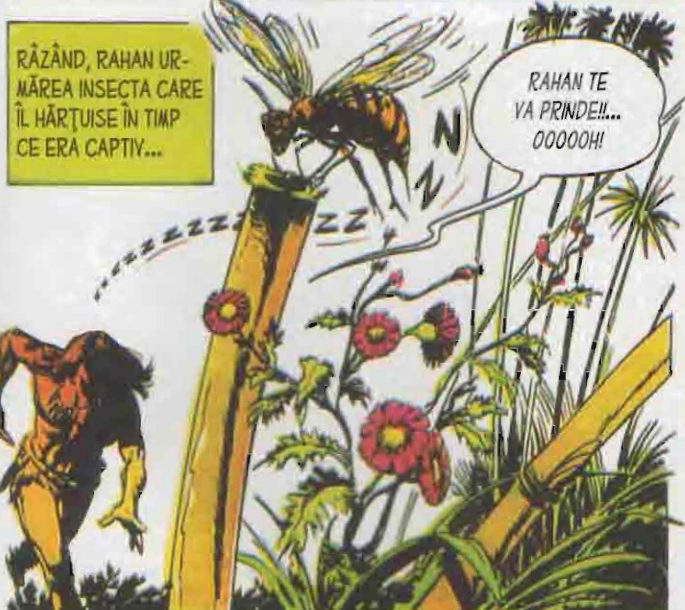


RAAAHAAA!

LEGĂTURILE
CĂZURĂ ȘI STRI-
GĂTUL VICTORIOS
AL FIULUI LUI CRAÔ
STĂRNI ECOURI ÎN
PĂDUREA DEASĂ...



... ACOLO UNDE HOARDA
RĂMĂSESE ASCUNSĂ, NELINIȘTITĂ
ȘI TĂCUTĂ, FASCINATĂ DE
IRIZAȚIILE FANTASTICE ALE
ARCULUI CERULUI...



RĂZÂND, RAHAN UR-
MĂREA INSECTA CARE
ÎL HĂRȚUISE ÎN TIMP
CE ERA CAPTIV...

RAHAN TE
VA PRINDE!...
OOOOH!



BESTIA TOCMAI
DISPĂRUSE ÎN
INTERIORUL UNEI
TRESTII SECI!

HAIHAIHAI ACEST
VICLEȘUG NU-L VA PĂCĂLI
PE RAHAN! EL TE VA
SCOATE DE ACOLO!



RAHAN CRESTĂ TRESTIA
ȘI, DIN INSTINCT, SUFLĂ
PUTERNIC ÎN EA...

!!!!



OH!

PPPOOFFFFFFF!!!!

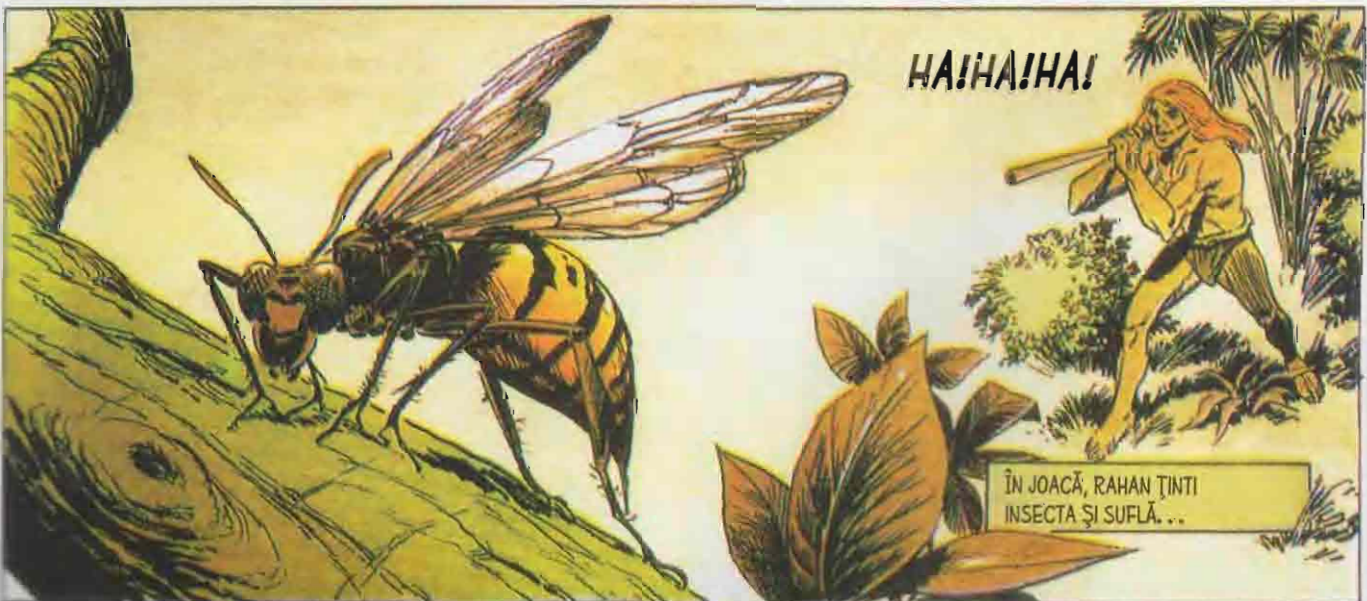
ÎMPINSĂ VIOLENT SPRE
CELĂLALT CAPĂT AL
TRESTIEI, INSECTA ZBURĂ
PE O RAMURĂ...



RAHAN A SUFLAT
FOARTE TARE ȘI A ARUNCAT
ACEASTĂ INSECTĂ DEPARTE...
RAHAN AR PUTEA DECI
SĂ ARUNCE ȘI ALTE
LUCRURI!...



LUÂND UN SPIN FOARTE
LUNG, RAHAN ÎL BĂCĂ ÎN
TRESTIE... ÎNCĂ ANEȘITĂ,
INSECTA RĂMASE
NEMUȘCĂTĂ PE RAMURĂ.



HA!HA!HA!

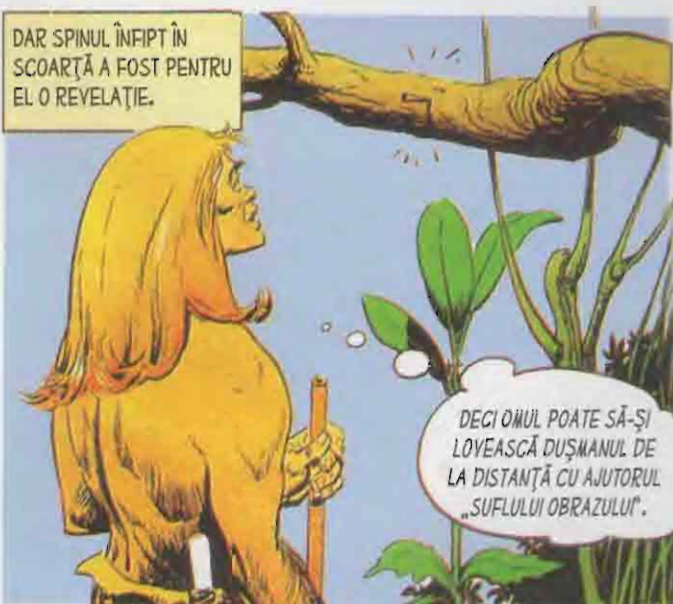
ÎN JOACĂ, RAHAN ȚINTI
INSECTA ȘI SUFLĂ...



FIREȘTE, EL
ATINSE
ȚINTĂ MINUSCULĂ, CARE
DISPĂRU IMEDIAT.

NU
ACEASTĂ

DAR SPINUL ÎNFIPT ÎN
SCOARTĂ A FOST PENTRU
EL O REVELAȚIE.



DECI OMUL POATE SĂ-ȘI
LOVEASCĂ DUȘMANUL DE
LA DISTANȚĂ CU AJUTORUL
„SUFULUI OBRAZULUI”.



IAR DACĂ
ARUNCĂ SPINI
PERICULOȘI, EL ARE
O ARMĂ SILENȚIOASĂ
ȘI REDUTABILĂ!



ASTFEL, ÎN ACELE
YREMURI SĂLBATICE,
ÎN MINTEA LUI RAHAN
ÎNCOLȚEA IDEEA A
CEEI CE AVEA SĂ SE
NUMEASCĂ MAI TÂRZIU
O „SARBACANĂ”...



DAR O ALTĂ IDEE ÎL ACAPARĂ ÎN CURÂND PE
FIUL LUI CRAO: ACEST GIGANTIC ȘI MINUNAT
ARC SUSPENDAT PE CER.



CHIAȘI ȘI CRAȘ, CARE ȘTIA ATĂT DE MULTE LUCRURI, NU I-A VORBIT NICIODĂTĂ LUI RAHAN DESPRE „ARCU CERULUI”!



TOT TRIBUL ÎȘI ȚINU RESPIRAȚIA ATUNCI CÂND ÎL VĂZU PE RAHAN ÎNDREPTÂNDU-SE SPRE MUNTE...

EL S-A ELIBERAT MULȚUMITĂ OBIECTULUI MAGIC!



NU ESTE UN OM, ESTE UN ZEU! PRIVI!... EL ÎNFRUNTĂ CERUL!

ÎNTR-ADEVĂR, RAHAN STRIGA NIȘTE CUVINTE ÎN DIRECȚIA NORILOR...



...RIDICÂNDU-SE SPRE ACEL LUCRU SPLENDID, ÎN ACELAȘI TIMP GALBEN CA SOARELE, ALBASTRU CA RĂUL, ROȘU PRECUM CERUL LA ASFINȚIT, VERDE CA IARBA ABIA RĂSĂRITĂ A PRERILOR...



RAHAN A A ÎNȚELES O SUTĂ DE MISTERE! EL VA DESCOPERI SECRETUL „ARCU CERULUI”!

...ȘI, URCÂND CU O UMIȚOARE AGILITATE PERETELE STÂNCOS...

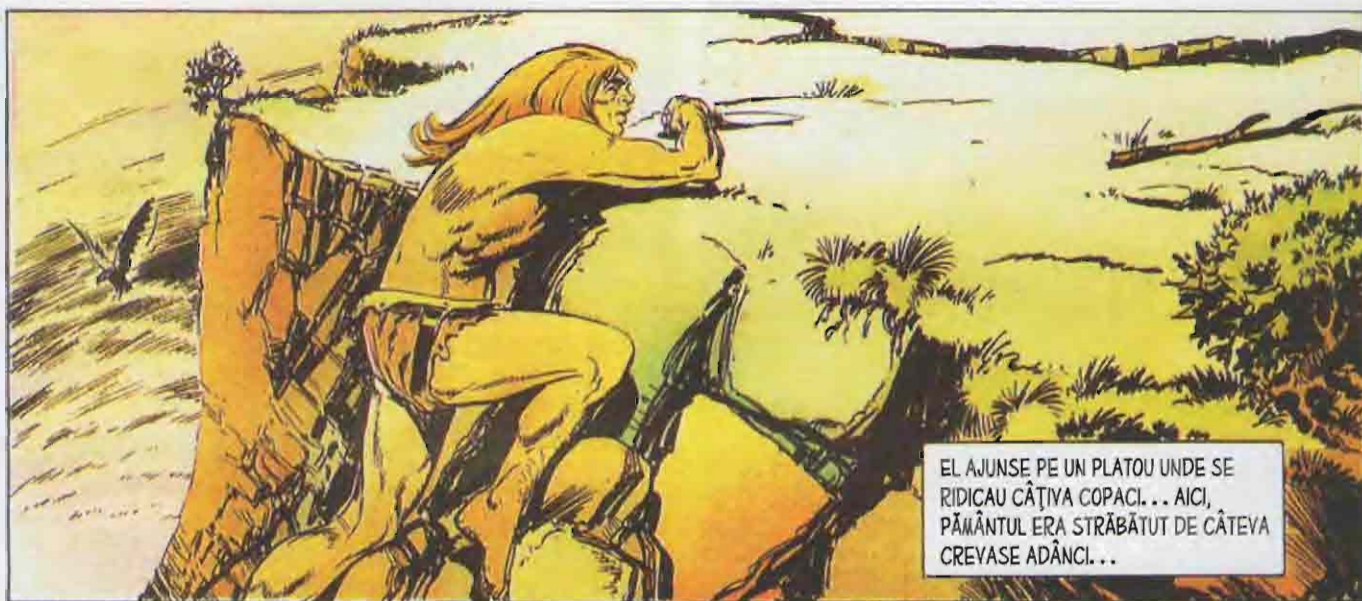


ÎNSPĂIMÂNTATĂ, HOARDA
II URMĂREA ASCENSIUNEA.

DACĂ RAHAN POATE
URCA FĂRĂ SĂ MOARĂ SPRE
„CERUL CARE SE DESCHIDE”
VOR URCA ȘI VĂNĂTORII
NOȘTRI!



FIUL LUI CRAÛ SE AJUTA
UNEORI CU CUȚITUL SĂU,
DEGAJÂND CĂTE O
PIATRĂ PENTRU A-ȘI
UȘURA SUIȘUL...



EL AJUNSE PE UN PLATOU UNDE SE
RIDICAU CĂȚIVA COPACI... AICI,
PĂMÂNTUL ERA STRĂBĂTUT DE CĂTEVA
CREVASE ADÂNCI...



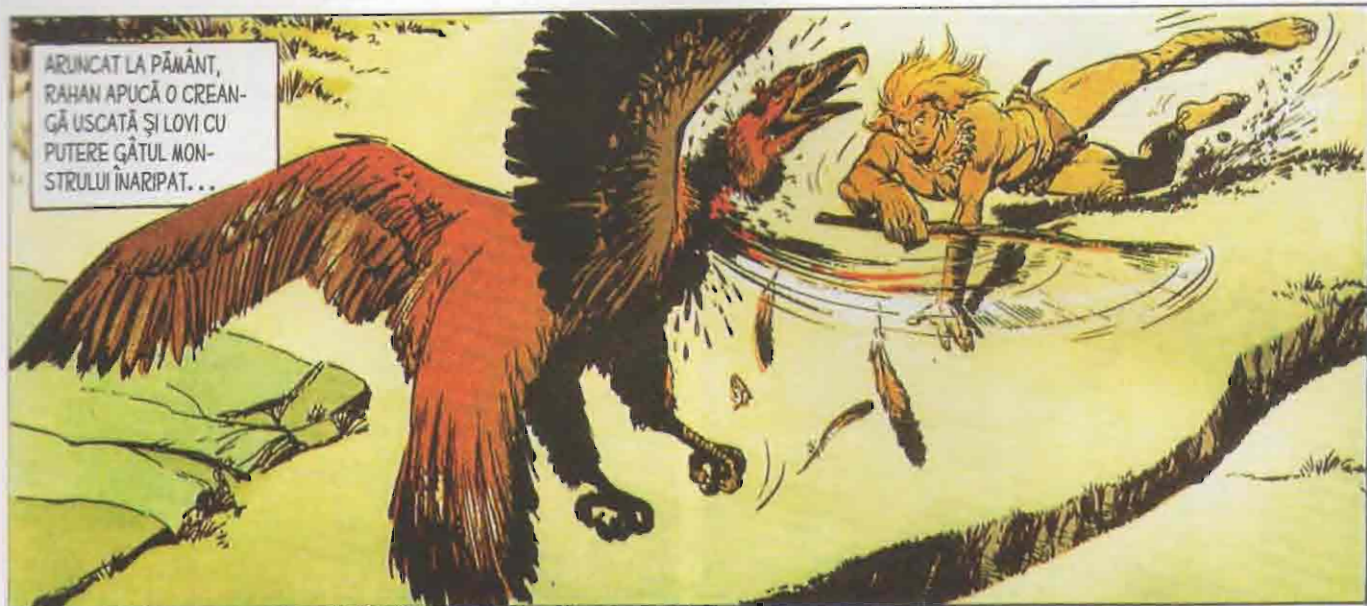
UN VULTUR, DERANJAT PE
TERITORIUL SĂU, SE REPEZI
BRUSC SPRE EL...

...RAHAN
NU SE TEME,
„CIOC-ÎNCOVOIAT”!

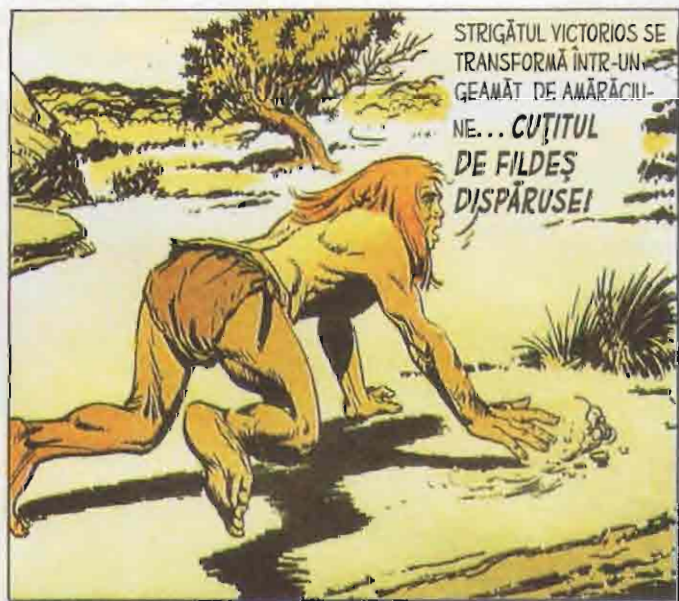


AAAAAH!

DAR CIOCUL
RĂPITORULUI
LOVI MAI IUTE
DECÂT CUȚITUL
OMULUI...



ARUNCAT LA PĂMÂNT,
RAHAN APUCĂ O CREAN-
GĂ USCATĂ ȘI LOVI CU
PUTERE GĂTUL MON-
STRULUI ÎNARIPAT...



STRIGĂTUL VICTORIOS SE
TRANSFORMĂ ÎNTR-UN
GEANĂT DE AMĂRĂCIU-
NE... CUȚITUL
DE FILDEȘ
DISPĂRUSE!



...ȘI RAHAN ÎNȚELESE CĂ
ARMA SA, CARE ÎI SCĂPASE,
CĂZUSE ÎNTR-O PRĂPASTIE
DIN APROPIERE! EL SE APLECĂ
ȘI GĂTUL I SE STRÂNSE...



LUI RAHAN
I-AR FI TREBUI
SUBȚIRMEA UNUI
ȘARPE PENTRU A
ÎNTRA ACOLO!....

CUȚITUL ERA ACOLO, PE
O PROEMINȚĂ A PERE-
TELUI DE STÂNCĂ, DAR
ERA UN LOC INACCESIBIL!



ÎNTR-ADEVĂR, ERA IMPOSIBIL PENTRU UN OM SĂ PĂTRUNDĂ ÎN ACEASTĂ CRĂPĂTURĂ STRĂMTĂ.

RAHAN ȘI-A PIERDUT SINGURĂ SA AVERE! FĂRĂ CUȚIT, RAHAN NU VA MAI FI RAHAN!



ȘI DE DATA ASTA, „OAMENII NOȘTRI” NU-L VOR MAI CRUȚA PE RAHAN!!

VĂNĂTORII DIN TRIB, AFLAȚI ÎNCĂ LA MARE DISTANȚĂ, ÎNCEPEAU SĂ URCE PE STÂNCII...



RAHAN A ȘTIUT SĂ AJUNGĂ LA CUȚIT PENTRU A SE ELIBERA! ACEASTĂ CRACĂ ÎL VA AJUTA POATE DIN NOU!



PUȚIN MAI TÂRZIU, RAHAN URLA FURIOS: CREANGA ERA PEA SCURTĂ!...



EL SE REPEZI SĂ CAUTE O ALTĂ CREANGĂ... DAR TOATE ERAU PEA RĂSUCITE PENTRU A ÎNCĂPEA ÎN CRĂPĂTURĂ CU PRICINA!



STRIGĂTELE
VĂNĂTORILOR SE
AMESTECĂU ȘI AJUN-
GEAU PÂNĂ LA EL...

CLAK!

RAHAN ÎȘI VA APĂRA
VIAȚA AȘA CUM L-AU
ÎNVĂȚAT AI LUI DIN
TRIBUL MUNTELUI
ALBASTRU!



FIUL LUI CRAȚ APUCĂ
O BĂȚĂ ZDRĂVĂNĂ, PE
CARE SIMȚI RĂȘINA...

„SÂNGELE-COPACILOR”!
RAHAN TREBUIA SĂ SE
GÂNDEASCĂ MAI
DEVREME LA ASTA!



EL RUPSE PARTEA CEA MAI
LIPICIOASĂ ȘI O LEGĂ DE
O LIANĂ LUNGĂ.

RAHAN ÎȘI
VA PESCUI
CUȚITUL!



ÎNCET, FOARTE ÎNCET,
EL FĂCU SĂ COBOARE
UNDIȚA SĂ ÎN
CRĂPĂTURĂ...
STRIGĂTELE HOARDEI
SE APROPIAU NEREU.



LEMNUL ATINSE ÎN
SFÂRȘIT FILDEȘUL...
ȘI INIMA LUI RAHAN
ÎNCETĂ SĂ BATĂ. DACĂ
CUȚITUL NU VA RĂMÂNE
LIPIT DE RĂȘINĂ!



EL SE MIȘCĂ
ȘI PĂRU CĂ
DISPARE PENTRU
TOTDEAUNA ÎN
STRĂFUNDURILE
PRĂPASTIE!



RAHAN TRASE ÎNSĂ
ÎNCET ȘI CUȚITUL SE
RIDICĂ... DAR ORICE
ATINGERE, ORICĂT DE
UȘOARĂ, DE PERETELE
DE STÂNCĂ AR
FI PUTUT SĂ-L
DESPRINDĂ...



...O SUDOARE PRICINUITĂ DE NELI-
NIȘTE ÎI ÎMBROBONI FRUNTEA. NU MAI
AUZEA STRIGĂTELE VĂNĂTORILOR...



NU SE GÂNDEA DECĂT LA NENUMĂRA-
TELE CONFRUNTĂRI ÎN CARE PREȚIOSUL
SĂU CUȚIT ÎI PERMISESE SĂ ÎNVINGĂ...



ARMA DE FILDEȘ SE FRECA
DE PERETELE DE STÂNCĂ
ȘI RAHAN TREBUIA SĂ EVITE
ORICE MIȘCARE DE BALANS...



RĂNĂI CALM,
RAHAN... ÎNCET...
FOARTE ÎNCET...

ÎNTR-O CLIPĂ,
CUȚITUL VA FI
ÎN MÂNA SA...



CÂND DEGETELE
SALE STRÂNSE-
RĂ MÂNERUL DE
FILDEȘ, SIMȚI CĂ
ȚI BATE DIN NOU
INIMA...



ȘI SE RIDICĂ
TRIUMFĂTOR...

RAAAHHH!

STRIGĂTUL SĂU, CARE
RĂȘUNĂ PE PLATOU, SE
AMESTECĂ CU STRIGĂ-
TELE VĂNĂTORILOR...



... CARE RĂȘUNAU DIN TOATE
PĂRȚILE. PRIMELE PIETRE
CĂDEAU DEJA ICI ȘI COLO...



„DAMENII NOPTII”
AU PICIOARELE MAI GREGOIE
DECÂT CELE ALE LUI RAHAN!
NU-L VOR PRINDE!

LARGA PRĂPASTIE PESTE CARE
SĂRI ÎI FĂCU SĂ EZITE PE
UMĂRITORII SĂI, IAR CÂND CEI
MAI ÎNDRĂZNEȚI SĂRIRĂ...



... EL ERA DEJA PE
O CREATĂ A ALTUI
VERSANT AL MUNTELUI
ÎNVERZIT, COBORÂND
PE O PANTĂ LINĂ SPRE
UN FLUVIU...



ADIO, „OAMENI
AI NOPTII!”



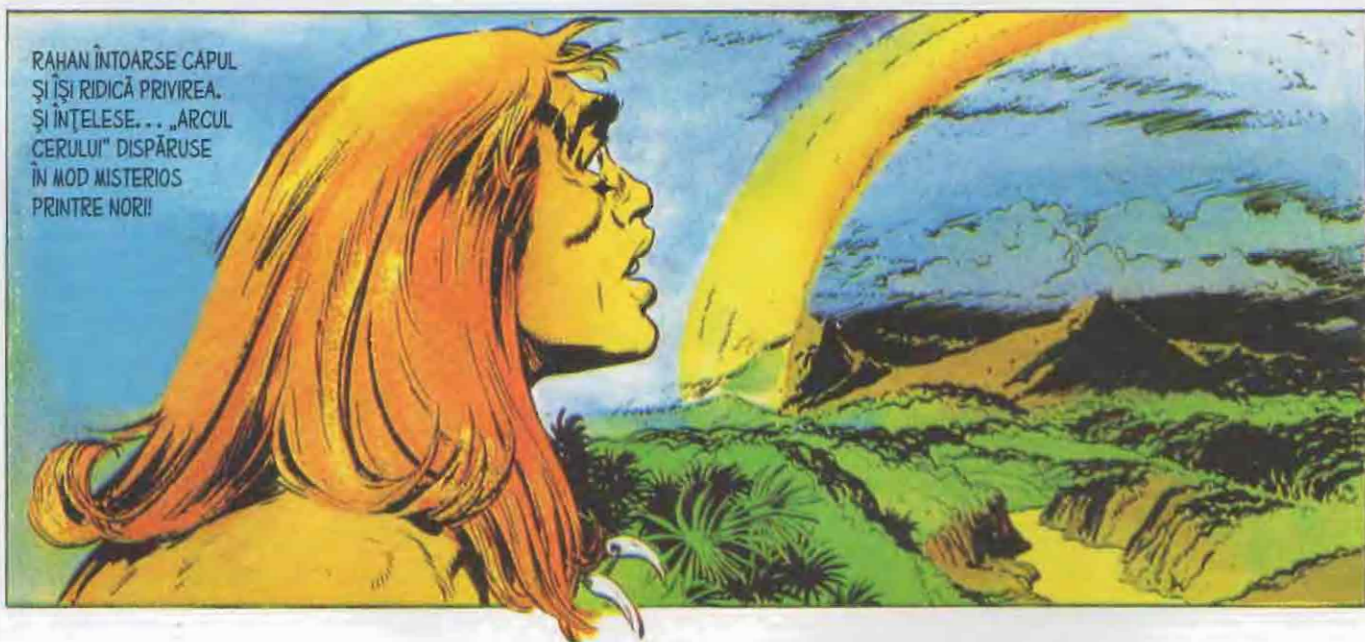
NU ERA NIMIC AMENINȚĂTOR
ÎN ACEST SALUT PE
CARE ÎL FĂCEA CU MÂNA
RIDICATĂ SPRE CER...

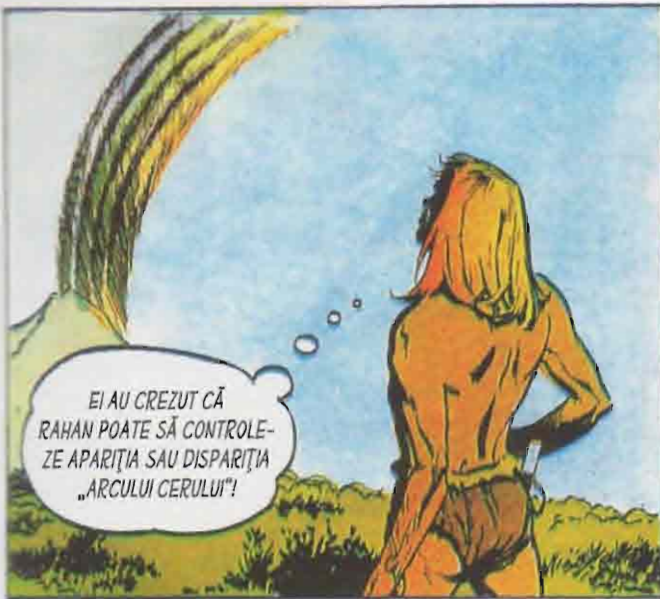
DAR VĂNĂTORII SE
RETRASERĂ ÎNGROZIȚI,
LĂSÂND SĂ LE
SCAPE PIETRELE...

OARE DE CE LE
ESTE FRICĂ? CE PERICOL
ÎI FACE SĂ FUGĂ ÎN
FELUL ĂSTA?!



RAHAN ÎNTOARSE CAPUL
ȘI ÎȘI RIDICĂ PRIVIREA.
ȘI ÎNȚELESE... „ARCUL
CERULUI” DISPĂRUSE
ÎN MOD MISTERIOS
PRINTRE NORII!



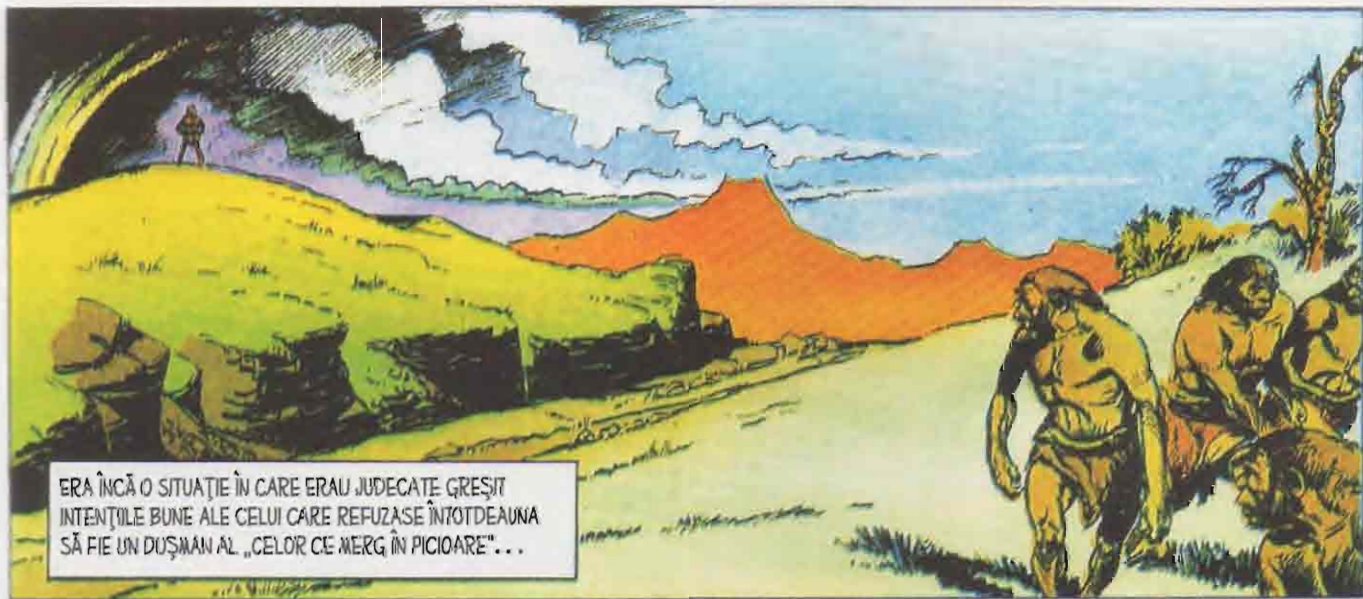


EI AU CREZUT CĂ
RAHAN POATE SĂ CONTROLE-
ZE APARIȚIA SAU DISPARIȚIA
„ARCULUI CERULUI”!



ÎNTR-ADEVĂR...

EL A RIDICAT MĂNA
ȘI CERUL S-A ÎNCHIS!!
EL VA DISTRUGE
TRIBUL NOSTRU!



ERA ÎNCĂ O SITUAȚIE ÎN CARE ERAU JUDECAȚE GREȘIT
INTENȚIILE BUNE ALE CELUI CARE REFUZASE ÎNTOTDEAUNA
SĂ FIE UN DUȘMAN AL „CELOR CE MERG ÎN PICIOARE”...



POATE CĂ ÎNTR-O ZI
RAHAN VA TRECE DIN
NOU PRIN ACEST TERITO-
RIU... POATE CĂ ATUNCI
„DAMENI-NOPTI” NU SE VOR
MAI COMPORTA CA
NIȘTE FIARE!



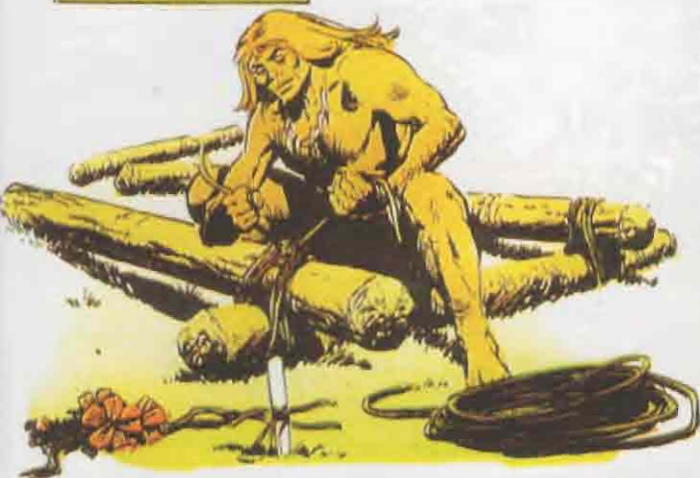
DOAR UN FRAGMENT DIN
ARCUL CERULUI SE MAI
ZĂREA LA ORIZONT PE
CELĂLALT MAL AL FLUVIULUI...

LA RÂNDUL SĂU, ACEASTĂ ULTIMĂ
APARIȚIE SE RISIPĂ ÎNAINTE CA FIUL LUI
CRAO SĂ AJUNGĂ LA FLUVIU.



RAHAN NU PUTEA SĂ-ȘI
EXPLICE ACEST STRANIU
ȘI MISTERIOS FENOMEN,
CARE ÎL AJUTASE SĂ
RĂMÂNĂ ÎN VIAȚĂ.

DAR EL NU LĂSA SĂ SE VADĂ
NICIO SPAIMĂ SAU NELINIȘTE.



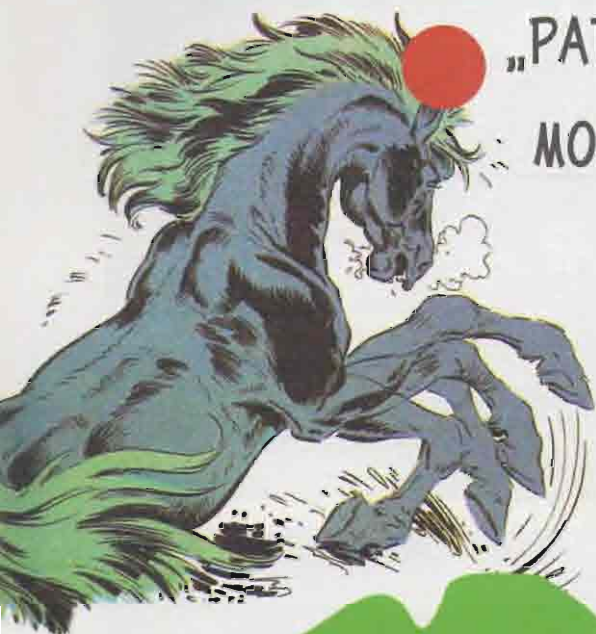
RAHAN VA
ÎNȚELEGE MAI
TÂRZIU CEEA CE NU-ȘI
POATE EXPLICA ASTĂZI!
ASTA ESTE VIAȚA LUI!

DA, AȘA DECURGEA VIAȚA LUI RAHAN, FIUL
VREMURILOR SĂLBATICE... ACESTA ERA DESTINUL
LUI RAHAN, CARE PORNI ÎN JOSUL MARELUI FLUVIU,
ÎN CĂUTAREA ALTOR MISTERE.

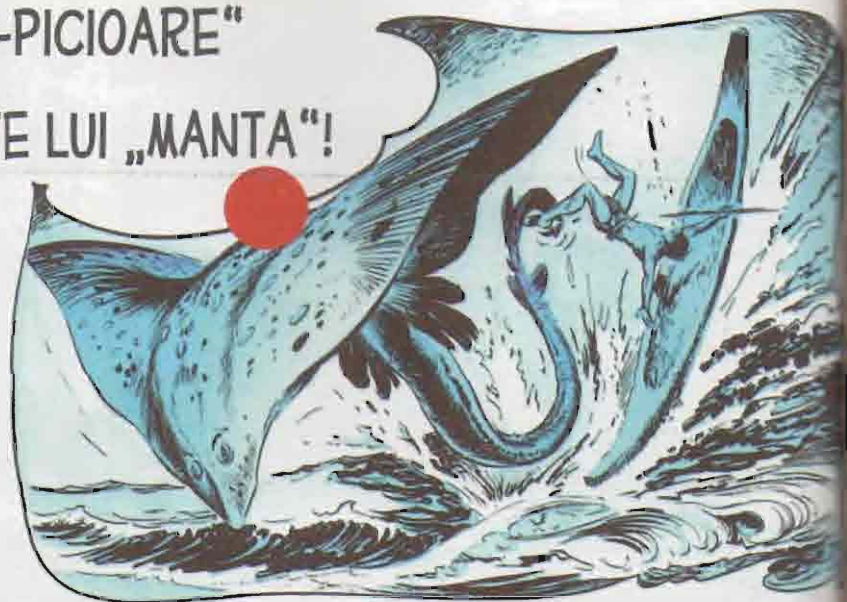


SFÂRȘITUL EPISODULUI

DIN NUMĂRUL URMĂTOR



„PATRU-PICIOARE”
MOARTE LUI „MANTA”!



ECHITAȚIE ȘI
RASE DE CAI

OAMENII CU
PICIOARE
GRELE



DEMONUL CU TREI
COARNE



 editura
Adevărul
holding

S.C. Adevărul Holding S.R.L.
Str. Fabrica de Glucoză nr. 21, sector 2, București
Director general: Pătr L. Inre
Director general adjuncț: Andrei Șăfan

Divizia CARTE

Director: Grigore Cartianu
Director executiv: Carmen Dincă
Director editorial: Daniel Eberhat
Director proiect: Maria Florică
Traducere: Constantin Mihul
Redactor: Corina Gădiță
Tehnoredactare: Cătălina Grosu, Monica Flodor,
Silviu Mocanu, Claudiu Ionescu, Doru Măxineanu
Corectură: Adriana Popescu

 **GRAHAN**

© Roger Lécureux, Jean-François Lécureux,
André Chéret
ISSN 1842-7235
Publicație tipărită la: Infopress Group

Comenzi la:
carte@adevarul.ro; www.adevarul.ro
Telefon: 021.407.76.38, 021.407.76.51;
Fax: 021.407.76.42

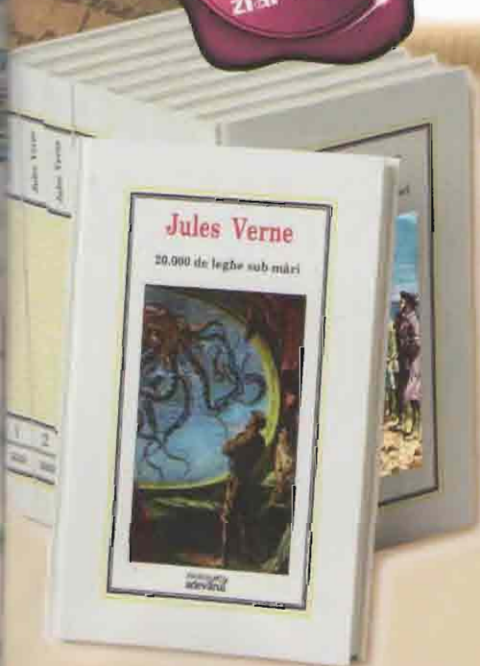
BIBLIOTECA
adevărul.

Colecția originală

Jules Verne

40 de volume

DOAR
11.99 lei
ziar + carte



În fiecare
miercuri,
numai
cu ziarul



proiect
susținut de

orange™

brăriile
adevărul

BUCUREȘTI: Bd. Magheru nr. 18
BUCUREȘTI2: Str. Doamnei nr. 27 - 29
CRAIOVA: Str. Împăratul Traian nr. 9
CLUJ-NAPOCA: Str. Ion Rațiu nr. 2
TIMIȘOARA: Str. F. Mercy nr. 3
TIMIȘOARA2: Str. Alba Iulia

BRAȘOV: Str. Michael Weiss nr. 9
CONSTANȚA: Bd. Tomis nr. 117

În curând:
IAȘI: Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 4
GALAȚI: Str. Brăilei nr. 169, colț cu Str. Regimentul II Siret



În nesfârșitele sale peregrinări prin ținuturi sălbatice, Rahan se vede pus în fața unor situații și fenomene pe care mintea sa ageră refuză să le califice drept oculte. Înfrângându-și teama de necunoscut ce pare să paralizeze populațiile primitive, fiul lui Craô observă și transformă forța naturii în folosul său și al triburilor pe care le întâlnește. Astfel devine primul inventator al unor instrumente și metode de vânătoare, locomoție, iluminat, irigație etc., îmbinând calitățile unui lider desăvârșit cu ingeniozitatea unui adevărat om de știință.