



RAHAN

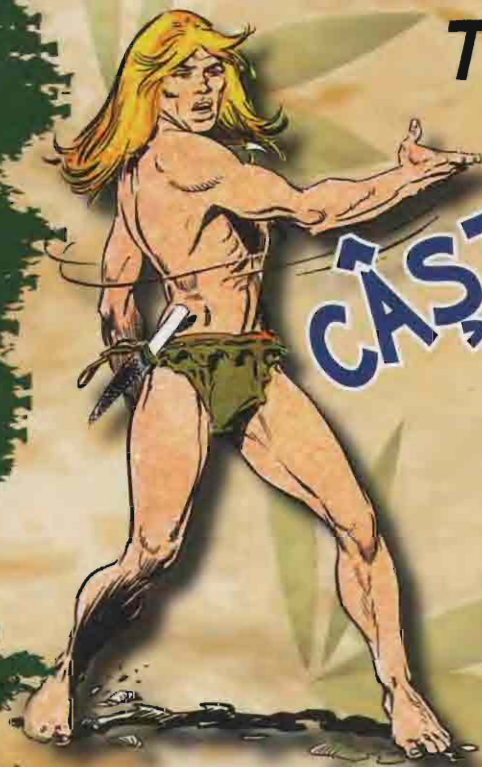
NR. 5 * MARȚI, 29 Iunie 2010





TE TRIMITE ÎN SAFARI

CÂȘTIGĂ O AVENTURĂ ÎN AFRICAAAAAAA!



Concursul se va desfășura pe o durată de 26 de săptămâni în perioada 1 iunie – 23 noiembrie 2010.
În cadrul concursului vor fi oferite cinci excursii a câte trei persoane în Africa (15 excursii tip safari).

MECANISMUL CONCURSULUI ȘI CONDIȚIILE DE PARTICIPARE

Colecționează cele 26 de cartioane numerotate de la 1 la 26 și trimite-le într-un plic la OP 33, CP 80, București, pentru concursul „Rahan te trimite în Safari”.

Cumpără în fiecare zi de marți, începând cu 1 iunie 2010, pachetul compus din ziarul „Adevărul” și revista „Rahan”, în care vei găsi următoarele:

În numărul 1 al revistei „Rahan”

⇒ un plic ce conține un pliant cu descrierea pe scurt a mecanismului de concurs și un abțibild cu primul talon de participare la concurs.

În numărul 2 al revistei „Rahan”

⇒ un album pentru colecționarea de abțibilduri cu Rahan și un abțibild

În numerele 3-26 ale revistei „Rahan”

⇒ câte un abțibild în fiecare număr

Suplimentar, în numerele 10, 20 și 25 ale revistei „Rahan”

⇒ câte un abțibild cu Joker, ce poate înlocui orice carton lipsă, dar nu poți utiliza mai mult de 3 cartioane tip Joker.

Expediază toate cele 26 de taloane* diferite, în plicul oferit odată cu primul număr al revistei Rahan, la OP 33, CP 80 București, pentru concursul „Rahan te trimite în safari!” Poți folosi orice alt plic, dar organizatorul concursului suportă taxele postale de expediție numai pentru plicul oferit gratuit împreună cu primul număr al revistei Rahan.

Menționează pe plic sau în interiorul acestuia, citeț, toate datele de contact (nume, prenume, adresa completă din cartea de identitate sau buletin și numărul de telefon) și te înscrii automat în concursul „Rahan te trimite în safari!”.

De desemnarea câștigătorilor se va face prin tragere la sorți. După extragerea plicului câștigător și verificarea condițiilor de participare, vor fi anunțate în ziarul „Adevărul” numele câștigătorilor. În cazul în care primele plicuri extrase nu îndeplinesc condițiile de participare la concurs, stipulate în prezentul regulament, se va continua extragerea până la desemnarea câștigătorilor.

Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica, în caz de necesitate, data tragerii la sorți, cu notificare prealabilă, păstrând numărul și valoarea maximă a premiilor anunțate inițial.

*Denumim „talon” partea din abțibild care rămâne după dezlipirea acestuia.

15 EXCURSII* DE NEUITAT




Adevărul
holding

15 CINCI EXCURSII A CÂTE TREI PERSOANE FIECARE

Citește regulamentul complet al concursului pe www.adevarul.ro/colectii-carti.html

CUPRINS



VRĂJITOAREA
CU OCHI VERZI

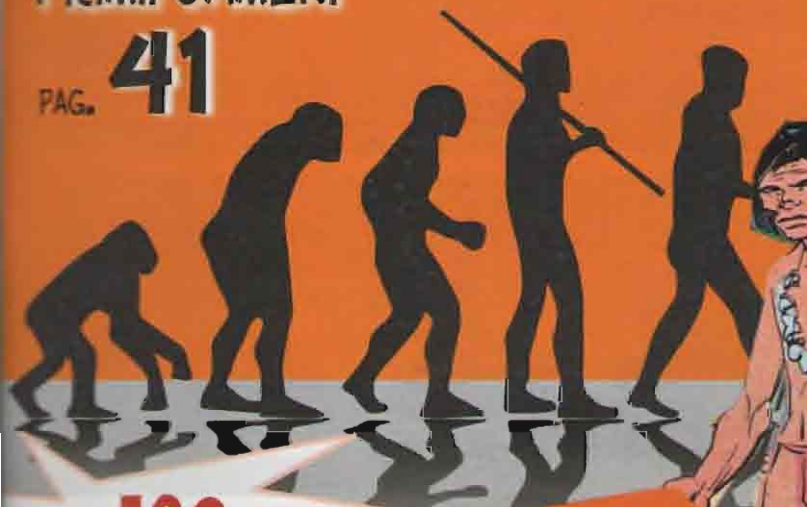
PAG. **25**

SĂGEATA ALBĂ
PAG. **4**

SCOICILE
ALBASTRE
PAG. **46**

PRIMI OAMENI

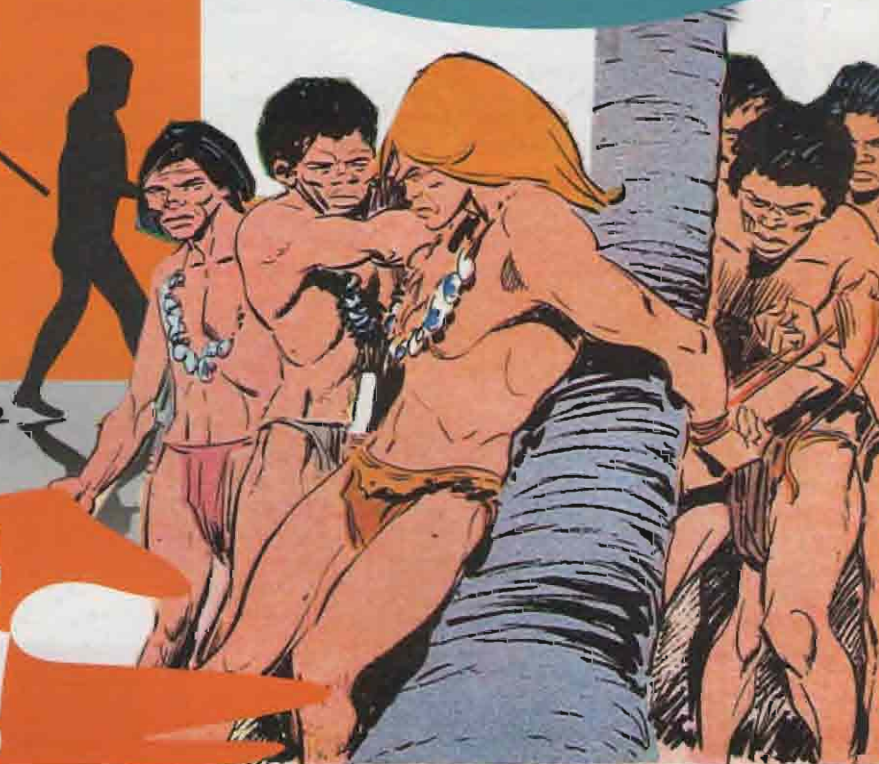
PAG. **41**



JOC

PAG. **24**

AJUTĂ-L PE RAHAN SĂ GĂSEASCĂ
COLIERUL DE GHEARE!



RAHAN

FIUL VREMURILOR SĂLBATICE

SĂGEATA ALBIA

STOLUL DE PESCĂRUȘI
ȚIPĂTORI ÎNSOȚEA PLUTA
PE CARE CURENTUL O
PURTA SPRE INSULĂ.

„CELE
CE MERG ÎN PICIOARE” ÎL
PÂNDESC PE RAHAN! DAR UNDE
SUNT BĂRBAȚII?

TEXT: ROGER LECUREUX
DESENE: ANDRÉ CHÉRET

OARE ACEL PĂMÂNT NECUNOSCUT E
POPULAT DOAR DE FEMEI? AȘA AI FI CREZUT,
VĂZÂND CEATA LOR ADUNATĂ PE MAL.



„BĂRBAȚUL
CE VINE DIN ZARE”
E CU SIGURANȚĂ UN
DUȘMAN. ARATĂ-I CĂ NU
NE TEMEM DE EL,
LAHITA!

TÂNĂRA, CU ARCUL
ÎNCORDAT, ȚINTEA
CERUL.



FIUL LUI CRAÔ VĂZU SĂGEATA
LUNGĂ CU PENE NEGRE
ÎNĂLTÂNDU-SE FOARTE
SUS... APOI CĂZÂND
SPRE PLUTA LUI...



..., UNDE SE ÎNFIPISE CU O
PRECIZIE UIMITOARE.



CEA
CARE A
TRAS E FOARTE
ÎNDEMÂNATICĂ.
RAHAN AR TREBUI SĂ
FIE ATENT!

DUPĂ CÂTEVA CLIPE, UN
GRUP DE FEMEI ASALTĂ
PLUTA, AGĂTÂNDU-SE DE
EA ȘI RĂSTURNÂNDU-L PE
RAHAN ÎN APĂ.



STAȚI!
STAȚI!
RAHAN NU VINE CA DUȘMAN!
DAȚI-I DRUMUL!

DAȚI...
AAAHH...
GL...GL...

FIUL LUI CRAÔ ERA UN BUN
ÎNOTĂTOR, DAR ACELE
NECUNOSCUTE SE MIȘCAU
MAI BINE DECÂT EL.



ÎL TRASERĂ SPRE ADÂNCURI,
READUCÂND-L LA SUPRAFAȚĂ
DOAR CÂND NU PUTU SĂ MAI
RESPIRE.





NAIADELE ÎL TRASERĂ
PE PLAJĂ VLĂGUIT ȘI
GĂFĂIND.

LAHITA AR
FI PUTUT SĂ TE UCIDĂ
CU SĂGEATA EI, DAR A YRUT
SĂ ȘTIE CINE EȘTI ȘI
CE CAUȚI AICI!



SUNT
RAHAN, FIUL
LUI CRAÔ. CURENTUL
„MARELUI RÂU” L-A
ÎMPINS PE RAHAN SPRE
TERITORIUL TĂU!



VĂZÂND FEMEILE
APPROPIINDU-SE CU LIANE,
RAHAN EXCLAMĂ:

RAHAN
NU SE VA LĂSA
LEGAT!



RAHAN DUSE MÂNA LA
CUȚITUL DE FILDEȘ,
DAR LAHITA RIDICASE
DEJA ARCUL.



SĂGEATA CU PENE NEGRE SE
STRECURĂ PRIN LAȚUL ARMEI,
BLOCÂND-O.



AR FI TREBUIT
SĂ-L OMORI, LAHITA!
DACĂ ÎL CRUȚĂM, VA
VENI CU CLANUL LUI SĂ
NE CUCEREASCĂ
TERITORIUL!



RAHAN NU
VA FUGI DIN INSULA
NOASTRĂ. LUAȚI-I CUȚITUL ȘI
ARDEȚI-I PLUTA! CÂND SE VOR
ÎNTOARCE, BĂRBAȚII ÎI
VOR HOTĂRÎ SOARTA.

FIUL LUI CRAÔ,
CARE APRECIASE
ÎNDEMÂNAREA LAHITEI,
SE LĂSĂ DEZARMAT.



RAHAN
NU VREA SĂ VĂ
FACĂ RĂU!



LIMBA „CELOR
CARE VIN DIN ZARE”
SPUNE PEA DES MINCIUNI.
VEI RĂMÂNE PRIZONIER
PÂNĂ LA ÎNTOARCEREA
PESCARILOR!



DUPĂ CÂTEVA CLIPE, PLUTA LUI
ERA NISTUITĂ DE RUGUL DIN
FRUNZE USCATE DE PALMIER.
RAHAN NU MAI AVEA
CUM SĂ FUGĂ DE
PE ACEL TĂRM, UNDE
FEMEILE DISCUTĂU DESPRE
SOARTA LUI.



CELE MAI MULTE AR FI
VRUT SĂ-L ARUNCE PRADĂ
RECHINILOR.

VENIREA
LUI E UN SEMN
RĂU. TREBUIE SĂ
MOARĂ!

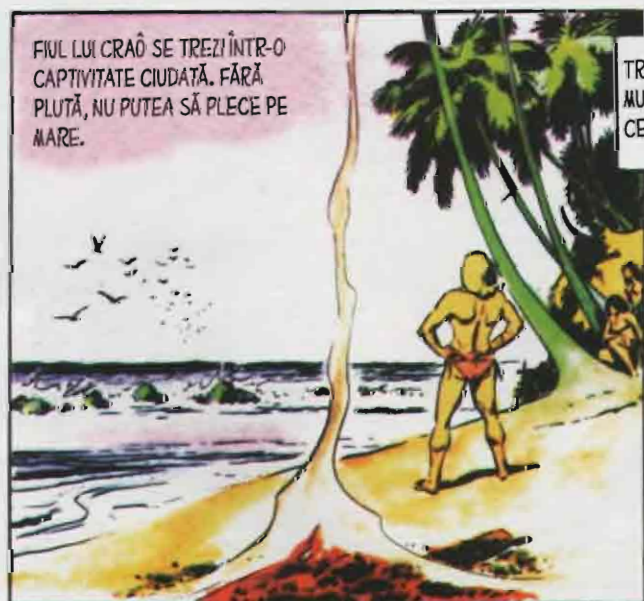


ALTELE PROPUNEAU SĂ AȘTEPTE
ÎNTOARCEREA PESCARILOR,
PLECAȚI PE „MARELE RĂU” DE
CÂTEVA LUNI. PRINTRE ELE SE
NUMĂRA ȘI LAHITA.



ȘI LAHITA A ȘTIUT
SĂ SE IMPUNĂ!

RAHAN
VA RĂMÂNE LIBER PE
INSULĂ, DAR CUȚITUL LUI VA
RĂMÂNE LA NOI.



FIUL LUI CRAÔ SE TREZI ÎNTR-O
CAPTIVITATE CIUDATĂ. FĂRĂ
PLUTĂ, NU PUTEA SĂ PLECE PE
MARE.



TREBUIA OARE SĂ TRĂIASCĂ
MULTE ZILE LĂNGĂ ACELE FEMEI,
CELE MAI MULTE OSTILE?

RAHAN
POARTĂ UN
COLIER CIUDAT!

SUNT
GHEARE DE
ANIMALE, CARE TRĂIESC
DOAR PE „MARELE
TERITORIU”.



ASTA E GHEARA „CURAJULUI”... ASTA, A „BUNĂȚĂȚII”... ASTA, A „CINSTEI”...

LAHITA PĂREA EMOTIONATĂ.

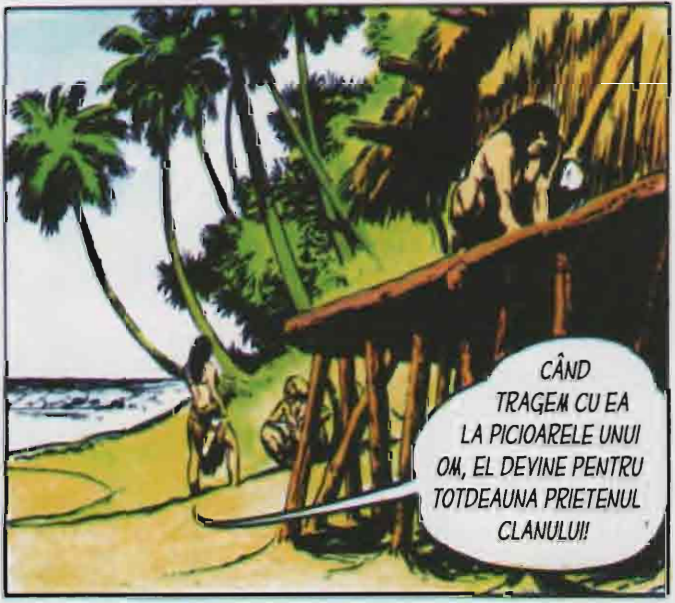


ȘI CLANUL NOSTRU ARE OBIECTE CARE SIMBOLIZEAZĂ CALITĂȚILE ȘI SENTIMENTELE. UITE!



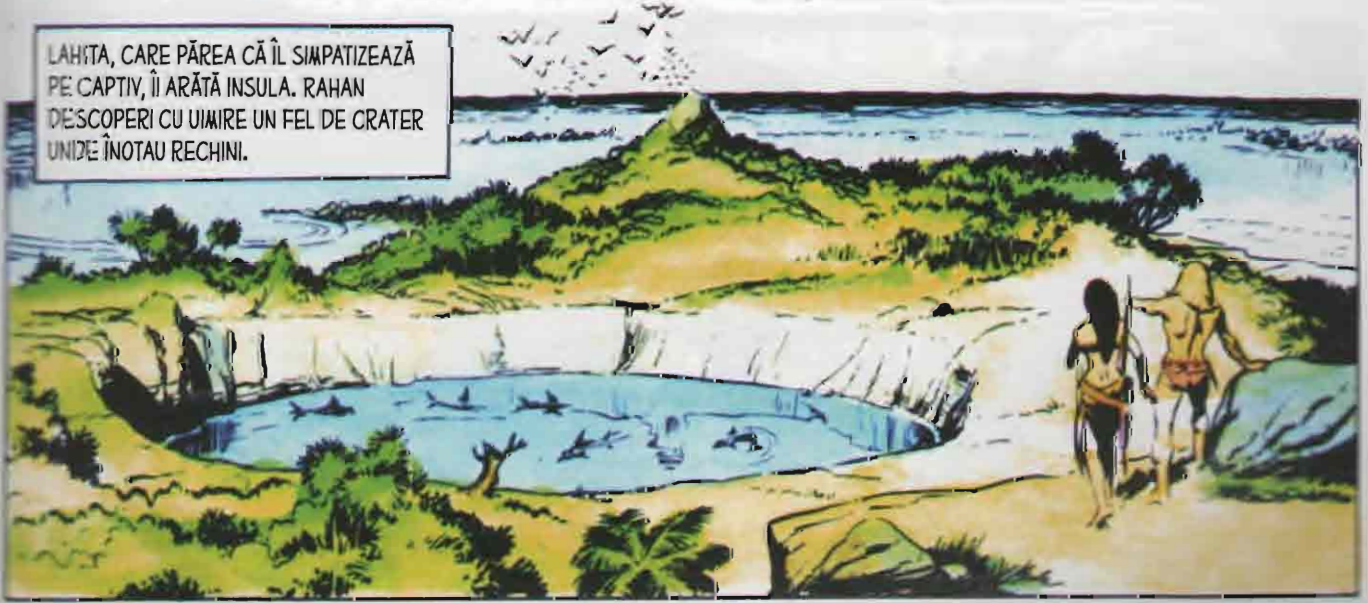
ȘI SCOASE DINTRE SĂGEȚI UNA CU PENE ALBE.

ASTA E SĂGEATA „PRIETENIEI”!



CÂND TRAGEM CU EA LA PICIOARELE UNUI OM, EL DEVINE PENTRU TOTDEAUNA PRIETENUL CLANULUI!

LAHITA, CARE PĂREA CĂ ÎL SIMPATIZEAZĂ PE CAPTIV, ÎI ARĂTĂ INSULA. RAHAN D’ESCOPERI CU UIMIRE UN FEL DE CRATER UNDE ÎNOTAU RECHINI.





ÎNȚELESE CĂ RECHINII VENEAU DIN „MARELE RÂU”, AJUNGÂND LA ACEA GROAPĂ PRINTR-UN CULOAR DE SUB MARE.



MOARTE
DUȘMANULUI!
SĂ-L ARUNCĂM ÎN
GROAPĂ!

CÂTEVA FEMEI SE NĂPUȘTIRĂ
SPRE FIUL LUI CRAÔ.



BĂȚA DIN MÂNA UNEI
FEMEI ZBURĂ DINTRE
DEGETELE EI, LOVITĂ
DE O SĂGEATĂ TRASĂ
DE LAHITA.



RAHAN
TREBUIE SĂ FUGĂ DE PE
INSULĂ. ALTFEL, CÂND LAHITA
NU VA MAI FI LĂNGĂ EL SĂ-L
AJUTE, ACESTE FEMEI ÎL
VOR UCIDE!



SOARELE DISPĂRU
DE TREI ORI LA
ORIZONT. RAHAN
ÎȘI CONSTRUISE O
COLIBĂ PE ȚĂRM.
FEMEILE ÎI DĂDEAU
CUȚITUL ZIUA, DAR
I-L LUAU NOAPTEA.



UNEORI, O SĂGEATĂ LUNGĂ CU PENE NEGRE SE ÎNFIGEA LĂNGĂ EL. DAR ERA DOAR O GLUMĂ A ÎNDEMÂNATEI LAHITA.



CA SĂ CĂȘTIGE ÎNCREDEREA FEMEILOR POTRIVNICE, FIUL LUI CRAÛ LE ÎNVĂȚĂ MULTE LUCRURI NEȘTIUTE ÎN ACELE VREMURI SĂLBATICE.



LE DEZVĂLUI MISTERUL LAȚULUI, DESCOPERIT DE EL CU CEVA TIMP ÎN URMĂ.



LE ÎNVĂȚĂ SĂ COASĂ ÎNTRE ELE PIEILE SUBȚIRI.

„BĂRBATUL CE VINE DIN ZARE” CHIAȚ LE ȘTIE PE TOATE?



RAHAN ÎȘI TERMINASE COLIBA DE PE PLAJĂ, RIDICATĂ LA O SUTĂ DE PAȘI DE SAT ȘI VENEA DESEORI AICI SĂ SE GÂNDEASCĂ.





PETRECU LIANA PE DUPĂ
CRENGILE UNUI COPAC
ȘI ARUNCĂ MOMEALĂ ÎN
GROAPA CU RECHINI.

DUPĂ CÂTEVA CLIPE, SUB
PRIVIRILE ULUIE ALE
FEMEILOR, LIANA SE ÎNTINSE
BRUSC. UN RECHIN ÎNGHIȚISE
MOMEALA.



FOLOSIND CREANGA COPACULUI CA UN SCRIPETE,
RAHAN TRASE RECHINUL DIN APĂ, STĂRNIND
STRIGĂTELE DE BUCURIE ALE FEMEILOR



NU-I
FOARTE MARE. DAR
RAHAN E SIGUR CĂ ÎN
ZORI VOM GĂSI ALTUL ÎN
CĂRLIG!



ÎN TIMP CE FEMEILE DUCEAU
RECHINUL ÎN SAT, RAHAN
ARUNCĂ DIN NOU „UNDIȚA”
ÎN GROAPĂ.





RAHAN SPERĂ CĂ DE DATA ASTA LE-A CĂȘTIGAT ÎNCREDEREA!

YESELIA DOMNEA ÎN SEARA ACEEA ÎN JURUL FOCULUI.



DAR, CÂND SĂ INTRE ÎN COLIBA LUI...

UIȚI UN LUCRU, RAHAN!



LAHITA ÎI ZÂMBEA, RĂUTĂCIOS.

CUȚITUL! NU ȘTII CĂ TREBUIE SĂ MI-L DAI ÎN FIECARE NOAPTE?



RAHAN SE LIPSEA CU GREU CU CUȚITUL LUI, DAR SE SUPUSE.

CÂND SE VOR ÎNTOARCE PESCARII?



PESTE PATRU-CINCI LUNI. POATE MAI MULT.

RAHAN NU VA AȘTEPTA ATĂTA TIMP. RAHAN VA FUĞI MĂINE!



ÎN ZORI, FIUL LUI CRAÔ SE DUSE LA GROAPA CU RECHINI. LIANA ERA ÎNTINSĂ, GATA SĂ SE RUPĂ.



UN RECHIN URIAȘ SE ZBĂTEA LA CAPĂȚUL „UNDIȚEI”. CEILALȚI RECHINI FUGISERĂ.



RAHAN SE OPINTI SĂ RIDICE CAPTURA. CHIAI ATUNCI APĂRU LAHITA, DEPARTE, ÎN SPATELE LUI.



„MARELE MONSTRU” YINE UNEORI ÎN GROAPĂ. L-A CAPTURAT RAHAN?



RĂUTĂCIOASA LAHITA VRU SĂ-ȘI DOVEDEASCĂ DIN NOU ÎNDEMÂNAREA. ȚINTI LIANA DE CARE RAHAN TRĂGEA DIN TOATE PUTEILE.



LAHITA SE APROPIE ÎN FUGĂ, DAR ERA PREA TÂRZIU. MARELE RECHIN ÎL VÂNA ACUM PE RAHAN.

SĂGETA NEAGRĂ REȚEZĂ FIRELE ȘI FIUL LUI CRAÔ, BRUSC DEZECHILIBRAT, CĂZU ÎN GROAPA.



LAHITA E O PROASTĂ! LAHITA L-A SACRIFICAT PE RAHAN FĂRĂ SĂ VREA!

FURIOASĂ PE EA ÎNSĂȘI, TÂNĂRA ÎȘI FRÂNSE ARCUL DE O STÂNGĂ.




RAHAN SE FERI DE ATAȘUL RECHINULUI. ACESTA ÎNCĂ AVEA CÂRLIGUL ÎN GURĂ ȘI TRĂGEA DUPĂ EL LIANA LUNGĂ.

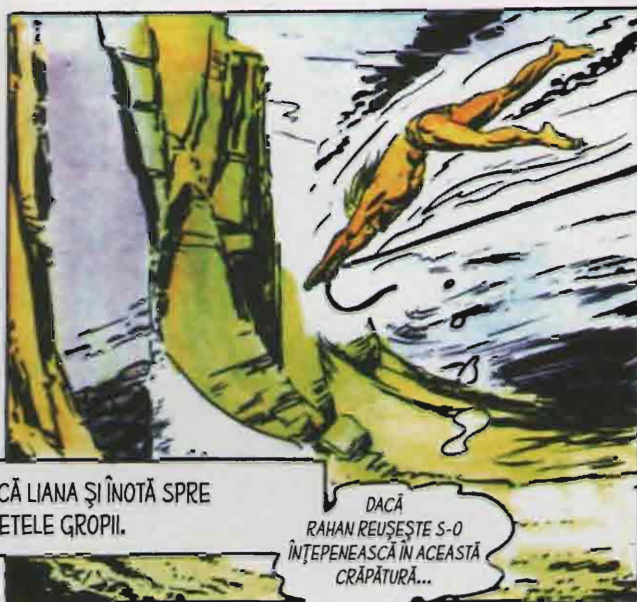


PE AICI INTRĂ APA DIN „MARELE RĂU”! DAR RAHAN NU POATE FUGI PE AICI. N-AR PUTEA SĂ-ȘI ȚINĂ RĂSUFLAREA.

RECHINUL ATACĂ DIN NOU.




FIUL LUI CRAÔ SE FERI IAR
DE GURA MONSTRUOASĂ
ȘI, BRUSC, ÎI VENI O IDEE.

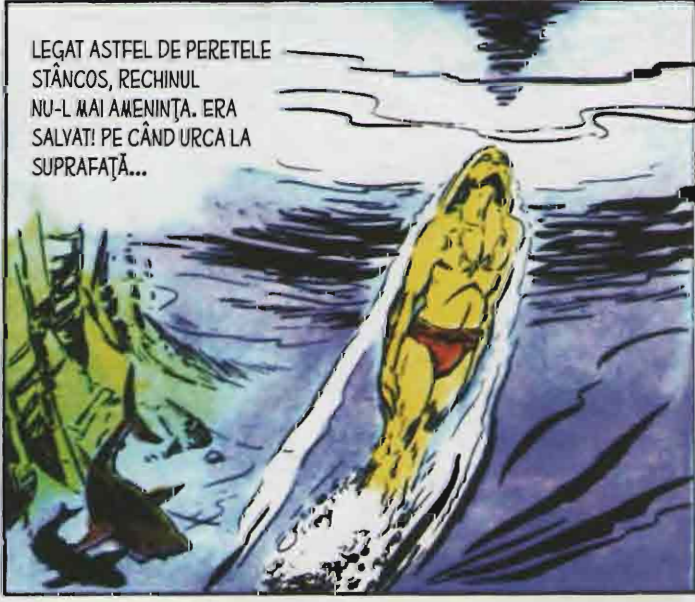


APUCĂ LIANA ȘI ÎNOTĂ SPRE
PERETELE GROPII.

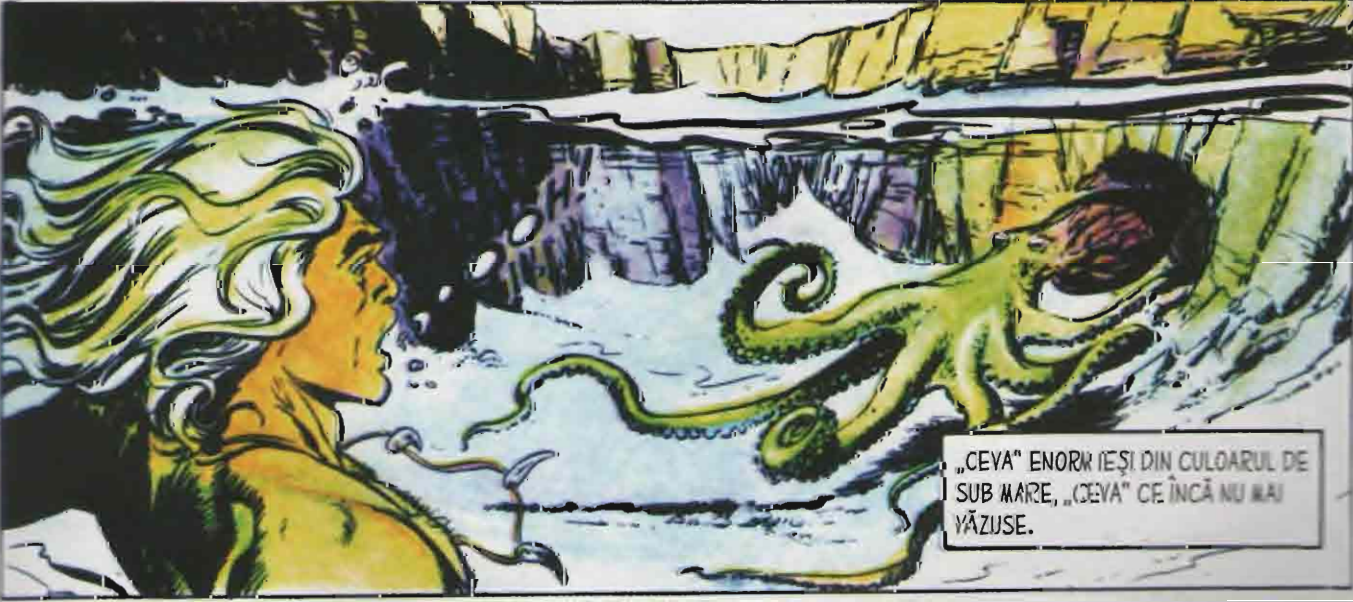
DACĂ
RAHAN REUȘEȘTE S-O
ÎNȚEPENEASCĂ ÎN ACEASTĂ
CRĂPĂTURĂ...



RECHINUL SE
ÎNTORCEA.
ÎNCORDAREA
LIANEI SLĂBISE.



LEGAT ASTFEL DE PERETELE
STÂNCOS, RECHINUL
NU-L MAI AMENINȚĂ. ERA
SALVAT! PE CÂND URCA LA
SUPRAFAȚĂ...



„CEVA” ENORM IEȘI DIN CULOARUL DE
SUB MARE, „CEVA” CE ÎNCĂ NU MAI
VĂZUSE.



ACEL „CEVA” SCĂRBOS AVEA MULTE
BRAȚE. UNUL ÎL ÎNCOLĂCI PE RAHAN.



„MARELE
MONSTRU”!
RAHAN A FOST CAPTURAT DE
„MARELE MONSTRU”!

CUPRINSĂ DE PANICĂ,
LAHITA LE ARĂȚĂ
GROAPA CELORLALTE
FEMEI.



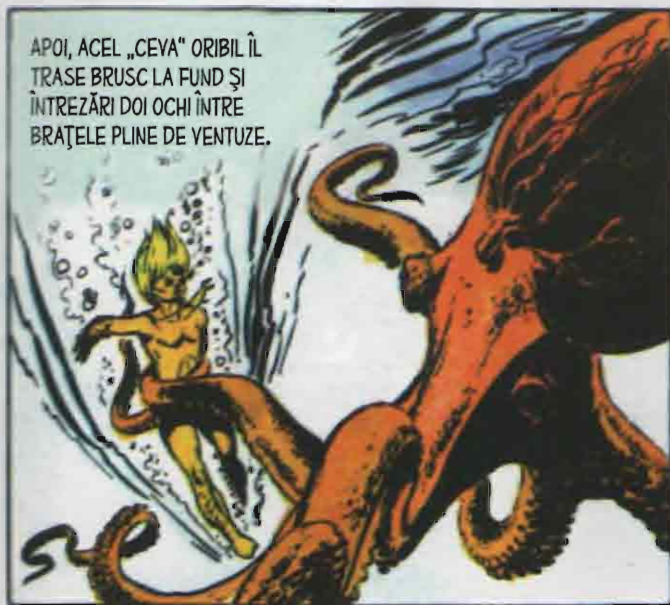
TOATE VEDEAU RECHINUL CARE
SE AGITA SĂLBATIC LA CAPĂȚUL
LIANEI. TOATE VEDEAU CARACATIȚA
MONSTRUOASĂ ȘI VICTIMA EI.



LAHITA
N-AR FI TREBUIT SĂ-ȘI
RUPĂ ARCUL! AR FI PUTUT
SĂ-L AJUTE PE RAHAN!



FIUL LUI CRĂO SE SIMȚI
BRÛSC RIDICĂȚ DEASUPRA
APEI DE TENTACUL
MONSTRULUI.



APOI, ACEL „CEVA” ORIBIL ÎL TRASE BRUSC LA FUND ȘI ÎNTREZĂRI DOI OCHI ÎNTRE BRAȚELE PLINE DE VENTUZE.



MONSTRUL ÎL SCOASE IAR DIN APĂ. RAHAN ZĂRI FEMEILE PE MARGINEA GROPII ȘI STRIGĂ:

CUȚITUL!



RAHAN ARE NEVOIE DE CUȚIT! REPEDE, LAHITA, REPEDE! AAAAA!

CARACATIȚA ÎL CUFUNDĂ DIN NOU ÎN APĂ, ÎNĂBUȘINDU-I STRIGĂTUL.



LAHITA EZITA. CE SE ÎNTÂMPLA DACĂ RAHAN NU REUȘEA SĂ PRINDĂ CUȚITUL PE CARE VOIA SĂ Î-L ARUNCE?



TOTUȘI, CÂND ÎL VĂZU APĂRÂND A TREIA DARĂ LA SUPRAFAȚA APEI, ÎI ARUNCĂ ARMA.

IAR RAHAN, CU MÂNA LIBERĂ, REUȘI
SĂ PRINDĂ CUȚITUL.

RAAAHAA!!!



LAMA DIN FILDEȘ PĂTRUNSE IAR ȘI
IAR ÎN CORPUL INFORM ȘI APA DIN
JURUL LUI RAHAN DEVENI ROȘIE.



APOI, BRUSC, SE
FĂCU NEAGRĂ ȘI
STRÂNȘOAREA
BRAȚULUI CU
VENTUZE SLĂBI.

RAAAHAA!!!



FIUL LUI CRAÔ CONTINUA SĂ
LOVEASCĂ. STRIGĂTELE
FEMEILOR DE PE MAL ÎNȘOȚEAU
FIECARE LOVITURĂ DATĂ
MONSTRULUI.



CÂND TENTACULELE ÎNCREMENIRĂ,
RAHAN TRASE CU SETE AER ÎN PIEPT.
IAR STRIGĂTUL LUI VICTORIOS RĂȘUNĂ
CU PUTERE DIN GROAPĂ.



DUPĂ CÂTEVA CLIPÉ, RAHAN SE CĂȚĂRĂ PE MAL CU AJUTORUL LIANEI ARUNCATE DE LAHITA. SUB EL, APA ERA PLINĂ DE DUNGI ROȘII ȘI NEGRE.



RAHAN A ÎNVINS „MARELE MONSTRU”! RAHAN MERITĂ RESPECTUL NOSTRU. ACUM VA PUTEA SĂ-ȘI PĂSTREZE CUȚITUL.



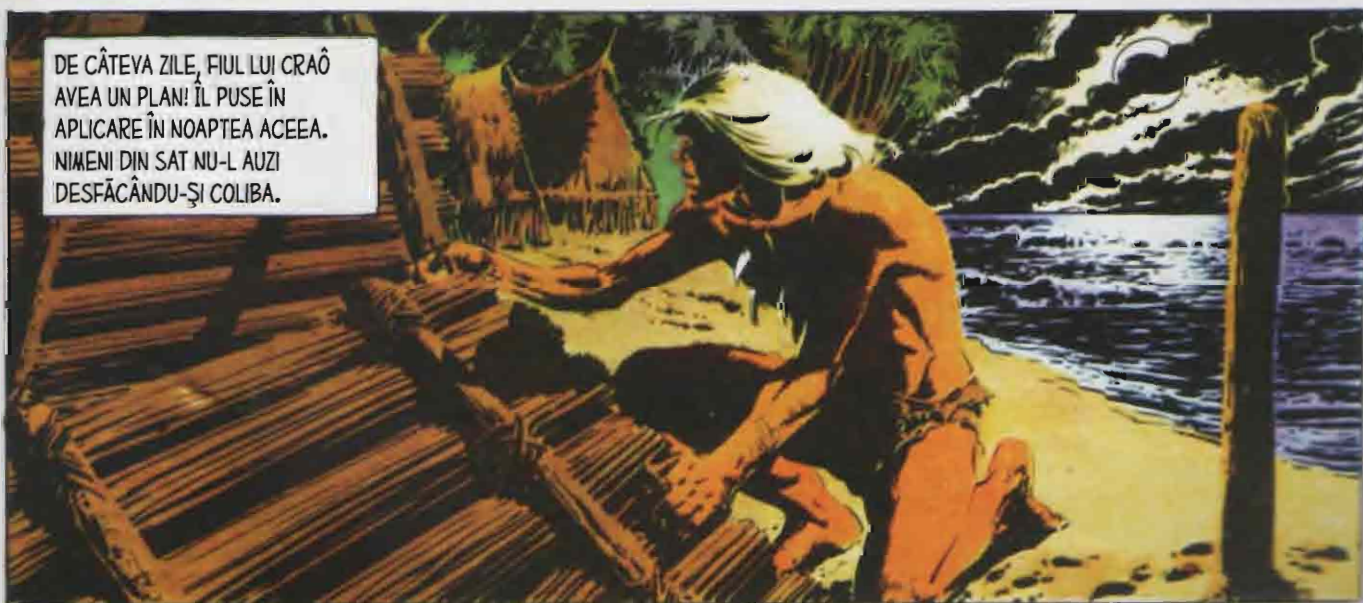
GREȘEȘTI, LAHITA! BĂRBAȚII SE VOR SUPĂRA CĂ NE-AM PURTAT AȘA FRUMOS CU UN „DUȘMAN”.



BĂRBAȚII NU-L VOR GĂSI PE RAHAN. CÂND SE VOR ÎNTOARCE, RAHAN VA FI DEPARTE, PE „MARELE RĂU”!



DE CÂTEVA ZILE, FIUL LUI CRAÔ AVEA UN PLAN! ÎL PUSE ÎN APLICARE ÎN NOAPTEA ACEEA. NIMENI DIN SĂT NU-L AUZI DESFĂCÂNDU-ȘI COLIBA.



TĂRI PE PLAJĂ PERETELE
GREU, CONSTRUIT CU
GÂNDUL DE A FACE DIN
EL O PLUTĂ.



ÎNFIPISE APOI
UN CĂTARG
DIN BAMBUS,
DE CARE
LEGĂ PIELE
CUSUTE
ANUME
PENTRU
ASTA.

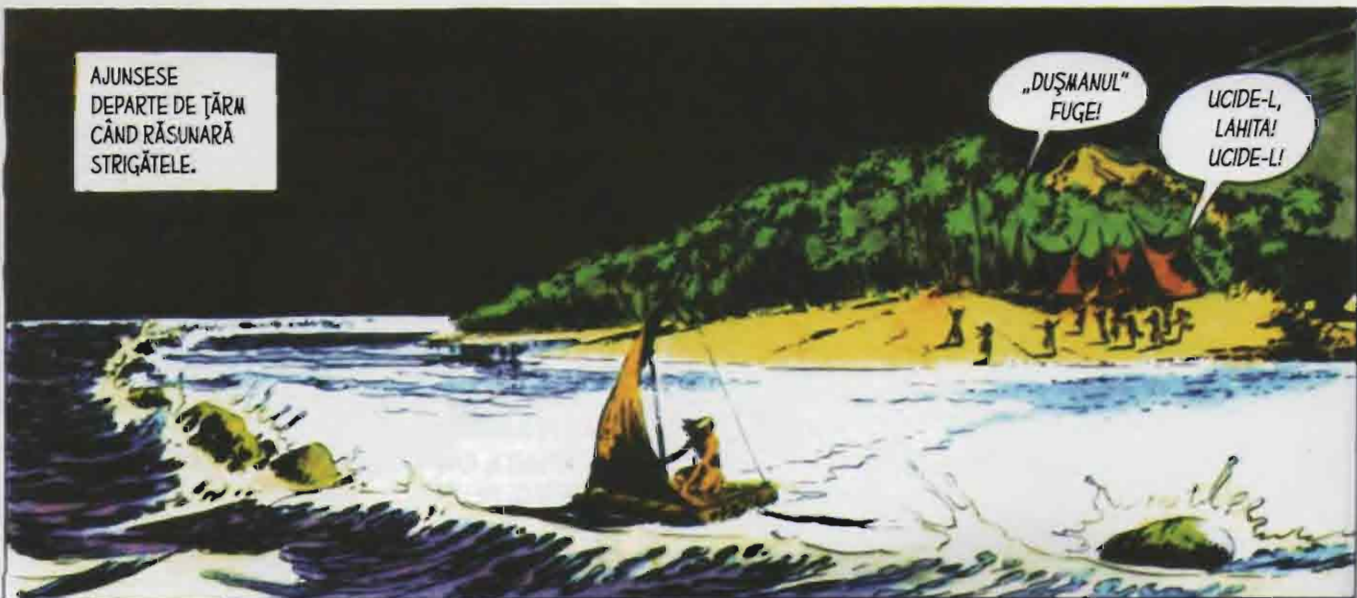
VÂNTUL
ȚINE CU
RAHAN!



AJUNSESE
DEPARTE DE ȚĂRM
CÂND RĂȘUNARĂ
STRIGĂTELE.

„DUȘMANUL”
FUĞEI!

UCIDE-L,
LAHITA!
UCIDE-L!



ÎN LUMINA LUNII CARE SE
REVĂRSA PESTE PLAJĂ,
RAHAN O ÎNTREZĂRI PE TÂNĂRĂ
ÎNCORDĂNDU-ȘI ARCUL.



LAHITA
NIMEREȘTE
ÎNTOTDEAUNA ȚINTA. RAHAN
TREBUIE SĂ SARĂ ÎN
APĂ!



RAHAN STĂTEA ÎN APA NEAGRĂ,
ȚINÂNDU-SE DE PLUTĂ, CÂND SE
AUZI SUJERATUL SĂGETII.



ACEASTA SE ÎNFIPSE
DREPT ÎN CĂTARGUL
DE BAMBUS ȘI FIUL
VREMURILOR SĂLBATICE
CHIU DE BUCURIE.

**SĂGEATA
ALBĂ!**



SE CĂȚĂRĂ PE
PLUTĂ, ȘTIIND CĂ
NU MAI AVEA DE CE
SĂ-I FIE TEAMĂ.

MULȚUMESC,
LAHITA! POATE CĂ
RAHAN SE VA ÎNTOARCE
ÎNTR-O ZI



SĂGEATA
ALBĂ A
PRIETENIEII!



ÎN TIMP CE VÂNTUL ÎL PURTA IUTE SPRE
LARG, RAHAN ȚINU MULT TIMP ÎNȚRE
DEGETE SĂGEATA CU PENE ALBE,
„SĂGEATA PRIETENIEII”...

ACEL ZĂLOG DE PRIETENIE ERA CEL
MAI FRUMOS DAR PENTRU FIUL LUI
CRAÔ. DE ACEEA, ÎNCĂ ÎL ADMIRA
CÂND PRIMELE RAZE ALE SOARELUI
LUMINARĂ PENELE ALBE.





AJUTĂ-L PE RAHAN!

RAHAN

FIUL VREMURILOR SĂLBATICE

COADA MARELUI SAURIAN IZBI ATĂT DE PUTERNIC, ÎNCÂT PLUTA SE RĂSTURNĂ, ARUNCÂNDU-L PE FIUL LUI CRAÔ ÎN FLUVIU...

PENTRU
CĂ VREI LUPTĂ,
O VEI AVEA
„PIELE-TĂBĂCITĂ”!

VRĂJITOAREA CU OCHI VERZI

DE MULTE ORI ÎN VIAȚA LUI PLINĂ
DE AVENTURI, RAHAN ÎNFRUNTASE
CROCODILI... LE CUNOȘTEA
PUNCTUL VULNERABIL...

TEXT: R. LECUREUX
DESENE: ROMERO

MONSTRUL, ÎNJUNGHIAȚ ÎN BURTĂ,
AVU CÂTEVA CONVULSII ȘI DISPĂRU
ÎN ȘIROAIE DE SÂNGE... LUPTA NU
DURASE DECÂT O CLIPĂ...



...ȘI FIUL LUI CRAO SE URCĂ DIN NOU PE PLUTA SA, EL SE ÎNDREPTĂ SPRE ACEST DEFIEU STÂNCOS, DAR...

HMM! RAHAN VA TREBUI SĂ GĂSEASCĂ O ALTĂ CALE PENTRU A AJUNGEACOLO!



„PIELE-TĂBĂCITE” SUNT NUMEROȘI PRECUM FRUNZELE UNUI COPAC!



ÎNTR-ADEVĂR MALUL ERA PLIN DE CROCODILI! NENUMĂRAȚII SAURIENI PRIMEJDAU INTRAREA ÎN DEFIEU.

PĂCAT! RAHAN AR FI PUTUT ÎNTÂLNI ACOLO YĂNĂTORII!



EL SE LĂSĂ PURTAT DE FLUVIUL CARE ERA UMBRIT ACUM DE FRUNZIȘUL COPACILOR...

POATE CĂ „CEI CARE MERG ÎN PICIOARE” OCOLESC ACEST TERITORIU DE TEAMA „PIELOR-TĂBĂCITE”!



ABIA SE GÂNDISE LA ASTA...

CÂND O PLASĂ MARE ȘI GREA SE ABĂTU ASUPRA SA CA UN ERETE...

HAAAA...

L-AM PRINS!
L-AM PRINS!



ÎNTEPENIT ÎN OCHIURILE PLASEI, EL SE SIMȚI BRUSC TRAS SPRE RAMURI...





ZLANGGG!!

AAAH...

...AȘA EL
NU VA ȘTI CARE
DRUM DUCE ÎN SAT!



HAI HAI HAI!
„HARGHARHEURGK” VA FI
ÎNCÂNTATĂ! SUNT SIGUR CĂ VA
VREA SĂ-L IA DE BĂRBAT!

HAI HAI HAI! DAR
GAHOR AR PUTEA FI
MAI PUȚIN FERICIT!

...ȘI VENI ÎN FIRE,
...LU CRĂD SE
...A ÎNTR-UN IMENS
...DIN PIATRĂ PLIN
...CROTE... UN TRIB
...TEG ÎNCONJURĂ
...CÂND ȘEFUL
...PROPIE...



LUĂȚI-CUȚITUL
ȘI DAȚI-I-L LUI GAHORI!



EI NU AM PORUNCIT CAPTURAREA TA,
...DE-FOC"! DAR DUPĂ CE AI MEI AU LUAT
...RĂREA ASTA, TOT EI VOR
DECIDE SOARTA
TA!

**RAHAN
ÎȘI HOTĂRĂȘTE
SINGUR
SOARTA!**

ABIA ELIBERAT DIN
PLASĂ, RAHAN
O ZBUGHI SPRE
PEREȚII STÂNCOȘI...



**HAIHAI!
HAHAHA!**

NU APUCĂ
SĂ-I URCE UN
VULTUR TOCMAI
SE NĂPUSTEA
ASUPRA SAU...

ÎNAPOI
„CIUC-COROAI”!
ÎNAPOI!



FĂRĂ ARMĂ,
ÎNCOLȚIT PE STÂNCĂ,
RAHAN TREBUI SĂ
SUPPORTE ATACUL
PASĂRII DE PRĂDĂ
CARE ÎL LOVEA
CIOCUL TERIBIL...



HAAA...
AIIIIII...
AIIIIII!

!?

ȘI DEODATĂ...



AJUNGE
„GOA”!
TREBUIE SĂ NE
ARĂTĂM MAI PRIMITORI
CU ACEST VÂNĂTOR!

BUIMĂCIT, FIUL LUI CRAÔ
VULTURUL AȘEZÂNDU-SE CUM
PE UMĂRUL UNEI BĂTRÂNE
CARE ÎIEȘEA DINTR-O GRĂDINĂ



EU SUNT VRĂJITOAREA
TRIBULUI,
„PĂR-DE-FOC”!
NUMELE MEU ESTE
HARGHARHEURGK...!

NUMELE ERA GROAZNIC DE
GREU DE PRONUNȚAT....



...DAR CEI PE CARE ÎI STIMEZ AU DREPTUL
SĂ-MI SPUNĂ „HARGHA”! TU EȘTI PUTERNIC,
TU EȘTI CURAJOS...
...TU VEI AVEA ACEST
DREPT!



ACEST VÂNĂTOR NU ESTE
MAI PUTERNIC DECÂT MINE,
HARGHA! ȘI ÎI-O VOI DOVEDI IMEDIAT!
ÎL PROVOC LA O LUPTĂ
CU MĂCIUCA!

...RAHAN
...ARE NICIUN
...SĂ SE BATĂ!

BA DA, AI UNUL!
DACA VEI CĂȘTIGA, VEI FI
LIBER SĂ PLECI! DACA
PIERZI, VEI RĂMÂNE
PRIZONIERUL NOSTRU!



LUI RAHAN I SE DADU O MĂCIUCA...

CĂȘTIGĂTOR ESTE ACELA
CARE ÎL PUNE PRIMUL LA PĂMÂNT
PE CELĂLALT! ATENȚIE...
EȘTI GATA...?



DUELUL ÎNCEPU, RAPID ȘI DUR...
FIECARE PARA LOVITURILE
CELUILALT ȘI MĂCIUCILE SE LOVEAU
UNA DE ALTA CU PUTERE...



...CÂTE CÂT DE
...ESTE ACEST
...ĂTOR, „GOA”...

VRĂJITOAREA URMĂREA LUPTA,
APLAUDÂND FIECARE FENTĂ A LUI RAHAN...



CUM MĂCIUCA ȘEFULUI ÎI LOVEA
TOT MAI DES ȚEASTA, RAHAN
ÎNȚELESE CĂ ACESTA NU
LUPTĂ PENTRU A LUPTA... CI
PENTRU A UCIDE!

LUPTA DEVENEA TOT MAI
SĂLBATICĂ... DAR CÂND SE
FERI DE O LOVITURĂ CUMPLITĂ,
FIUL LUI CRAÔ ÎȘI PIERDU
BRUSC ECHILIBRUL!



RĂȘUNĂ UN
REPEZI ASUPRA
CU MĂCIUCA

URLET... GAHOR SE
ADVERSARULUI SĂU,
RIDICATĂ...



AAAHH!

VLANGG!

...DAR NU APUCĂ
SĂ-L IZBEASCĂ!
RAHAN ÎI
SE CERĂ
PICIOARELE
CU O LOVITURĂ
FULGERĂTOARE!

GAHOR
RĂMASE
LA
PĂMÂNT
GEMÂND
DE
DURERE...

RAHAN
A CĂȘTIGAT!
TREBUIE SĂ-I ÎNAPOIEZI
CUȚITUL ȘI SĂ-L
LAȘI SĂ
PLECE!

TU...
TU AI
DREPTATE! POTI
SĂ PLEC!



NU, GAHOR... ÎȚI CUNOSC ȘIRETLICURILE! TE-AI LĂSAT
BĂTUT, PENTRU CA ACEST VĂNĂTOR SĂ NE PĂRĂSEASCĂ!

...DAR EU,
HARGHARHEURGK,
CER CA EL SĂ RĂMÂNĂ!
TOATE FENEILE DIN TRIB AU
CĂTE UN BĂRBAT, ÎN AFARĂ DE
MINE! RAHAN YA FI
AL MEU!



FIUL LUI CRAO ÎNMĂRMURI DE UMIRE.
VRĂJITOAREA DĂDU O PORUNCĂ...

LUAȚI-I
COLIERULI NOI ÎI
VOM OFERI UN ALTUL
POTRIVIT PENTRU
BĂRBATUL
LUI HARGHARHEURGK





COMPORTAMENTUL TĂU ESTE PROTESTESC, HARGHA...

MAI PUȚIN DECÂT GELOZIA TA, GAHOR!

BĂRBAȚII SE REPEZIRĂ ASUPRA LUI RAHAN CARE REZISTĂ...



TE-AI LUPTAT CA UN „COAMĂ-LUNGĂ” PENTRU A-ȚI APĂRA COLIERUL! ARE, DECI, O VALOARE ATĂT DE MARE PENTRU TINE?

CELE DIN URMA RAHAN SI DOBORAT... I FU INDICAT COLIERUL...

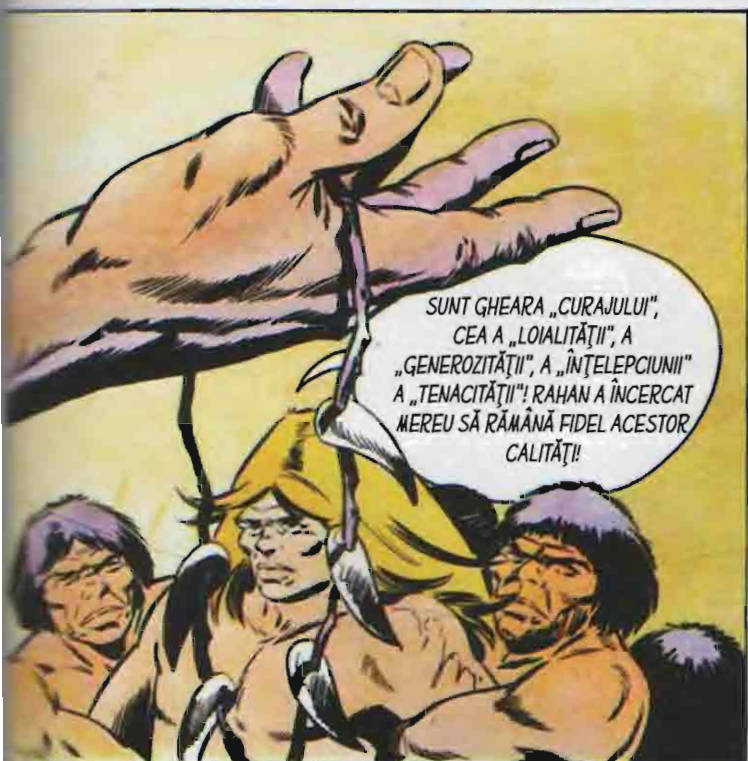


...CU O ENERGIE IEȘITĂ DIN COMUN!

CE YIGOARE! CE FORȚĂ! VEZI... E NEVOIE DE APROAPE ZECE OAMENI PENTRU A-L STĂPĂNI!



...ACEST COLIER ESTE BUNUL CEL MAI DE PREȚ! MI-A FOST LĂSAT MOȘTENIRE DE CĂTRE CRAO, TATĂL MEU! FIECĂRE DINTRE GHEARE ESTE SIMBOLUL UNEI VIRTUȚI.



SUNT GHEARA „CURAJULUI”, CEA A „LOIALITĂȚII”, A „GENEROSITĂȚII”, A „ÎNȚELEPCIUNII” A „TENACITĂȚII”! RAHAN A ÎNCERCAT MEREU SĂ RĂMÂNĂ FIDEL ACESTOR CALITĂȚI!



VRĂJITOAREA ERA ÎNCÂNTATĂ...

CURAJ...
GENEROSITATE...
ÎNȚELEPCIUNE...
TENACITATE...! CE
ȘOȚ MINUNAT
IMI VEI FI...!

FĂRĂ ÎNDOIALĂ, ÎNTR-O ZI,
RAHAN VA AVEA O SOȚIE! DAR O YA
ALEGE EL ÎNSUȘI!

OCHII LUMINOȘI AI
VRĂJITOAREI S-AU ÎNRĂIT
DINTR-ODATĂ...



PROBABIL CĂ HARGHARHEURGK I-A
CITIT GÂNDURILE...



TU VEI DEVENI SOȚUL MEU,
SAU VEI FI
SCLAYUL MEU!

ATUNCI RAHAN
PREFERĂ SĂ FIE
SCLAYUL TĂU!

...ȘI EL VA SCĂPA DE
TINE, VRĂJITOARE
BĂTRÂNĂ!

„GOA” ȘI TOȚI
BĂRBAȚII TRIBULUI
YOR VEGHEA CA TU SĂ
NU FUGI!



SUB PRIVIREA TRISTĂ
A ȘEFULUI, RAHAN,
PREFĂCÂNDU-SE
DOCIL, SE LĂSĂ
CONDUS ÎN GROTA
VRĂJITOAREI...

...HARGHA ESTE
NEBUNA, NEBUNĂ,
NEBUNĂ...



DE CUM INTRĂ ÎN GROȚĂ, FIUL LUI CRAO
SCOASE UN STRIGĂT...

UN „PIELE-
TĂBĂCITĂ”!

UN CROCODIL ENORM ERA ACUM
ASCUNS ÎN PENUMBRĂ!



HA! HA! HA! NU
TREBUIE SĂ TE
TEMI DELOC DE
EL, RAHAN!

UN SAURIAN PE CARE, RĂZÂND, VRĂJITOAREA ÎNCEPU
SĂ-I MÂNGĂIE PE CAP!





DRAGUL MEU „KRAOKA” ESTE MORT DE MAI MULTE LUNI L-AM MUMIFICAT PENTRU A-I PĂSTRA AMINTIREA, PENTRU CĂ MI-A FOST CREDINCIOS AȘA CUM ÎMI ESTE ASTĂZI „GOA”...



VRĂJITOAREA DOSI COLIERUL DE GHEARE ÎNTR-O ASCUNZĂTOARE AFLATĂ ÎN FUNDUL GROTEL...

ȘI CUM ÎMI VEI FI ȘI TU ÎNTR-O ZI, RAHAN!

...DAR CUM SE ÎNDEPĂRTA UN PIC MAI MULT DE SAT, VULTURUL APĂREA ȘI DĂDEA DE VESTE.

RAHAN VA SCĂPA DE TINE ÎNTR-O ZI, „GOA”!



...LELE CARE DENARĂ, RAHAN JUICĂ ROLUL DE SĂLĂ, ADUCÂND LEONE, APĂ, ÎNREȚINÂND FOCUL...



DE CE AI ÎNCERCAT DIN NOU SĂ FUGI...? UIȚE CE AM FĂCUT PENTRU TINE!

...ȘI EL ERA ADUS IMEDIAT LA VRĂJITOARE...



LUI RAHAN NU-I PASA DE DARURILE TALE, HARGHARHEURGK!

OH! SPUNE-MI „HARGHA”! IATĂ CE MASĂ BUNĂ ȚI-AM PREGĂTIT!

RESPINGÂND TOATE AMABILITĂȚILE VRĂJITOAREI, RAHAN SE ÎNTOARSE LA CORVEZI.

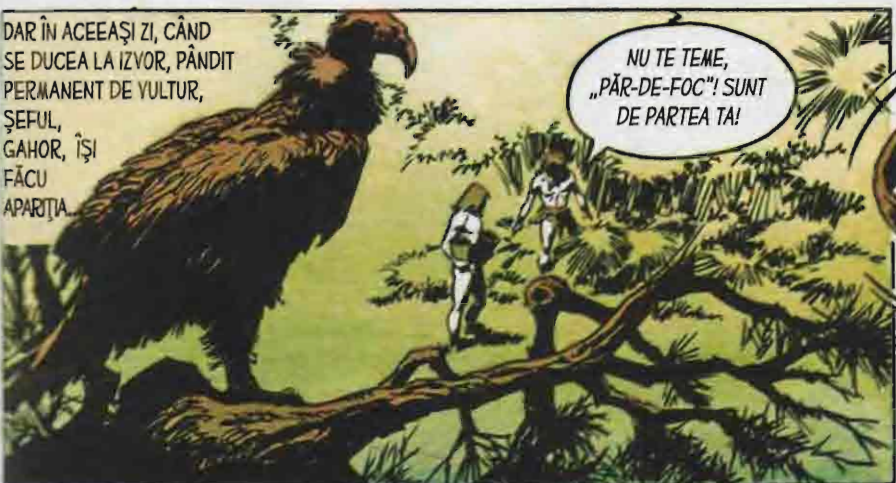
RAHAN TREBUIE SĂ-ȘI
RECUPEREZE CUȚITUL,
COLIERUL ȘI SĂ FUGĂ!
TREBUIE! TREBUIE!



HA! HA!
HA! HA!

DAR ÎN ACEEAȘI ZI, CÂND
SE DUCEA LA IZVOR, PÂNDIND
PERMANENT DE VULTUR,
ȘEFUL,
GAHOR, ÎȘI
FĂCU
APARTIȚIA.

NU TE TEME,
„PĂR-DE-FOC”! SUNT
DE PARTEA TA!



M-AM GÂNDIT! VOI ADUNA
TOT TRIBUL! VEI PUTEA
PROFITĂ DE ACEASTĂ
DIVERSIUNE PENTRU A EYADA!
ȚINE... IA-ȚI ÎNAPOI CUȚITUL!
ȘI... NOROC!

ESTE ADEVĂRAT CĂ AM VRUT SĂ TE UCID,
DEUNĂZI PENTRU CĂ ERAM GELOS!
DINTOTDEAUNA O IUBESC
PE „HARGHA”, DAR EA MĂ
RESPINGE NEÎNCETAT!

ȘI PREZENȚA TA
NU ARANJEAZĂ
LUCRURILE,
„PĂR-DE-FOC”!

ATUNCI TU AI PUTEA
SĂ-L AJUȚI PE
RAHAN SĂ FUGĂ!



PUȚIN MAI TÂRZIU, CĂPETENIA TRIBULUI,
ADUNĂ TOȚI BĂRBAȚII ȘI TOATE FEMEILE,
INCLUSIV PE HARGHARHEURGK, VRĂJITOAREA...

CE YREI DE LA NOI,
GAHOR? CE ROST ARE
ACEASTĂ ADUNARE
NEAȘTEPTĂȚĂ?

GAHOR S-A ȚINUT
DE CUVÂNT! PENTRU
MOMENT TOTUL MERGE
BINE...

FIUL LUI CRAÔ GĂSI CU
UȘURINȚĂ ASCUNZĂTOAREA
UNDE VRĂJITOAREA DOSISE
COLIERUL...

...DAR VIGILENTUL „GOA” NU
PARTICIPA LA ADUNARE!

HAI „GOA”... CUMINTE...
CUMINTE. YREI CARNE...?
ȚINE...PRINDE!

RAHAN ÎNCERCA SĂ
POTOLEASCĂ VULTURUL,
DAR ÎN ZADAR!
RĂPITOAREA ÎL HĂRȚUIA,
CĂUTÂNDU-I OCHII...

RAHAN AR FI
PUTUT SĂ TE
ONDARE, „GOA”!

DAR EL NU YREA SĂ O
LIPSEASCĂ
PE HARGHARHEURGK DE UN
TOYARĂȘ ATĂȚ DE
CREDINCIOS CA TINE!

LANSATĂ CU ABILITATE, GREAUA PIELE ACOPERI RĂPITOAREA...

ATUNCI, PENTRU A MAI CĂȘTIGA
CEVA TIMP, GAHOR ȚINEA ÎN
FAȚA ALOR SĂ ÎN DISCURS
FĂRĂ SFĂRȘIT!

...ȘI ATUNCI CÂND YA VENI
ANOTIMPUL MĂRILOR FLOI,
YA TREBUI SĂ NE GÂNDIM CU
ȚOȚII LA...



ANOTIMPUL PLOILOR
NU ESTE ATĂT DE APROAPE,
GAHOR! TE-AM ASCULTAT
ATĂT DE MULT FĂRĂ CA TU SĂ
SPUI NIMIC!

!!!

ENERVATĂ, HARGHARHEURGK, VRĂJITOAREA,
SE ÎNTOARSE ÎN GROTA SA... TOȚI AȘTEPTAU
URLLETUL EI FURIOS...



...CÂND DESCOPERI CAPCANA DE PIELE
ÎN CARE SE ZBĂTEA VULTURUL SĂU!

ALARMĂ!
ALARMĂ! RAHAN
A DISPĂRUT!!
RAHAN A EYADATI!



...TOATE ASTEA DIN PRICINA ADUNĂRII
TALE PROSTEȘTI, GAHOR! EI BINE..
CE MAI AȘTEPTAȚI PENTRU
A PORNI ÎN URMĂRIREA
LUI? YREAU SĂ MI-L
ADUCEȚI PE RAHANII



ASCUNS, FIUL LUI CRAO ÎI VĂZU PE VĂNĂTORI
ÎMPRĂȘTIINDU-SE ÎN TOATE PĂRȚILE...
ȘEFUL TRIBULUI ȘI VRĂJITOAREA ÎNSĂȘI
PARTICIPAU LA CĂUTAREA SA...



...DOAR RĂUL L-AR PUTEA PUTEA AJUTA
PE RAHAN SĂ FUGĂ! DAR NU VA REUȘI
NICIODATĂ SĂ TRAVESEZE PLAJA
ÎMPĂNZITĂ DE „PIEI-TĂBĂCITE”!!!
DOAR DACĂ... DOAR DACĂ...



...SE PUSE O IDEE... O IDEE NEBUNEASCĂ,
DAR CARE AR FI PUTUT SĂ-L SALVEZE...
EL REVENI ÎN CIRCUL PUSTIU, FUGI SPRE
CĂTA VRĂJITOAREI...



...O CLIPĂ MAI TÂRZIU, EL TÂRÂIA
PENTRE TUFISURI RĂMĂȘITELE
MARILUI SAURIAN MUMIFICAT...

...S-AR PUTEA CA RAHAN
SĂ NU ÎNTÂLNEASCĂ NICIUN
VĂNĂTOR!



...EL AUZU STRIGĂTE DIN CE ÎN CE MAI
CRAPE... ȘI DEODATĂ...

GAHOR!

"FĂR-DE-FOC"

CE SE ÎNTÂPLĂ ACOLO,
GAHOR...? AI GĂSIT URMELE
LUI RAHAN!?

LUI RAHAN I SE PUSE UN NOD ÎN GÂT.
SOARTA SA ERA ÎN MÂINILE LUI GAHOR!



DAR ACESTA SE ÎNTOARSE, STRIGÂND
CU VOCE PUTERNICĂ...

RAHAN ÎȚI
MULȚUMEȘTE,
GAHOR!

EU AM ÎNȚELES IDEEA
TA, ESTE FOARTE
PRIMEJDIOASĂ, DAR
SPER CĂ VEI REUȘI!



**NU! NU VĂD
NICI UN URMĂ A
LUI RAHAN PE
AICI! VĂ AJUNG!**

...EL TOCMAI APĂRUSE ȘI MAI MULȚI
DINTRE OAMENII LUI SE VEDEAU VENIND...



...ADIO, FRATE!
ÎȚI DORESC MULT
NOROCI!

ȘI RAHAN ÎȚI
DOREȘTE MULT
NOROC... CU
HARGHA!

CEI DOI BĂRBAȚI SCHIMBARĂ
UN SALUT EMOTIUNAT...



ȘI, ÎN TIMP CE GAHOR SE
REÎNTĂLNEA CU AI SĂI, FIUL
LUI CRAO, TRĂGÂND DUPĂ EL
CIUDATA ȘI GREUA POVARĂ,
ÎȘI URMA DRUMUL SPRE
FLUVIU...



EL AJUNSE ÎN SFÂRȘIT ACOLO,
PE MALUL LARG UNDE COLCĂIAU
NENUMĂRAȚI CROCODIL.



RAHAN VA ȘTI REPEDE
DACĂ IDEEA SA ESTE BUNĂ
SAU NU! DAR DACĂ NU
ESTE BUNĂ, EL NU VA
AVEA TIMP SĂ-
PARĂ RĂU!

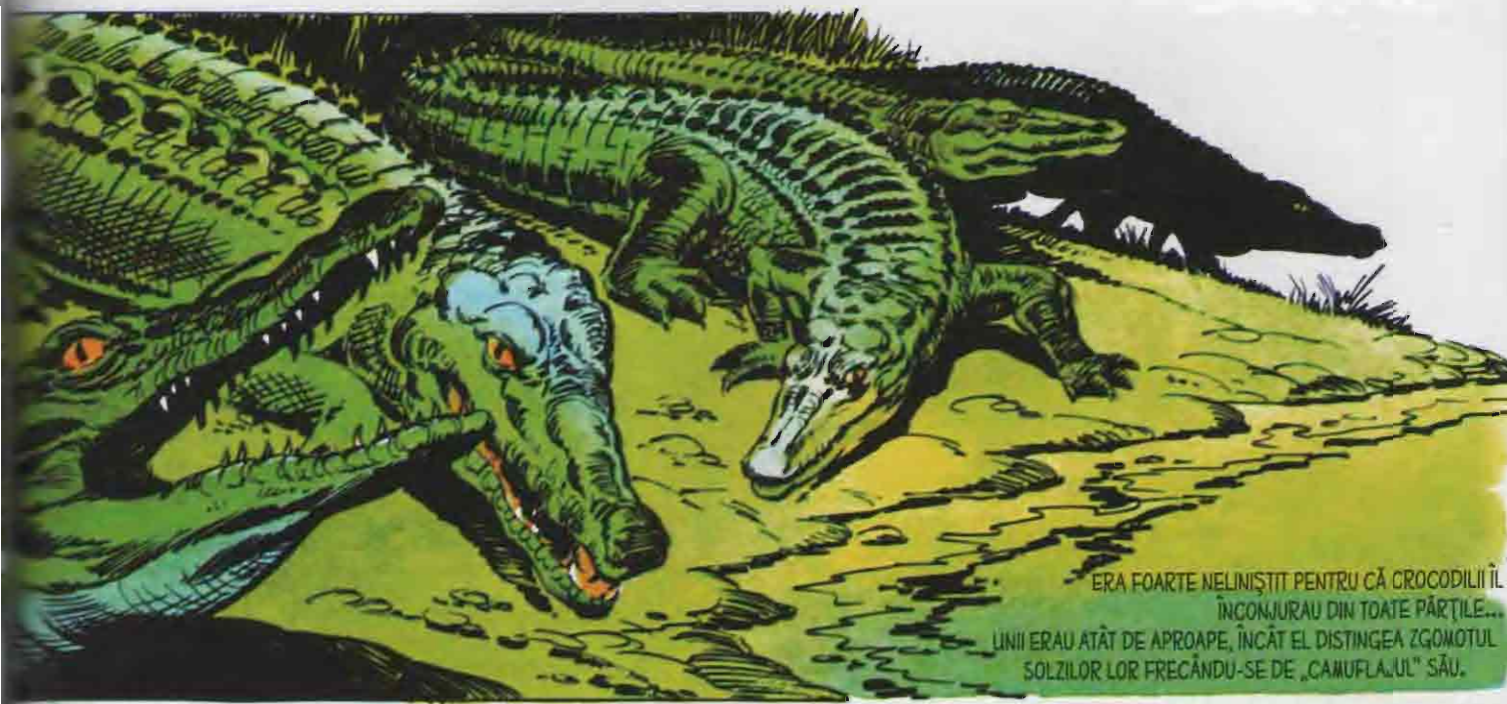


UN PIC MAI TÂRZIU, SUB
PIELEA SAURIANULUI MUMIFIAT,
EL ÎNCEPU SĂ URCE PE MAL...



DAR, VAI, CAMUFLAJUL NU ÎI ASCUNDEA DEO
PARȚIAL MĂINILE ȘI PICIOARELE...

DACĂ „PIELE-TĂBĂCITE” ÎI
VĂD PICIOARELE, RAHAN ESTE
PIERDUT!



ERA FOARTE NELINIȘTIT PENTRU CĂ CROCODILII ÎL ÎNCONJURAU DIN TOATE PĂRȚILE... LINI ERAU ATÂT DE APROAPE, ÎNCÂT EL DISTINGEA ZGOMOTUL SOLZILOR LOR FRECÂNDU-SE DE „CAMUFLAJUL” SĂU.



...UNEORI, ALȚII SE TĂRÂIAU PE DEASUPRA „SEMENULUI” LOR”. ȘI RAHAN ÎNLEMNEA, SPERÂND CA MIROSUL SĂU DE OM SĂ NU-L TRĂDEZE!



TOTȚI VÂNĂTORII SE ADUNARĂ PE O RIDICĂTURĂ CARE DOMINA MALUL...

N-AM GĂSIT NICIO URMĂ A LUI „PĂR-DE-FOC”!

TOTUȘI EL NU A FUGIT PE MAL SPRE „PIELE-TĂBĂCITE!” ESTE IMPOSSIBIL!



GAHOR SE BUCURĂ ÎN SINEA SA...

ORICE CAZ, NE-A SPĂTĂȚI-AI PIERDUT „CLAVUL”, DAR DACĂ NE POTI SĂ-ȚI GĂSEȘTI... PE...
NE!



ESTI PREA PROST, GAHOR! NICIODATĂ NU VOI FI FEMEIA TA! NICIODATĂ! NICIODATĂ!

INTERMINABILA DISPUTĂ ÎNTRE GAHOR ȘI HARGHARHEURGK REÎNCEPEA...



DAR ȘEFUL ERA FERICIT... EL ȘTIA CĂ PRINTRE TOATE ACESTE „PIEILE-TĂBĂCITE” UNA ÎL VA AJUTA SĂ FUGĂ PE CEL CARE NU A MAI APUCAT SĂ-I FIE „RIVAL”...

FIUL LUI CRAŢO TOCMAI AJUNGEA LA FLUVIU ŞI SE DEBARASA DE CAMUFLAJUL SĂU...



RAHAN ESTE SALVAT!

EL ÎNOTĂ O VREMĂ LA MICĂ ADÂNCIME, ÎNAINTE DE REVENI LA SUPRAFAŢĂ... ECOURILE CERTEI DINTRE ŞEF ŞI VRĂJITOARE AJUNSERĂ PÂNĂ LA EL...

...BIETUL GAHOR NU YA AVEA O VIAŢĂ UŞOARĂ!



ÎN ÎNALTUL CERULUI SE ROTEA UN YULTUR...

ESTE „GOA”! POATE CĂ L-A REPERAT PE RAHAN, DAR PREA TÂRZIU! NIMENI NU YA MAI REUŞI SĂ-L PRINDĂ PE RAHAN!



EL SE LĂSĂ DUS DE CURENTUL RAPID ŞI SE GÂNDEA LA ACEASTĂ CIUDATĂ AVENTURĂ PRIN CARE TOCMAI TRECUSE.

DE FAPT, RAHAN SCĂPASE DIN GHEARELE LUI HARGHARHEURGA PENTRU CĂ GAHOR ERA GELOS!

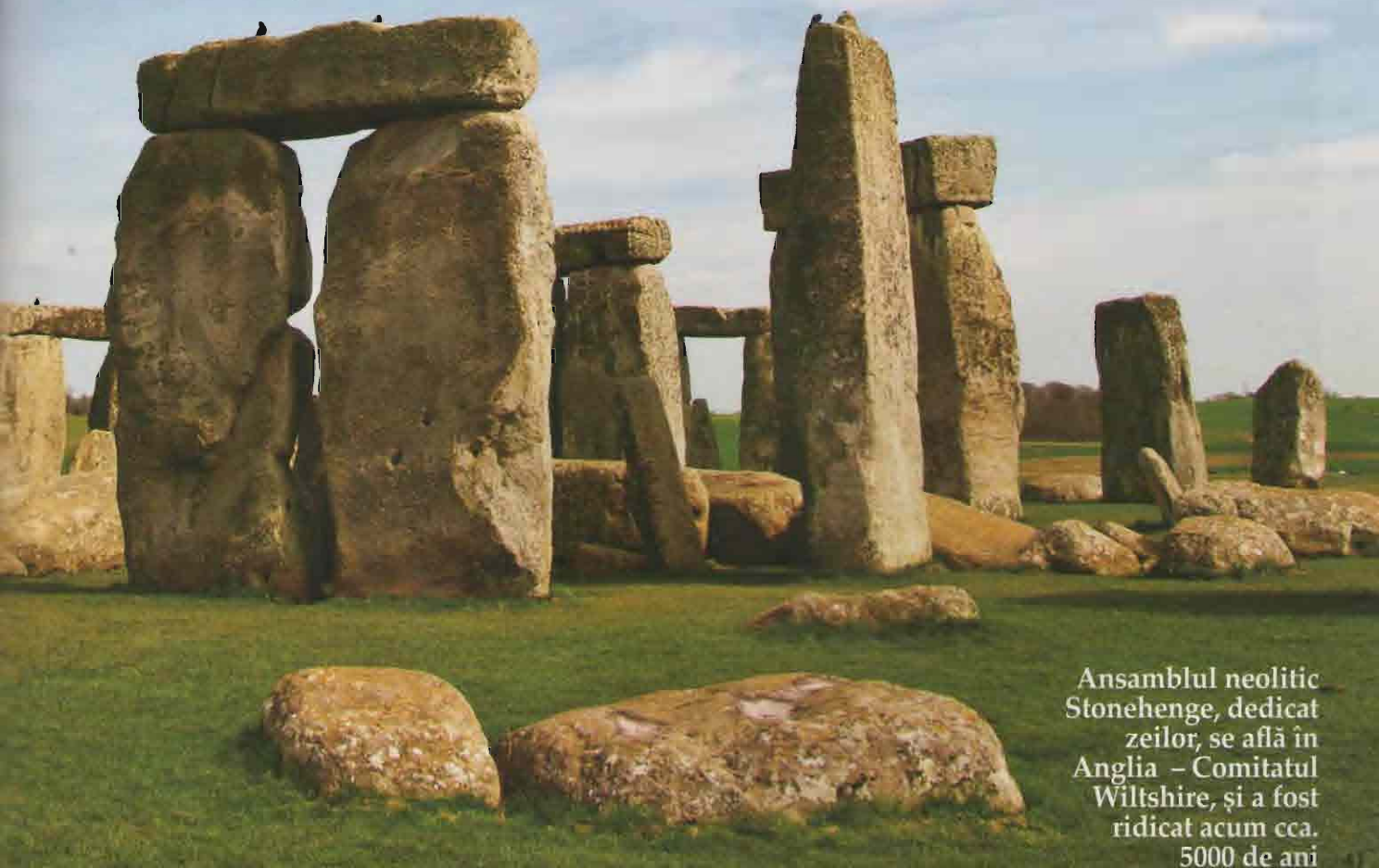


FIUL LUI CRAŢO AVEA DREPTATE. EL IEŞISE DIN ACEASTĂ ÎNCURCĂTURĂ PENTRU CĂ UN BĂTRÂN ŞEF DE TRIB ERA ÎNDRĂGOSTIT DE BĂTRÂNĂ VRĂJITOARE. DE ALTFEL, SENTIMENTE „CELOR CE MERG ÎN PICIOARE” NU ERAU CU NIMIC DIFERITE, ÎN ACELE YREMURI SALBATICE, FAŢĂ DE CE AVEAU SĂ FIE SUTE DE SECOLE MAI TÂRZIU.

SĂRŞITUL EPISODULUI

PRIMII OAMENI

Istoria omului este istoria supraviețuirii sale,
mulțumită adaptării la mediul înconjurător.
Acest proces de-a dreptul revoluționar se întinde,
cu aproximație, între 8000 și 3000 î.Ch.



Ansamblul neolitic
Stonehenge, dedicat
zeilor, se află în
Anglia – Comitatul
Wiltshire, și a fost
ridicat acum cca.
5000 de ani

In acele vremuri, oamenii, organizați în triburi, trăiau din vânătoare și din cules. În neolitic însă se întrevode sfârșitul unei astfel de uniformizări sociale. Pentru prima oară, în jurul anului 6000 î.Ch., triburile au încercat să se descurce prin forțe proprii, cultivând pământul, regrupându-se pe teritorii diferite, punând bazele unor mici așezări, în preajma câmpurilor și pășunilor.

Putem afirma deci că din această epocă datează ruptura dintre triburi: unele porneau la cucerirea de noi teritorii, în timp ce altele vânau în continuare cu arcul și

săgețile cu vârf de cremene.

Termenul „neolitic” a apărut în 1865 pentru a desemna epoca pietrei cioplite, epocă ce corespunde, de fapt, cu apariția societăților preistorice cu o economie productivă, altfel spus cu dezvoltarea agriculturii și creșterea animalelor.

● Omul învață să stăpânească natura

La început, Homo Sapiens (omul modern), la fel ca strămoșii săi, a dus o existență nomadă, bazată pe vânătoare și pe culegerea fructelor. Apoi, la sfârșitul ultimei perioade glaciare, schimbările climatice au fost însoțite de dispariția, în numeroase regiuni, a animalelor specifice climei reci (reni, caribu), care erau vânatul obișnuit al oamenilor.

În aceste împrejurări, puterea sa de adaptare i-a permis omului să supraviețuiască; el a început să se

ocupe de cultivarea plantelor și de domesticirea animalelor sălbatice. În această perioadă sunt construite primele locuințe permanente și sunt defrișate primele suprafețe de pădure pentru a face loc terenurilor pentru cultivarea recoltelor. De atunci, omul a început să modifice mediul pentru a-l adapta nevoilor sale.

Odată cu trecerea timpului, populația a crescut numeric și a început să-și extindă teritoriul, iar așezările omenești s-au înmulțit și s-au diversificat. Avem acum de-a face cu „unități administrative” bine închegate, cum ar fi satele, orașele și cetățile. „Cetățile lacustre” sunt specifice regiunilor unde topirea ghețarilor a provocat apariția unor lacuri.

● 2000 de ani pentru domesticire

Specialiștii sunt de părere că domesticirea animalelor și cultivarea cerealelor au început cam în același timp. Cele două ocupații sunt indisolubil legate, întrucât prezența omului le-a devenit indispensabilă animalelor în căutare de hrană și viceversa: omul a domesticit animalele pentru a dispune mai ușor de carnea și blana lor. Pe măsură ce animalele deveneau mai ascultătoare, omul și-a dat seama că îi pot fi de ajutor în gospodărie, ca animale de povară.

La început, a fost vorba de câini, gazele, antilope, măgari, oi și căprioare, porci și chiar urși, creșterea lor reprezentând o excepție cu caracter cultural și religios (puii de urs erau adesea alăptați de femei; de altfel, alăptatul cățeilor și al porcilor este în continuare

practicat de femeile din Noua Zeelandă și Noua Guinee). Cu toate acestea, unele animale au fost domesticite relativ repede, în timp ce altele s-au dovedit



nepotrivite pentru domesticire.

Lupul îmblânzit – câinele din zilele noastre – a fost primul prieten al omului, ajutându-l la vânătoare și păzind turmele, înainte de a deveni un remarcabil animal de tracțiune, așa cum se întâmplă la eschimoși.

Cele mai vechi dovezi de domesticire a câinilor, pentru vânătoare, au fost găsite în Peștera Jaguarului din Statele Unite, în vreme ce indiciile privind domesticirea calului (datând probabil din anul 4000 î.Ch.) au fost descoperite în stepa rusă – este vorba despre tarpanul sălbatic, rasă de cai ce a fost răspândită în habitat până în secolul al XIX-lea.

Zburătoarele care nu aparțineau păsărilor migratoare (găini, bibilici) au fost ușor de domesticit, acestea numărându-se printre ultimele viețuitoare îmblânzite de om.

● Agricultura: o întâmplare?

„Domesticirea” plantelor (aclimatizarea și cultivarea lor) s-a desfășurat în paralel cu domesticirea animalelor. „Plantele nobile”, cum ar fi orzul sau grâul, creșteau în stare sălbatică pe arii extinse din Orientul Apropiat și reprezentau o deosebit de importantă resursă de hrană.

Se pare că omul a început să cultive gramineele printr-o întâmplare: în vreme ce snopii de cereale sălbatice erau transportați spre locul unde aveau să fie consumați, semințele ce se scuturau pe drum au încolțit. Au apărut astfel recolte noi și acest lucru i-a dat omului ideea să le însămânțeze.

Grâul și orzul au fost cerealele cel mai intensiv cultivate, fiind în același timp foarte hrănitoare și simplu de

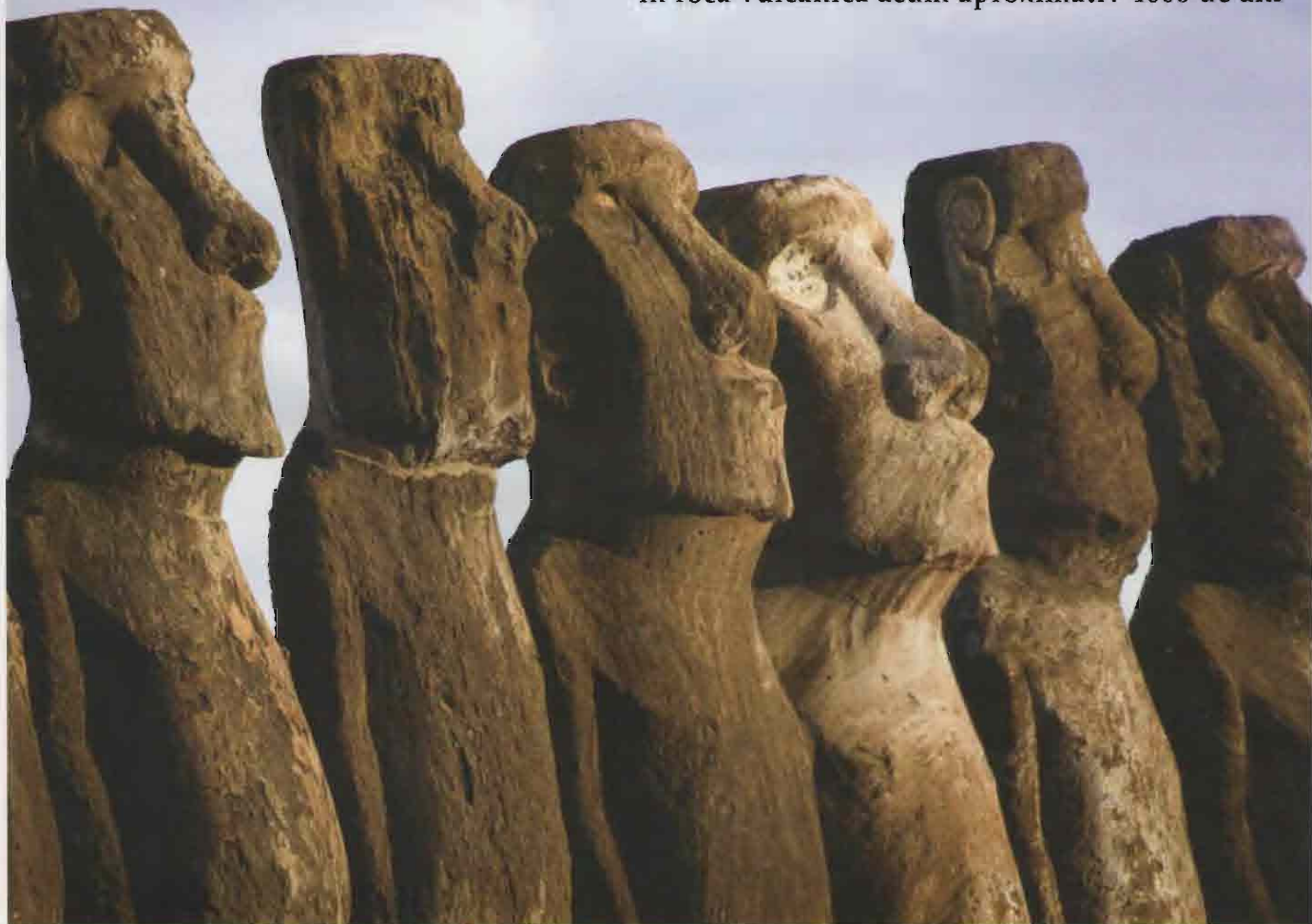
depozitat. Printre primele cereale cultivate în Orientul Apropiat se numără grâul „emmer” (7000 î.Ch) și orzul. Este posibil ca acesta din urmă să fi crescut din întâmplare pe câmpurile de grâu înainte de a fi într-adevăr cultivat.

Și alte plante, în afara cerealelor, au fost „domesticite”: în zonele tropicale, recoltele de igname (tuberculi făinoși), manioc, patate, care îi furnizau

omului hrana fără a cere mari eforturi de îngrijire. În fine, săpând, arând și udând pământul, omul



În Insula Paștelui se află peste 700 de statui (moai), sculptate în rocă vulcanică acum aproximativ 4000 de ani



a reușit să îl îmbogățească și să îl stăpânească.

● O lungă serie de descoperiri tehnologice

Pe lângă creșterea animalelor și cultivarea plantelor, oamenii s-au arătat preocupați din cele mai vechi timpuri de dezvoltarea meșteșugurilor: la început împleteau frunze de palmier, ramuri subțiri sau ierburi. Cu ajutorul unor instrumente simple din os sau din lemn, ei fabricau coșuri, rogojini și alte obiecte de uz cotidian. Tehnica împletiturilor s-a perfecționat odată cu trecerea la viața sedentară. Invenția fusului a făcut posibilă producerea unui fir, iar de aici și până la războiul de țesut n-a mai fost decât un pas.

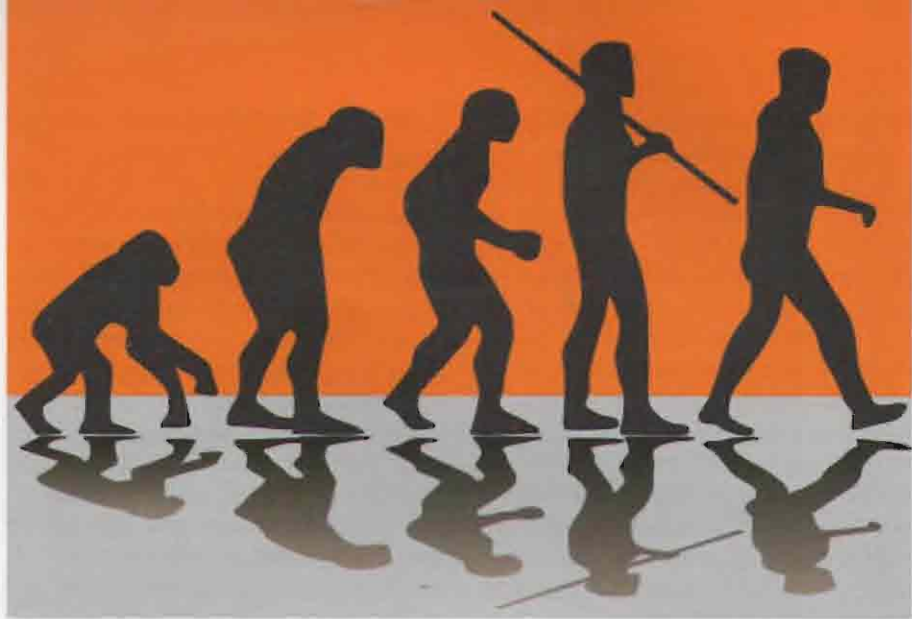
Primele atelierele de olărit apăreau la sfârșitul mileniului al VII-lea î.Ch în Turcia și Siria, iar tehnicile folosite pe atunci sunt utilizate și astăzi în unele sate din America Centrală. Roata olarului e o invenție cu adevărat revoluționară, de la sfârșitul Neoliticului.

Producția de microlite (mici instrumente din cremene – descoperite de pe malurile Atlanticului și până în India) se intensifică și dovedește atât lărgirea preocupărilor vânătorilor și diversificarea vânătorului, cât și preocupări mai „domestice”: bărbații puteau să se bărbierescă. Au fost găsite lame din obsidian ascuțite ca niște lame de ras.

În sfârșit, tot în aceeași perioadă omul începe să-și construiască mijloace de locomoție pentru a se deplasa mai ușor. Pirogile, niște ambarcațiuni primitive lungi și înguste, scobite într-un trunchi de copac sau cusute din piei tăbăcite de animale, sunt des întâlnite la amerindieni și au fost descoperite de curând și în Anglia și în Danemarca.

● Războiul

Neoliticul reprezintă în bună măsură începutul unei noi ere a progresului, așa cum o dovedesc invențiile din acea perioadă, dezvoltarea agriculturii sau creșterea animalelor, însă odată cu aceasta între oameni



Scara evoluției sintetizează etapele succesive parcurse pe o durată de 3 milioane de ani, de la Australopithecus Habilis până la Homo Sapiens

se nasc conflicte sângeroase pentru apărarea pământului muncit din greu și a bunurilor dobândite cu sudoarea frunții. Pe bună dreptate, putem trage concluzia că, în vreme ce populațiile de vânători-pescari-crescători trăiau în armonie cu natura, apariția agricultorilor, atât de legați de pământul pe care îl cultivă cu trudă, coincide cu izbucnirea primelor dispute belicoase.

Legat de acest subiect, descoperirile arheologice ne dau de gândit: înainte de sosirea agricultorilor învingători, mormintele

celor care se ocupau cu vânătoarea sau pescuitul erau o simplă groapă, iar trupurile morților nu prezentau nicio urmă de rană.

În schimb, începând din mileniul al III-lea î.Ch. pe trupurile descoperite în necropole se văd clar urmele luptelor pentru supraviețuire!

● Revoluția neolitică și primele metale „îmblânzite” de om

Neoliticul, numit de unii cercetători englezi „perioada comunității





Basorelief realizat pe peretele unei peșteri, ilustrând activități agrare

sătești timpurii”, este una dintre erile determinante pentru evoluția umană. Revoluția neolitică se referă la apariția segmentului primar al economiei (agricultura și creșterea animalelor domestice), precum și la stabilirea unor triburi nomade într-un spațiu fix, care s-a transformat cu timpul în „vatră” a comunităților respective. Neoliticul se încheie cu aproximativ 3000 de ani înaintea erei noastre, odată cu începerea epocii metalelor. Acest moment coincide cu descoperirea de către om a prelucrării diverselor metale cu ajutorul focului.

● Epoca Bronzului

Este a doua dintre cele trei epoci majore, definitorii pentru evoluția omenirii. Precedată de Epoca Pietrei și urmată Epoca Fierului, Epoca Bronzului acoperă aproximativ 2000 de ani din istoria omenirii (în funcție de fiecare zonă în parte). Este

perioada în care oamenii au învățat să extragă cuprul și cositorul din minereul existent și, prin aliaj, să obțină bronzul, metal utilizat frecvent în fabricarea de podoabe, arme sau diverse unelte pentru gospodărie.

Dar Epoca Bronzului nu este caracterizată numai de un avânt remarcabil al metalurgiei. Tot în această perioadă a fost inventată scrierea, iar comunitățile din Africa, Europa și cele din Orientul Apropiat s-au centralizat puternic în orașe -state și au început să întrețină relații comerciale intense. Începea o nouă epocă din istoria vieții pe pământ. O eră a comerțului, a schimburilor la mare distanță, o perioadă în care omenirea avea să-și descopere drumul către supremație.



SCOICILE ALBASTRE

TEXT:
ROGER LECUREUX

DE CÂND ÎNVĂTASE SĂ FOLOSEASCĂ VÂNTUL, FIUL LUI CRAÔ NU MAI ȘOVĂIA SĂ ÎNFRUNTE „MARELE RÂU”... ÎN ACEA ZI, PLUTEA SPRE NIȘTE INSULE NECUNOSCUTE, CÂND...

RAHAN NU
CUNOAȘTE ACEȘTI PEȘTI!
OARE SUNT LA FEL DE
PERICULOȘI CA
„PIEILE-ALBASTRE”**?

* OCEANUL ** RECHINII

DELFINII SĂREAU ÎN JURUL PLUTEI.
TRECEAU PE DEDESUBT,
REAPĂREAU MAI ÎNCOLO...

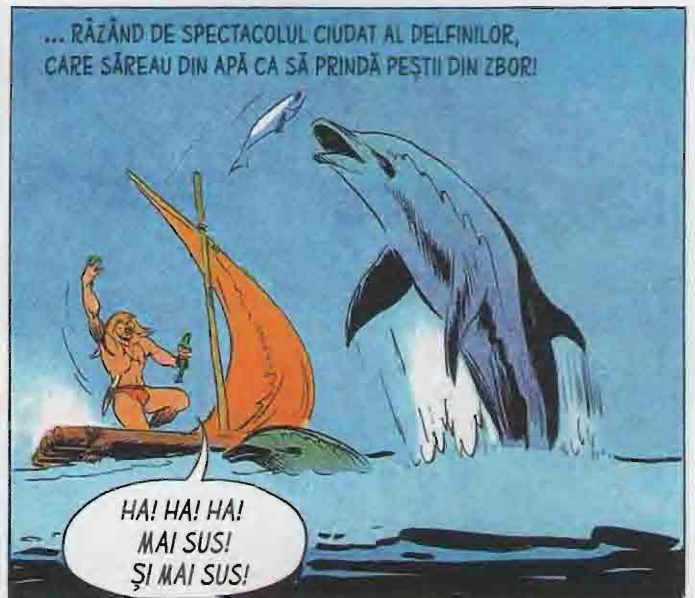
EI VOR
SĂ-L SPERIE PE
RAHAN!!

DAR CUM NICIUNUL NU ATACA PLU-
TA, FIUL LUI CRAÔ ÎNTELESE CĂ E
VORBA DE UN JOG. ÎN SCURT
TIMP AVU DOYADA.



RAHAN YA GĂSI
HRANĂ PE INSULĂ. EL
NU MAI ARE NEVOIE DE
ACEȘTI PEȘTI!
PRINDEȚI!

ȘI LE ARUNCĂ PEȘTII, UNUL
DUPĂ ALTUL...



... RĂZÂND DE SPECTACOLUL CIUDAT AL DELFINILOR,
CĂRE SĂREAU DIN APĂ CA SĂ PRINDĂ PEȘTII DIN ZBOR!

HA! HA! HA!
MAI SUS!
ȘI MAI SUS!



AH!
OARE DE CE
„PIELE-ALBASTRE”
NU SUNT LA FEL
DE DISTRACTIVI,
LA FEL DE
PRIETENOȘI
CA VOI!

CÂND ARUNCĂ
ULTIMUL PEȘTE...



... UN DELFIN MARE APĂRU FOARTE
APROAPE DE PLUTĂ, NU PENTRU A
AMENINȚA, CI CA SĂ CEARĂ
DE MÂNCARE.



ÎȘI AȘEZĂ CAPUL GREU PE PLUTĂ, IAR FIUL LUI CRAÔ,
PIERZÂNDU-ȘI ECHILIBRUL, CĂZU ÎN APĂ.

AH!



ÎNGRIJORAREA ÎL CUPRINSE DIN NOU.
DELFINII ÎL ÎNCERCUIRĂ,
ÎMPUNGÂNDU-L CU „NASUL”.



EI AR
PUTEA SĂ-L
LOVEASCĂ, SĂ-L MUȘTE
PE RAHAN... DAR PARCĂ
S-AR JUCA CU EL!



RAHAN SE CUFUNDĂ
ÎN APĂ, IAR DEL-
FINII ÎL URMARĂ.
TEMERILE SAȘI
DISPĂRURĂ CÂND
SE CONVINSE CĂ
ACELE ANIMALE
CIUDATE SE
JUCAU!



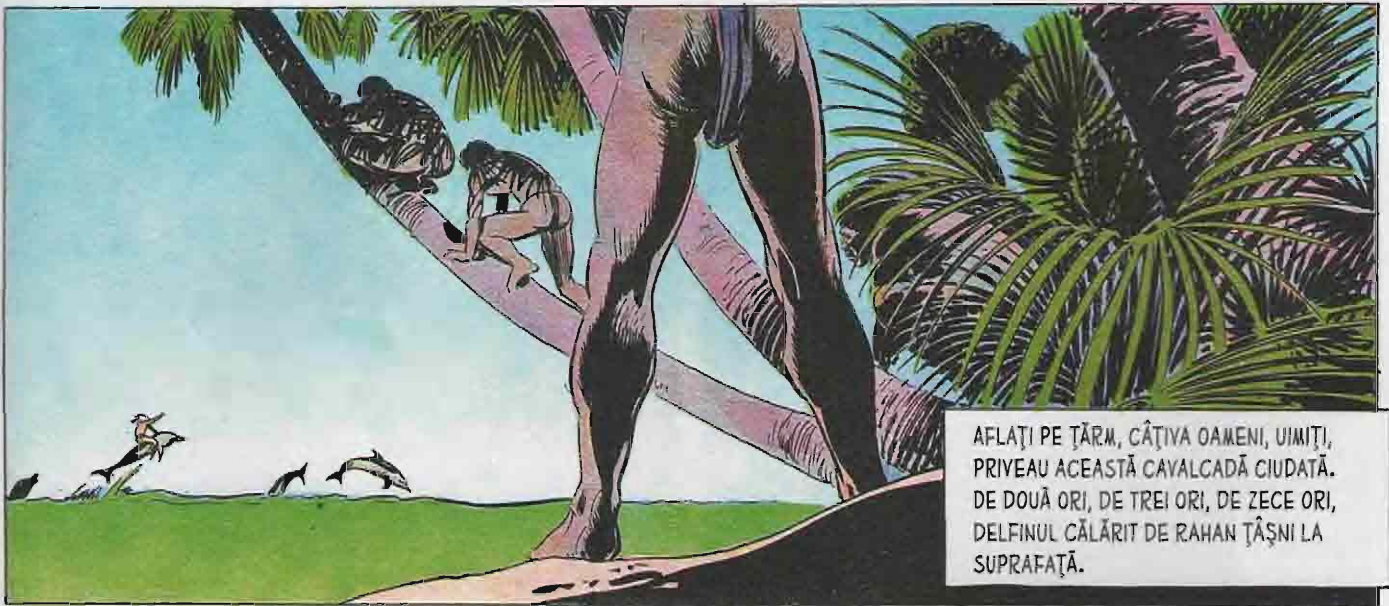
ÎNVESELIT, SE AGĂȚĂ DE UNUL DINTRE ELE,
LĂSÂNDU-SE PURTAT LA SUPRAFAȚĂ.

DACĂ VREI
SĂ TE JOCI, SĂ NE
JUCĂM!

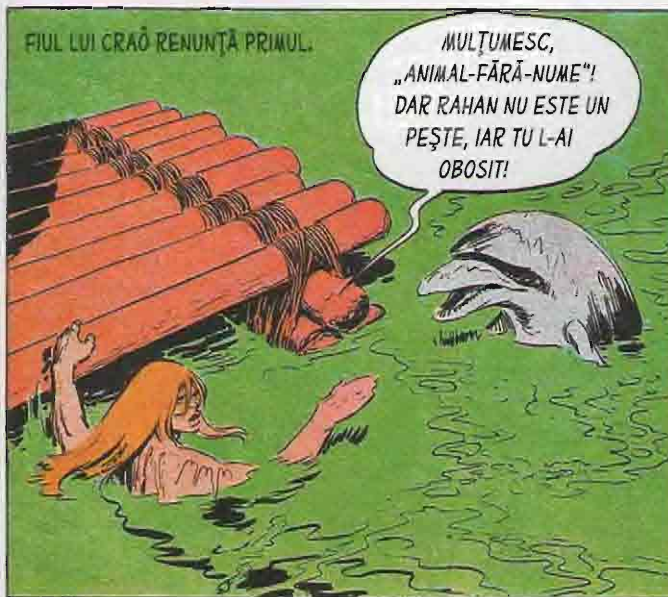
DELFINUL ȘI „CĂLĂREȚUL” LUI TĂȘNIRĂ AFARĂ DIN APĂ,
PLONJÂND ÎMPREUNĂ DIN NOU!



RAAHHAA!

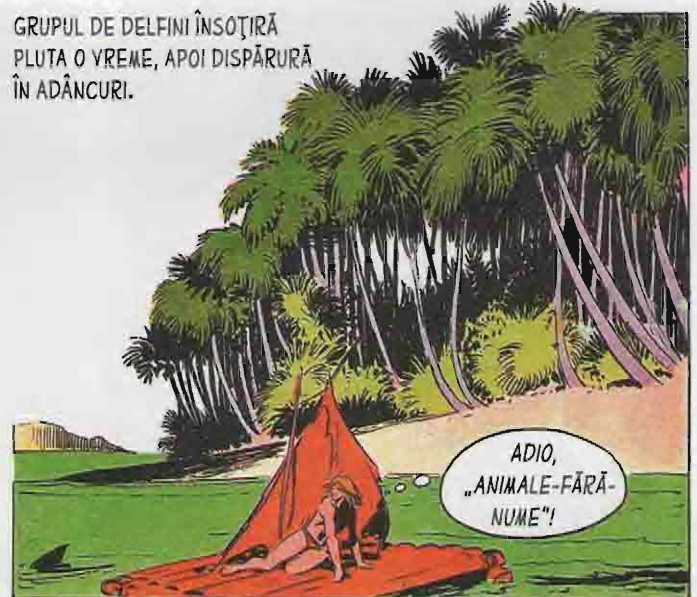


AFLAȚI PE ȚĂRM, CÂȚIVA OAMENI, UIMIȚI, PRIVEAU ACEASTĂ CAVALCADĂ CIUDATĂ. DE DOUĂ ORI, DE TREI ORI, DE ZECE ORI, DELFINUL CĂLĂRIT DE RAHAN ȚĂȘNI LA SUPRAFAȚĂ.



FIUL LUI CRAO RENUNȚĂ PRIMUL.

MULȚUMESC,
„ANIMAL-FĂRĂ-NUME”!
DAR RAHAN NU ESTE UN
PEȘTE, IAR TU L-AI
OBOSIT!



GRUPUL DE DELFINI ÎNSOȚIRĂ
PLUTA O YREME, APOI DISPĂRURĂ
ÎN ADÂNCURI.

ADIO,
„ANIMALE-FĂRĂ-
NUME”!



ÎN SCURT TIMP, PLUTA AJUN-
SE PE O PLAJĂ, ÎN APROPIE-
REA UNUI SAT.

OARE RAHAN
I-A SPERAT PE „CEI
CE MERG ÎN
PICIOARE”?



SATUL ERA PUSTIU, FOCUL
CARE ÎNCĂ ARDEA ARĂTA CĂ
TOCMAI FUSESE ABANDONAT.

UNDE
SUNTEȚI, OAMENI AI ȚĂRMULUI!!?
DE CE VĂ ASCUNDEȚI?!



**RAHAN
NU-I UN DUȘMANI
JURĂ PE „MAMA
BABELOR”!**

ÎN PĂDURICEA
DIN
APROPIERE,
UNDE SE
REFUGIASERĂ,
PESCARII
ȘOVĂIAU.



ȘEFUL LOR IEȘI PRIMUL.

**DACĂ NU FACI PARTE
DIN TRIBUL LUI MBONG,
TAMAK TE CREDE! SE
SCHIMBĂM
DARURILE PRIETENIEI!**



SCOTÂNDU-ȘI
COLIERUL DIN
SCOICI ALBASTRE
TAMAK ÎL PUSE
LA GÂTUL FIULUI
LUI CRAÔ.

**FII BINE-VENIT
PE INSULA
NOASTRĂ, FRATE!**



**RAHAN ÎȚI MULȚUMEȘTE,
TAMAK. DIN PĂCATE, EL NU ARE
NICIUN DAR SĂ-ȚI OFERE
ÎN SCHIMB.**

**CE SPUI
ȘI COLIERUL
ĂSTĂ?... ȘI ARMA
ASTA?!!!**



ȘEFUL TRIBULUI ARĂȚĂ CU DEGETUL SPRE
CUȚITUL DE FILDEȘ ȘI COLIERUL DE GHEARE.

**NU, TAMAK!... NU.
RAHAN NU-ȚI POATE
DA NICIUNUL.**



RAHAN ȘI-AR FI DORIT SĂ-I OFERE CEVA LUI TAMAK. DAR NU ÎI PUTEA DĂRUI ACEL COLIER MOȘTENIT DE LA TĂTĂL SĂU CÂND ACESTA ERA PE MOARTE.

IAR GÂNDUL DE A SE LIPSI DE CUȚITUL CARE ÎI SALVASE DE ATÂTEA ORI VIAȚA ERA DE NEÂNDURAT!



RAHAN NU ARE NICI SĂ-ȚI OFERE, TAMAK. IA-ȚI ÎNAPOI COLIERUL ȘI...

NU!
OBICEIUL CERE
SĂ SCHIMBĂM
DARURI!



SUPĂRAT, ȘEFUL ORDONĂ...

LEGAȚI-LI!

LEGAȚI-LI ÎL VOM
ELIBERA CÂND SE VA
HOTĂRI SĂ RESPECTE
OBICEIUL!!



AR FI PUTUT SĂ-MI IA
COLIERUL SAU CUȚITUL! DAR VOR CA
RAHAN SĂ LE OFERE
CHIAR EL DARULI

BRUSC, SE AUZIRĂ STRIGĂTE. CÂTEVA BĂRCI VENITE DE PE CEALALTĂ INSULĂ SE APROPIAU DE ȚĂRM.

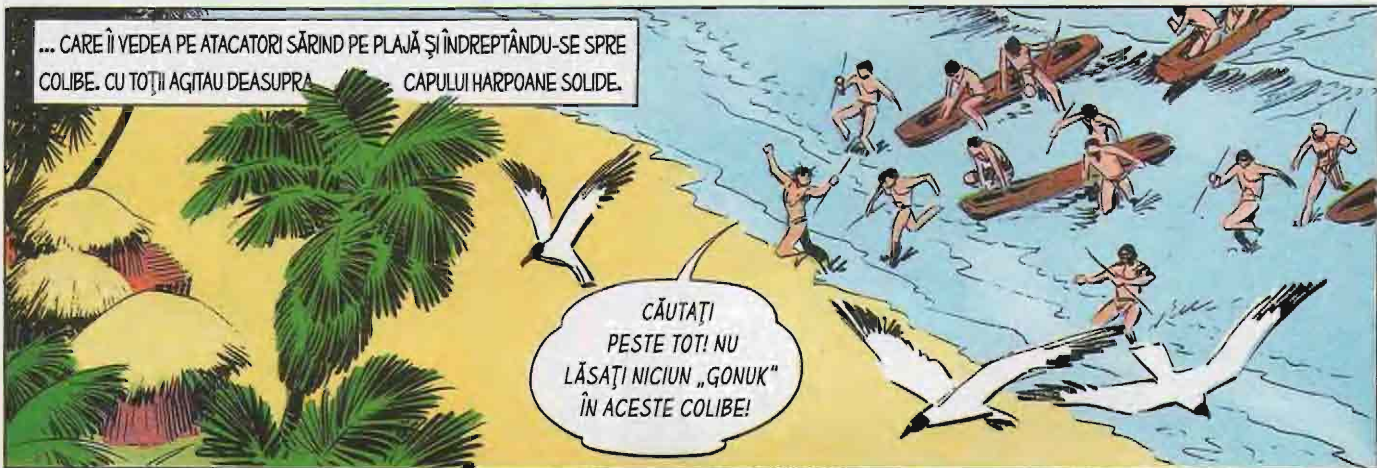
**YINE MBONG!
YINE MBONG!**



CUPRIŢI DE SPAIMĂ, TOȚI PESCARII FUGIRĂ SPRE PĂDURE. NICIUNUL NU SE GÂNDEA LA FIUL LUI CRAÔ...



... CARE ÎI VEDEA PE ATACATORI SĂRIND PE PLAJĂ ȘI ÎNDREPTĂNDU-SE SPRE COLIBE. CU TOȚII AGTAU DEASUPRA CAPULUI HARPOANE SOLIDE.



CĂUTAȚI PESTE TOT! NU LĂSAȚI NICIUN „GONUK” ÎN ACESTE COLIBE!

HMM..., TAMAK RESPECTĂ CU STRICTEȚE OBICEIURILE TRIBULUI SĂU, DAR RAHAN ÎL PREFERĂ LUI MBONG!

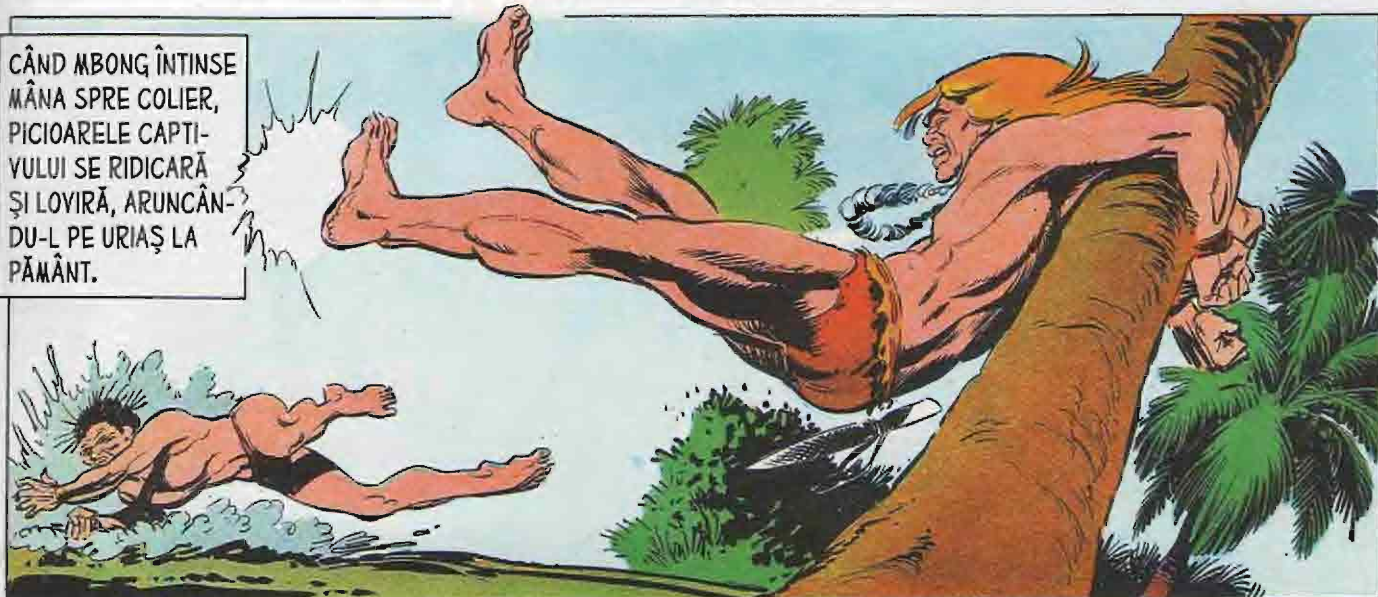
ÎN TIMP CE OAMENII LUI JEFUIAU SATUL...



... MBONG ÎL ZĂRI PE FIUL LUI CRAÔ.

PRIVIȚI!
TAMAK N-IL OFERĂ PE UNUL DE-AL LOR ȘI UN COLIER DE „GONUK”!!







CU GRĂSI-
MEA ASTA ATRAGEM
PĂSĂRILE DIN LARG!

UN MIROS PUTERNIC
DE PEȘTE STRICAT
SE RĂSPÂNDI CÂND
MBONG DESCHISE
PUNGA DE PIELE...



... ȘI UNSE CU GRĂSIMA FAȚA ȘI PIEPTUL
PRIZONIERULUI.

AR FI FOST
PREA SIMPLU
SĂ TE OMOR
PE LOC!



MBONG ȘI OAMENII LUI SE
ÎNDEPĂRTARĂ. ÎI LĂSASERĂ ARMA
LUI RAHAN, DAR ACESTA, LEGAT
CUM ERA, N-O PUTEA FOLOSI.



PESCĂRUȘI MARI SCOTÂND ȚIPETE
ASCUȚITE SE ROTEAU DEJA DEASU-
PRA PLAJEI. UNUL DINTRE EI SE LĂSĂ
ÎN PICAJ, APOI ALȚII...



ŢI CLIPĂ MAI
TÂRZIU, STOLUL ÎL
ATACĂ PE FIUL
LUI CRAŢ! CIOCURILE
LOVEAU DIN TOATE
PĂRȚILE... PIEPTUL...
GĂTUL... FAȚA...

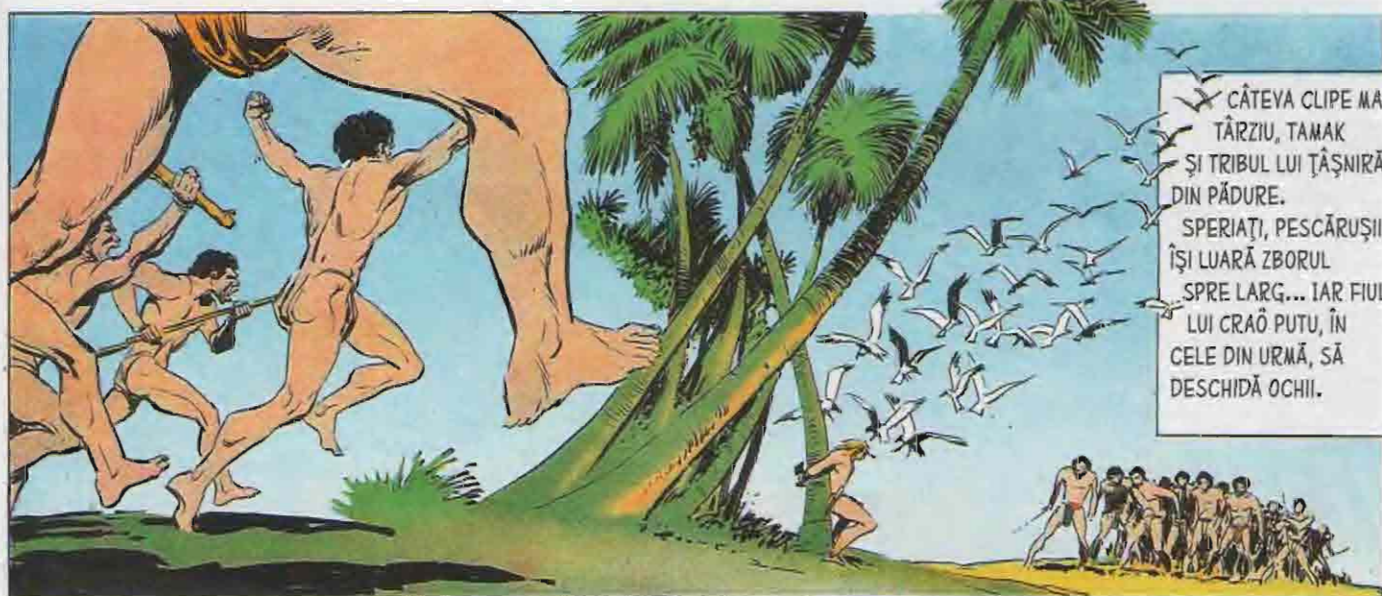


TEMÂNDU-SE PENTRU OCHII LUI, RAHAN
NU PUTEA DECÂT SĂ-ȘI AGITE CAPUL. IAR
MBONG RÂDEA... RÂDEA...



ÎN ACEST TIMP...

RAHAN E TORTURAT DIN VINA
NOASTRĂ! TREBUIE SĂ-L SALVĂM,
FRAȚILOR! ÎNTOTDEAUNA NE-A FOST TEAMĂ
SĂ-L ÎNFRUNTĂM PE MBONG...
**DAR DE DATA ASTA,
TREBUIE!**



CÂTEVA CLIPE MAI
TÂRZIU, TAMAK
ȘI TRIBUL LUI ȚĂSNIRĂ
DIN PĂDURE.
SPERIAȚI, PESCĂRUȘII
ÎȘI LUARĂ ZBORUL
SPRE LARG... IAR FIUL
LUI CRAO PUTU, ÎN
CELE DIN URMĂ, SĂ
DESCHIDĂ OCHII.



ȘI ÎI VĂZU
PE PESCARI
ÎNDRAPTĂNDU-SE
SPRE OAMENII LUI
MBONG.

TAMAK
A SOSIT LA
TIMP.

TAMAK
ARE DATORIA
SĂ FACĂ ASTA.



SURPRINȘI DE ÎNFLĂCĂRAREA
PESCARILOR, JEFUITORII SE
REFUGIAU SPRE BĂRCI.

**NU VĂ RETRAGEȚI!!
LUPTAȚI!! LUPTAȚI!!**

RAAAHAA!!

STRIGĂTUL LUI RAHAN, CARE SE ARUNCĂ ÎN LUPTĂ, ACOPERI ÎNCURAJĂRILE LUI MBONG.



... CARE PLONJĂ LA PICIOARELE URIAȘULUI. PE USCAT, ACESTA S-AR FI ESCHIVAT, DAR CUM APA ÎI ÎNCETINEA MIȘCĂRILE, SE DEZECHILBRĂ.



URMĂ O SCURTĂ LUPTĂ CORP LA CORP ȘI...

NU MIȘCA, MBONG! CUȚITUL LUI RAHAN E MULT MAI PERICULOS DECÂT CIOCUL PESCĂRUȘILOR!



DACĂ NU VĂ ÎNTOARCEȚI PE TERITORIUL VOSTRU, MBONG VA AJUNGE PE „TĂRÂMUL UMBRELOR”!

SURPRINȘI DE RIPOSTA PESCARILOR, JEFUITORII ERAU COPLEȘIȚI DE ÎNFRÂNGEREA ȘEFULUI LOR.



CÂTEVA CLIPÉ MAI TÂRZIU,
ATACATORII SE ÎNDEPĂRTAU
PE „MARELE RÂU”, SPRE
INSULA DE UNDE VENISERĂ.
RAHAN ÎL ÎMPINSE PE MBONG
SPRE TAMAK.



RAHAN TREBUIA
SĂ-ȚI FACĂ UN DAR.
TAMAK!

ESTE CEL MAI
FRUMOS DAR!
DE LUNI ÎNTREGI
MBONG ȘI AI LUI...

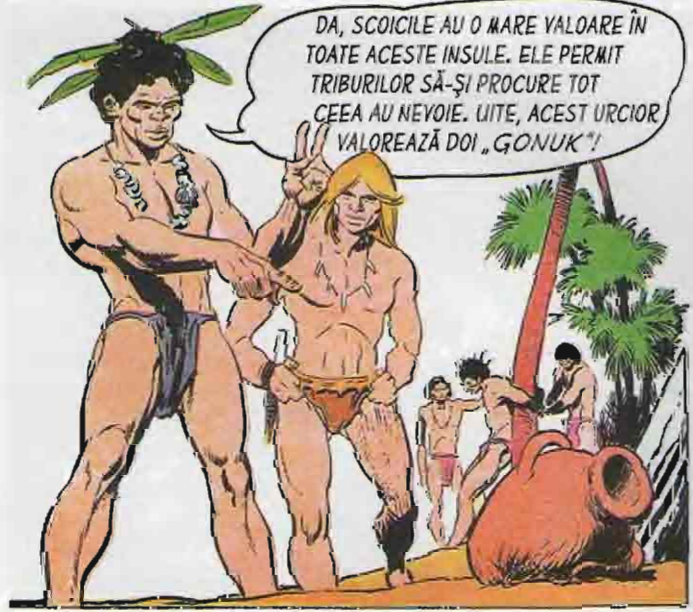


... NE JEFUIESC SATUL
PENTRU A FURA
„GONUKURILE”!

RAHAN
NU ÎNȚELEGE FOARTE BINE.
ACESTE SCOICI SUNT CHIAR
ATÂT DE PREȚIOASE?



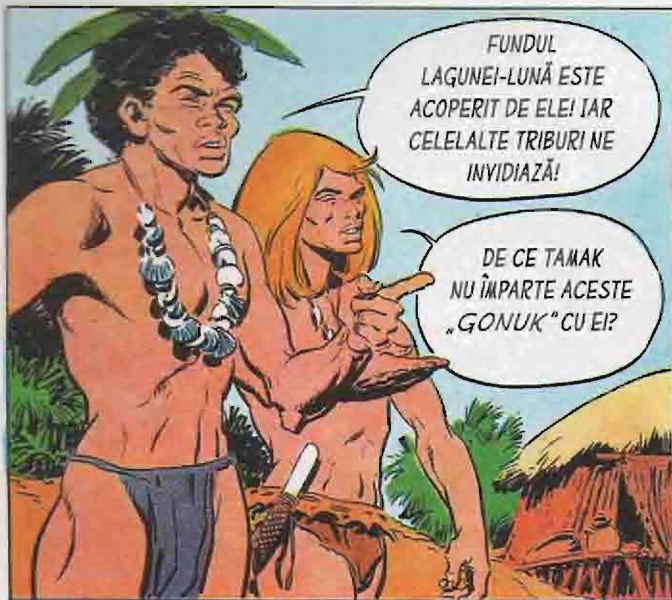
DA, SCOICILE AU O MARE VALOARE ÎN
TOATE ACESTE INSULE. ELE PERMIT
TRIBURILOR SĂ-ȘI PROCURE TOT
CEEĂ AU NEVOIE. UIȚE, ACEST URCIOR
VALOREAZĂ DOI „GONUK”!



AȘADAR,
FIECARE CLAN ARE
PROPRIA REZERVĂ
DE SCOICI.



DIN PĂCATE, NU
„GONUKURILE ALBASTRE”,
CELE MAI CĂUTATE, SE GĂSESC
DOAR PE INSULA NOASTRĂ!





DACĂ
RAHAN NU LOVEȘTE
PRIMUL, ESTE
PIERDUT!

ACEȘTI RECHINI ÎI AMINTIRĂ DE DELFINII JUCĂUȘI...
DAR, DE DATA ASTA, NU MAI ERA UN JOC!



FIUL LUI CRAÛ CUNOȘTEA
FEROCITATEA
„PIELOR-ALBASTRE”,
CU CARE SE LUPTASE ÎN
REPETATE RÂNDURI...
SE FERI DE UNUL DINTRE
EI ÎN ULTIMA CLIPĂ.

TAMAK SE UITĂ
ÎNGRIJORAT CUM
MIȘUNAU RECHINII.
SIMȚI CĂ I SE STRÂNGE
INIMA CÂND VĂZU APA
ÎNROȘINDU-SE.



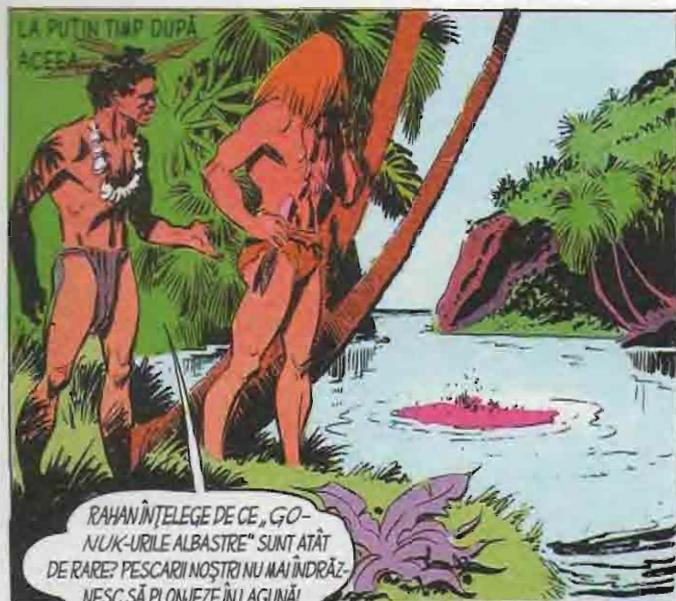
DAR NU ERA SÂNGELE LUI RAHAN!
ERA AL UNUI RECHIN PE CARE
TOCMAI ÎL SPINTECASE!

BATEȚI-VĂ PE
MĂRUNTAIELE
LUI, „PIEI-AL-
BASTRE”!



STRIGĂTUL
VICTORIOS RĂSUNĂ
ÎN LAGUNA-LUNĂ.
TAMAK ÎI ÎNTINDEA
DEJA O MÂNA
FRĂȚEASCĂ...

RAAAHAA!



LA PUTIN TIMP DUPĂ ACEEA

RAHAN ÎNTELEGE DE CE „GONUK-URILE ALBASTRE” SUNT ATÂT DE RARE? PESCARII NOȘTRI NU MAI ÎNDRĂZNEȘC SĂ PLOWJEZĂ ÎN LAĞUNĂ!



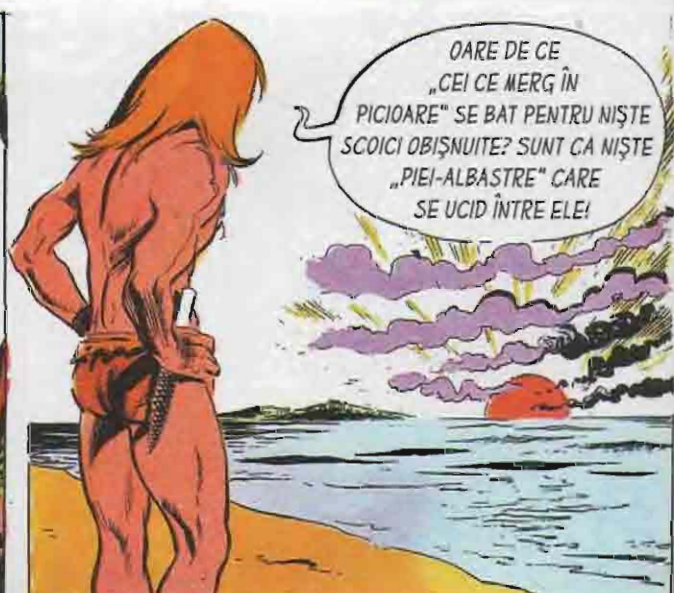
ȘI, CU CÂT „GONUK-URILE” SUNT MAI RARE CU ATÂT SUNT MAI VALOROȘE PENTRU TRIBURILE DE PE CELELALTE INSULE!

RAHAN A ÎNȚELES FOARTE BINE!



FIUL LUI CRAÔ ERA GÂNDITOR.

ASTĂZI, MBONG ÎȚI JEFUIEȘTE SATUL CA SĂ FACĂ ROST DE „GONUK-URI”... MĂINE, UN ALT CLAN ÎL VA JEFUI PE CEL AL LUI MBONG!




OARE DE CE „CEI CE MERG ÎN PICIOARE” SE BAT PENTRU NIȘTE SCOICI OBIȘNUITE? SUNT CA NIȘTE „PIEI-ALBASTRE” CARE SE UCID ÎNȚRE ELE!




ACESTE GÂNDURI ÎL FRĂMÂNTĂRĂ PE RAHAN TOATĂ NOAPTEA.

TRIBURILE NU SE CEARTĂ PENTRU FRUNZELE ACESTOR COPACI, PENTRU CĂ SUNT DIN ABUNDENȚĂ... DACĂ AR PESCUI MULTE „GONUK-URI”, BUCURIA AR REVENI PE INSULE.




ÎNTORS LA LAGUNĂ, RAHAN PRIVI ÎNDELUNG SUPRAFAȚA APEI BRĂZDATĂ UNEORI DE ÎNOTĂTOAREA UNUI RECHIN. ACOLO, ÎNTRE FLANCURILE STRĂMTORII STÂNCOASE, SCLIPEA „MARELE RÂU”.



ȘI INIMA LUI BĂTU BRUSC MAI REPEDE. GĂSISE SOLUȚIA! ȘTIA CUM SĂ SCAPÉ LAGUNA DE „PIELE-ALBASTRE”!

DAR, PENTRU ASTA, RAHAN AVEA NEVOIE DE TOȚI PESCARII!




MBONG, ÎN CONTINUARE LEGAT, ÎL YĂZU ÎNTORCÂNDU-SE ÎN FUGĂ.

DACĂ TRIBUL TE VA CRUȚA, ÎN CURÂND VEI AVEA ATÂTEA „GONUK-URI” CÂT AI FI STRÂNS ÎN ZECE SEZOANE DE JAFURI!



O CLIPĂ MAI TĂRZIU, FIUL LUI CRAO ÎI DESTĂINUI IDEEA SĂ LUI TAMAK.

DACĂ ÎNȚELEG BINE, RAHAN VREA SĂ FACĂ O CĂPCĂNĂ PEDOS!



ȘEFUL NU ERA FOARTE ÎNCREZĂTOR.

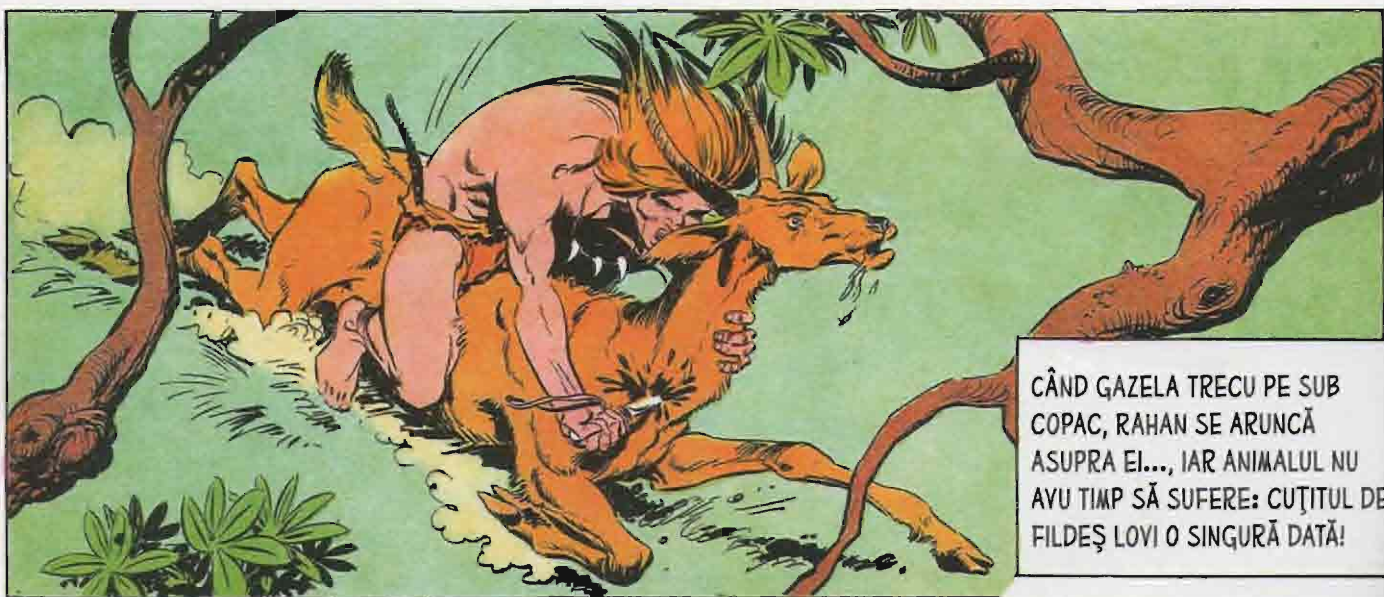
CURAJUL ȘI FORȚA FRĂȚILOR TĂI VOR ÎNLOCUI ZEII! AI ÎNCREDERE, TAMAK!

CREZI CĂ ZEII NE VOR VENI ÎN AJUTOR?

ZORII ÎL GĂSIRĂ
PE RAHAN LA
PÂNDĂ. BRIZA
ÎI ADUCEA UN
MIROS, DAR
REGRETA CĂ
ERA CEL AL
UNEI GAZELE
INOFENSIVE.



SOARTA
„CELOR CE MERG ÎN
PICIOARE” FACE CÂT VIAȚA UNEI
„DOUĂ-COARNE”!



CÂND GAZELA TRECU PE SUB
COPAC, RAHAN SE ARUNCĂ
ASUPRA EI..., IAR ANIMALUL NU
AVU TIMP SĂ SUFERE: CUȚITUL DE
FILDEȘ LOVI O SINGURĂ DATĂ!



MBONG, CARE
VĂZUSE PESCARII,
FEMEILE ȘI COPIII
PĂRĂSIND SATUL,
ÎL ZĂRI PE RAHAN
ÎNTORCÂNDU-SE CU
„DOUĂ COARNE”.

MBONG NU
ÎNȚELEGE!



EL ÎNȚELESE ȘI MAI PUȚIN
CÂND PLUTA SE ÎNDEPĂR-
TĂ, DUCÂNDU-L CU EA PE
FIUL LUI CRAÔ ȘI CORPUL
ANIMALULUI.

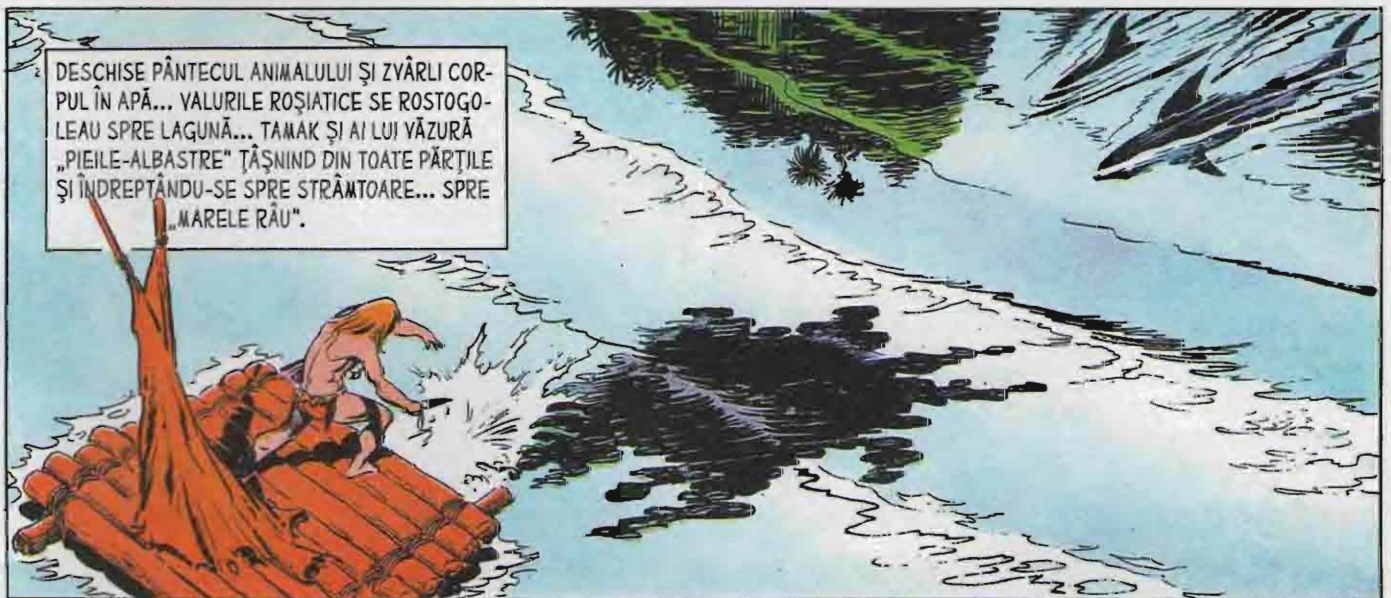


MAI MULTE STRIGĂTE ÎL ÎNTÂMPINĂRĂ PE RAHAN, CÂND PLUTA SE OPRI ÎN FAȚA STRĂNTORII LAGUNEI-LUNĂ.



TOȚI PESCARII SE AFLAU SUS, DE FIECARE PARTE A DEFILELUI, ȘI AȘA CUM LE CERUSE.

N-AI FOST SACRIFICATĂ DEGEABA, „DOUĂ-COARNE“!



DESCHISE PÂNTECUL ANIMALULUI ȘI ZVĂRLI CORPUL ÎN APĂ... VALURILE ROȘIATICE SE ROSTOGOLEAU SPRE LAGUNĂ... TAMAK ȘI AI LUI VĂZURĂ „PIELE-ALBASTRE” TĂȘNIND DIN TOATE PĂRȚILE ȘI ÎNDREPTÂNDU-SE SPRE STRĂNTOARE... SPRE „MARELE RÂU”.



RAHAN SE ȚINU BINE DE PLUTĂ CA SĂ NU CADĂ ÎN APĂ. ÎN JURUL PLUTEI, VALURILE ERAU BRĂZDATE DE NUMEROASE ARIPIOARE ÎNOTĂTOARE. TOȚI RECHINI DIN LAGUNĂ SE GRĂBEAU SPRE FESTINUL SĂLBATIC!

DEODATĂ, SE AUZIRĂ CÂTEVA
BUBUITURI ÎNĂBUȘITE. MEMBRII
TRIBULUI ÎMPINGEAU BUCĂȚI GRELE
DE STÂNCĂ CE, AȘA
CUM FUSESE PREVĂZUT,
PROVOCAU AVALANȘE!



STRIGĂTE DE
BUCURIE SE FĂCĂRĂ
AUZITE ATUNCI CÂND
CREAȘTA BARAJULUI
SPARSE SUPRAFAȚA APEI.
DEFILEUL ERA ACUM ASTUPAT!
LĂGUNA ERA PENTRU
TOTDEAUNA FERITĂ DE
TEMUTELE
„PIEI-ALBASTRE”!



DE ACUM, PESCARIII VOR
PUTEĂ CULEGE FĂRĂ NICIUO
PRIMEJDIE DIN COVORUL
FĂRĂ SFÂRȘIT DE SCOICI
ALBASTRE!



LA PUȚIN TIMP...

„GONUUK-URILE” ÎȘI VOR
PIERDE YALOAREA PE CARE
N-AR FI TREBUIT S-O AIBĂ
NICIODATĂ!

CLANURILE NU
SE VOR MAI BATE
PENTRU ELE. ASTA E
SINGURA DORINȚĂ A
LUI RAHAN!!



BA NUI... RAHAN MAI ARE
O DORINȚĂ: MBONG
SĂ FIE CRUȚAT!
RAHAN ÎL VA PEDEPSI
ÎN FELUL LUI!

PRIZONIERUL ÎȚI
APARTINE!

FIUL LUI CRAÔ PĂRĂSI
ACEA INSULĂ DUPĂ
CÂTEVA ZILE.

FIE CA
LĂCOMIA TA SĂ-ȚI FIE
ASTĂPĂRATĂ, MBONG!
ACESTE „GONUK” SUNT
ALE TĂLE!



APOI RAHAN ÎL LĂSĂ PE MBONG
PE O INSULĂ PUSTIE.

ESTE UN CHIN MAI
BLÂND DECÂT CEL AL
PESCĂRUȘILOR! VEI PUTEA
PESCUI ȘI VÂNA PÂNĂ CE TE
VOR GĂSI AI TĂ!



VEI ÎNȚELEGE CĂ
„GONUK-URILE” NU ADUC
FERICIREA! ADIO, MBONG!

ERA O PEDEAPSĂ DURĂ,
DAR DREAPTĂ PENTRU
MBONG-CEL-LACOM... CARE
URMA SĂ TRĂIASCĂ UN ANO-
TIMP ÎNTREG SINGUR, LÂNGĂ
INUTILA SA „COMOARĂ”
DE SCOICI ALBASTRE! DAR
ACEASTA E O ALTĂ POVEȘTE!



ÎN TIMP CE PLUTA SE ÎNDEPĂRTA, DELFINII JUCĂUȘI
ÎȘI FĂCURĂ DIN NOU APARIȚIA. ÎNSOTIND PLUTA,
PĂREAU CĂ ÎL INVITĂ PE FIUL YREMURILOR SĂLBATICE
SĂ-I URMEZE ÎN LARGUL MĂRII, SPRE ORIZONTUL
INCENDIAT DE SOARE...



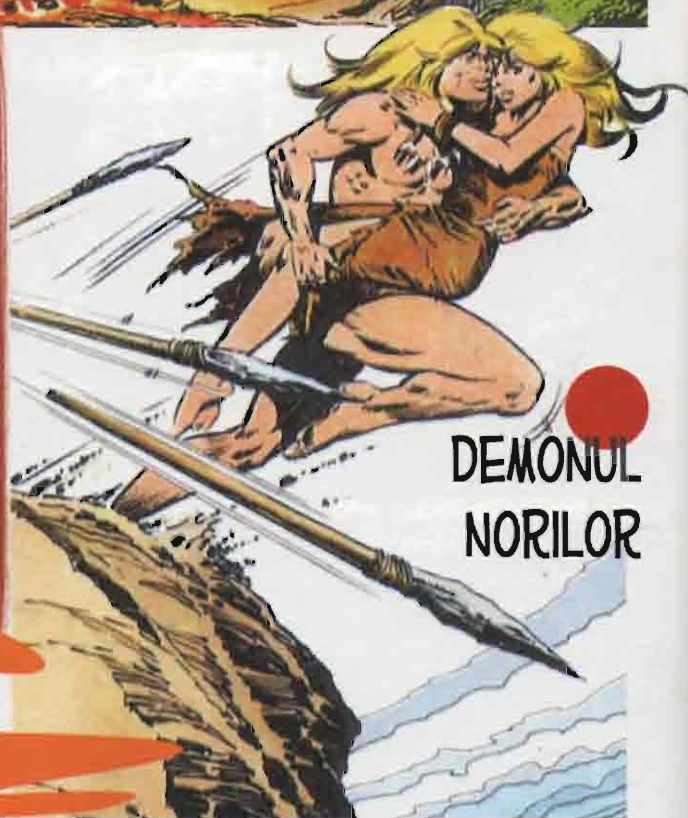
SFÂRȘITUL EPISODULUI

DIN NUMĂRUL URMĂTOR

ADOLESCENȚA
LUI RAHAN



ȘARPELE BOA



DEMONUL
NORILOR

JOC

GĂSEȘTE ANIMALELE
ASCUNSE ÎN DESEN

 editura
Adevărul
holding

S.C. Adevărul Holding S.R.L.
Str. Fabrica de Glucoză nr. 21, sector 2, București
Director general: Peter L. Imre
Director general adjunct: Andrei Ștefan

Divizia CARTE

Director: Grigore Cartianu
Director executiv: Carmen Dincă
Director editorial: Daniel Eberhart
Director proiect: Maria Florică
Traducere: Constantin Mihail
Redactor: Ioana Bogdan
Ilustrație jocuri: Marian Simon
Tehnoredactare: Doru Măxineanu, Monica Hudor,
Silviu Mocanu, Claudiu Ionescu
Corectură: Eugenia Cprua

GRAHAN

© Roger Lécureux, Jean-Françoise Lécureux,
André Chéret
ISSN 1842 - 7235
Publicație tipărită la: Infopress Group

Comenzi la:
carte@adevarul.ro; www.adevarul.ro
Telefon: 021.407.76.38, 021.407.76.51;
Fax: 021.407.76.42

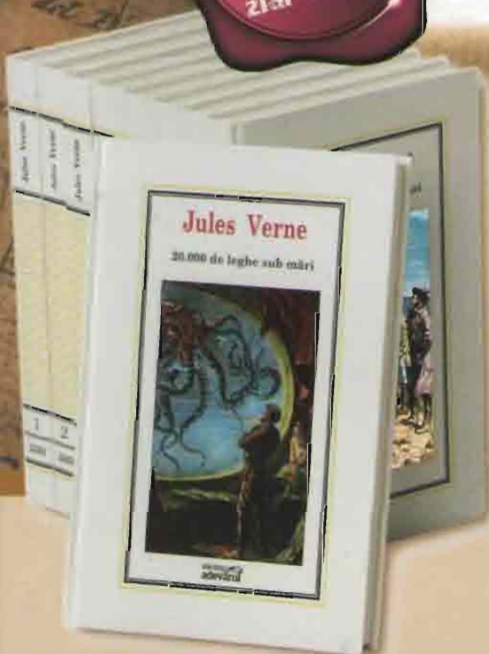
BIBLIOTECA
adevărul.

Colecția originală

Jules Verne

40 de volume

DOAR
11,99 lei
ziar + carte



În fiecare
miercuri
numai
cu ziarul



proiect
susținut de



librăriile

adevărul

BUCUREȘTI: Bd. Magheru nr. 18
CRAIOVA: Str. Împăratul Traian nr. 9
CLUJ-NAPOCA: Str. Ion Rațiu nr. 2
TIMIȘOARA: Str. F. Mercy nr. 3
BRAȘOV: str. Michael Weiss nr. 9

În curând:
TIMIȘOARA 2: Str. Alba Iulia
BUCUREȘTI 2: Str. Doamnei nr. 27 - 29
CONSTANȚA: Bd. Tomis nr. 117
IAȘI: Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 4
GALAȚI: Str. Brăilei colț cu Str. Regimentul 11 Siret nr. 3



Rahan nu a ajuns încă la capătul surprizelor, al luptelor și al descoperirilor sale. El va trebui să înfrunte furia neîndurătoare a „pieilor-tăbăcite”, a „oamenilor-de-la-țärmuri” și a „pieilor-albastre”. Dar mai ales nebunia „celor ce merg în picioare” care, spre deosebire de fiul lui Craô, nu credeau că toți oamenii trebuie să fie frați. Dar așa curgea viața în vremurile sălbatice...