



trempc

CD

hardware * software * internet * jocuri

FOTOGRAFII LA SECUNDĂ



INSTANTANEE DIGITALE

IDF 2004

TOTUL ÎNMULȚIT CU

PUTEREA MATRICEI



SECURITATE ȘI VITEZĂ

THE SIMS 2



MII DE POVEȘTI ÎNTR-UN
SINGUR JOC

PUTEREA COMPRESIONATĂ 8 GIGANȚI ÎN MINIATURĂ

UMFLĂ
POTUL!
MGT
EDUCATIONAL

3 MEGA PREMII

OLYMPUS



NOU! Program complet cu MP3.

OK Los Angeles MP72 cu Player MP3 pentru CD și Card Multimedia
- tehnologie de vârf de la Blaupunkt -



- Player MP3 - 12 ore de sunet digital, la o putere de până la 50W.
- Design ultramodern și panou acționat electronic.
- Dublă protecție antifurt prin panoul detașabil și cartela de siguranță.

Los Angeles MP72 este alegerea perfectă pentru automobilul dumneavoastră!

www.blaupunkt.com

BLAUPUNKT

Un punkt în plus pentru mașina ta.



www.asus.com

Intel® Centrino™ Mobile Technology; Intel® Pentium® M Processor/Intel® 855 Chipset Family/Intel® PRO/Wireless Network Connection
Microsoft® Windows® XP Home/Professional
ATI Mobility™ Radeon™ 9600

Intel, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel Centrino, Intel Centrino logo, Centrino, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, Pentium, and Pentium III Xeon are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries.



Un amestec perfect de performanta

Audio/Video și stil

- Vă puteți simți bine ascultând simfonia a 9-a de Beethoven ca într-o sală de spectacol sau ritmurii hip-hop cu bass puternic
- Design-ul cu clapetă mascată elimină sunetul zgomotos provocat prin deschiderea și închiderea notebook-ului și asigură o vizibilitate clară a ecranului
- Fără a avea un spațiu care să împartă zona de lucru și palm rest, acumularea prafului este deja de domeniul trecutului
- Un design bine pus la punct vă permite să deschideți notebook-ul ușor fără a dauna protecției ecranului
- Aceste butoane aproape invizibile ale tastelor, ce asigură lansarea aplicațiilor în regim rapid au stil și sunt practice și ajută la concentrarea întregii atenții asupra ecranului



ROMSOFT SA
MAREȘAL AVERESCU 8-10,
BUCUREȘTI
Tel: +4021 224 03 33
Fax: +4021 224 02 38
Email: office@romsoft.ro
www.romsoft.ro

Senorg România SRL
Str. Bibescu Voda, Nr. 18, Sector 4,
București, Roman a
Tel: +40-21-336 43 16
Fax: +40-21-336 43 96
E-mail: info@senorg.ro
www.senorg.ro



Un hacker face carieră

Povestea adevărată spusă de filmul "Catch Me If You Can" este pe cale de a se repeta anul acesta, cu modernizarea de rigoare. Adică nu mai avem de-a face cu un adolescent expert în escrocherii care trece de partea bună a legii după ce se maturizează, ci de un creator de viruși la fel de tânăr, căruia o firmă de securitate îi oferă șansa de a face carieră ajutând oamenii să își protejeze calculatoarele.

Sven Jaschan are numai 18 ani, dar este responsabil pentru nu mai puțin de 70% din activitatea virușilor în prima jumătate a acestui an, prin cele două creații ale sale: Sasser și Netsky. Spre deosebire de majoritatea creatorilor de viruși, el a avut ghinionul de a fi descoperit și arestat, ce-i drept, nu printr-o investigație tehnologizată, ci datorită dezvăluirilor făcute de câțiva din prietenii săi. Ulterior, Sven și-a recunoscut vina și în acest moment își așteaptă procesul, care are mari șanse de a se solda cu o condamnare la închisoare. În ciuda acestui fapt, el și-a găsit o slujbă. Sau, mai exact, o slujbă l-a găsit pe el. Compania germană Securepoint, al cărei obiect de activitate este realizarea de firewall-uri, a anunțat de curând că îl va angaja pe Sven și îl va pregăti pentru a deveni un programator în domeniul securității.

Securepoint poate avea intenții bune, dar ideea a fost dezaprobată cu diferite grade de tărie de către mulți specialiști în domeniu, cea mai mare parte a acestora considerând că firma germană creează în acest fel un factor de risc, nu numai pentru sine, dar și pentru clienții săi și chiar pentru oamenii obișnuiți. Desigur, tânărul are în mod clar abilități peste medie, dar acestea trebuie puse în balanță alături de moralitatea sa discutabilă, spun cei îngrijorați. Ei aduc o serie de argumente, dintre care o parte le putem califica destul de ușor ca eronate. Practic, dacă ne luăm după acești oameni, un criminal, oricare ar fi vina sa, nu poate fi reabilitat în nici un fel. Cinism, spunem noi, mai ales că este vorba despre un adolescent, aflat la vârsta la care se fac cele mai multe greșeli. Și, la urma urmei, singurul programator de viruși prins până acum nu este singurul care există, deci nu avem garanția că în firmele ce creează programe de securitate nu există deja persoane cu ocupații mai puțin nobile. Nu putem fi de acord nici cu ideea că reabilitarea celor ca Sven ar trebui făcută în domenii diferite de cel al securității, pentru că este foarte greu de tras o linie dincolo de care să nu mai existe nici un risc, și restricțiile ar merge din ce în ce mai departe, până când s-ar ajunge la a le interzice cu totul angajarea în domeniul IT.

Totuși, câteva întrebări rămân. Ce vor gândi potențialii clienți ai Securepoint despre seriozitatea firmei? Ce fel de mesaj trimite acest eveniment către alți tineri cu abilități deosebite în domeniul IT? Oare aceștia vor înțelege că realizarea unui virus le poate asigura cariera?

Echipa XtremPC



OCTON

006 IT EXPRESS

- 008 Puncte de vedere
- 010 Emulare software
- 010 Recunoaștere vocală
- 011 Baterii atomice
- 012 NVIDIA GeForce 3D 4500
- 012 OCZ Enhanced VGA&HDD Power Lead
- 013 VIA PadLock
- 014 Reportaj în România
- 016 Tehnotrend

018 HARDWARE

- 020 IDF 2004
- 026 Ultima oră
- 032 Puterea matricei
- 034 Putere comprimată
- 040 Fotografii la secundă
- 052 Laborator
- 066 Hard mail
- 068 Topuri

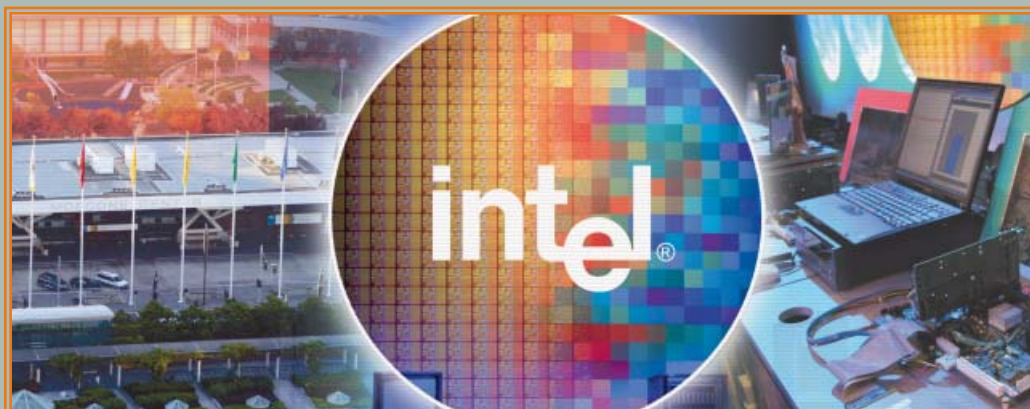
072 HOBBY

- 074 Ultima oră
- 078 Promovarea Web
- 080 Ordine și disciplină
- 084 Laborator
- 090 Galerii Xtreme
- 092 Comunicații

094 JOCURI

- 096 Ultima oră
- 098 Toamna expozițiilor
- 106 F.E.A.R.
- 107 KotOR II: The Sith Lords
- 108 Warhammer 40.000: Dawn of War
- 110 Tribes: Vengeance
- 112 The Sims 2
- 116 Silent Hill 4: The Room
- 118 Call of Duty: United Offensive
- 119 ShellShock: Nam '67
- 120 Chris Sawyer's Locomotion
- 121 Time Crisis: Crisis Zone
- 122 Black View

MBRIE



020 IDF 2004

IT înmulțit cu 2



034 PUTERE COMPRIMATĂ

Micii giganți



040 FOTOGRAFII LA SECUNDĂ

Instantanee digitale



078 PROMOVAREA WEB

Notorietate online



112 THE SIMS 2

Mii de povești într-un singur joc



Echipe

Liviu Marica redactor-șef
Ionuț Alexandru Popa redactor hardware
Liviu Andrei Mihai redactor software
Adrian Dorobăț redactor jocuri
Bogdan Bridinel redactor jocuri
Anda Drăgănuță redactor jocuri
Cristian Agatie editor CD/DVD

Design

Cristina Hanciarec tehnoredactare
Mona Petre grafică

Publicitate & PR

Cristina Savu director vânzări
cristinasavu@xtrempc.ro

Foreign advertising

E-mail: advertising@xtrempc.ro

Redacția

Adresă: Str. Aleksandr Puskin 18,
București 1
Telefon: 021-231.28.66
Fax: 021-230.29.76
E-mail: redactia@xtrempc.ro

Abonamente

E-mail: abonamente@xtrempc.ro

Probleme & informații CD/DVD

E-mail: infocd@xtrempc.ro

Poze Galeriei Xtreme

E-mail: galerii@xtrempc.ro

Articole ale cititorilor

E-mail: cititori@xtrempc.ro

Probleme hardware

E-mail: hardmail@xtrempc.ro

Producție

Infopress S.A. tipar
MCCD realizare CD

Publisher

Romas Comercial S.R.L.
Str. Aleksandr Puskin 18, București 1
Telefon: 021-231.28.66

ISSN

1582-2818

IT express

008 Puncte de vedere
În contact cu cititorii

010 Emulare software
Programe independente

010 Recunoaștere vocală
Telefoane cu auzul fin

011 Baterii atomice
Acumulatori cu energie nelimitată



012 NVIDIA GeForce 3D 4500
OpenGL pe telefoane mobile

012 OCZ Enhanced VGA&HDD
Power Lead
Puritatea alimentării PC-ului

013 VIA PadLock
Lacătul digital



014 Reportaj în România
Evenimentele pieței locale IT

016 Tehnotrend
Tendințe în lumea tehnologiei



Liviu Marica

HRANA DISPOZITIVELOR MOBILE

Una dintre problemele dispozitivelor mobile este autonomia. Ce soluții vor găsi cercetătorii?

Tehnologia care stă la baza surselor de energie ale echipamentelor mobile nu s-a schimbat de foarte mult timp. Principiul de funcționare a bateriilor din zilele noastre este urmarea descoperirilor făcute cu peste 100 de ani în urmă. Totuși, este de menționat faptul că o descoperire arheologică făcută în Irak în anul 1930 a scos la lumină o baterie realizată primitiv acum 2500 de ani. După părerea arheologilor, bateria era folosită în placarea obiectelor metalice cu aur sau argint.

În epoca modernă totul a început cu experimentul biologului Luigi Galvani, care a observat că mușchii piciorului unei broaște se contractau la atingerea a două metale diferite asemănător cazului în care avea loc producerea unei energii electrice. Deducția lui nu a fost cea corectă, Luigi Galvani crezând că mușchii broaștei produc energie electrică. Totuși, numele lui a fost asociat cu producerea curentului electric prin reacții chimice (pilele galvanice). Alessandro Volta, prietenul lui Luigi Galvani, când a auzit de experiment, nu a fost de acord cu concluzia și a cercetat această problemă pe cont propriu la Universitatea din Pavia. Concluzia lui Volta a fost contrară deducției lui Galvani. El a considerat că atunci când două metale diferite vin în contact produc electricitate. Concluzia lui Volta a fost că aceasta este cauza care duce la contractarea mușchilor piciorului broaștei. Rezultatul acestei deducții s-a materializat într-o baterie alcătuită din mici discuri de zinc și cupru. Bateria ce poate fi reîncărcată inversând reacția chimică a fost inventată în anul 1859 de fizicianul francez Gaston Plante. Celula lui Plante era o baterie plumb-acid. Această tehnologie este folosită azi pentru acumulatorii din UPS-uri.

Chiar dacă acumulatorii par a fi mai avantajoși decât bateriile, economia ne demonstrează că nu este o idee bună să vinzi un

obiect ieftin (cum ar fi o lanternă) cu o pereche de acumulatori și încărcătorul aferent, deoarece prețul cel puțin s-ar tripla. Un alt dezavantaj al acumulatorilor este faptul că după un anumit timp, indiferent dacă sunt folosiți sau nu, perioada de înmagazinare a energiei scade. Din păcate, toate elementele din tabelul lui Mendeleev au fost deja cercetate și nu mai pot să apară alte inovații pe principiul pe care funcționează azi bateriile. Astăzi, cercetătorii care studiază noi metode de înmagazinare a energiei au mai multe variante. La conferința IDF au fost prezentate două firme (Zinc Matrix Power Inc din California și Pionics Co. Ltd din Japonia) care lucrează cu Intel la proiecte care au ca scop prelungirea duratei de funcționare a unui notebook la un interval de peste opt ore. La conferința "Portable Power Conference" (14-15 septembrie), Toshiba a prezentat o inovație în domeniul bateriilor Fuel Cells: o mică pompă care poate alimenta cu metanol și aer celulele bateriei. Această componentă utilizează un sistem microelectromecanic (MEMS) și rezolvă una dintre problemele de care nu putea să treacă tehnologia Fuel Cells. Totuși, specialiștii sunt destul de sceptici în ceea ce privește viitorul acestei tehnologii, deoarece nu aduce o creștere importantă a energiei, comparativ cu bateriile Lithium-Ion, iar normele de securitate interzic transportul pe avion al metanolului sub presiune. Chiar și în anul 2008 bateriile care se vor baza pe această tehnologie nu vor avea o piață de desfacere foarte mare. În prezent, cercetătorii nu au reușit să micșoreze dimensiunile dispozitivelor Fuel Cells astfel încât să se apropie de maximumul de 300cm³, iar greutatea să fie de aproape 0.5kg.

O altă speranță în miniaturizare sunt bateriile atomice, despre care puteți citi mai pe larg la rubrica IT Express.

Introduction date: May 1984
HP LaserJet

- The world's first desktop laser printer
- The world's first with HP PCL

Introduction date: March 1991
HP LaserJet III Si

- The world's first network printer
- Connects directly to the network

Introduction date: May 1993
HP LaserJet 4L

- The world's first printer with instant-on technology for fast first page out
- Memory Enhancement technology

Introduction date: April 2003
HP LaserJet 1150

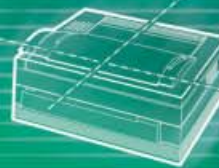
- Composite XRAY (not to scale)



(not to scale)



(not to scale)



(not to scale)



HP LaserJet. Dublă eficiență la același preț.

Imprimă în același timp și pe față, și pe verso. Deci e de două ori mai eficientă, mai rapidă și mai productivă. Imprimanta HP LaserJet 1320 îți oferă tehnologia de încredere HP, atât de ușor de folosit, încât vei obține printuri de o calitate excelentă, într-un timp foarte scurt și cu costuri reduse. Economisește timp, energie, dar mai ales bani! Folosește o imprimantă care îți oferă mai mult, la același preț! Când calitatea HP e atât de accesibilă, de ce să nu profiți?



HP LASERJET 1320

de la **375* €**

- Viteză și calitate la superlativ
- Viteză: până la 21 ppm, prima pagină în 8 secunde
- Memorie: 16 MB RAM, expandabil până la 144 MB
- Rezoluție: 1200x1200 dpi optic
- Accesoriu de imprimare automată față-verso inclus
- Tavă hârtie de 250 coli standard, opțional tavă suplimentară de 250 coli (standard la modelele t)
- Limbaje de imprimare: HP PCL5, HP PCL 6, HP PS 2 emulat
- Conectare USB, paralel (la modelele fără rețea), rețea (Ethernet la modelele n, Ethernet și Wireless la modelele nw)



HP LASERJET 1160

de la **325* €**

- Imprimanta care îți crește productivitatea fără a-ți afecta bugetul
- Viteză: până la 19 ppm, prima pagină în mai puțin de 10 secunde
- Memorie: 16 MB RAM
- Rezoluție: FastRes 1200
- Conectare USB, paralel, opțional rețea
- Compatibil cu majoritatea sistemelor de operare (limbaj de imprimare HP PCL 5e)



HP LASERJET 1010/1012/1015

de la **179* €**

- Prietenoasa imprimantă laser de pe biroul tău
- **HP LaserJet 1010/1012**
- Viteză: până la 12 ppm/14 ppm, prima pagină în 10 secunde
- Memorie: 8MB Ram
- Conectivitate: sisteme Windows® cu suport USB
- **HP LaserJet 1015**
- Viteză: până la 14 ppm, prima pagină în 10 secunde
- Memorie: 16 MB RAM
- Compatibil cu majoritatea sistemelor de operare (conectivitate paralel și USB, HP PCL 5e)
- Opțional rețea



Vino acum la partenerii HP din țară și profită de ofertă!

Detalii și demonstrații live la **Look in.HP Interactive Center:** B-dul Știrbei Vodă, nr. 95, sector 1

SUNĂ

(021) 222 20 72
pentru lista completă de parteneri

ACCESEAZĂ

www.hp.com.ro

VIZITEAZĂ

partenerii HP din țară



PUNCTE DE VEDERE

Pentru cine are cu adevărat ceva de spus

“Se spune că nu este indicat să achiziționezi tehnologie nouă chiar de la apariția acesteia, pentru a nu întâmpina probleme de compatibilitate și adaptare, acestea rezolvându-se în timp. Oricum, două treimi din cumpărătorii români nu își vor face probleme din cauza asta.”


CONTRAEDITORIAL: TOAMNA SCHIMBARILOR

Domeniul IT este unul în continuă mișcare, dar toamna aceasta vom avea parte nu de obișnuita evoluție, ci de o adevărată revoluție care va aduce schimbări majore în configurația calculatoarelor noastre. De aceea, în editorialul

lunii trecute ne întrebam cum percep utilizatorii obișnuiți acest val de noutăți și cât de dispuși sunt ei să îmbrățișeze tehnologiile noi. Răspunsul de mai jos este unul destul de reprezentativ, atingând majoritatea aspectelor problemei.

ROMANIA, RAMASA IN URMA

De la: Eduard Radu
Pentru: redactia@xtrempc.ro

 Am văzut o grămadă de tehnologii noi și nime care mai de care mai pompos în ultima perioadă. Am fost oarecum amețit, simțindu-mă ca în momentele în care am luat primul contact cu lumea IT.

Recunosc că îmi doresc sporuri notabile de performanță printr-un upgrade și că noul este întotdeauna binevenit. Din nefericire, nu este atât de ușor. Nu cred să existe cineva care să spună: "La ce bun, dom'le, un Athlon 64? Mare chestie...". Totul se rezumă la bani. Tehnologiile noi și performante sunt mereu acceptate, dar costă și nu te poți gândi cum dai o oarecare sumă pe un upgrade, ca peste un an să fie considerat uzat moral și să fie nevoie de un altul, și un altul... Din păcate, acesta este mersul în domeniu și dacă nu te poți adapta rămâi în urmă.

Schimbarea standardelor este într-adevăr un joc riscant, dar trebuie făcută. Este ca roțița de la ceasul de mână, care din când în când trebuie înțoarsă pentru ca totul să meargă bine. La noi se mișcă mai greu însă. Dacă în străinătate se vorbește deja despre HD-DVD și Blu-ray, aici abia a început să prindă "bietul" DVD. Este normal să te simți puțin acaparat de acest val care vine.

Dar nu toate tehnologiile sunt și necesare. Cel mai bun exemplu poate fi noul Socket LGA775 al Intel. Oare această găselniță, care nu are un folos atât de important, nu este nimic altceva decât marketing pur? De ce spun asta? Nu s-a vorbit cam mult în ultimul timp despre AMD și al lor Athlon 64? Trebuia ceva nou pentru a readuce Intel pe primele pagini ale revistelor și în topul testelor de pe Internet. Oare utilizatorul de rând este într-adevăr avantajat de acest nou socket? Nu ar fi mai indicat un spor palpabil de performanță trecând la procesarea pe 64 biți?

Sunt însă și upgrade-uri necesare. Unele sunt BTX și PCI Express. Având în vedere că vor apărea plăci video și procesoare mult mai puternice, trebuia schimbată arhitectura, pentru a nu fi un obstacol. Probabil că pentru următoarea generație de plăci video PCI Express

va fi un lucru necesar, generația actuală făcând doar o trecere.

Se spune că nu este indicat să achiziționezi tehnologie nouă chiar de la apariția acesteia, pentru a nu întâmpina probleme de compatibilitate și adaptare, acestea rezolvându-se în timp. Oricum, două treimi din cumpărătorii români nu își vor face probleme din cauza asta. La început, prețul este extrem de mare și nu își vor putea permite, iar în momentul în care respectivele tehnologii vor fi absolut necesare le vor putea achiziționa la "prețuri românești". Dar ce ne facem atunci? Pentru că acel moment va fi foarte apropiat de o nouă schimbare generală...

XtremPC: Normal că, atunci când banii nu intră în discuție, un produs chiar și cu foarte puțin mai bun devine de dorit. Dar banii reprezintă chiar cheia problemei, de aceea cu siguranță că întrebarea "ce rost are Athlon 64?" este una serioasă, mai ales în condițiile în care Windows pe 64 biți nu a apărut încă. De altfel, nu suntem de acord cu părerea că Socket-ul LGA775 este mai puțin necesar decât trecerea la 64 biți, cel puțin în acest moment. Eliminarea pinilor permite frecvențe de procesor mai mari, deci un spor de performanță evident.

Și da, cine vrea să rămână în pas cu cele mai noi tehnologii trebuie să scoată o mulțime de bani din buzunar, așa cum a fost întotdeauna. Noi nu recomandăm neapărat acest lucru, o politică de achiziții prudentă, care să țină cont de nevoile respectivului utilizator, fiind preferabilă. De obicei, chiar și cele mai recente jocuri, mari consumatoare de resurse, pot fi rulate în condiții optime de sisteme care nu sunt tocmai pe creasta valului tehnologic.

Că românii nu sunt la fel de bogați ca restul lumii nu este un secret pentru nimeni, dar se poate spune că domeniul IT evoluează mai bine și mai rapid decât altele, iar cumpărătorii pentru foarte scumpele tehnologii de ultimă oră există, chiar dacă puțini. Ca toate celelalte, această problemă va fi rezolvată de trecerea timpului, sau cel puțin așa sperăm.

INTRA IN CONTACT!



ADRESA:

Str. Puskin nr. 18
București 1



E-MAIL:

redactia@xtrempc.ro



TELEFON:

021-231.28.66




FAX:

021-230.29.76

>>> PROGRAME DE GRAFICA GRATUITE >>>

De la: Vasile Guță-Ciucur

Pentru: Puskin nr. 18

 Se pune accentul tot mai mult pe respectarea legii dreptului de autor și majoritatea cititorilor revistei XtremPC sunt pasionați de grafica 3D, fie ei artiști sau colecționari de grafică și programe 3D, aceștia din urmă posibili viitori artiști. Și cred că toți lucrăm ilegal cu programe 3D foarte scumpe datorită uneltelor de modelare vizuală foarte facile, calității și vitezei motoarelor de randare și, uneori, posibilității de creare a animațiilor. Ce ne vom face când controlul se va extinde și la persoanele fizice? Va fi suficientă justificarea că rezultatele randărilor nu sunt folosite în scopuri comerciale, iar prin câștigarea concursurilor de pe Internet câștigă indirect și România (Antena 1 s-a lăudat cu românul care a câștigat concursul de Warcraft 3)? Poate că asta ne va scuti de amendă, dar nu vom câștiga și dreptul de folosire a programelor respective. Își va schimba revista profilul? Nu cred nici asta. Atunci? Dacă BSA începe vânzatoarea, nu trebuie decât să răsfoiască colecția revistei XtremPC sau să supravegheze forumul revistei. Și, pentru că nu puteți oferi nici un fel de garanție în privința ocrotirii, este de datoria voastră să oferiți soluții freeware complete. Știm cu toții că există motoare de randare freeware și încep să apară și modelatoare freeware... Am observat de ceva vreme că cititorii încep să ia în serios amenințarea BSA și caută soluții, unele stângace și pe dos: "Am modelat în Wings 3D și am randat cu V-Ray", or toată lumea știe că pentru a randa cu V-Ray trebuie să treci mai întâi prin 3ds max pentru că nu are scena în format script. E mult mai ușor să spui că ai randat în POV-Ray, BMRT, Lightflow sau Virtualight și să poți apoi prezenta sursele scenelor ca dovadă, deși tot riscant rămâne. Sau poate că respectivul cititor nu încerca să mascheze nimic și hotărâse să randeze în Max pentru oricare alt motiv, dar vreau să spun că poți crea scene statice și fără să fii nevoit să furi. Replica producătorilor de aplicații 3D comerciale la propoziția "il folosesc doar pentru a-l învăța", pe care o oferă ca scuză cei care fură, este lansarea pe piață a versiunilor "education" complete gratuite.

La început am privit cu speranță "Soluție 3D completă" de pe CD-ul nr. 42, deși aveam acele programe în versiuni mai vechi și știam că relațiile dintre ele (acolo unde existau) nu rezolvau lanțul modelare + aranjare în scenă + randare (export-import în formate comune programelor ce compun soluția). Pentru că asta înțeleg eu prin soluție 3D completă. Aveam să constat că nici unul din programele de modelare nu

folosea motorul de randare POV-Ray, deci soluția nu era completă. De mulți ani caut alternativa la programele 3D comerciale și am găsit soluții (este adevărat, dacă răsfoiesc colecția de CD-uri XtremPC, pot să alcătuiesc o soluție free: Canvas 3D + POV-Ray; Wings 3D (cel vechi) + BMRT 2.5 - aici era nevoie și de un constructor de shadere; hamaPatch + Lightflow + BMRT + POV-Ray).

Și mai este ceva. Aceste soluții se bazează în majoritatea cazurilor pe programe aflate în plină dezvoltare, care necesită actualizări de download repetate. Și asta este posibilă mai ales cu ajutorul vostru, că tot dăm un ban... Și cred că un stimul pentru cumpărarea revistei ar fi un anunț pe copertă de genul "Wings 3D a ajuns la versiunea x" sau "În sfârșit, Moonlight Atelier mai face un pas...". Toate acestea fiind, bineînțeles, deja pe CD. Nu să cumpăr revista stimulat de nu știu ce titlu de motor de randare pe care să nu-l găsească pe CD și să dau de el pe CD-ul altei reviste de calculatoare! E normal să mă supăr pe voi după aceea. Spuneți-mi și mie, care altă revistă se mai poate lăuda că acoperă domeniul 3D așa cum o faceți voi? Nu credeți că asta obligă la mai multă consecvență?

XtremPC: Viziunea în care BSA este un soi de Big Brother ce nu scapă nimic din vedere și te găsește oriunde te-ai ascunde este exagerată și pe undeva comică, dar suntem de acord că utilizatorii ar trebui să încerce să intre în legalitate pe cât posibil. Iar pentru învățare merită încercate versiunile educative ale programelor care au așa ceva, deși modul în care sunt distribuite majoritatea acestora, forțând utilizatorul să se înregistreze pe site-ul oficial al companiei producătoare, le scade din utilitate.

În orice caz, această scrisoare este poate cea mai impresionantă primită vreodată la redacție. Ea nu a venit nici prin e-mail, nici pe hârtie, ci pe un CD care conținea, pe lângă un adevărat studiu al soluțiilor 3D gratuite (din care partea reprodusă mai sus reprezintă doar introducerea), cu imagini și păreri despre calitatea programelor menționate, și un număr destul de mare dintre aceste programe. Ne bucurăm să vedem pe cineva care are o pasiune atât de puternică pentru domeniul graficii și care nu se mulțumește să ceară sfaturi, ci oferă sugestii foarte bine gândite și complexe.

Cum programele despre care este vorba sunt destul de numeroase, o parte dintre ele le puteți găsi pe CD sau DVD luna aceasta sau luna viitoare. Desigur, asta nu înseamnă că ne vom rezuma la atât, ci vom continua să prezentăm noi programe de grafică și să vi le oferim prin intermediul discului atașat.

CU OCHII PE FORUM!

KodiaK

☞ După o primă răsfoire sunt mulțumit de acest număr. Black View-ul este mai reușit ca cele din ultima vreme (se pare că DOOM 3 este totuși bun de ceva). Testul de memorii este extrem de util, la fel și articolul cu PCI Express/mem. DDR2/LGA. Prezentarea la DOOM 3 mi s-a părut obiectivă și corectă, nota, de asemenea. O problemă foarte spinoasă ați atins în articolul "Lista neagră", dar din păcate nu prea este nimeni care să ia în seamă nemulțumirile noastre.

XtremPC

Nu ne facem iluzii că există producători de jocuri care citesc XtremPC în căutare de sfaturi, dar nici nu credem că vorbim în vânt. Cu cât mai mulți oameni își exprimă nemulțumirile față de lucrurile care îi deranjează, cu atât sunt șanse mai mari să se facă ceva în această direcție.

vlad79

Poate sunt singurul căruia i se pare ciudat, dar atunci când ați prezentat un test de RAM, mă gândesc că ar fi fost corect să fi avut și o platformă de test AMD; unele module de RAM nu merg la aceleași latențe pe ambele platforme (să mă corecteze cineva dacă vorbesc prostii). Și nu mi se pare că ar fi puțini utilizatori de AMD printre cititorii revistei... Încă o chestie: vând prezentare de Thermalright SP 97 (în sfârșit) și mă uit mai jos la temperaturi și zice: temperatura Prescott idle/full load. SP 97 este pentru Socket A, după cum, de altfel, specificați chiar voi un pic mai sus.

XtremPC

Motivul pentru care preferăm să folosim platforma Intel pentru testarea memoriilor este că oferă posibilități mult mai bune de overlocking, iar comportamentul în overlocking este foarte important pentru a stabili calitatea unei memorii. În ceea ce privește cooler-ul Thermalright SP 97, el este într-adevăr pentru Socket A, iar temperaturile erau pentru procesorul Barton 3200+.

Sir Ice

În review-ul pentru DOOM 3 comanda pentru a intra în consolă este dată în mod eronat, ea trebuia să fie Ctrl+Alt+-+. Probabil este o scăpare din cauza scrierii cu caractere românești.

XtremPC

Nu putem spune altceva decât că ai dreptate și ai intuit corect.

alyn3d

Azi am luat și eu revista. Primul lucru pe care l-am văzut a fost lipsa citatului de pe coperta revistei. Am citit articolul "În spatele pixelilor" și cel de tweaking. Testul de scannere a fost binevenit datorită apariției noilor modele, la fel ca în cazul testului de imprimante. Mă bucur că ați păstrat aspectul rubricii "Xplorer Xtrem" (mi se pare mult mai practic așa). Interesant e articolul despre Shrek 2, dar și testul de programe OCR. Binevenit și articolul despre CounterStrike: Source, care, din câte am înțeles, o să apară odată cu Half-Life 2. Black View-ul e drăguț, dar nu la fel de haios ca celelalte de până acum. În concluzie, o revistă la fel de bună ca celelalte. Și faceți ceva în legătură cu citatul...

XtremPC

Citatul de pe copertă este exemplul perfect de idee bună, dar care nu poate să se prelungească la infinit. Numărul de citate legate de domeniul IT este totuși limitat și a trebuit să renunțăm înainte de a fi nevoiți să apelăm la unele mai puțin interesante.

Emulare software

PROGRAME INDEPENDENTE

O companie necunoscută din Anglia susține că a dezvoltat o aplicație care face posibilă rularea oricărui program pe orice sistem de operare și indiferent de componentele hardware implicate.

Emularea software a constituit întotdeauna un subiect sensibil. Deosebirile de fond dintre sistemele de operare sau dintre anumite componente hardware au limitat aria de utilizare a programelor doar la sistemul de operare sau la componentele pentru care au fost concepute. Deși de-a lungul anilor au mai existat încercări de emulare software, acestea, din diverse motive, nu au adus rezultatele scontate. Unul dintre aceste programe este cunoscutul Wine, care promitea rularea fără probleme a programelor de Windows pe sistemele Unix. Pe lângă faptul că nu este posibilă emularea decât a anumitor aplicații sau jocuri, aceste programe de emulare mai prezintă un dezavantaj major: deteriorarea consistentă a vitezei de rulare în cazul aplicațiilor emulate.

De-a lungul ultimilor 30 de ani, companii importante precum IBM, Intel și Sun Microsystems au depus eforturi masive pentru găsirea unei soluții de emulare software. Din păcate,

eforturile lor s-au îndreptat doar spre emularea anumitor aplicații, pierzând din vedere planul general al programelor de calculator.

Recent însă o companie mai puțin cunoscută a făcut public faptul că a reușit să dezvolte un program care "permite aplicațiilor software concepute pentru un anumit sistem de operare sau procesor să ruleze independent de acestea fără a fi necesar codul-sursă sau anumite modificări binare".

Soluția dezvoltată de compania Transitive Software din Manchester, Anglia, se numește QuickTransit și, după cum susține compania producătoare, se integrează complet în sistemul de operare pe care se încearcă emularea. Spre deosebire de emulatoarele statice, care realizează procesul de emulare înainte de rularea programului, QuickTransit "traduce" instrucțiunile și funcțiile sistemului de operare chiar în timpul rulării programului respectiv. În momentul în care este deschis un program care nu a fost creat

pentru sistemul de operare folosit, acesta va recunoaște faptul că programul necesită emulare și va deschide automat QuickTransit.

Reprezentanții companiei Transitive Software susțin că programul QuickTransit a necesitat șase ani de proiectare și că este primul emulator software care recunoaște un număr mare de procesoare și sisteme de operare, iar degradarea performanței de rulare a aplicațiilor emulate este minimă. În sprijinul acestor afirmații vin declarațiile specialiștilor care susțin că nu au întâmpinat probleme în utilizarea programului și că nu a fost sesizată nici o degradare a performanțelor de rulare.

Dacă soluția dezvoltată de compania engleză se dovedește viabilă, printre avantajele rezultate din utilizarea ei se numără și reducerea cheltuielilor firmelor care folosesc în prezent mai multe servere (pentru e-mail, ftp etc.) și care vor putea folosi un singur server și utilizarea simplificată a mai multor sisteme de operare.

Recunoaștere vocală

TELEFOANE CU AUZUL FIN

Noile tehnologii de recunoaștere a vocii aduc îmbunătățiri semnificative în ceea ce privește modul în care utilizatorii își vor folosi în viitorul apropiat telefoanele mobile, dar și alte aparate.

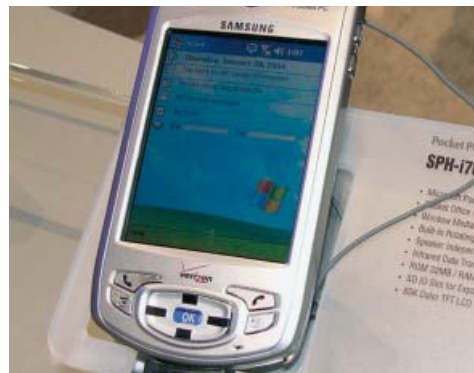
Unul dintre neajunsurile telefoanelor mobile îl constituie tastatura, care, din cauza dimensiunilor reduse, este - de multe ori - dificil de folosit. Alternativa scrierii SMS-urilor sau a mesajelor electronice cu ajutorul tastaturii o constituie tehnologia de recunoaștere a vocii.

Deși la ora actuală există multe telefoane mobile care utilizează - într-un fel sau altul - recunoașterea vocală pentru funcții simple cum ar fi formarea automată a unui număr de telefon, tehnologia actuală este limitată din mai multe puncte de vedere. În primul rând, acestea trebuie antrenate pentru a recunoaște cuvinte întregi care sunt înregistrate în memoria telefonului. Pe lângă faptul că numărul cuvintelor memorate depinde de memoria telefonului, acest aspect creează o "dependență" de utilizator. Concret, dacă un cuvânt a fost înregistrat de un anumit utilizator, funcția atribuită nu va putea fi folosită prin intermediul vocii decât de către acesta. În al doilea rând, tehnologiile actuale nu sunt capabile să realizeze funcțiile cerute în condiții de zgomot. O soluție

eficientă și în același timp simplă a fost propusă de compania americană VoiceSignal. Aceasta a înlocuit memorarea cuvintelor întregi cu salvarea informațiilor despre foneme. Fonemele sunt cele mai mici unități ale recunoașterii vocale (mai multe informații despre aceste unități puteți găsi la adresa <http://www.unibuc.ro/eBooks/filologie/dominte/4-1.htm>). Fiecare fonemă include o serie de informații ca: înălțime, frecvență, amplitudine. În momentul comenzii vocale, aplicația dezvoltată de inginerii de la VoiceSignal împarte enunțul utilizatorului în foneme pe baza informațiilor stocate și alcătuiește un cuvânt. Informațiile despre foneme salvate în memoria telefonului mobil ocupă mult mai puțin spațiu decât fișierele audio, astfel că vocabularul stocat în acest mod va fi mult mai bogat decât cel obținut prin salvarea unor cuvinte întregi. Compania americană susține că programul dezvoltat permite utilizatorilor să realizeze practic orice funcție a telefonului - de la simpla formare a unui număr până la compunerea și expedierea SMS-urilor - prin intermediul

comenzilor vocale. De asemenea, o comandă vocală memorată va putea fi executată și de alt utilizator decât cel care a înregistrat-o.

În ciuda acestor avantaje, rămâne de văzut gradul de răspândire a noii tehnologii, care va depinde în mare măsură de subiectivismul utilizatorilor. Este posibil ca mulți utilizatori să nu îmbrățișeze dictarea mesajelor sau a e-mail-urilor în public și să prefere în continuare tastatura.



Baterii atomice

ACUMULATORI CU ENERGIE NELIMITATA

În ciuda eforturilor care se fac pentru a produce chip-uri cu un consum energetic scăzut, principala piedică în calea obținerii unui dispozitiv mobil complet autonom stă în durata de viață scăzută a bateriilor.

O scurtă privire aruncată asupra dispozitivelor mobile aflate în posesia noastră ne relevă faptul că cea mai mare parte din greutate și dimensiuni este ocupată de baterii, care în plus nu oferă nici o autonomie satisfăcătoare. Din punctul de vedere al tehnologiei, procesul de miniaturizare are o evoluție mult mai rapidă decât progresele făcute în domeniul acumulatorilor.

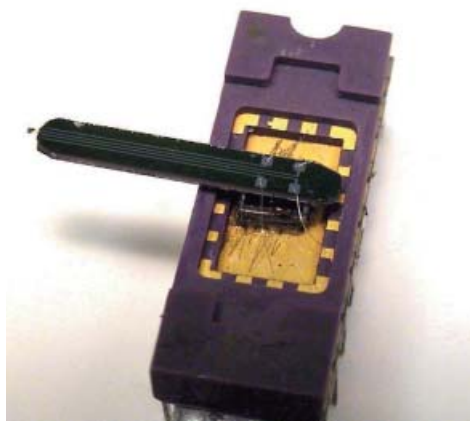
Acest lucru este pe cale să se schimbe odată cu descoperirile făcute de Universitatea Cornell din New York. Aici studiile s-au îndreptat asupra energiei atomice, care prin miniaturizare ar putea duce la obținerea de baterii cu durată de viață de la câteva săptămâni la zeci de ani.

Energia dezvoltată de atomi a fost folosită pentru prima oară la construirea bombelor atomice. Între timp s-au descoperit și forme pașnice de folosire a acestei imense surse de energie, aici fiind vorba de centralele nucleare. Primele încercări de folosire a energiei atomice sub formă de combustibil au reușit sub forma motoarelor pentru submarine, care ofereau o autonomie ce depindea doar de rezervele de oxigen și de hrană ale echipajului.

Pentru a fi o sursă de energie viabilă folosirii în dispozitivele mobile, dimensiunile trebuie reduse la nivelul dispozitivelor actuale. Prototipul realizat de Universitatea Cornell are 2 centimetri lungime, pe viitor, prin folosirea nanotehnologiei fiind posibilă obținerea unor dimensiuni de sub un milimetru cub.

Principiul de funcționare a unei baterii atomice este destul de simplu: prin apropierea unei baghete de cupru suspendate de un strat de material radioactiv emițător de particule β , aceasta se încarcă negativ, iar stratul radioactiv, prin pierderea de electroni, devine încărcat pozitiv. Astfel, bagheta se apropie de stratul radioactiv, îndoindu-se. În momentul contactului, emiteria unui curent are ca efect egalizarea sarcinilor, bagheta de cupru îndreptându-se la loc, din acest punct procesul fiind reluat.

Pentru a nu exista pericolul contaminării radioactive a utilizatorului unei astfel de baterii, sunt folosite pe post de metale radioactive cele care nu emit decât particule β , deoarece acestea nu pot pătrunde prin piele, cum este cazul celor alfa și gamma. În cazul prototipului prezentat s-a folosit un nichel-63, un izotop al nichelului cu un



număr diferit de neutroni față de forma fizică normală. Timpul de înjumătățire al izotopului nichel-63 este de 100 de ani, ceea ce înseamnă că este posibil ca acesta să furnizeze energie suficientă pentru cel puțin 50 de ani. Folosirea altor izotopi are ca efect obținerea altor niveluri de energie și durate de viață, în funcție de nevoi.

Un alt avantaj al bateriilor atomice constă în posibilitatea funcționării într-o gamă mai largă de temperaturi decât acumulatorii actuali. Oscilația baghetei poate fi folosită pentru a mișca direct un obiect sau pentru rotirea unui ax cu came, realizându-se astfel transformarea energiei în mișcare rotativă. Un material magnetizat atașat la baghetă poate genera curent electric prin mișcarea în interiorul unei bobine. Se mai poate atașa un material piezoelectric ce eliberează un impuls electric în momentul în care bagheta revine la forma inițială. Această implementare mai poate emite semnale radio ce pot fi folosite pentru a transmite date. Prin trimiterea semnalului la o diodă emițătoare de lumină se poate obține semnal optic.

Dispozitivele de acest fel pot fi folosite și ca senzori de sine stătători, spre exemplu, detectoarele de gaz. Prin intrarea în mediul de operare al senzorilor gazele schimbă curgerea curentului între baghetă și stratul radioactiv, prin modificarea amplitudinii oscilației. Temperatura și presiunea pot fi determinate, de asemenea.

Dacă aceste prototipuri vor intra pe linia de producție, s-ar putea ca peste câțiva ani să nu mai avem de-a face cu problema încărcării bateriilor dispozitivelor mobile.



MAI LUPTI PENTRU
TELECOMANDĂ?

Lasă-ți părinții în pace! Acum ai ocazia să ai propriu tău televizor și calculator în același timp. Prin simpla achiziție a unui TV Tuner. Nu e scump.

Însă acum ești liber să te uiți la ce vrei, fără să mai lupți pentru dreptul tău la telecomandă. Și asta nu e tot.

Cu TV Tuner Kworld, poți comprima în timp real secvențele video, poți beneficia de funcția Picture in Picture (PIP), poți programa înregistrarea unui film, chiar dacă PC-ul tău este în stand-by, și poți asculta radio, folosind propria telecomandă!



Doar **29** €*

KWORLD COMPUTER CO., LTD prin **Quartz** computer

Bd. Iuliu Maniu 1-7, Bucuresti, sector 6
Tel.: (021) 410 99 49 // 410 99 48, E-mail: quartz@quartz.ro



WWW.QUARTZ.RO

NVIDIA GoForce 3D 4500

OPENGL PE TELEFOANE MOBILE

După chip-urile pentru dispozitive mobile ce oferă accelerare 2D, următorul pas logic este cel al accelerării 3D, NVIDIA fiind deschizătorul de drumuri prin lansarea lui GoForce 3D 4500.



Acum câțiva ani ideea de a ne juca pe telefonul mobil sau PDA se rezuma la titluri gen Tetrix. În acest moment evoluția tehnologică permite rularea lui DOOM, joc ce în perioada lansării pe PC reușea să îngenuncheze și cele mai performante configurații. Unul dintre jucătorii

importanți în segmentul chip-urilor grafice pentru dispozitivele mobile îl constituie NVIDIA, care de curând a lansat primul nucleu 3D programabil.

GoForce 3D 4500 aduce primul set de instrucțiuni pentru procesarea shaderelor și multitexturare (un număr maxim de patru texturi per pixel) pentru dispozitive mobile. API-urile suportate de GoForce 3D 4500 sunt OpenGL ES și Direct3Dm. Arhitectura folosită de GoForce 3D 4500 nu este una derivată din cea pentru PC-uri, ci este concepută de la început pentru dispozitivele mobile, oferind performanță de peste 250 milioane pixeli/s pentru un consum de 10 ori mai mic decât cel al chip-urilor pentru desktop. Tehnologia folosită de NVIDIA pentru obținerea unui consum redus de energie indiferent de situație poartă numele de nPower.

GoForce 3D 4500 aduce noutăți și din partea motorului 2D, ce este construit folosind o

arhitectură pe 64 biți. Acesta poate afișa imagini folosind 32 biți de culoare per pixel. Printre funcțiile software îndeplinite de noul chip se numără și decodarea MPEG-4 și H.236, suport jpeg. Pe partea de hardware amintim suportul pentru medii de stocare amovibile și 1280KB de memorie SRAM pe 128 biți. GoForce 3D 4500 a fost realizat în tehnologia 0.15 microni și folosește modul de împachetare BGA cu 168 de pini într-o capsulă de 12x12mm. Pentru a ilustra consumul redus de energie, NVIDIA a precizat că în timpul decodării MPEG-4, chip-ul său va consuma în jur de 30mW.

Cum succesul unei noi platforme stă în adoptarea ei, NVIDIA oferă și un SDK (Software Development Kit) pentru cei ce doresc să scrie programe pentru noul chip. În combinație cu suportul pentru API-uri răspândite, SDK-ul lui GoForce 3D 4500 va ajuta la promovarea rapidă a acestuia.

OCZ Enhanced VGA&HDD Power Lead

PURITATEA ALIMENTĂRII PC-ULUI

Pentru ca sistemul să ruleze fără probleme este foarte importantă stabilitatea curentului de alimentare, ce are ca efect și prelungirea duratei de viață a componentelor.

Dacă până nu demult puterea sursei de alimentare nu era o chestiune critică, apariția componentelor mari consumatoare de sistem a dus la apariția primelor probleme legate de alimentarea necorespunzătoare cu curent. Dacă facem o analogie cu anatomia umană, procesorul unui calculator are rolul creierului, iar sursa de alimentare este inima, ea furnizând energie pentru toate componentele. Deși praful este unul dintre principalii inamici ai componentelor unui calculator, nu trebuie neglijat nici curentul de alimentare ce trebuie livrat în parametri optimi pentru a prelungi durata de viață a componentelor și pentru a asigura stabilitatea sistemului, nu numai în condiții normale, ci și în cazul overclocking-ului.

OCZ Technology este cunoscut în principal pentru memoriile sale dedicate overclocking-ului. Totuși, în ultimul timp se poate observa tendința de extindere a gamei de produse, ce acum cuprinde surse de alimentare, accesorii pentru creșterea voltajului de alimentare a memoriilor,

coolere pentru procesoare și memorii. Cel mai nou produs lansat de OCZ se numește Enhanced VGA&HDD Power Lead și este un kit format din două cabluri de alimentare menite a înlătura efectul EMI și a filtra curentul pentru cele mai importante componente din sistem. Este vorba de procesor, placă video și harddisk. Acest lucru este realizat prin implementarea tehnologiei proprii PowerShield EMI Control ce folosește cabluri dublu ecranate și condensatori care au rol de suprimare a interferențelor de frecvență înaltă. Schema LC folosită este formată din 2 condensatori electrolitici și 2 ceramici sudați între contactele de +5V și +12V și cele de masă ale conectorului Molex.

Efectul folosirii kit-ului OCZ Enhanced VGA&HDD Power Lead este acela al stabilizării tensiunii curentului de alimentare și de atenuare a oscilațiilor cauzate de interferențele electromagnetice (EMI) cu alte componente din interiorul carcasei. Utilizatorul poate observa astfel creșterea calității semnalului video, ce



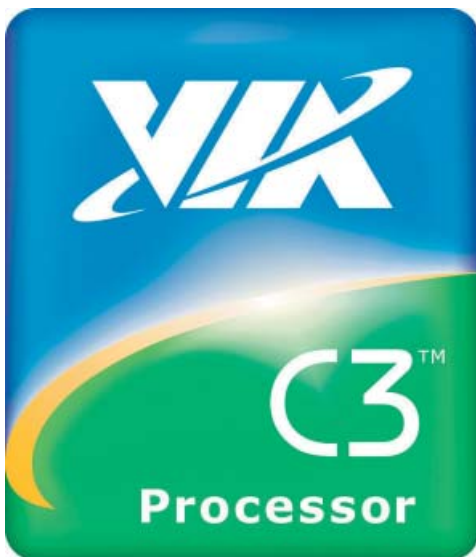
are ca efect afișarea unei imagini clare pe monitor sau, după caz, dispariția efectelor de vălurire a imaginii, ce pot avea efecte nocive asupra ochiului.

Nu putem decât să încurajăm inițiativa OCZ și așteptăm pe viitor apariția de produse asemănătoare și de la alți producători.

VIA PadLock

LACATUL DIGITAL

Într-o lume în care PC-urile conectate la Internet pot fi infectate în mai puțin de 20 de minute dacă nu sunt protejate, își fac apariția dispozitivele de securitate hardware.



Deși infectarea unui calculator cu viruși nu pare un coșmar atât de puternic pentru utilizatorii obișnuiți, pentru firme poate însemna pierderea informației ce valorează mai multe milioane de dolari. Dacă mai adăugăm posibilitatea ca o persoană neautorizată să aibă acces la aceste calculatoare, pierderile pot fi și mai mari. Situația s-a agravat și mai mult de la apariția rețelelor fără fir. Dacă în cazul unei rețele Ethernet un intrus trebuie să fie conectat fizic la rețea, în cazul uneia fără fir, acesta se poate conecta liniștit de la distanță dacă se află în raza de acțiune a antenelor rețelei.

Apariția acestor probleme a dus în mod logic la dezvoltarea soluțiilor de contracarare. Dacă cele software sunt foarte ușor de implementat, prin instalarea programelor corespunzătoare, soluțiile hardware necesită de obicei schimbarea completă a sistemului de

calcul. Totuși, acestea din urmă se bucură de avantajul unei viteze de procesare a informației superioare, fără a adăuga încărcarea procesorului sistemului. Primele astfel de tehnologii au fost implementate de AMD prin NX bit în procesoarele Athlon 64 și de VIA prin suita PadLock în procesoarele sale cu nucleu Nehemiah.

VIA PadLock, care în limba engleză înseamnă lacăt, este o suită formată din PadLock RNG (Random Number Generator), PadLock ACE (Advanced Cryptologic Engine) și PadLock Software Security Suite, ce oferă baza pentru implementarea unei soluții de securitate ajustate la nevoile fiecărui utilizator.

VIA PadLock permite crearea unui nivel de securitate prin folosirea instrucțiunilor de criptare prezente în procesoarele VIA C3. Prima aplicație comercială ce folosește funcțiile de securitate oferite de VIA PadLock este MeshAP Pro, produsă de LocustWorld, și oferă funcții avansate de securizare a rețelelor wireless. MeshAP Pro este folosită de furnizorii de Internet broadband pentru fiecare nod de rețea pentru crearea unui ansamblu securizat cu viteză mare de transfer.

Traficul în astfel de rețele este criptat folosind certificate digitale și chei generate dinamic. Utilizarea MeshAP Pro permite creșterea încărcării gateway-urilor fără a bloca traficul prin întârzieri provocate de procesarea datelor. Conectarea între nodurile securizate cu PadLock și cele ce folosesc criptare la nivel software este posibilă deoarece tehnologia VIA folosește standarde AES de criptare.

Adoptarea tehnologiei PadLock de către furnizorii de servicii wireless îi poate oferi lui VIA un avantaj semnificativ pentru linia sa de produse Nehemiah. Probabil răspunsul producătorilor de procesoare nu va întârzia să apară, însă VIA are deja un avans considerabil.



PadLock



MAI LUPTI PENTRU TELECOMANDĂ?

Lasă-ți soacra și nevasta în pace! Acum ai ocazia să ai propriu tău televizor și calculator în același timp. Prin simpla achiziție a unui TV Tuner. Nu e scump.

Însă acum ești liber să te uiți la ce vrei, fără să mai lupți pentru dreptul tău la telecomandă. Și asta nu e tot.

Cu TV Tuner Kworld, poți comprima în timp real secvențele video, poți beneficia de funcția Picture in Picture (PIP), poți programa înregistrarea unui film, chiar dacă PC-ul tău este în stand-by, și poți asculta radio, folosind propria telecomandă!



Doar **29** €
KWORLD COMPUTER CO., LTD prin **Quartz** computer

Bd. Iuliu Maniu 1-7, Bucuresti, sector 6
Tel.: (021) 410 99 49 // 410 99 48, E-mail: quartz@quartz.ro



WWW.QUARTZ.RO

REPORTAJ ÎN ROMANIA

Cele mai importante evenimente care se desfășoară pe piața IT

Nokia a lansat patru noi terminale mobile



Joi, 16 septembrie, Nokia România a lansat patru noi terminale mobile. Primul, Nokia 9300, se adresează în principal segmentului business. Referindu-se la acest telefon, Niklas

Savander, Senior Vice President al departamentului Nokia pentru dispozitive destinate oamenilor de afaceri, a declarat: "Nokia 9300 este astfel conceput încât să satisfacă

exigențele unei game largi de profesioniști, care așteaptă performanțe funcționale de înaltă calitate de la un dispozitiv de transmitere a datelor, fără a neglija însă nici aspectul, confortul, simplitatea și ușurința de manevrare oferite de un telefon mobil standard. Noi credem că Nokia 9300 îmbină armonios aceste calități într-un telefon inteligent, fără a sacrifica potențialul multifuncțional pe care nenumărați oameni îl doresc, dar pe care până acum nu l-au putut obține decât prin achiziționarea mai multor produse. Nokia 9300 este expresia cunoștințelor noastre în materie de funcționare avansată, design elegant și complexitate a funcțiilor. Compania noastră este de părere că acest telefon inteligent este cel mai avansat model aflat pe piață în momentul actual și reprezintă o achiziție importantă a portofoliului de produse Nokia din categoria

high-end". Tot legat de acest subiect, Kevin Burden, director de programe în cadrul IDC, a spus: "Atâta timp cât volumul de vânzări ale dispozitivelor este influențat de personalitatea utilizatorului, stilul dispozitivului va fi la fel de important pentru succesul pe care îl înregistrează la nivelul companiilor ca și gama de capabilități pentru transmiterea datelor. Un dispozitiv care poate fi acceptat în egală măsură ca telefon mobil și ca platformă de intermediere a unor aplicații se poate bucura de un succes răsunător pe piața aflată în continuă expansiune a dispozitivelor destinate companiilor".

Celelalte trei terminale lansate, Nokia 7280, Nokia 7270 și Nokia 7260, fac parte din colecția Fashion. Colecția îmbină vechiul stil deco cu un accent modern, avangardist.

www.nokia.ro

Primul magazin Depozitul de Calculatoare dedicat echipamentelor portabile

Depozitul de Calculatoare a inaugurat pe data de 23 august primul magazin din România dedicat echipamentelor portabile. Noul magazin este situat pe Calea Dorobanți nr. 102-110, București, și are o suprafață de 60mp. "Noul concept lansat astăzi de către Depozitul de Calculatoare este realizat în anticiparea tendințelor pieței și conform evoluției acesteia", a declarat Mihai Marin, Retail Manager. Clienții magazinului Depozitul de Calculatoare - Notebook&Digital Imaging vor beneficia de cea mai diversificată gamă de

echipamente portabile existentă în România și de posibilitatea de a interacționa cu aparatura expusă: notebook-uri și PDA-uri de la cei mai mari producători mondiali - ASUS, IBM, HP, Fujitsu Siemens, Toshiba -, camere digitale și imprimante portabile de la HP și Epson, unități de stocare optice externe de la ASUS și Plextor, carduri de memorie flash (CF, MMC, SD, xD card), precum și accesorii pentru echipamente portabile: genți pentru laptop-uri, cabluri de securizare pentru laptop-uri, carduri de extensie PCMCIA.

www.itshop.ro



Service Pack 2 a fost lansat și în România

Cel mai nou update Microsoft, Service Pack 2 pentru sistemele de operare Windows XP, a fost lansat oficial și în România în cadrul unei conferințe de presă organizate pe data de 7 septembrie la Grand Ballroom, Hotel Marriott. Evenimentul a fost dedicat în special producătorilor, revânzătorilor și firmelor care assemblează calculatoare sau componente hardware.

În cadrul evenimentului au fost abordate subiecte legate de preinstalarea, configurarea

și suportul pentru Windows XP Service Pack 2, punctul de vedere al Microsoft România despre piața System Builder din țara noastră și avantajele pe care produsele originale Microsoft le oferă atât comercianților, cât și utilizatorilor.

Văzut de mulți specialiști ca fiind mai mult decât un simplu update pentru sistemul Windows, Service Pack 2 aduce îmbunătățiri semnificative în ceea ce privește securitatea.

www.microsoft.com/romania



Noi serii de proiectoare BenQ

BenQ România a anunțat pe data de 15 septembrie noi serii de proiectoare care oferă capacitatea și libertatea de a realiza prezentări oriunde ne-am afla. Proiectoarele BenQ sunt ușor de utilizat și oferă în primul rând mobilitate și performanță. Gama de proiectoare cuprinde cinci serii diferite, destinate tuturor tipurilor de utilizatori:

Mobile, Installation, Professional, Value și Home Cinema. Proiectoarele BenQ sunt bazate pe tehnologii inovatoare, dintre care se distinge DLP, cu ajutorul căreia culorile își mențin consistența chiar și după mai mult de 3300 de ore de utilizare. Tehnologia Senseye oferă o



intensificare dinamică și automată a imaginilor și îmbunătățirea managementului de culoare, a contrastului și a luminozității. Sperăm să vă prezentăm cât mai curând un proiector BenQ din seria Mobile sau Professional.

www.benq.ro



MAI LUPTI PENTRU TELECOMANDĂ?

Lasă-ți soacra și soțul în pace! Acum ai ocazia să ai propriu tău televizor și calculator în același timp. Prin simpla achiziție a unui TV Tuner. Nu e scump.

Însă acum ești liberă să te uiți la ce vrei, fără să mai lupți pentru dreptul tău la telecomandă. Și asta nu e tot.

Cu TV Tuner Kworld, poți compressa în timp real secvențele video, poți beneficia de funcția Picture in Picture (PIP), poți programa înregistrarea unui film, chiar dacă PC-ul tău este în stand-by, și poți asculta radio, folosind propria telecomandă!



Doar **29** €*



KWORLD COMPUTER CO., LTD prin **Quartz** computer

Bd. Iuliu Maniu 1-7, Bucuresti, sector 6
Tel.: (021) 410 99 49 // 410 99 48, E-mail: quartz@quartz.ro



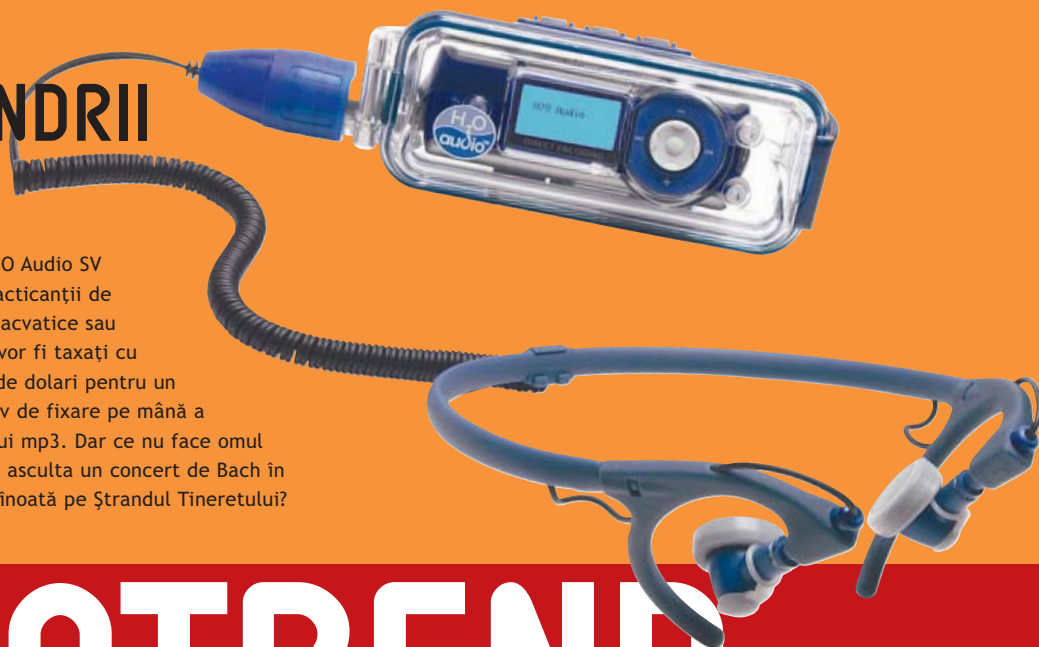
WWW.QUARTZ.RO

H2O Audio SV i700

PENTRU SCAFANDRII MELOMANI

► Încă de la înființarea sa, Diver Entertainment Systems (cunoscută sub numele H2O Audio) a ținut cu orice preț să vină în ajutorul scafandrilor melomani. Cel mai recent produs anunțat de această firmă este un kit (compus dintr-o pereche de căști și o carcasă) destinat protejării playerelor mp3 din seria iRiver's iFP-700. Pe lângă cei 99 de dolari, cât

costă H2O Audio SV i700, practicantii de sporturi acvatice sau nautice vor fi taxați cu încă 29 de dolari pentru un dispozitiv de fixare pe mână a playerului mp3. Dar ce nu face omul pentru a asculta un concert de Bach în timp ce înoată pe Ștrandul Tineretului?



TEHNOTREND

Motorola i833

DESIGN PININFARINA PENTRU TELEFONUL MOBIL

► Oare câți dintre noi nu am admirat formele bolizilor Ferrari sau Maserati? Designul acestor supermașini este realizat

de firma italiană Pininfarina. Din recenta colaborare dintre Motorola și Pininfarina a rezultat telefonul mobil i833, care, personal, îmi amintește de modelul Ferrari Berlinetta, lansat în 1952. Motorola i833 are ecran



color pe 16 biți, suport pentru iDEN, funcție Push to Talk, suport Java, GPS, ca și alte tehnologii de ultimă oră. Telefonul va fi disponibil la sfârșitul acestui an, dar probabil prețul va fi prohibitiv pentru cei care nu își permit să-și cumpere o mașină de talia Ferrari sau Maserati.

vitrina tehnologiei de viitor prin ochii prezentului

SHIMO 2

AUTOMATUL INTELIGENT

► E noapte, îți este sete, dar nu-ți nici un magazin deschis. Din fericire, vezi un automat de băuturi, dar ghinionul este că nu ai bani decât pe card. Dacă ești în Japonia, s-ar putea să mai ai o șansă. Din septembrie, Coca-Cola a lansat automatele inteligente SHIMO 2. Cei care doresc o băutură rece și

acidulată pot plăti direct cu telefonul mobil i-mode, grație sistemului Cmode. După ce ai comandat băutura, poți chiar să te deconectezi cu un joc video direct pe ecranul LCD al automatului de Coca-Cola. Mă întreb în ce an o să găsim și la stația de metrou Universitate un astfel de automat.



THRUSTMASTER®

www.thrustmaster.com



Nomads' Wireless Pack

Soluția ideală pentru libertatea laptop-ului!
Pachet de 4 accesorii:

- Minimouse optic fără fir, cu acumulatori
- Keypad digital cu două porturi USB integrate
- Căști cu cablu retractabil de 1,2 m
- Geantă compactă de transport



Top Gun™ Afterburner™ FFB

Joystick-ul Force Feedback cu throttle complet detașabil.

Două motoare puternice, 8 butoane programabile, throttle mărime naturală, twisting handle, 60 de funcții programabile, textură cauciuc integrală, rezistență ajustabilă, bază stabilă



FireStorm™ Dual Power 3

Autoritatea în gamepad-uri Force Feedback!

Două motoare puternice, 12 butoane programabile, 2 minitstick-uri analogice - control pe 4 axe, textură cauciuc integrală, D-pad 8 direcții

SENZAȚIA PUTERII!



Enzo Ferrari™ Force Feedback

Replica unică a volanului Enzo Ferrari™, compatibilă cu toate jocurile PC de curse

Efecte puternice Force Feedback, 8 butoane programabile, schimbătoare de viteză pe volan, textură de cauciuc integrală, control progresiv al accelerației și frânei prin clapete pe volan și pedale analogice, D-pad cu 8 direcții

Thrustmaster: perifericele PC-ului tău.

Pentru toți entuziaștii simulărilor de zbor, simulărilor sporturilor motorizate, ai jocurilor sportive și de acțiune. Chiar și soluții portabile pentru utilizatorii de laptop PC. Thrustmaster - Senzația puterii!

Unic importator: Ubisoft România, Str. Siret nr. 95, Sector 1, București. Tel.: 021-5690600, Fax: 021-5690601, e-mail: sales@ubisoft.ro

Produse disponibile în toate magazinele de specialitate



hardware

020	IDF 2004 IT înmulțit cu 2
026	Ultima oră Noutățile care merită toată atenția
032	Puterea matricei Securitate și viteză
034	Test comparativ notebook-uri Putere comprimată
040	Test comparativ camere foto digitale Fotografii la secundă
052	Laborator În fiecare lună XtremPC testează pentru tine noi produse
066	Hard mail Te ajutam să scapi de problemele tehnice
068	Topuri Locul unde poți alege un produs cu adevărat de top

PLATFORMA DE TEST

Plăci de bază Socket A / Socket 478:
CPU - Athlon XP 3200+ / Pentium 4 3.2E
Memorie - 2x256MB Corsair 3200C2PT
HDD - Seagate Barracuda 7200.7 80GB
VGA - GeForce Radeon 9800 Pro 128MB
Sursă - Antec SmartPower 400W

Plăci video:
CPU - Pentium 4 3.2E
Placă de bază - ABIT IC7-G
Memorie - 2x512MB Geil DDR400 2.5-4-4-8
HDD - Seagate Barracuda 7200.7 40GB
Sursă - Antec SmartPower 400W

OVISLINK HOMEPLUG HP-1000E



Datorită ușurii în instalare și utilizare, precum și costurilor reduse de implementare, OvisLink HomePlug HP-1000E primește premiul "Produsul Lunii".



Ionuț Alexandru Popa

PERFORMANTA IN MOD DIFERIT

Schimbări în abordarea construcției microprocesoarelor pentru PC-uri.

Probabil toată lumea care a lucrat în industria IT în ultimii ani ține minte războiul fâțiș dintre AMD și Intel de a oferi primul procesor care atinge bariera de 1000MHz. Spre surprinderea tuturor, AMD a ajuns acolo înaintea lui Intel. După aceasta s-a putut vedea o schimbare de orientare a AMD către o arhitectură ce permite atingerea de performanțe crescute fără a mări frecvența de funcționare și, implicit, consumul de curent. Intel și-a păstrat politica "mai mulți megahertzi, mai multă putere", luându-și în scurt timp revanșa față de AMD prin atingerea barierelor de 2GHz și 3GHz.

În acest moment pare evident că AMD are numai de pierdut prin produsele sale cu frecvență maximă de 2.2GHz, comparativ cu cei 3.4GHz ai lui Intel. În scurt timp, apariția lui Athlon 64, ce introducea instrucțiunile pe 64 biți și controller-ul de memorie integrat, a înclinat balanța în favoarea AMD. Nici introducerea noii platforme LGA775 nu a îndreptat lucrurile prea mult în direcția Intel.

Principala problemă a arhitecturii x86 actuale stă în modul de execuție a instrucțiunilor. Tot ciclul de execuție a unui program se traduce prin preluarea instrucțiunilor una după alta și execuția lor în cel mai scurt timp. Acest algoritm poate fi comparat cu cel al unei transmisiuni seriale. Procesoarele de tip RISC produse de IBM, folosite în multe servere în acest moment, împart instrucțiunile în segmente cât mai mici ce sunt trimise simultan către mai multe unități de execuție. Astfel, este posibilă obținerea unei puteri de procesare mari la frecvențe de funcționare reduse. Consumul de curent este și el redus corespunzător. Cea mai bună dovadă a nevoii de schimbare a modului de construcție a procesoarelor actuale pentru PC-uri o constituie Prescott, noul produs Intel

construit în tehnologia 0.90, ce atinge temperaturi de funcționare considerate imense cu puțin timp în urmă. Acest consum exagerat este piedica principală în atingerea unor frecvențe de funcționare mai mari, necesare obținerii unui nivel mai ridicat de performanță.

Totuși, această problemă nu este nouă, ea fiind prevăzută din timp de Intel și AMD. Hyper-Transport-ul dezvoltat de AMD nu este altceva decât o tehnologie de interconectare între nucleele mai multor procesoare, testată pe Opteron, care va fi folosită și în viitoarele modele dual-core ce la nivel arhitectural se vor comporta ca un sistem biprocesor. Nici Intel nu a stat cu mâinile în sân, oferind Hyper-Threading-ul care permite executarea în paralel a anumitor instrucțiuni. Totuși, pentru ca viitoarele procesoare dual-core și quad-core să ofere creșteri semnificative de performanță trebuia adaptat și software-ul pentru execuție paralelă, programele actuale fiind dezvoltate pe arhitectura curentă de execuție rapidă a șirului de instrucțiuni. Acest lucru este necesar pentru a profita de avantajele noii arhitecturi. Din acest punct de vedere se poate presupune că Intel a oferit Hyper-Threading-ul cu mult înaintea lansării procesoarelor dual-core pentru a îndrepta industria software către programarea multi-threading.

Noile abordări ale arhitecturii procesoarelor x86 promit revoluționarea modului de concepere a programelor și vor permite atingerea unui nivel al performanței pentru platformele monoprocesor comparabil cu cel al serverelor actuale. Până și notebook-urile vor fi capabile să ruleze mai multe aplicații în paralel fără penalizări de performanță, iar despre jocurile pe calculator nu putem decât să ne închipuim ce vor permite viitoarele procesoare.

Got A Need For Speed?

dc[®]
DEPOZITUL DE CALCULATOARE



47%
Performance
increase



Test Platform:
PX915G Pro, Intel LGA 775 Prescott 3.2GHz, Kingston 256M DDR 500 memory X2



PX915 P / G Pro

Intel® 915P / G + ICH6 chipset

- Supports Intel® Pentium® 4 Processor (Prescott)
- Socket 775 with FSB 533 / 800 MHz
- Supports Dual Channel DDR400 Memory
- Supports 1 x PCI Express x 16, 2 x PCI Express x 1, 3 x PCI Slots
- Supports 8 Channel Audio
- Supports Marvell Gbits Ethernet LAN & VIA 10 / 100 Ethernet LAN
- Supports 4 Serial ATA150 Channels
- Supports IDE RAID 0,1 / ATA133
- Integrated 3D Graphics Engine (PX915G Pro only)
- Supports 8 x USB 2.0



FSB 800 Dual LAN Serial ATA PCI Express



LWX-30AMS-3

- Ultra-Wide Viewing Angle (170 Degree).
- Native WXGA 2.36 million pixels (1280 x 768) Panel Resolution.
- 500:1 Contrast Ratio and 500 nits Brightness.
- Fast 16ms Response Time and HDTV 1080i / 720p Ready.
- SRS (WOW) Surround Sound.
- 16:9 / 4:3 Switching Mode.

Cool Product!



6800U / 6800GT

- NVIDIA® GeForce™ 6800Ultra GPU (6800U, Clock 400MHz)
- Superscalar 16-pipe GPU Architecture
- 256 MB, 256-bit DDR 3 Memory
- AGP 8X with TV-Out / Dual DVI ports (6800U)
- CineFX™ 3.0 engine supports Microsoft® DirectX™ 9.0 Shader Model 3.0
- Intellisample™ 3.0, UltraShadow™ II, HPDR, Digital Vibrance Control™ 3.0 multi-display technologies
- Bundled DVD Player software and PC games



DVD VIEW AGP 8X DVI OUT



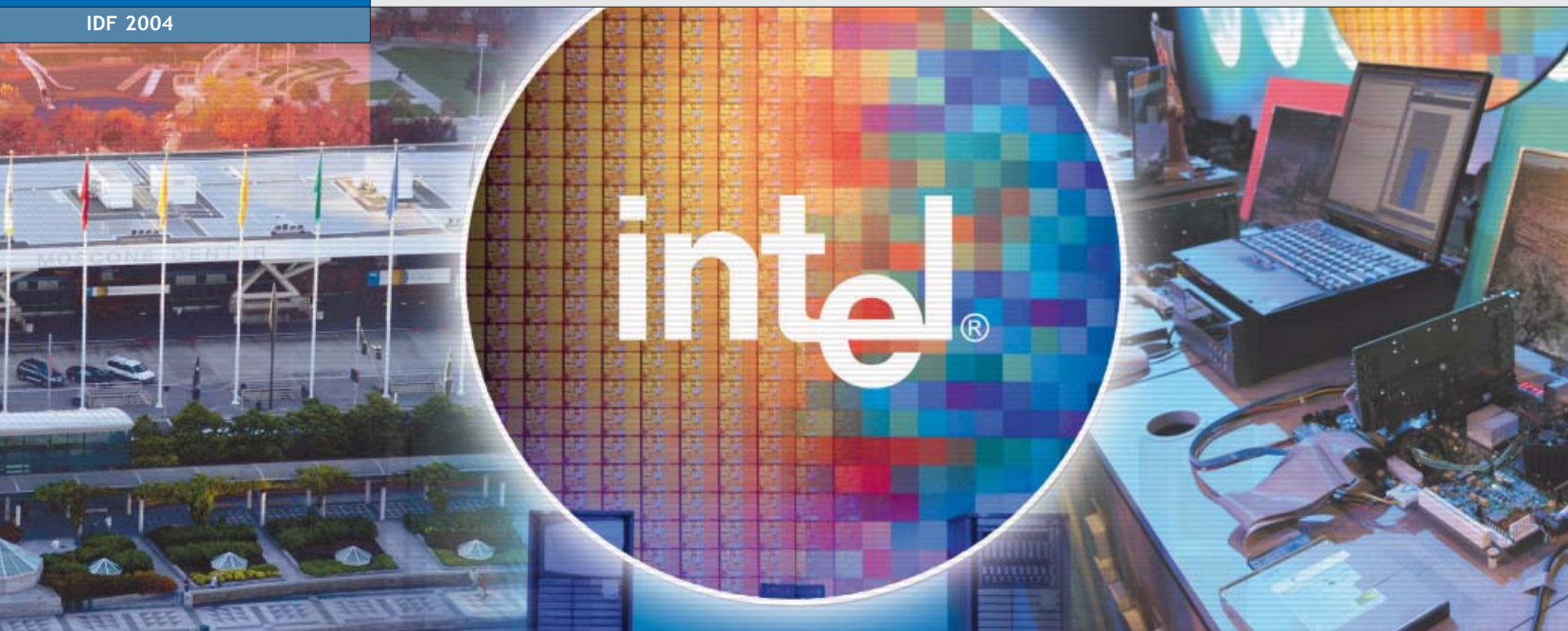
WIDIO

A Digital Wireless Audio System

- 2.4GHz Wireless Technology
- Turn your favorite headphone and active speakers into wireless system
- Super High Audio Quality (S/N ratio 90 dB)
- Transfer Rate at 2Mbps without audio compression
- Accept any audio format
- Transmit up to 100m line of sight
- Light ware receiver (110g including battery)

World Premiere!

BUCURESTI - Bd. I.C. Bratianu 6 - 313 78 42 • Bd. Decebal 18 - 326 57 33 • Bd. Ion Mihalache 109 - 224 18 70 • Bd. Stefan Cel Mare 22 - 210 53 93 • Str. Stirbei Voda 172 - 221 73 77 • Calea Mosilor 294, bl. 42 - 211 97 16 • Sos. Oltenitei 162, bl. 3 - 332.38.86 • Bd. Iuliu Maniu 59, bl. 10A - 430 56 56 • Calea Dorobanti 102-110 - 231 58 55 • PITESTI - Str. Republicii 162-164 - 0248 610 070 • PLOIESTI - Bd. Republicii 197, bl. 5C1 - 0244 527 803 • IASI - Str. Costache Negri 60, bl. CL21 - 0232 222 144 • CONSTANTA - Bd. Tomis 142, bl. TD2A - 0241 660 426 • GALATI - Bd. Siderurgistilor bl. SD2C - 0236 490 607 • BACAU - Str. Unirii bl. 15 SCD - 0234 510 127 • BRASOV - Bd. 15 Noiembrie 50 - 0268 474 596 • ARAD - Str. Stefan Augustin Doinas 2-4, bl. M7 - 0257 228 844 • RAMNICU VALCEA - Bd. Tudor Vladimirescu 5 - 0250 735 437 • SIBIU - Str. Parcul Tineretului bl. 5 - 0269 216 569 • ALBA IULIA - Piata Iuliu Maniu 8, bl. 31E - 0258 817 948 • TIMISOARA - Calea Aradului 30 - 0256 420 434 • SUCEAVA - Str. Universitatii 27, bl. D1 - 0230 524 163 • CRAIOVA - Str. Popa Sapca bl. 7-14 - 0251 466 042 • CLUJ - Str. Fabricii 1, bl. M5 - 0264 449 877 • ORADEA - Bd. General Magheru 6 - 0259 468 228 • RESITA - Str. I.L. Caragiale 5 - 0255 228 196 • TARGU MURES - Bd. 1 Decembrie 1918 nr. 23 - 0265 311 834 • BAIA MARE - Bd. Republicii 15 - 0262 250 838 • ALEXANDRIA - Str. Bucuresti bl. BM4 - 0247 421 174 • DROBETA TURNU SEVERIN - Bd. Tudor Vladimirescu 100-108 - 0252 314 999 • SLATINA - Bd. Nicolae Titulescu 41 - 0249 435 634 • FOCSANI - Str. Cuza Voda 30 - 0237 232 273 • DEVA - Bd. 22 Decembrie bl. 4 - 0254 233 443 • TARGU JIU - Str. Victoriei 138 - 0253 227 124 • SATU MARE - Str. Careiului bl. C2-4 - 0261 757 997 • TULCEA - Str. Babadag 7, bl. 3 - 0240 515 415 • SLOBOZIA - Str. Matei Basarab bl. U - 0243 232 245 • VASLUI - Str. Republicii bl. 363 - 0235 323 024 • BRAILA - Str. 1 Decembrie 1918 nr. 5 - 0239 613 148 • PIATRA NEAMT - Bd. Decebal 71, bl. E2 - 0233 226 716
IN CURAND - Tirgoviste, Zalau



IDF 2004

IT INMULTIT CU 2

Intel organizează de două ori pe an evenimentul Intel Developer Forum. La aceste seminarii și prezentări sunt invitați partenerii Intel și reprezentanții presei internaționale.

EVENIMENTUL IDF A DURAT TREI ZILE DE FOC, dar din păcate mai multe seminarii se desfășurau simultan, astfel încât a trebuit să renunț la multe prezentări interesante. În ultimele două zile a fost organizată o expoziție a partenerilor Intel. Acolo am putut afla noutăți despre cele mai recente tehnologii și am stat de vorbă cu reprezentanții unor firme importante cum ar fi NVIDIA sau ATI. Am avut ocazia să probez cum rulează DOOM 3 pe o platformă NVIDIA SLI și să vizualizez simultan două programe TV cu ajutorul unui tuner TV dual. La standul ATI am admirat cele mai recente plăci grafice și am întrebat un reprezentant al acestei firme ce părere are despre tehnologia SLI de la concurență. Răspunsul lui, "o placă ATI este mai puternică decât două plăci NVIDIA montate SLI", a

fost însoțit de un zâmbet superior. Sper ca în curând să avem posibilitatea de a prezenta un versus între cea mai puternică soluție ATI și două plăci NVIDIA montate SLI.

Am încercat să aflu de la reprezentanții NVIDIA mai multe date despre chipset-ul nForce4, despre care ați putut citi în XtremPC 57, însă aceștia au păstrat o tăcere misterioasă. Probabil va fi lansat până la sfârșitul acestui an. Tot evenimentul IDF din această toamnă s-a desfășurat sub semnul conceptului Digital Home. Această teorie promovată puternic de Intel în ultimii doi ani se referă în principal la integrarea calculatorului în viața noastră cotidiană, la transformarea PC-ului într-un centru multimedia. Televizorul, combina audio, VCR-ul, radioul, playerul DVD și alte

asemenea dispozitive vor tinde la integrarea lor în calculator. Tehnologia wireless va juca un rol important în acest concept prin asigurarea comunicației între toate calculatoarele amplasate în bucătărie, dormitor sau sufragerie.

La IDF am remarcat o stranie coincidență: tehnologiile par a fi la limita fizică și apelează la o operație simplă de înmulțire: totul ori doi. Am asistat la demonstrații ale procesorului dual-core, ale tehnologiei SLI (ce constă în folosirea a două plăci video care comunică pentru o performanță superioară), ale tunerului dual (ce oferă posibilitatea de a urmări două posturi simultan). În paginile care urmează veți putea citi despre cele mai interesante tehnologii care au fost prezentate cu ocazia evenimentului Intel Developer Forum.

Vezi diferența ?



Best Avenger PX432

Intel Pentium 4 Prescott 3200 MHz HT
Intel 875P
Nvidia GeForce 6800 Ultra 256MB DDR
1 GB DDR PC 3200 Dual Channel CL2
2x HDD 80 GB SerialATA 8MB RAID 0
M-Audio Revolution 7.1 (Dolby Digital)

Tu alegi !

Avem de toate dar nu orice !

Best Computers - o rețea în extindere la nivel național:
București, Timișoara, Brăila, Ploiești, Vâlcea

NVIDIA SLI

Mai bine două decât una?

În standul NVIDIA am putut admira un sistem bazat pe tehnologia SLI (Scalable Link Interface) care rula fluent DOOM 3 la rezoluții foarte mari. Cele două plăci video erau montate într-o placă de bază ce purta sigla SuperMicro. Placa



de bază era dual procesor (Xeon), însă în sistem nu era montat decât unul singur. Deoarece platforma Xeon este foarte scumpă și din acest motiv nu este accesibilă utilizatorului obișnuit, nu ne rămâne decât să așteptăm lansarea chipset-ului nForce4 care va suporta două sloturi PCI Express 16X.

www.nvidia.com

DDR2

Memorii de elefanți

Nu mai este decât un pas până când ne vom lua la revedere de la memoria DDR. La IDF am observat că standardul DDR2 a fost adoptat fără nici o rezervă de toți integratorii. Prin urmare, zarurile

au fost aruncate și în viitorul apropiat vom avea în calculatoare module de memorie DDR2. La standul Samsung am putut admira un wafer de 12" pentru 1Gb DDR2, iar la Hynix am admirat un modul de memorie de 2GB DDR2 667 (2-2-2). Abia aștept să testăm un calculator cu 8GB memorie DDR2 în dual channel.

www.samsung.com
www.hynix.com



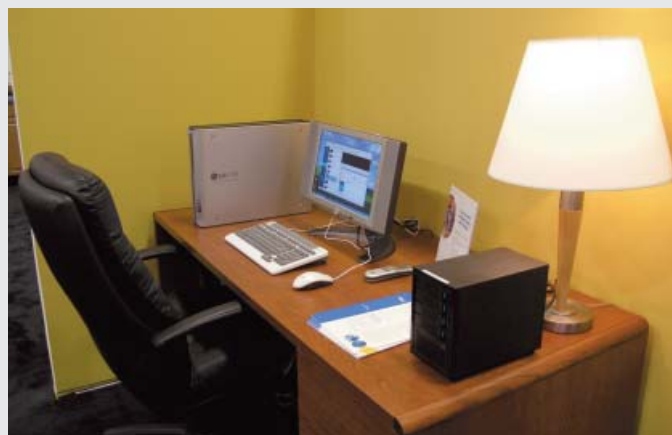
DIGITAL HOME

Calculatorul din bucătărie



Oare cum va arăta lumea peste cinci ani? Mi-ar face plăcere să cred că atunci casa mea va semăna cât de puțin cu cea prezentată de Intel. Calculatoare în bucătărie, sufragerie și dormitor. Conectare wireless între ele. Convergența echipamentelor cu lumea calculatoarelor a început să se facă tot mai simțită. La IDF am putut admira calculatoare care seamănă mai mult cu un player DVD, ce își pot găsi oricând locul într-o sufragerie modernă. Calculatoarele viitorului vor putea fi comandate cu o simplă tastatură, iar software-ul va fi din ce în ce mai simplu de utilizat și orientat mai mult înspre divertisment. Un exemplu este noul sistem de operare Windows XP Media Center, ce permite transformarea PC-ului într-un centru de divertisment. Fie că dorești vizionarea unui post TV sau să închiriezi online cel mai recent film cu Will Smith, totul va fi posibil cu un calculator Media Center.

www.intel.com



NVIDIA MXM

Interfața MXM la lucru



După ce la COMPUTEX am văzut cum arată noua interfață NVIDIA MXM (Mobile PCI Express Module), la expoziția organizată la Intel Developer Forum am văzut-o deja integrată într-un notebook. Am avut posibilitatea de a testa acest notebook la fața locului și am fost mulțumit că DOOM 3 rula fluid pe această platformă. Tehnologia MXM face posibil upgrade-ul interfeței grafice pentru notebook-uri. Modulele care se pot instala într-un slot MXM sunt de trei tipuri, în funcție de performanța dorită: MXM-I (18W), MXM-II (25W) și MXM-III (35W). Comunicarea modulelor MXM se realizează prin noua interfață PCI Express.

www.nvidia.com

TUNER TV DUAL CHANNEL

Două posturi simultan

Odată cu introducerea modului de conectare PCI Express, lățimea de bandă și viteza de transfer vor crește astfel încât va fi posibilă introducerea unei noi generații de tunere TV: dual channel. În esență, pe PCB vor fi montate două tunere care vor transmite simultan semnal video către decodare. La expoziția organizată în cadrul IDF am putut admira un astfel de tuner TV care promite să revoluționeze piața multimedia. Până când tunelele TV dual channel vor fi disponibile pe piață, cei care doresc să vizioneze simultan două posturi TV (sau să privească o emisiune în timp ce înregistrează alta) pot realiza



acest lucru cu o placă ATI All-In-Wonder și un tuner TV ATI montate în același sistem.

www.intel.com

ACUMULATORI ZN/ LI-POLIMER

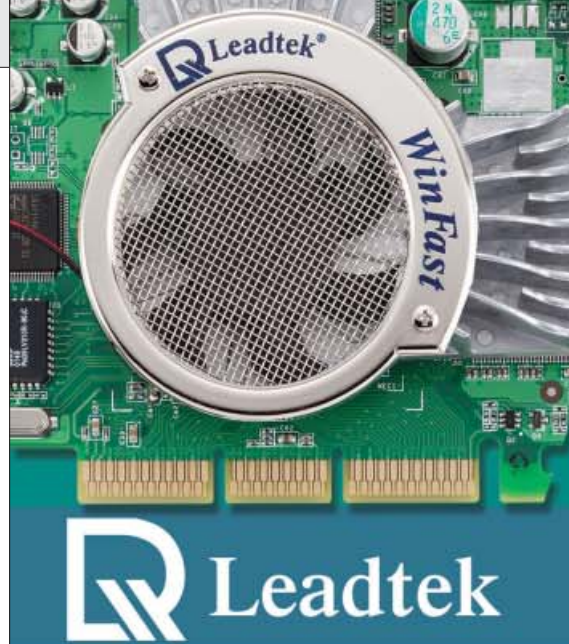
Bateria de 8 ore

În anul 2000 autonomia dată de baterie nu era un criteriu în achiziționarea unui notebook, însă era principalul subiect de nemulțumire al celor care utilizau o platformă mobilă. În următorul an autonomia tot nu era în topul primelor cinci criterii de achiziționare, însă în anul 2003 situația s-a schimbat radical, aceasta ajungând direct pe poziția a doua. Reprezentanții Intel



au declarat că în anul 2010 bateriile vor oferi notebook-urilor o autonomie de cel puțin opt ore. Roadmap-ul prezentat ne-a dezvăluit noile baterii alcaline cu zinc și Li-polimer. Aceste tipuri de baterii ne-au fost prezentate, dar vor intra în producția de masă abia în perioada 2006-2008. După această dată în roadmap figurează acumulatorii Fuel Cell.

www.intel.com



Leadtek

We Make Dreams a Reality



PLĂCI VIDEO AGP
Putere 3D

Cel mai puternic bastion NVIDIA. Puterea 3D este în mâinile tale.



PLĂCI VIDEO PCI EXPRESS
Noua generație 3D

Acceleratoarele 3D ale viitorului sunt disponibile acum pentru tine.



TV TUNERE INTERNE
Dinamism

TV sau radio pe PC într-o clipă. Schimbă pe televiziunea digitală.



TV TUNERE EXTERNE
Accesibilitate

Ușurință în instalare TV și FM pentru notebook-uri sau calculatoare sigilate.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Al. Puskin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro

MONTECITO

Procesoare dual-core

Am așteptat cu nerăbdare să văd un procesor dual-core de la Intel. Din păcate, la conferința susținută de Paul Otellini, President and Chief Operating Officer INTEL CORPORATION, ne-au fost prezentate doar date despre beneficiile care ne sunt aduse de această tehnologie și promisiunea că procesoarele dual-core vor fi disponibile pe piață în 2005. Se preconizează că în anul 2006 40% din calculatoarele desktop

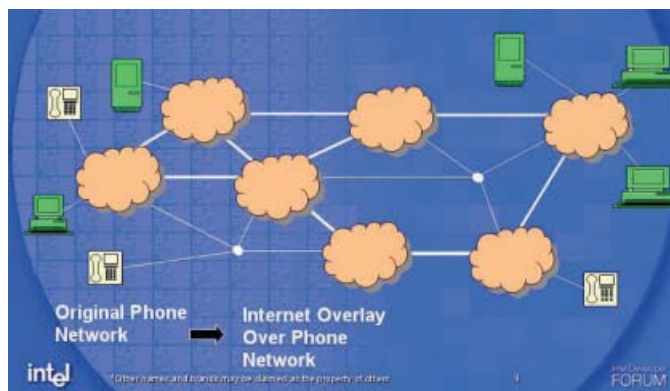
vor avea deja procesoare dual-core. Tot în cadrul acestei conferințe am putut asista la o demonstrație în care un sistem 4-way bazat pe procesorul Montecito (urmașul procesorului Itanium) a rulat un simulator meteorologic folosit de NASA. Procesoarele Montecito sunt dual-core și au 1.72 miliarde de tranzistori, iar cache-ul însumează impresionanta valoare de 27MB.

www.intel.com



PLANETLAB

Un nou Internet



Hewlett-Packard și Intel au pornit în anul 2002 un proiect numit PlanetLab, menit să fie baza unui nou Internet, mai sigur și mai eficient. Conferința desfășurată pe această temă la IDF a fost susținută de Pat Gelsinger. Acesta a avut un invitat-surpriză în persoana lui Vint Cerf, cel care a contribuit în urmă cu 30 de ani la inventarea Internetului. Acesta a declarat că Internetul este primitiv și se află în Epoca de piatră. Pat Gelsinger a declarat că PlanetLab, care este în esență o rețea, va

schimba acest lucru. Primul proiect PlanetLab a fost monitorizarea tuturor atacurilor din Internet. O simplă statistică a arătat că majoritatea atacurilor dintr-o anumită perioadă de timp are drept surse doar câteva IP-uri ce în viitor ar putea fi izolate grație rețelei PlanetLab. Un al doilea proiect prezentat de Pat Gelsinger a demonstrat că PlanetLab va îmbunătăți substanțial transmisiunile video pe Internet chiar dacă sunt conectați mai mulți clienți.

www.intel.com



TU EȘTI POTENȚIALUL CANDIDAT!

XtremPC continuă să se dezvolte, iar pentru asta are nevoie de forțe noi.
Tu ești un potențial candidat să te alături echipei XtremPC!



Redactor hardware

Candidatul la acest post trebuie să aibă cunoștințe solide în domeniul hardware, experiență în lucrul cu componentele PC și capacități de exprimare și sinteză ridicate.

Redactor jocuri

Candidatul la acest post trebuie să aibă cunoștințe solide în domeniul jocurilor PC și capacități de exprimare și sinteză ridicate.



CV-urile se pot trimite la redactia@xtrempc.ro sau pe fax la 021-230.29.76

PLATFORMA NAPA

Sonoma și Napa

Anand Chandrasekher, Vice President General Manager Mobile Platforms Group INTEL CORPORATION, și-a făcut intrarea pe scena unde a avut loc conferința IDF de miercuri având în brațe planșa de surf cu notebook Centrino integrat pe care v-am prezentat-o în XtremPC 57 în cadrul rubricii Tehnotrend. Cu ocazia acestei conferințe am aflat de planurile Intel referitoare la platformele mobile. Prima pe listă este platforma Sonoma ce include procesor Pentium M bazat pe nucleul Dothan (în tehnologie 90nm, cu 2MB cache L2 și FSB 533MHz), chipset Aviso (suport DDR2 la 533/400, PCI Express) și wireless Callexio 2 (compatibil cu 802.11a/b/g). După Sonoma va urma platforma Napa ce va fi formată din procesorul dual-core Yonah, chipset ICH7-M, grafică integrată asigurată de Calistoga, wireless Golan.

www.intel.com



PANASONIC TOUGHBOOK 18

Notebook la apă



Notebook-urile au pătruns din ce în ce mai mult în viața cotidiană. Aceste dispozitive mobile au încetat demult să fie destinate exclusiv oamenilor de afaceri. Dar cum să-ți protejezi sensibilul notebook dacă ești inginer pe șantier și brusc începe ploaia? Pentru astfel de situații Intel ne-a prezentat, în cadrul unei conferințe IDF destinate platformelor mobile, un notebook Panasonic bazat pe tehnologia Centrino care este rezistent la șocuri mecanice și la acțiunea apei. Notebook-ul a fost expus într-un vas din sticlă, iar pe el a curs apă pe toată durata conferinței. Ne-am bucurat să constatăm că la sfârșitul prezentării Panasonic Toughbook 18 funcționa ireproșabil. Deoarece nu este încă disponibil pe piață, prețul notebook-ului Panasonic Toughbook 18 nu ne-a fost dezvăluit.

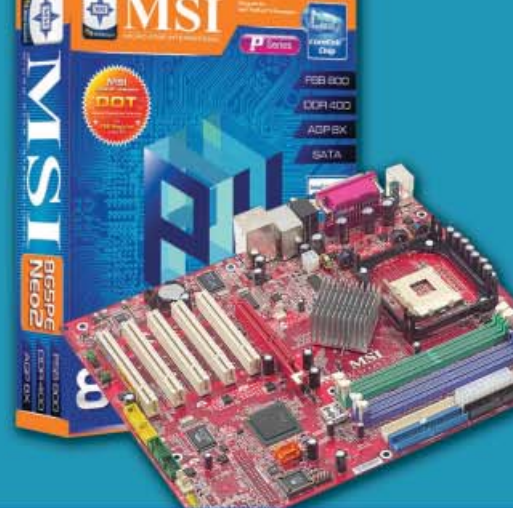
www.panasonic.com

NEC VERSAPRO VY11F/GL-M

Cel mai subțire și mai ușor

La IDF am avut ocazia să văd la lucru cel mai subțire și mai ușor Tablet PC: NEC VersaPro VY11F/GL-M. Când l-am ridicat de pe masă am fost uimit atât de greutatea lui (885 de grame), ca și de cât de subțire este: doar 11mm. Ecranul LCD are 10.4" și are un unghi de vizibilitate foarte bun. Pe latura din dreapta sunt amplasate trei porturi USB 2.0, iar deasupra ecranului LCD sunt amplasate butonul de pornit/oprit și patru LED-uri care indică starea diverselor funcții (pornit/oprit/standby, activitatea harddisk-ului, rețeaua wireless, bateria). Procesorul este Pentium M la 1.1GHz, iar sistemul de operare este Windows XP Tablet PC Edition 2005. Prețul l-am aflat ulterior: 2590 dolari.

www.nec.com



MSI
www.msi.com.tw

Link to the Future



PLĂCI DE BAZĂ

Intel

Fiabilitate și performanță garantate pentru platforma ta PC.



PLĂCI DE BAZĂ

AMD

Performanță deosebită la prețul corect pentru PC-ul tău



UNITĂȚI OPTICE

Eficiență

Accesează universul multimedia. Citește sau scrie orice mediu optic (CD sau DVD).



WIRELESS

Mobilitate

Rețeaua ta este de acum fără fire. Acces instantaneu și viteză maximă pe laptop sau PC.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Al. Pușkin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro

ULTIMA ORA

NOUTATILE CARE MERITA TOATA ATENTIA

Pe scurt

NVIDIA GeForce 6600 GT și pe AGP

În ciuda faptului că GeForce 6600 este un chip grafic nativ PCI Express, NVIDIA va oferi o variantă și pentru AGP, deoarece procentul cel mai mare din vânzările de plăci de bază încă îl constituie cele cu slot AGP. Frecvențele de funcționare pentru GPU și memorie vor fi identice pentru cele două variante.

www.nvidia.com

100GB pentru notebook-uri

Deoarece dimensiunile harddisk-urilor pentru notebook-uri au rămas cu mult în urma celor desktop, Hitachi a lansat două linii de produse ce au modele de top cu capacitatea de 100GB. Este vorba de Travelstar E5K100 și 5K100. Ambele serii funcționează pe interfața Serial ATA, urmând ca în viitorul apropiat să fie lansate și modele pentru Parallel ATA. În cadrul celor două serii vom putea achiziționa și modele de 40, 60, respectiv 80GB.

www.hitachi.com

Maxtor Ultra16

Cea mai nouă linie de harddisk-uri Maxtor se numește Ultra16 și aduce ca noutate mărirea memoriei cache la 16MB, precum și suportul pentru NCQ (Native Command Queuing), suportat de chipset-urile Intel Alderwood și Grantsdale. Viteza de rotație a platanelor este de 7200rpm, iar capacitățile pot ajunge la 300GB. Ca inovație mai trebuie menționat suportul pentru interfața Serial ATA II. Momentan sunt disponibile modele de 250GB și 300GB, urmând ca în lunile următoare Maxtor să ofere și alte variante, incluzându-le și pe cele pentru Parallel ATA.

www.maxtor.com

Maxtor mărește garanția la harddisk-uri

Într-o mișcare ce răspunde deciziei Seagate de a mări garanția harddisk-urilor sale, Maxtor a anunțat că va acorda trei ani garanție pentru produsele sale început de gamă. Modelele DiamondMax și MaxLine aveau deja o garanție de trei ani, iar cele SCSI de cinci ani.

www.maxtor.com

SAMSUNG SPH-V5400

Primul telefon cu harddisk

În dorința de a oferi telefoane peste concurență, Samsung a făcut un salt impresionant în ceea ce privește capacitatea de stocare prin introducerea primului model de telefon cu harddisk încorporat. Pentru a nu crește în mod considerabil dimensiunile telefonului, Samsung a folosit un harddisk cu diagonală de 1 inch și cu

o capacitate de stocare de 1.5GB. Modelul se numește SPH-V5400 și mai include un ecran de 2.2 inch cu rezoluție QVGA. Nu lipsesc funcția mp3 și cea de camcorder îndeplinită de microfonul puternic. Camera foto integrată are rezoluția de 1 megapixel, iar cele două difuzoare sunt capabile să redea efecte 3D.

www.samsung.com



SONY VAIO VGN-T70B

Eleganță și portabilitate

În ultimul timp producătorii de notebook-uri se concentrează nu doar pe oferirea de produse cu autonomie ridicată și funcționalitate maximă, ci și pe designul oferit. Sony VAIO VGN-T70B este un foarte bun exemplu în acest sens. Cu dimensiuni reduse, de doar 272x205x25-34mm, VAIO VGN-T70B încorporează un procesor Ultra Low Voltage Pentium M 733 la 1GHz ce permite obținerea unei autonomii de aproximativ 4.5 ore, cu bateria standard, sau de peste 8 ore, folosind acumulatorul de capacitate mare. La greutatea de 1.38kg mai contribuie unitatea DVD±RW, harddisk-ul de 40GB, precum și

ATI THEATER 550 PRO

Mai aproape de televizor



Conform declarațiilor ATI, noul procesor grafic Theater 550 Pro aduce pentru PC-uri calitatea imaginii oferite de un sistem home theater. Theater 550 Pro este o îmbinare între un PVR (Personal Video Recorder) și un tuner TV. Plăcile ce vor integra ATI Theater 550 Pro pot avea magistrala PCI Express sau PCI. Printre caracteristicile importante ale lui ATI Theater 550 Pro trebuie menționat decodorul pe 12 biți cu filtrare 3D Comb pentru PAL și NTSC și filtrare 2D Comb pe 5 linii. Codorul hardware audio/video este dotat cu funcții avansate de reducere a zgomotului. ATI Theater 550 Pro va putea fi implementat și în notebook-uri sau plăci de bază.

www.ati.com



ecranul TFT de 10.6" cu rezoluția maximă de 1280x768 pixeli. Pe partea software, Sony VAIO VGN-T70B va fi dotat cu Windows XP Professional cu SP 2 instalat și suita Microsoft Office 2003 Personal. Prețul de vânzare se va situa în jurul valorii de 2000\$.

www.sony.com

FUTUREMARK 3DMARK05

Creșterea cerințelor de sistem



Primele capturi de ecran și lista cerințelor minime de sistem ale viitoarei versiuni a popularului program de benchmark 3DMark au fost făcute publice pe forumul oficial al producătorului Futuremark. Astfel, pentru moment, se știe despre 3DMark05 că va necesita pentru a rula o placă video cu minim 128MB de memorie și suport Pixel Shader 2.0, procesor la minim 2GHz cu suport SSE, 512MB de RAM și 1.5GB spațiu liber pe harddisk. Pe partea de sistem de operare, 3DMark05 va rula doar pe Windows XP și 2000, cu ultimile service pack-uri instalate.

www.futuremark.com

CREATIVE ZEN PORTABLE MEDIA CENTER

Player universal portabil

Moda playerelor audio/video portabile începe să prindă contur, mulți producători având în plan sau deja în ofertă modele cu caracteristici mai mult sau mai puțin impresionante. Prin Zen Portable Media Center, Creative nu face compromisuri, dotându-și produsul cu un harddisk încăpător de 20GB, cu ecran TFT de 3.8" și baterie Li-Ion reîncărcabilă ce poate fi înlocuită la nevoie cu una de rezervă pentru a mări autonomia player-ului. Conform declarațiilor producătorului, Zen Portable Media Center poate stoca pe harddisk-ul propriu 85 de ore de film sau peste 9000 de melodii. Tipurile de fișiere ce pot fi redade cuprind .asf, .dvr-ms, .avi, .mpe, .m1v, .mpg, .mp2, .wav, .au, .snd, .wmv, .wma, .mp3 și .jpg. Conectarea la PC se face prin intermediul interfeței USB 2.0. Bateria inclusă oferă o autonomie de 7 ore

la redarea fișierelor video și de 22 de ore pentru ascultarea de muzică. Prețul estimat se situează în jurul valorii de 499\$.

www.creative.com



THERMALTAKE SHARK VA7000BWA

Rechinul de aluminiu



Cu un design impunător, VA7000BWA este o carcasă din seria Shark, lansată de Thermaltake, ce imită prin construcția părții frontale un rechin. Materialul folosit de Thermaltake pentru construcție este aluminiul anodizat, cu grosimea de 1mm. Greutatea totală a carcasei este de 6.8kg, fără sursă, a cărei alegere rămâne la latitudinea utilizatorului. Răcirea este asigurată de două ventilatoare de 120mm, unul în față și altul în spatele carcasei. Cel din spate este dotat cu LED-uri albastre. În

partea frontală avem acces la porturi USB, Firewire și audio. Numărul total de lăcașuri pentru unitățile optice și de stocare este impresionant, 5 de 3.5" interne, 2 de 3.5" și 5 de 5.25" externe. Montarea acestora se face folosind un sistem cu șine. Prin două geamuri laterale se pot admira componentele din interiorul carcasei. Thermaltake Shark este disponibil în două variante coloristice: argintiu și negru. Prețul de achiziție se va situa în jurul valorii de 150\$.

www.thermaltake.com



ALTEC LANSING

Just listen to this!



STEME AUDIO 5.1

Spațialitate - filme & jocuri
Transformă filmele într-o experiență spațială și lasă jocurile să explodeze!



SISTEME AUDIO 2.1

Fidelitate - muzică
Sisteme audio dedicate celor pentru care muzica este o adevărată pasiune.



SISTEME AUDIO 2.0

Încedere - clasic
Accesibilitatea sunetului de calitate. Lasă sunetul să capete savoare.



CĂȘTI
Intimitate

Atât pentru muzică cât și pentru jocuri, garantează fidelitatea universului redat.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Al. Pușkin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro

Pe scurt

Primul chip produs în 0.65 micrometri
Intel a anunțat producerea primului chip de memorie SRAM construit folosind procesul tehnologic de 0.65 micrometri. Acest proces va fi utilizat anul viitor pentru construirea procesoarelor Intel. Îmbunătățiri serioase s-au făcut la capitolul consum și scurgere de curent. Astfel, Intel a declarat că nu vom mai avea de-a face cu problemele seriei Prescott.
www.intel.com

Un mare hot spot

În cursa pentru oferirea de servicii wireless, primăria orașului Philadelphia a anunțat că intenționează să monteze antene wireless care să acopere tot orașul, în încercarea de a crea cel mai mare hot spot de pe planetă. Costul proiectului este estimat la 11.5 milioane de dolari. Momentan, nu s-a decis dacă se va percepe taxă pentru accesul Internet.
www.philadelphia.com

Athlon FX-55, livrat către parteneri

Deși nu a fost lansat încă oficial, Athlon FX-55 a fost livrat în cantități mici către principalii parteneri AMD. Noul procesor îl va înlocui pe FX-53, adăugând 200MHz la frecvența ce va atinge 2.6GHz. Memoria cache level 2 va rămâne de 1MB. Athlon FX-55 este construit pentru Socket 939. Noul chip va avea revizia CG a nucleului ClawHammer și va fi construit în tehnologia de 0.13 micrometri.
www.amd.com

Harddisk-uri de 1.8" pentru toată lumea

Recent, Hitachi a anunțat că va introduce în producția de serie o linie de harddisk-uri de 1.8" ce vor oferi capacități de stocare mărite pentru această categorie de dimensiuni. Cu o greutate de 46 de grame, Travelstar CK460 oferă 30GB. Instalarea se face printr-un conector ZIF (Zero Insertion Force). Prețul nu a fost deocamdată comunicat de Hitachi.
www.hitachi.com

A-Data Vitesta DDR600

Deși viitorul aparține memoriilor DDR2, în prezent cea mai vândută memorie este cea DDR. Recent, A-Data a anunțat că va oferi modele ce vor funcționa la viteza de 600MHz, un record în domeniu. Vitesta DDR600 funcționează la tensiunea de alimentare de 2.8V și cu timing-ul CAS la valoarea 3. Pentru a atinge o frecvență atât de ridicată, A-Data a folosit un PCB în șase straturi.
www.adata.com.tw

ACER ASPIRE 1800

Primul notebook cu PCI Express

La foarte puțin timp de la apariția PCI Express, Acer a anunțat că oferă primul notebook ce folosește această interfață. Acer Aspire 1800 este dotat cu un procesor Intel Pentium 4 3.0GHz LGA775 și cu o placă video ATI Mobility Radeon X600. Memoria este instalată în mod dual channel. Pentru vizualizarea în condiții optime a filmelor în format DVD s-a

folosit un ecran LCD widescreen de 17". ATI Mobility Radeon X600 este un chip construit în tehnologia 0.13 micrometri și are un consum maxim de 9W. Arhitectura folosește patru conducte de randare a pixelilor și două pentru vertecși.



www.acer.com

IMAC G5

Cel mai subțire desktop din lume



Deși ideea integrării unui PC în carcasa unui monitor nu este nouă, Apple a lansat noua generație iMac G5 ce implementează acest principiu. Noua linie este oferită în două variante, cu ecran LCD de 17" și de 20". Grosimea lui iMac G5 se situează sub 6cm. În acest spațiu avem un procesor G5 la 1.6 sau 1.8GHz, unitate Combo sau Super Drive, maxim 2GB RAM, porturi Firewire, USB 2.0, conectivitate Fast Ethernet și Wireless. Pentru varianta cea mai slab dotată prețul este de 1299\$.

www.apple.com

LEADTEK WINFAST PX6600 GT TDH

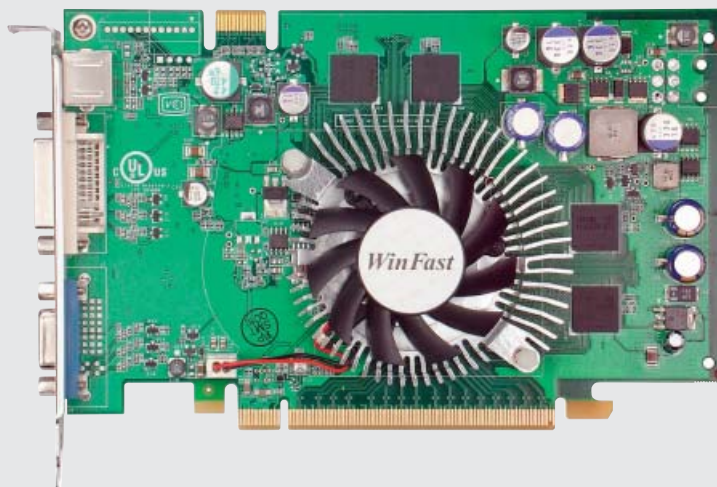
Pregătit pentru SLI

Deși nu a fost anunțat de foarte mult timp, chip-ul grafic NVIDIA GeForce 6600GT a fost adoptat de foarte mulți producători. Principala atracție a acestui chip, în afară de nivelul de performanță mai ridicat decât al oricărui model mainstream actual, stă în conectorul SLI ce va permite în viitor montarea a două plăci video identice pentru creșterea performanței în aplicațiile 3D. Pentru ca acest lucru să fie posibil trebuie ca placa video să aibă interfața PCI Express, să aibă conectorul adițional SLI, iar placa de bază să fie dotată cu două sloturi PCI Express x16. Modelul anunțat de Leadtek se numește WinFast PX6600 GT TDH, are 128MB DDR3 și are ca bundle software jocurile Tom Clancy's Splinter Cell:

Pandora Tomorrow și Prince of Persia: The Sands of Time. Sistemul de răcire folosit de Leadtek pentru WinFast

PX6600 GT TDH este diferit de cel al designului de referință NVIDIA.

www.leadtek.com.tw



CANON EOS 20D, POWERSHOT G6, S70, A95 ȘI A400

Noi modele Canon

Odată cu sfârșitul acestei veri, mulți producători și-au înnoit linia de produse, Canon profitând de această situație pentru a lansa noi membri ai gamei de aparate foto digitale EOS și PowerShot. Este vorba de EOS 20D, PowerShot G6, PowerShot S70, PowerShot A95 și PowerShot A400. De asemenea, Canon a mai adăugat două lentile EF-S și un dispozitiv flash Speedlite 580EX. Principalele îmbunătățiri constau în senzorii optici mai performanți și în dimensiunile reduse față de modelele anterioare.

www.canon.com



LOGITECH MX1000

Revoluția rozătoarelor



Domeniul mouse-urilor poate fi considerat unul în care rar au loc schimbări, mai puțin revoluții. Logitech MX1000 poate fi considerat o revoluție în domeniu, fiind primul mouse cu senzor laser. Deși tehnologia optică părea că oferă deja performanțe excelente, Logitech nu a fost de

acord cu acest lucru, implementând un sistem optic de măsurare a mișcării. Conform declarațiilor Logitech, acest nou senzor este de 20 de ori mai performant decât un model optic din punctul de vedere al sensibilității. De asemenea, noul mouse poate fi folosit pe orice tip de suprafață, chiar și pe sticlă, metal sau obiecte lucioase. Logitech a folosit tehnologia FastRF pentru asigurarea transmisiei fără fir în orice condiții. Alimentarea se face prin intermediul unui acumulator reîncărcabil. Acesta are o autonomie de peste 21 de zile la o încărcare completă. Gradul de descărcare este afișat direct pe mouse cu ajutorul unui indicator grafic. Rotița de scroll are posibilitatea de înclinare laterală pentru îndeplinirea funcției de navigare orizontală.

www.logitech.com

SONY CYBER-SHOT T1

5 megapixeli în doar 21mm grosime

Una dintre caracteristicile unui produs destinat categoriei de utilizatori business este dimensiunea mult redusă față de celelalte clase. În acest segment poate fi adăugată și Sony Cyber-shot T1. Cu o greutate de doar 155 grame, Cyber-shot T1 are un senzor de 5 și un ecran LCD de 2.5" cu 211.000 de pixeli. Zoom-ul optic are valoarea 3X, foarte mare pentru dimensiunile lui Cyber-shot T1. Salvarea fotografiilor și a filmelor în format MPEG Movie VX se face pe carduri Memory Stick sau Memory Stick DUO. Conectarea la PC se face prin interfața USB 2.0, plasată pe un docking station împreună cu portul AV. Carcasa este construită din oțel inoxidabil, ceea ce mărește rezistența fără a crește dimensiunile. Utilizatorii lui Cyber-shot T1 pot folosi modul



automat de fotografiere sau pot utiliza unul dintre cele opt moduri presetate.

www.sony.com



DECUBE

PUTERE 3D DE LA ATI



RADEON X800 / 9800

Performanță absolută

Pentru cei care vor maxim de viteză și cele mai noi tehnologii 3D



RADEON 9600

Inovație și creativitate

Descoperă secretele ultimei generații de jocuri 3D.



RADEON 9550

Alegerea optimă

Performanță serioasă la un preț rezonabil. Viitoarea generație mainstream.



RADEON 9250 / 9200 SE

Soluția avantajoasă

Adaugă PC-ului tău calitatea imaginii ATI la un preț imbatabil.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Av. Pușkin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro

Pe scurt

Intel Prescott cu 2MB cache level 2 anul viitor

Pentru a oferi cumpărătorilor un motiv solid pentru a trece la noua platformă LGA775, Intel a anunțat că anul viitor va introduce în oferta sa modele de procesoare cu 2MB cache level 2. Prețul acestora nu se va situa în sfera seriei Extreme Edition, ceea ce este o veste foarte bună, nu mulți dorind să plătească 1000\$ pentru un procesor. Modelele ce vor fi lansate vor avea frecvențele de 3.20, 3.40, 3.60, respectiv 3.80GHz. Numele acestora vor fi 640, 650, 660, respectiv 670. Printre noutățile tehnologice trebuie remarcată prezența NX bit, folosit pentru îmbunătățirea securității, și a AAC technology, ce este responsabilă de managementul consumului de energie al sistemului.

www.intel.com

Funcții audio procesate de GPU

Pentru cei care nu știu, diferența între puterea de procesare a unui GPU și a unui CPU este foarte mare, avantajul fiind de partea procesorului grafic. Astfel, s-a pus de multe ori problema efectuării de calcule de către GPU, însă instrucțiunile executate de acestea sunt dedicate prelucrării video. BionicFX este prima firmă care a reușit să prelucreze date audio pe procesoarele grafice NVIDIA. Programul AVEX este responsabil de transformarea secvențelor audio în obiecte, scene 3D sau texturi ce pot fi prelucrate prin instrucțiuni pixel shader. După procesare se face transformarea inversă în secvențe audio.

www.bionicfx.com

Intel Shelton

Primele informații despre procesorul Intel destinat platformelor low-end cu consum redus de energie au fost oferite presei. Din punctul de vedere al arhitecturii, Shelton este bazat pe platforma Intel Pentium M și va fi construit în tehnologia 0.13nm. Frecvența de funcționare se va situa în jurul valorii de 1GHz. Neplăcută este decizia Intel de a nu include memorie cache level 2. Plăcile de bază pentru Shelton vor avea formatul Mini-ITX și vor fi dotate cu chipset-ul I845GV.

www.intel.com

Înțelegere între S3 și Sony

S3 Graphics a anunțat recent că a ajuns la o înțelegere cu Sony pentru licențierea tehnologiei S3TC de compresie a texturilor în vederea folosirii în viitoarea consolă PlayStation Portable.

www.s3graphics.com

ATI ALL-IN-WONDER X800 XT

Semne distinctive pentru multimedia



În tradiția ATI, lansarea unei noi linii de chip-uri grafice este urmată la câteva luni de oferirea variantei All-In-Wonder, ce aduce pe același PCB un tuner TV. Astfel, All-In-Wonder X800 XT are la bază chip-ul Radeon X800 XT, la care ATI a adăugat primul tuner TV propriu, ce acum este

integrat pe PCB și are dimensiuni mult reduse. All-In-Wonder X800 XT este primul din seria de produse multimedia ATI ce folosește o schemă coloristică aurie. Conectorii IN au fost separați de cei OUT prin plasarea pe controllere diferite.

www.ati.com

BENQ FP71E+

Timp de răspuns de 8ms pentru mișcări clare

Evoluția ecranelor LCD nu a cunoscut salturi spectaculoase în ultima perioadă, această situație fiind pe cale de a se schimba odată cu lansarea de către BenQ a lui FP71E+, primul monitor ce folosește un ecran cu timp de răspuns de 8ms. Pentru atingerea acestei performanțe, BenQ a folosit tehnologia proprie Intrinsic

Property II. BenQ FP71E+ mai oferă și un contrast excelent de 600:1. Cu o diagonală vizibilă de 17", BenQ FP71E+ beneficiază și de tehnologia Senseye de intensificare dinamică automată a imaginilor prin îmbunătățirea managementului de culoare, a contrastului și a luminozității.

www.benq.com



Rezultatele concursului "Umflă Potul!" 56

"Potul" 56 Best Computers și Quartz Computer a fost umflat!

Premiile concursului "Umflă Potul!" din XtremPC 56 au fost oferite de Best Computers și Quartz Computer. Cei care au răspuns corect la întrebări și au trimis taloanele de participare până pe data de 10 septembrie 2004 (data poștei) au participat la tragerea la sorți.

Premiile oferite de Best Computers au fost câștigate de: Ghimpițeanu Stelian din București - Premiul I - un sistem BEST Speeder PX124, Boscornea Mircea din București - Premiul II - un monitor liyama LF704UT, Lazăr Cristian din Cluj-Napoca, jud. Cluj - Premiul III - o

placă de sunet M-Audio Revolution 7.1, Bădițoiu Viorel din București - Premiul IV - un joc PC Spider-Man 2.

Premiile oferite de Quartz Computer au fost câștigate de: Bălălaşu Cristian din București - Premiul I - un tuner TV extern KWORLD COMBO BOX USB 2.0 VS - TVEXT7011R, Belean Adrian din Arad, jud. Arad, Cornea Ioana din Oradea, jud. Bihor, Bijnea Cristina din București, Botescu Mircea din Constanța, Dena Dragoș din Cernavodă, jud. Constanța - Premiul II - câte un tuner TV V-STREAM Xpert DVD MARKER, Benescu Adrian



din Brăila, jud. Brăila, Dimitropol Bogdan din Vlădești, jud. Vâlcea, Cirjan Vlad din Bacău, jud. Bacău, Csizmadai Alice din București, Nițu Sorin din București, Vandra Mădălin din Drăgulești, jud. Gorj, Lupascu Paul din București, Podaru Sorin din Modelu, jud.

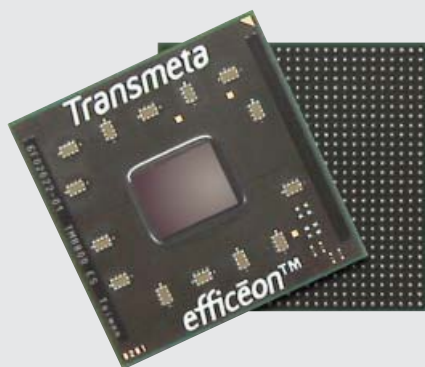


Călărăși, Gașcu Cristina din Vaslui, jud. Vaslui, Sirbu Dan din Arad, jud. Arad - Premiul III - câte un tuner TV V-STREAM Xpert TV-PVR PCI.

Filmul tragerii la sorți îl puteți viziona pe DVD-ul XtremPC. Vă urăm mult succes la următoarele concursuri "Umflă Potul!".

TRANSMETA EFFICEON TM8800

90nm și funcții de securitate



Recent, Transmeta, compania producătoare de procesoare cu consum redus de energie, a început livrarea primelor modele din cea de-a doua serie Efficeon. Noile TM8800 aduc ca noutate procesul tehnologic de fabricație de 0.90 microni și funcțiile

avansate de securitate. Efficeon TM8800 este un chip VLIW pe 256 biți ce integrează controllere pentru memorie DDR SDRAM și AGP, precum și 512KB sau 1MB cache level 2. Noul Efficeon, ca și celelalte generații, folosește o tehnică de transformare a codului pentru a rula instrucțiuni x86, precum și popularele seturi MMX, SSE și SSE2. Pentru scăderea consumului de energie, Efficeon TM8800 este dotat cu tehnologia LongRun2,

iar pentru securitate este implementat AntiVirusNX, cunoscut și ca NX-bit sau eXecute Disable (XD). Pentru funcționarea AntiVirusNX este nevoie de o platformă software bazată pe Windows XP Professional cu Service Pack 2 instalat. Primele modele vor avea o frecvență maximă de funcționare de 1.6GHz, urmând ca mai târziu Transmeta să ofere și variante la 2GHz.

www.transmeta.com

ATI HYPERMEMORY

Costuri reduse pentru PC-uri



Deși plăcile video integrate pe plăcile de bază nu reprezintă o soluție viabilă pentru amatorii jocurilor, ele sunt alternative foarte bune pentru cei care nu vor să plătească bani în plus pentru performanță și funcții de care nu au nevoie. Totuși, apariția interfeței PCI Express, cu rate de transfer bidirecționale mari, a îndemnat ATI să dezvolte tehnologia HyperMemory ce va permite dezvoltarea de plăci video fără memorie integrată sau cu o cantitate redusă, folosind memoria sistemului. HyperMemory folosește algoritmi inteligenți de alocare a memoriei pentru a asigura plasarea în locurile cele mai rapid accesibile a componentelor critice. Această tehnologie va accelera și viteza de lucru cu memoria sistemului pentru aplicațiile obișnuite.

www.ati.com

LACIE DATA BANK

Proiectat de Porsche

Deși la prima privire seamănă cu un lingou, Lacie Data Bank este cel mai compact harddisk extern, ce oferă o capacitate de stocare maximă de 40GB. Conectarea la PC a unității de 111x16x63mm se face



prin interfața USB 2.0 sau adițional, pentru două din cele patru modele ale seriei, și prin Firewire. Greutatea este de doar 137g. Alimentarea se face prin portul USB de transmisie a datelor, dacă acesta este alimentat, sau printr-un port adițional. Timpul de acces este de 15ms, iar buffer-ul intern de 512KB. Lacie Data Bank este livrat împreună cu un săculeț pentru transport. Designul nonconformist al Data Bank a fost realizat de F.A. Porsche.

www.lacie.fr

99
ani
GARANȚIE



GeIL®

ULTRACLOCKING



ULTRA X
Ultracllocking

Cea mai rapidă memorie de pe planetă poate fi și în calculatorul tău



ULTRA
Overclocking facil

Timing-uri agresive și radiator de cupru pentru a exploata limitele overclocking-ului.



GOLDEN DRAGON
Memoria cu pini aurii

Tehnologie WLSCP și pini aurii pentru cel mai rapid transfer de informație.

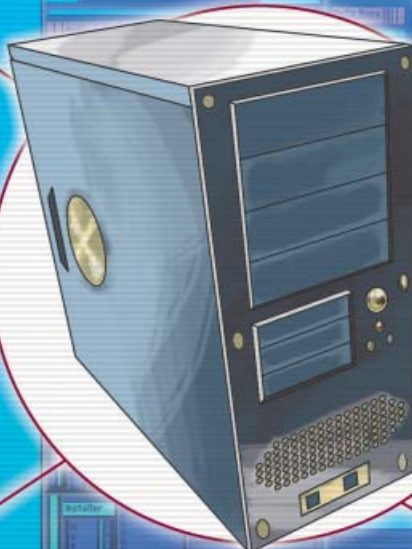


VALUE
Stabilitate în orice condiții

Construcție la 6 straturi pentru o exploatare de lungă durată.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Al. Puskin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro



PUTEREA MATRICEI

SECURITATE SI VITEZA

Concepte precum creșterea securității prin dublarea informației și a puterii de procesare prin folosirea mai multor unități de calcul au început să pătrundă de câțiva ani și în segmentul desktop.

DEȘI PUTEREA DE PROCESARE A CALCULATORILOR actuale este de multe ori mai mare decât cea a modelelor de acum câțiva ani, există componente cu o evoluție mai slabă, care de multe ori încetinesc sistemul. Cel mai bun exemplu în acest sens îl constituie harddisk-ul a cărui viteză de transfer este de câteva sute de ori mai mică decât a memoriei RAM. Astfel, în momentul accesării informației de pe harddisk se poate observa o degradare a performanței sistemului. O altă problemă a harddisk-ului este aceea că fiabilitatea sa nu foarte mare pune în pericol informația valoroasă pe care o stochează.

Dacă aceste neajunsuri pot fi trecute cu vederea de utilizatorii obișnuiți, în mediile profesionale securitatea informației și viteza de lucru sunt chestiuni critice. Pentru a le rezolva, a fost inventată tehnologia RAID (Redundant Array of Inexpensive Disks, apoi devenind Redundant Array of Independent Disks). Conceptual, această tehnologie oferă posibilitatea configurării unui număr de două sau mai multe harddisk-uri pentru creșterea vitezei sau a securității datelor, sau a ambelor, în funcție de configurația aleasă.

Prin folosirea unei configurații RAID, numită matrice, informația este împărțită pe mai multe harddisk-uri, rezultând creșterea performanței sau a securității. Fiecare unitate fizică este

împărțită în mai multe unități logice numite stripe-uri. Acestea sunt intercalate pe toate harddisk-urile și sunt numerotate în ordine. Dimensiunile unui stripe variază în funcție de scopul în care va fi folosită matricea RAID. O matrice RAID este văzută de sistemul de operare ca un singur harddisk, managementul acesteia fiind făcut de către un controller dedicat. Acest controller poate fi implementat la nivel hardware sau la nivel software. Principala diferență constă în modul în care sunt efectuate calculele fluxului de date ce sunt scrise sau citite de matricea RAID. La implementările software procesorul calculatorului este cel care efectuează aceste calcule, fiind încetinit sensibil când fluxul de date este mare. Implementările hardware au unități de calcul dedicate, memorie tampon și sunt mai costisitoare decât implementările software. Scopul inițial pentru care a fost concepută tehnologia RAID a fost creșterea securității datelor, însă multiplele configurații existente la ora actuală permit obținerea echilibrului perfect între securitate și viteză, în funcție de dorința utilizatorului.

MIRRORING

Mirroring-ul (mirror = oglindă) constă în scrierea aceluiasi flux de date pe două harddisk-uri sau

grupuri de harddisk-uri simultan. Prin mirroring informația de pe cele două harddisk-uri sau grupuri de harddisk-uri este identică. Este cea mai eficientă modalitate de asigurare a securității datelor, însă este și cea mai scumpă deoarece este nevoie de un spațiu dublu de stocare față de informația ce trebuie scrisă. O configurație RAID ce folosește mirroring-ul nu oferă creșteri sau scăderi ale performanței.

PARITATE

Paritatea este un concept folosit cu precădere în comunicații și se referă la corecția erorilor în cadrul transmisiilor. Cea mai simplă formă de paritate constă în ideea de a avea un șir de X biți și 1 bit de paritate ce este 0 dacă numărul de biți cu valoarea "1" din șir este par și "0" dacă este impar. Verificarea veridicității datelor se face prin compararea bit-ului de paritate cu numărul de biți 1 din șirul de X biți. Dacă numărul biților greșiți din șirul de X biți este mai mare de 1, trebuie folosit un algoritm mai complex de refacere a datelor.

Calcularea parității unei matrice RAID se face folosind algoritmi mai complecși, însă conceptul este același. Pentru realizarea parității se pot folosi unul sau mai multe harddisk-uri. Calculele se fac de un controller RAID implementat la nivel

hardware deoarece volumul de calcule este prea mare pentru procesorul sistemului. Același lucru este valabil și pentru refacerea matricei RAID în cazul apariției unei erori.

STRIPING

Este o schemă RAID menită a crește performanța prin împărțirea fluxului de date către mai multe discuri simultan. Cu cât numărul de discuri pe care se face scrierea este mai mare, cu atât sporul de performanță este mai ridicat. Distribuirea fluxului de date se face prin împărțirea acestuia în fâșii (stripe = fâșie). Dacă avem N harddisk-uri, pe primul dintre acestea se vor scrie fâșiile cu numerele N, 2N, 3N..., iar pe al doilea harddisk cele cu numerele N+1, 2N+1, 3N+1 etc. Și aici mărimea unei fâșii depinde de specificațiile aplicațiilor pe care le va rula matricea RAID, cea mai bună modalitate de descoperire a dimensiunii perfecte fiind experimentarea.

CONFIGURAȚII RAID

Deși există multe tipuri de configurații RAID particulare, implementate de diverse firme sau producători, următoarele configurații sunt standard. Acestea pot fi combinate pentru a obține configurația dorită.

RAID 0 este cel mai simplu nivel RAID, ce implică striping-ul informației pe două sau mai multe harddisk-uri. RAID 0 nu oferă nici un fel de protecție a datelor, nefiind indicat pentru domeniile unde securitatea datelor este critică. Pentru implementarea unei matrice RAID 0 avem nevoie de cel puțin două harddisk-uri, de preferință identice. În această situație nu se pierde deloc spațiu de stocare. În cazul în care unul dintre harddisk-urile matricei se defectează, toată informația este compromisă.

RAID 1 folosește mirroring-ul pentru copierea aceluiași flux de date pe două harddisk-uri sau grupuri de harddisk-uri. În cazul pierderii unui harddisk, informația se găsește pe celălalt, recuperarea datelor fiind extrem de facilă. Simplitatea și ușurința implementării au făcut popular acest tip de matrice RAID.

RAID 2 folosește striping-ul la nivel de bit și utilizează codul Hamming pentru calcularea biților de corecție. Informația ce trebuie scrisă este împărțită în fâșii pentru care se calculează un cod ce este scris pe harddisk-ul sau harddisk-urile dedicate codurilor de corecție. La citirea datelor se reface codul de corecție și se compară cu cel calculat în momentul scrierii. Pentru implementarea unei matrice RAID 2 este nevoie de un controller complicat și de mai multe harddisk-uri, lucru ce a dus la dispariția aproape în totalitate a acestui nivel RAID.

RAID 3 folosește striping-ul la nivel de bit și utilizează paritatea pentru a asigura redundanța datelor. Este nevoie de trei harddisk-uri: două pentru striping și unul pentru stocarea biților de paritate. Complexitatea calculului pentru funcționarea unei matrice RAID 3 face indispensabilă folosirea unei implementări

hardware a controller-ului RAID. Acest nivel RAID oferă un spor de performanță considerabil și o protecție bună a datelor.

RAID 4 este foarte asemănător cu RAID 3, diferența constând în tipul striping-ului ce nu mai este la nivel de bit, mărimea putând fi ajustată la nevoile utilizatorilor. Ca și în celelalte niveluri RAID ce folosesc paritatea pentru securitatea datelor, performanța este afectată de calculele complexe.

RAID 5 folosește striping-ul la nivel de bloc și paritatea distribuită. Controller-ul face diferența între fâșiile de date și cele de paritate, însă acestea din urmă sunt distribuite pe toate harddisk-urile matricei RAID pentru a înlătura dezavantajele aduse de scrierea pe un singur harddisk. Totuși, mai există întârzierile generate de calcularea informației de paritate. Refacerea unei astfel de matrice în cazul pierderii unui harddisk se poate face prin calcule mai complexe. RAID 5 este cel mai răspândit tip de nivel RAID la ora actuală datorită îmbinării foarte bune de securitate, performanță și stocare eficientă a datelor.

COMBINAȚII DES FOLOSITE DE NIVELURI RAID

Cel mai des folosite combinații de niveluri RAID sunt RAID 0+1 și RAID 1+0, ce au nevoie de minim patru harddisk-uri pentru a funcționa. Deși aparent diferențele sunt subtile, ele devin evidente când sunt folosite mai multe harddisk-uri.

Dacă avem, spre exemplu, opt harddisk-uri, pentru o configurație RAID 0+1 le împărțim în două grupe de câte patru, apoi aplicăm striping prin RAID 0 pentru fiecare grupă. După aceea tot ce mai rămâne de făcut este montarea în RAID 1 a celor două grupuri. În cazul în care un harddisk devine inutilizabil, el trebuie înlocuit imediat deoarece datele sunt puse în pericol de defectarea unui harddisk din celălalt grup.

În cazul unei matrice RAID 1+0 cu opt harddisk-uri, se împart acestea în patru grupe de câte două și se aplică mirroring RAID 1 pentru fiecare grupă, apoi striping RAID 0 pentru cele patru grupe. Funcționarea unei matrice RAID 1+0 nu este pusă în pericol chiar în situația în care jumătate din harddisk-uri se defectează, cu condiția să nu fie vorba de unități ale aceleiași grupe inițiale.

CONCLUZIE

Folosirea unei configurații RAID este benefică în domeniile în care se urmăresc securitatea datelor, creșterea performanței și a capacității de stocare sau o combinație a acestor criterii. Pentru domeniul enterprise, cea mai bună soluție o reprezintă controllerele SCSI, ce au o performanță mai bună, dar și un preț pe măsură. Recent, interfața IDE a fost adoptată de segmentul mainstream și chiar de cel enterprise sensibil la preț.

Alegerea configurației RAID se face în funcție de mai multe criterii, precum aplicațiile ce trebuie rulate, nivelul dorit de securitate a datelor și, nu în ultimul rând, de bugetul disponibil.

Ionuț Alexandru Popa



AG neovo

A Different Class Of Display



SERIA F

Accesibilitate

Create pentru cei care doresc un LCD performant la un preț competitiv.



SERIA M

Performanță

Stil și eleganță într-un monitor LCD dedicat celor mai pretențioși utilizatori.



SERIA E

Multimedia

Imagine profesională și sunet pentru cei care doresc o soluție completă LCD.



SERIA X

Profesionalism

Performanța culorilor și claritatea imaginii într-un monitor LCD profesional.

SKINMEDIA

Importator: Skin Media SRL - Str. Al. Pușkin 18 - București 1
Tel: 021-231.50.97 • Fax: 021-230.06.92
Mobil: 0724.237.323 • E-mail: contact@skin.ro



PUTERE COMPRIMATA

MICII GIGANTI

Deși până nu demult ideea folosirii unui notebook pentru jocuri părea un vis nebunesc, schimbările din ultimii ani promovează ideea de desktop replacement pentru un lan party.

APĂRUTE PENTRU A SATISFACE NEVOIA DE mobilitate a utilizatorilor, notebook-urile de acum câțiva ani erau o categorie clar delimitată. Dezvoltarea tehnologică și miniaturizarea componentelor au dus la împărțirea notebook-urilor în mai multe segmente din ce în ce mai greu de identificat de către utilizatori. Ideea de mobilitate este dusă mai departe de sub-notebook-urile cu ecrane LCD mai mici de 12", fără unitate optică, ce oferă totuși utilizatorului posibilitatea conectării la un docking station. Categoria notebook-urilor clasice care oferă aceleași funcții ca ale unui PC de birou, cu greutatea de peste 2kg, are un preț din ce în ce mai scăzut. Există în ofertele din România și modele cu preț mai mic de 1000\$. Acestea îmbină în proporții egale mobilitatea cu funcțiile unui calculator obișnuit. Dezvoltarea continuă de chip-uri cu consum redus de energie, fără a dăuna performanțelor, oferă în această categorie modele cu autonomie de peste patru ore. Combinate cu tehnologii de conectare fără fir, acestea reprezintă modalitatea ideală de "deconectare", ideea de bază a unui notebook. O altă categorie este cea a notebook-urilor desktop replacement, nimic altceva decât un calculator foarte performant înghesuit într-un corp de notebook. Acest fel de calculatoare nu face rabat la capitolul performanță, scopul fiind de a înlocui

complet un calculator de birou, permițând totuși mutarea ușoară dintr-un loc în altul. De multe ori un desktop replacement nu are baterie, fiind alimentat direct de la priză.

Cea mai nouă categorie de notebook-uri este cea a Tablet PC-urilor ce oferă un ecran LCD pivotant, sensibil la atingere. Împună cu software-ul corespunzător, tastatura devine inutilă, introducerea textului și operarea fiind făcute de utilizator prin intermediul unui creion special.

Recent, apariția chip-urilor grafice performante cu funcții de economisire a energiei a permis pentru prima oară rularea celor mai noi jocuri la calitate și viteză apropiate de calculatoarele desktop. De asemenea, dimensiunile reduse permit montarea chip-urilor în notebook-uri fără a crește grosimea și greutatea acestora. În alegerea unui notebook trebuie ținut cont exact de aplicațiile ce trebuie rulate, de gradul de mobilitate urmărit și de dimensiunile dorite. În funcție de aceste caracteristici, prețul unui notebook poate varia de la mai puțin de 1000\$ la peste 3000\$.

Cel mai mare dezavantaj al notebook-urilor în momentul actual îl constituie posibilitățile slabe de upgrade. Acest lucru este însă pe cale să se schimbe datorită folosirii unităților modulare. Acestea pot fi harddisk-uri, unități optice, baterii. Memoria se poate schimba și ea. NVIDIA a anunțat

MXM, un conector pentru plăci video. Dacă pe viitor și procesorul va putea fi înlocuit, dezavantajul major al notebook-urilor față de calculatoarele desktop va fi înlăturat. Pentru testul nostru am decis să evaluăm acele modele de notebook-uri ce oferă performanță maximă în jocuri, chiar dacă pentru acest lucru s-a făcut rabat la mobilitate prin dimensiunile mărite sau prin folosirea de componente mari consumatoare de curent, ce au ca urmare scăderea drastică a autonomiei.

SISTEMUL DE TESTARE

Fiind vorba de un test al performanței, am decis să punctăm acest capitol cu 70% din verdictul final. Pentru evaluare am folosit atât teste sintactice, cât și jocuri. În total am avut opt teste ce au contribuit în mod egal la verdict. Dotărilor le-a fost atribuit 20%, aici fiind punctate tipul porturilor prezente, numărul acestora, posibilitățile de expansiune, diagonala și rezoluția ecranului, butoanele ce facilitează accesul la funcții des folosite și programele livrate împreună cu notebook-ul. Cum scopul unui notebook pentru jocuri nu este de a oferi o autonomie prea mare, am decis să punctăm acest capitol cu 10% din nota finală. Testul de autonomie a fost realizat folosind programul Battery Eater Pro cu opțiunea "Classic", ce

DICȚIONAR

CENTRINO

Lansată cu mai bine de un an în urmă, Centrino este o tehnologie dezvoltată de Intel pentru a mări gradul de mobilitate a unui notebook. Acest lucru este posibil prin combinația între procesorul Intel Pentium M caracterizat de un consum redus de curent, chipset-ul Intel 855 și conexiunea wireless 802.11b/g.

DESKTOP REPLACEMENT

După cum îi spune și numele, un desktop replacement se dorește un înlocuitor al PC-ului. Deși are forma unui notebook, folosește componente PC standard și este mai voluminos. De foarte multe ori nu are acumulator, alimentarea făcându-se direct de la priză.

DOCKING STATION

Este o platformă pe care poate fi instalat un notebook. Un docking station conține de obicei sloturi de conectare și lăcașuri pentru unități optice și harddisk-uri. Ideea din spatele docking station-ului este aceea de a oferi unui laptop flexibilitatea unui computer desktop când nu ne aflăm în mișcare.

BLUETOOTH

Standard de conectare fără fir ce folosește ca mediu de transmisie undele radio la frecvența de 2.45GHz. Raza de acțiune pentru dispozitivele Bluetooth obișnuite este de 10m. Pentru identificarea unică a fiecărui dispozitiv adresa are 48 biți.

IEEE 1394

Cunoscut și sub numele de Firewire, este o interfață de conectare care în ultimii ani și-a găsit adepți și în rândurile utilizatorilor de PC-uri, inițial IEEE 1394 fiind găsită doar în mediile profesionale sau în calculatoarele Apple.

KENSINGTON

Pentru securizarea dispozitivelor împotriva furtului a fost inventat portul Kensington prin care acestea se pot efectiv lega de puncte fixe.

LCD

Ecranele cu cristale lichide și-au făcut apariția pe piață pentru prima dată ca parte componentă a laptop-urilor. Această tehnologie a făcut posibilă obținerea unui monitor cu profil foarte subțire, cu consum redus de energie, perfect pentru integrarea în notebook-uri. Dezvoltarea ulterioară a tehnologiei a dus la apariția de monitoare LCD pentru birou.

LI-ION

Cel mai răspândit tip de baterie pentru notebook-uri. Îmbină avantajele unei capacități de încărcare mai mari față de acumulatorii NiMH și NiCad cu absența efectului de memorie al acestora, ce scade în timp capacitatea efectivă. Singurul dezavantaj stă în prețul mai ridicat.

NOTEBOOK

Calculator portabil de dimensiuni reduse, cântărind în mod normal mai puțin de 3kg. Un notebook îndeplinește toate funcțiile unui PC normal, ocupând în același timp mai puțin spațiu. Alimentarea se face prin intermediul unei baterii proprii.

PCMCIA (PERSONAL COMPUTER MEMORY CARD INTERNATIONAL ASSOCIATION)

Inițial conceput ca un slot pentru adăugarea de memorie RAM unui notebook, PCMCIA s-a dezvoltat într-o interfață de conectare a diverselor tipuri de dispozitive de mici dimensiuni. Momentan există conectori PCMCIA Type I, Type II și Type III. Aceste tipuri se diferențiază prin grosimea cartelei de conectare. Momentan, pe PCMCIA se pot conecta modem-uri, plăci de rețea wireless, harddisk-uri etc. PCMCIA este o interfață hot-swappable, cartelele putând fi instalate fără oprirea notebook-ului.

PDA (PERSONAL DIGITAL ASSISTANT)

Un dispozitiv mobil de mici dimensiuni ce oferă funcții de agendă electronică, reportofon, editor de text, calcul tabelar și, în noile variante, chiar posibilități de redare a fișierelor multimedia. PDA-urile reprezintă o alternativă viabilă pentru cei care consideră dimensiunile notebook-urilor incomode și sunt dispuși să renunțe la unele facilități.

PORT REPLICATOR

Similar cu un docking station, port replicator-ul oferă porturile standard ale unui PC, precum cele seriale și paralele. Deosebirea principală constă în prezența lăcașurilor pentru unitățile optice și harddisk-uri în cazul docking station-ului.

TABLET PC

Tip de notebook ce folosește un ecran sensibil la atingere. Cu ajutorul unui stilou special numit Stylus se poate scrie de mână, caracterele fiind recunoscute de programe speciale. Ecranul LCD mai poate fi întors în așa fel încât Tablet PC-ul poate fi ținut ca o agendă.

TOUCH PAD

Este o zonă sensibilă la atingere ce emulează mouse-ul. Prin mișcarea degetului pe această zonă este controlat cursorul. Prin apăsare se emulează click-ul stânga al mouse-ului. Sub touch pad se găesc, de obicei, două butoane cu funcții echivalente cu cele ale mouse-ului.

WI-FI

Este standardul de transmisie fără fir 802.11 în variantele sale a, b și g ce oferă o rată de transfer de până la 54Mb/s. Transmisia se face în undă radio în banda de frecvență de 2.4GHz. Accesul la o rețea Wi-Fi se face prin conectarea la un punct de acces numit hot-spot.

Matco computers
sisteme - componente - accesorii

Te provocăm la Internet!

- conexiuni wireless și ADSL sau cablu CATV/fibră optică
- conturi dial-up, mail, hosting
- legături de date și internet de mare viteză
- locație cu acces metropolitan negarantat în afară: 60 EUR.

Sistemul pe care-l dorești aici îl construiești: www.matco.ro

Rate: avans 0% - 12, 18, 24, 36 luni.
GeoVision: sisteme revoluționare de supraveghere locală și la distanță www.geovision.ro
VoiceTel: telefonie internațională VoIP la prețuri incredibile! www.voicetel.ro
Kaspersky: protejează-ți calculatorul cu cel mai eficient AntiVirus.
Service: depanări, instalări software, recuperare date, configurări rețele.

Șos. Mihai Bravu 85 - 93, bl. C16, sc. D, ap. 3 - București
tel/fax: 021 - 252 5916, 021 - 252 5918
e-mail: office@matco.ro www.matco.ro www.best.ro

evaluează performanța bateriei în condiții de stres maxim prin rularea unei scene 3D până la epuizarea bateriei. Pentru acest test am dezactivat opțiunea de intrare în hibernare a notebook-ului în momentul scăderii nivelului de încărcare a bateriei sub un nivel predefinit. Am dezactivat opțiunile de închidere automată a monitorului și de oprire a harddisk-ului. Celelalte opțiuni de conservare a energiei, precum PowerPlay pentru plăcile grafice ATI sau SpeedStep pentru procesoarele Intel, au fost activate.

CONCLUZIE

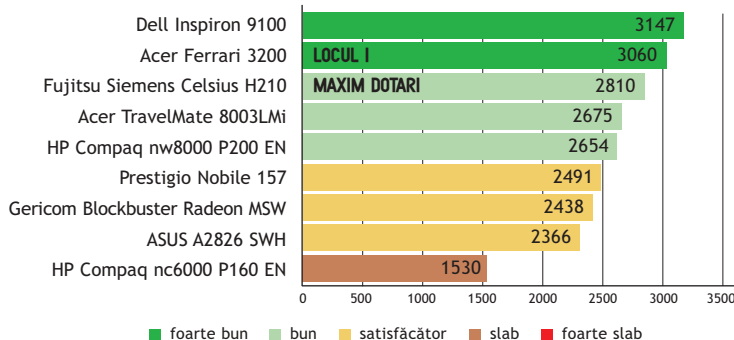
Evoluția notebook-urilor din ultimul timp are ca efect atragerea a tot mai mulți utilizatori, dornici să aibă un calculator mobil. Dacă până nu demult jucătorii înrâiți nu aveau nici un motiv să achiziționeze un laptop, integrarea de chip-uri video puternice în modelele actuale începe să încline balanța. Amatorii lan party-urilor sunt cei vizați în acest sens, ideea unui notebook relativ voluminos fiind mult mai atrăgătoare decât a unui calculator complet echipat.

Ionuț Alexandru Popa

Notebook-uri

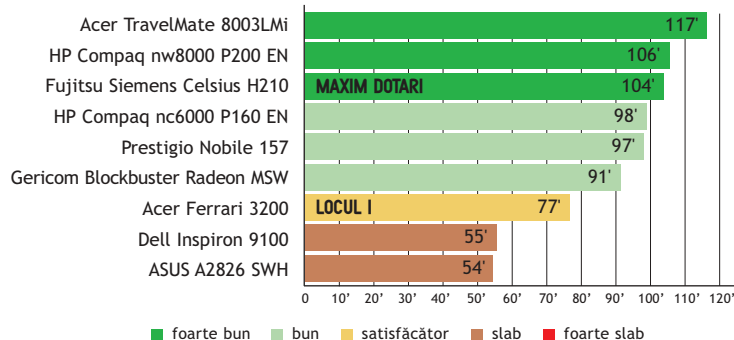
3DMark 2003 Default

valorile mai mari sunt mai bune



Autonomie

valorile mai mari sunt mai bune



Acer Ferrari 3200



2050.10€ / 12 luni

Tornado Systems
021-206.77.40
www.tornado.ro

Rodul colaborării dintre Acer și echipa de Formula 1 Ferrari este notebook-ul Ferrari 3200.

CONSTRUCȚIE

Cu un design realizat în colaborare cu Ferrari, notebook-ul împachetează cele mai noi tehnologii ale momentului într-o carcasă de doar 31mm grosime, vopsită într-un roșu aprins. Partea de deasupra tastaturii, cu butonul de pornire și LED-urile de stare, este confecționată dintr-un material asemănător cu fibra de sticlă din volanele monoposturilor de Formula 1. În timpul funcționării, Acer Ferrari 3200 se incinge destul de tare. Unitatea DVD Writer este de tipul slot-in. Un mouse roșu optic cu sigla Ferrari este livrat împreună cu notebook-ul.

PERFORMANȚE

Athlon 64 Mobile 2800+ își arată forța în special în Comanche 4, un test foarte dependent de procesor. În combinație cu placa video ATI Mobility Radeon 9700, Acer Ferrari 3200 a avut cea mai mare notă la capitolul performanță. Autonomia are de suferit din cauza componentelor consumatoare de putere.

CONCLUZIE

Cu un design atrăgător, Acer Ferrari 3200 oferă performanță de vis și dotări pe măsura prețului.

- Procesor: Athlon 64 Mobile 2800+ 1.8GHz
- Chipset: VIA Apollo K8HTB
- Memorie RAM: 512MB DDR333
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1400x1050
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9700 128MB
- Harddisk: IBM IC25N080ATMR04-0 80GB
- Unitate optică: DVD Writer Matshita UJ-8255
- Dimensiuni (Lxlxh): 330x272x31mm
- Greutate: 3kg

Verdict

91.56

Fujitsu Siemens Celsius H210



2210€ / 36 luni

Depozitul de Calculatoare / Tornado Systems
021-221.73.77 / 021-206.77.40
www.itshop.ro / www.tornado.ro

Dacă procesorul Intel Dothan cu 2MB cache level 2 nu mai impresionează, ecranul LCD cu rezoluția maximă de 1600x1200 pixeli al lui Celsius H210 nu este un lucru des întâlnit la notebook-uri.

CONSTRUCȚIE

Jocurile nu sunt singurele care beneficiază de aportul unei plăci video puternice, aplicațiile 3D fiind și ele accelerate de chip-urile grafice ale momentului. Chip-ul ATI Mobility FireGL T2e folosit în Celsius H210 este special conceput pentru cei care au nevoie de putere de procesare în aplicațiile CAM/CAD. Pe un ecran LCD neluminat, poziționat deasupra tastaturii, sunt afișate informații precum starea bateriei și conectarea la o sursă permanentă de curent. Dintre toate notebook-urile din test, Fujitsu Siemens Celsius H210 a impresionat cel mai mult la capitolul dotări.

PERFORMANȚE

Combinăția dintre procesorul puternic, cu funcții avansate de management al consumului, și placa video performantă a dus la obținerea de rezultate excelente, fără a influența în mod negativ autonomia.

CONCLUZIE

Deși are o comportare exemplară în jocuri, Fujitsu Siemens Celsius H210 se adresează profesioniștilor CAM/CAD.

- Procesor: Intel Pentium M (Dothan) 1.7GHz
- Chipset: i855GME
- Memorie RAM: 512MB DDR333
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1600x1200
- Placă video: ATI Mobility FireGL T2e 128MB
- Harddisk: Fujitsu MHT2080AH 80GB
- Unitate optică: Combo Toshiba SD-R2512
- Dimensiuni (Lxlxh): 333x285x38mm
- Greutate: 3.2kg

Verdict

87.30

Gericom Blockbuster Radeon MSW



1415€ / 24 luni

Senso Micro
021-211.97.99
www.senso.ro

Pentru Blockbuster Radeon MSW, Gericom a folosit un design mai puțin sobru, ce iese din linia clasică a notebook-urilor.

CONSTRUCȚIE

Gericom Blockbuster Radeon MSW este singurul notebook din test ce a fost livrat cu sistemul de operare Windows XP Home Edition. Capabilitățile multimedia ale Blockbuster Radeon MSW sunt extinse de posibilitatea ascultării de mp3-uri și CD-uri audio fără a inițializa sistemul de operare. Unitatea optică folosită este de tipul slot-in, ce adaugă un plus la design. În timpul funcționării Gericom Blockbuster Radeon MSW se incinge destul de tare.

PERFORMANȚE

Folosirea unei plăci video mai slabe are ca rezultat clasarea spre coada clasamentului. Totuși, jocurile testate de noi pot fi rulate în condiții bune dacă nu sunt activate anti-aliasing-ul și filtrarea anisotropică. Autonomia este destul de bună ținând cont de procesorul la 2.66GHz.

CONCLUZIE

Deși nu impresionează prin dotări, Gericom Blockbuster Radeon MSW stă bine la capitolul multimedia și oferă o performanță decentă în jocuri.

- Procesor: Intel Pentium 4 Mobile (Northwood) 2.66GHz
- Chipset: SiS 645DX
- Memorie RAM: 512MB DDR266
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1400x1050
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9600 64MB
- Harddisk: Hitachi DK23EDA-60 60GB
- Unitate optică: Combo Matshita UJ-815A
- Dimensiuni (Lxlxh): 328x278x31mm
- Greutate: 3.1kg

Verdict

70.76

HP Compaq nw8000 P200 EN



3050€ / 36 luni

Depozitul de Calculatoare / System Plus / Tornado Systems
021-221.73.77 / 021-337.49.43 / 021-206.77.40
www.itshop.ro / www.itmall.ro / www.tornado.ro

În carcasa de peste 4 centimetri grosime se ascund componente puternice, multiple opțiuni de stocare și o cantitate impresionantă de RAM.

CONSTRUCȚIE

Dacă procesorul Intel Dothan la 2GHz nu vă impresionează, veți aprecia cu siguranță cei 1024MB DDR ce se "văd" în aplicațiile 3D și în jocurile pretentioase precum Far Cry. Ecranul LCD are o rezoluție maximă de 1600x1200 și o luminozitate foarte bună. Pentru accelerarea aplicațiilor CAM/CAD, HP a folosit o placă video ATI Mobility FireGL T2 cu 128MB memorie dedicată. Pentru inscripționarea CD-urilor și a DVD-urilor este livrat programul Roxio Easy CD&DVD Creator 6 Basic Edition. În ciuda dimensiunilor, greutatea se situează sub 3kg.

PERFORMANȚE

Folosirea celei de-a doua generații a tehnologiei Centrino a dus la obținerea unei autonomii foarte bune fără a influența puterea de calcul. Scorul obținut în Comanche 4, cel mai mare din test, demonstrează puterea procesorului Dothan.

CONCLUZIE

HP Compaq nw8000 P200 EN merită denumirea de workstation mobil, nefiind cu nimic mai prejos decât un calculator desktop.

- Procesor: Intel Pentium M (Dothan) 2.0GHz
- Chipset: Intel 855PM
- Memorie RAM: 1024MB DDR333
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1600x1200
- Placă video: ATI Mobility FireGL T2 128MB
- Harddisk: Hitachi Travelstar 7K60 60GB
- Unitate optică: DVD+RW HL-DT-ST GCA-4040N
- Dimensiuni (Lxlxh): 326x275x41.5mm
- Greutate: 2.9kg

Verdict

82.89

Dell Inspiron 9100



2199\$ / 36 luni

GENESYS România
021-242.05.42
www.genesys.ro

Cu o grosime de peste 5 centimetri, Dell Inspiron 9100 creează o impresie puternică la prima privire, aceasta accentuându-se la pornirea sistemului.

CONSTRUCȚIE

Integrarea unui procesor Intel Prescott la 3GHz a necesitat instalarea unui sistem de răcire cu trei ventilatoare. Ecranul LCD în format wide are o rezoluție maximă de 1280x800 pixeli. O unitate Floppy ce se conectează la portul D/Bay (Power USB) este livrată împreună cu notebook-ul, precum și o geantă de voiaj. În bateria Li-Ion 12 cell este integrat și un subwoofer. Conectorul DVI este cu siguranță ceva rar întâlnit la un notebook.

PERFORMANȚE

Calitatea sunetului este departe de cea a sistemelor audio Hi-Fi, dar peste ceea ce oferă majoritatea notebook-urilor. Cel mai mare scor 3DMark 2001 din test spune mult despre puterea procesorului ales de Dell. Autonomia are foarte mult de suferit din cauza consumului procesorului și atinge 55 de minute.

CONCLUZIE

Dell Inspiron 9100 nu este un campion al mobilității, însă cu siguranță nu-și va dezamăgi proprietarul la un lan party.

- Procesor: Intel Pentium 4 (Prescott) 3GHz
- Chipset: Intel 865PE
- Memorie RAM: 512MB DDR400
- Diagonală ecran: 15.4"
- Rezoluție maximă TFT: 1280x800
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9700 64MB
- Harddisk: Seagate Momentus ST94811A 40GB
- Unitate optică: Combo Samsung SN-324F
- Dimensiuni (Lxlxh): 373.7x358.9x50.6mm
- Greutate: 4kg

Verdict

82.99

Acer TravelMate 8003LMi



1810€ / 12 luni

Tornado Systems
021-206.77.40
www.tornado.ro

Acer TravelMate 8003LMi se dorește companionul celor care călătoresc des, dar au nevoie de puterea de lucru a calculatorului de acasă.

CONSTRUCȚIE

Dacă ținem cont de dotările ce includ un ecran de 15" cu rezoluția de 1400x1050 pixeli, placa video ATI Mobility Radeon 9700, harddisk-ul Toshiba de 60GB ATA100 și unitatea DVD-RAM Matshita, cu greu putem crede că acestea sunt înghesuite în doar 36mm grosime. Pentru citirea cardurilor de memorie avem un card reader 4-in-1 compatibil cu formatele Secure Digital, SmartMedia, MultiMediaCard și Memory Stick. Cele patru porturi USB 2.0 sunt suficiente pentru majoritatea utilizatorilor. Tastatura are un design inedit ondulat, ce creează o impresie plăcută.

PERFORMANȚE

Acer TravelMate 8003LMi este cu adevărat un notebook mobil, cele 117 minute de autonomie în cazul rulării aplicațiilor 3D fiind mai mult decât satisfăcătoare dacă ținem cont de nivelul performanței oferite.

CONCLUZIE

Acer TravelMate 8003LMi oferă cea mai bună îmbinare de autonomie și performanță, fiind recomandat oricărui utilizator.

- Procesor: Intel Pentium M (Banias) 1.6GHz
- Chipset: I855GME
- Memorie RAM: 512MB DDR333
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1400x1050
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9700 64MB
- Harddisk: Toshiba MK6021GAS 60GB ATA100
- Unitate optică: DVD-RAM Matshita UJ-820S
- Dimensiuni (Lxlxh): 332x280x36mm
- Greutate: 2.88kg

Verdict

81.35

ASUS A2826 SWH



1626\$ / 24 luni

Depozitul de Calculatoare / Easy Mobile
021-221.73.77 / 021-233.37.30
www.itshop.ro / www.notebook.ro

Cu o construcție ce inspiră mobilitate, ASUS A2826 SWH oferă un notebook capabil să ruleze orice tip de aplicații și jocuri în condiții multumitoare.

CONSTRUCȚIE

Ca dotare multimedia, ASUS a inclus mai multe butoane ce permit controlul unui CD audio fără inițializarea sistemului de operare. Un mare inconvenient al unui notebook este tastatura, ASUS rezolvând această problemă prin folosirea unui model cu taste de cursă lungă. Acest lucru contribuie din plin la grosimea de 4 centimetri a notebook-ului. Pachetul software este compus din ASUS DVD, ASUS Power Director Pro, ASUS Medi@Show SE 2.0, Nero OEM Suite, Battle Engine Aquila și Gun Metal War Transformed.

PERFORMANȚE

Folosirea unei plăci video mai slabe a dus la clasarea pe penultima poziție a lui ASUS A2826 SWH. Totuși, jocurile pot fi rulate la un frame rate decent dacă nu este activată filtrarea anisotropică și anti-aliasing-ul.

CONCLUZIE

Posesorii lui ASUS A2826 SWH nu vor fi dezamăgiți de performanța obținută, procesorul la 3.06GHz având un cuvânt greu de spus.

- Procesor: Intel Pentium 4 Mobile (Northwood) 3.06GHz
- Chipset: SiS 648
- Memorie RAM: 512MB DDR266
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1400x1050
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9600 64MB
- Harddisk: Hitachi IC25N060ATMR04 60GB
- Unitate optică: Combo Toshiba SD-R6112
- Dimensiuni (Lxlxh): 320x270x40mm
- Greutate: 3.3kg

Verdict

69.61

HP Compaq nc6000 P160 EN



1650€ / 36 luni

System Plus / Tornado Systems
021-337.49.43 / 021-206.77.40
www.itmall.ro / www.tornado.ro

După mărime nu se poate ghici potențialul din carcasa de 32mm grosime.

CONSTRUCȚIE

Obținerea unor dimensiuni atât de mici a fost posibilă prin folosirea unui ecran LCD cu o dimensiune de doar 14.1" și a tehnologiei Centrino. Pentru conectarea ușoară a camerelor digitale ce folosesc memorie Secure Digital, HP Compaq nc6000 P160 EN este dotat cu un card reader. Programul Easy CD&DVD Creator 6 Basic Edition este folosit pentru scrierea CD-urilor și DVD-urilor.

PERFORMANȚE

Autonomia de o oră și 38 minute este remarcabilă pentru un notebook de asemenea dimensiuni ce folosește o baterie Li-Ion 6 cell. Nivelul scăzut al performanțelor se datorează frecvențelor de funcționare mai scăzute, de 250MHz pentru GPU și 400MHz pentru memorie, față de 350MHz/480MHz, cât au majoritatea chip-urilor ATI Mobility Radeon 9600.

CONCLUZIE

Cu toate că lasă de dorit la capitolul performanță în jocuri, HP Compaq nc6000 P160 EN impresionează prin dimensiunile reduse și autonomia excelentă.

- Procesor: Intel Pentium M (Banias) 1.6GHz
- Chipset: Intel 855PM
- Memorie RAM: 512MB DDR333
- Diagonală ecran: 14.1"
- Rezoluție maximă TFT: 1024x768
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9600 32MB
- Harddisk: Toshiba MK4026GAX 40GB
- Unitate optică: Combo LG GCC-4241N
- Dimensiuni (Lxlxh): 318x262x32mm
- Greutate: 2.3kg

Verdict

55.65

Prestigio Nobile 157



1210\$ / 24 luni

ASBIS România
021-233.38.41
www.asbis.ro

Prestigio Nobile 157 este un notebook cu dimensiuni compacte și cu un design ce nu iese în evidență.

CONSTRUCȚIE

Pachetul software inclus de Prestigio pentru Nobile 157 constă în Adobe Photoshop Album, CyberLink PowerDVD, Nero Express și Norton Antivirus 2004. Card reader-ul integrat este compatibil cu formatele Secure Digital, Memory Stick și MultiMedia Card. Afișarea imaginii pe ecranul LCD cu rezoluția de 1400x1050 pixeli se face de o placă video ATI Mobility Radeon 9600 cu 64MB memorie dedicată. Prestigio Nobile 157 este singurul notebook din test ce nu este livrat cu sistem de operare, alegerea acestuia fiind la latitudinea utilizatorului.

PERFORMANȚE

Dintre notebook-urile dotate cu procesor grafic ATI Mobility Radeon 9600, Prestigio Nobile 157 s-a clasat cel mai bine. La autonomia de o oră și 37 minute contribuie din plin și procesorul Pentium M Banias la 1.5GHz.

CONCLUZIE

Dacă lipsa sistemului de operare nu vă deranjează, veți fi mulțumiți de performanțele lui Prestigio Nobile 157.

- Procesor: Intel Pentium M (Banias) 1.5GHz
- Chipset: Intel 855PM
- Memorie RAM: 512MB DDR333
- Diagonală ecran: 15"
- Rezoluție maximă TFT: 1400x1050
- Placă video: ATI Mobility Radeon 9600 64MB
- Harddisk: Hitachi HTS5480 40GB
- Unitate optică: Combo QSI SBW-242
- Dimensiuni (Lxlxh): 326x270x34mm
- Greutate: 2.68kg

Verdict

72.44

	Acer Ferrari 3200	Fujitsu Siemens Celsius H210	Dell Inspiron 9100	HP Compaq nw8000 P200 EN	Acer TravelMate 8003LMi	Prestigio Nobile 157	Gerficom Blockbuster Radeon MSW	ASUS A2826 SWH	HP Compaq nc6000 P160 EN
Preț	2050,10€	2210€	2199\$	3050€	1810€	1210\$	1415€	1626\$	1650€
Detalii tehnice									
Procesor	Athlon 64 Mobile 2800+	Pentium M (Dothan) 1.7GHz	Pentium 4 (Prescott) 3GHz	Pentium M (Dothan) 2.0GHz	Pentium M (Banias) 1.6GHz	Pentium M (Banias) 1.5GHz	Pentium 4 Mobile 2.66GHz	Pentium 4 Mobile 3.06GHz	Pentium M (Banias) 1.6GHz
Chipset	VIA Apollo K8HTB	1855GME	1865PE	1855PM	1855GME	1855PM	SIS 645DX	SIS 648	1855PM
Memorie RAM	512MB DDR333	512MB DDR333	512MB DDR400	1024MB DDR333	512MB DDR333	512MB DDR333	512MB DDR266	512MB DDR266	512MB DDR333
Diagonala ecran	15"	15"	15.4"	15"	15"	15"	15"	15"	14.1"
Rezoluție maximă TFT	1400x1050	1600x1200	1280x800	1600x1200	1400x1050	1400x1050	1400x1050	1400x1050	1024x768
Placă video	ATI Mobility Radeon 9700 128MB	ATI Mobility FireGL T2e 128MB	ATI Mobility Radeon 9700 64MB	ATI Mobility FireGL TZ 128MB	ATI Mobility Radeon 9700 64MB	ATI Mobility Radeon 9600 64MB	ATI Mobility Radeon 9600 64MB	ATI Mobility Radeon 9600 64MB	ATI Mobility Radeon 9600 32MB
Harddisk	IBM 80GB	Fujitsu 80GB	Seagate Momentus 40GB	Hitachi 7K60 60GB	Toshiba 60GB	Hitachi 40GB	Hitachi 60GB	Hitachi 60GB	Toshiba 40GB
Dimensiuni (LxIxH)	330x272x31mm	333x285x38mm	373.7x358.9x50.6mm	326x275x41.5mm	332x280x36mm	326x270x34mm	328x278x31mm	320x270x40mm	318x262x32mm
Greutate	3kg	3.2kg	4kg	2.9kg	2.88kg	2.68kg	3.1kg	3.3kg	2.3kg
Modem	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Placă de rețea	Gigabit Ethernet	Gigabit Ethernet	Fast Ethernet	Gigabit Ethernet	Gigabit Ethernet	Fast Ethernet	Fast Ethernet	Fast Ethernet	Gigabit Lan
FDD	Nu	Nu	Da (Extern)	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
PCMCIA	1xType II	2xType II sau 1xType III	1xType II	2xType II sau 1xType III	1xType II	1xType II	1xType II	1xType II	2xType II sau 1xType III
Docking station	Nu	Port replicator	Nu	Da	Port replicator	Nu	Nu	Nu	Da
Firewire	1	1	1	1	1	1	Da	1	Nu
USB 2.0	4	4	4	2	4	3	2	5	2
TV-Out	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
IrDA	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Wi-Fi	802.11g	802.11g	Nu	802.11g	802.11g	802.11g	Nu	802.11g	802.11g
Conector VGA	D-Sub	D-Sub	D-sub și DVI	D-Sub	D-Sub, DVI	D-Sub	D-Sub	D-Sub	D-Sub
Port paralel	Da	Da	Nu	Da	Nu	Da	Da	Da	Da
Port serial	Nu	Da	Nu	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Da
Audio	Realtek AC97	Realtek AC97	SigmaTel C-Major Audio	SoundMAX 16 biti	Realtek AC97	Crystal AC97 16 biti	SIS 7012	Realtek AC97	SoundMAX 16 biti
Bluetooth	Da	Da	Nu	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da
Baterie	Li-Ion 8 cell	Li-Ion 4800mAh	6450mAh (95WH)	Li-Ion 8 cell	Li-Ion 4400mAh	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion 6 cell
Sistem de operare	Windows XP Professional	Windows XP Professional	Windows XP Professional	Windows XP Professional	Windows XP Professional	Windows XP Professional	Windows XP Home Edition	Windows XP Professional	Windows XP Professional
Rezultate teste									
Autonomie	1 oră 17 minute	1 oră 44 minute	55 minute	1 oră 46 minute	1 oră 57 minute	1 oră 37 minute	1 oră 31 minute	54 minute	1 oră 38 minute
3DMark 2001	11082	10112	11315	9575	9996	9368	8990	8522	5829
3DMark 2003	3060	2810	3147	2654	2675	2491	2438	2366	1530
AquaMark	26279	21634	25137	21014	22057	20506	20669	19948	11057
UT 2004 1024x768	62.94	57.71	53.51	52.59	40.16	41.67	45.77	32.67	31.55
UT 2004 1024x768 AA4x AF 8X 34.54	37.33	30.91	29.92	26.82	22.91	21.37	23.36	19.92	14.21
Far Cry 1024x768	37.33	30.91	35.97	30.22	28.08	28.55	26.83	26.58	15.18
Far Cry 1024x768 AA4x AF8x	22.66	18.34	21.02	14.79	16.74	15.16	15.98	17.48	9.67
Comanche 4 1024x768	49.83	48.9	47.34	56.71	42.97	43.37	41.24	41.83	32.01
Note teste									
Notă autonomie	65.81	88.89	47.01	90.6	100	82.91	77.78	46.15	83.76
Notă performanță	94.83	84.02	89.56	80.04	74.22	71.35	71.69	67.70	45.53
Notă dotări	93	98	78	89	97	71	64	88	77
Verdict final	91.56	87.30	82.99	82.89	81.35	72.44	70.76	69.61	55.65



FOTOGRAFII LA SECUNDA

INSTANTANEE DIGITALE

Un aparat foto digital a devenit o necesitate, iar prețurile nu mai sunt o barieră. În acest moment oricine își permite un calculator cu siguranță își poate cumpăra și un aparat foto digital cu zoom optic de cel puțin 3X.

TESTUL ANTERIOR DE APARATE FOTO DIGITALE

a avut loc în urmă cu un an și șase luni. La o primă vedere lucrurile s-au schimbat foarte mult de atunci, însă situația nu stă tocmai așa. Mărirea numărului de pixeli nu înseamnă neapărat și o calitate mai bună a fotografiilor, iar un zoom optic mare nu are întotdeauna ca rezultat o imagine mai clară.

Din dorința de a fi competitivi din punctul de vedere al caracteristicilor tehnice, dar și al prețului final, producătorii au început să apeleze la diverse strategii.

Prima soluție a fost reducerea costurilor la componentele care nu sunt specificate foarte clar în documentația tehnică. Un exemplu ar fi realizarea carcaselor dintr-un material ieftin, de obicei din material plastic.

A doua strategie este neintroducerea în pachet a unor accesorii care nu par importante. La acest capitol cea mai deranjantă este lipsa acumulatorilor și a încărcătorilor aferenți. Nu este plăcut să fii nevoit să mai faci un drum pentru a căuta acumulatori după ce ai ajuns acasă cu noul tău aparat foto digital, iar bateriile incluse în pachet s-au descărcat după 40 de fotografii. În plus, prețurile încărcătorului și acumulatorilor nu sunt neglijabile, putând sări cu ușurință de 30€.

Cea de-a treia soluție pentru reducerea costurilor se referă la cardurile de memorie. Tot mai multe aparate foto digitale, chiar și cele fără memorie internă, se vând fără carduri de memorie. Evident că utilizatorul poate să-și cumpere ulterior cardul pe care și-l dorește, iar capacitățile cardurilor de memorie care sunt incluse au de obicei doar 16MB sau 32MB. Însă personal mi se pare firească livrarea aparatelor cu un card de cel puțin 32MB.

Ultima strategie este și cea mai importantă atât pentru utilizator, cât și pentru producător: calitatea lentilelor. Aici economia este cea mai mare, dar are și cel mai important rol în calitatea finală a fotografiilor. Prin urmare, un aparat cu mulți megapixeli, dar cu lentile slabe din punctul de vedere al calității este ieftin, însă fotografiile rezultate sunt departe de așteptări.

Sfatul meu este să nu vă lăsați încântați de numărul de megapixeli inscripționați pe cutia unui aparat foto digital. Analizați foarte bine dacă puteți obține fotografii clare atât în lumină naturală, cât și în condiții de iluminare artificială sau de întuneric. Dacă considerați că un aparat foto digital vă este potrivit din punct de vedere financiar, mai faceți un mic efort și documentați-vă foarte bine din revistele sau site-urile de specialitate.

SISTEMUL DE TEST

La test au fost acceptate doar aparatele foto digitale cu zoom optic de minim 3X și preț maxim de 950€ (fără TVA). S-au analizat fotografii realizate în trei condiții de iluminare: naturală, artificială și semiîntuneric. Principalul criteriu de departajare a fost calitatea fotografiilor (75%). Aici s-au analizat detaliile capturate și balansul culorilor. A doua notă a fost acordată în funcție de dotări. La acest capitol s-a ținut cont de mărirea zoom-ului, de posibilitatea de atașare a unui blitz extern, cardurile de memorie sau memoria internă, reglaje manuale, funcțiile software, calitatea LCD, LCD-ul secundar, capacitatea de salvare a fotografiilor într-un format necomprimat (RAW sau TIFF). La linia de start s-au aliniat 20 de aparate foto, iar rezultatul final îl puteți afla citind următoarele pagini.

CONCLUZIE

Epoca digitală nu ne mai lasă posibilitatea să privim înapoi. Concluziile noastre sunt foarte clare: este timpul să vă cumpărați un aparat foto digital. Dacă nu vă permiteți unul de generație recentă, performant și cu multe reglaje manuale, alegeți-vă unul cu mai puțini megapixeli, însă cu lentile de calitate.

Liviu Marica

NOUA GENERATIE PC



Xpc

ShuttleXPC - sistemul perfect pentru orice tip de aplicatie

Fie ca sunteti acasa sau la serviciu, il folositi la jocuri, aplicatii office sau ca media center, un minisistem Shuttle XPC reprezinta o alegere inspirata si de viitor. Indiferent daca alegeti modelul din imagine, SB61G2 dotat cu chipset Intel 865G sau oricare din cele 15 modele disponibile atat pe platforma AMD cat si pe platforma Intel, veti avea intotdeauna certitudinea alegerii unui produs silentios, performant si de cea mai buna calitate produs de Shuttle, numarul 1 in lume pe piata de mini PC-uri.



Str. Biharia nr. 67-77, sector 1, Bucuresti
Tel: (021)201.15.16; Fax: (021)201.15.26
e-mail: sales@fit.com.ro; <http://www.fit.com.ro>

CARDURI DE MEMORIE

MAJORITATEA CAMERELOR FOTO DIGITALE

existente pe piață folosesc cardurile de memorie flash pentru salvarea fotografiilor. În general, camerele digitale sunt livrate cu un card de memorie care însă destul de rar depășește 32MB. Chiar și pentru un amator această valoare este insuficientă, memoria fiind rapid ocupată după primele fotografii luate la o rezoluție mai mare. Problema poate fi rezolvată elegant, prin achiziționarea unui card suplimentar (ideal este să aveți două carduri pe care să le folosiți alternativ), a cărui capacitate să poată satisface setea de spațiu de stocare a fotografului de ocazie.

Testul de față nu încearcă să răspundă la întrebarea "ce fel de card cumpărăm?" (acest răspuns îl găsiți, de obicei, în manualul de utilizare al camerei...), ci oferă o privire de ansamblu asupra performanțelor diferitelor tipuri de carduri în utilizarea curentă. Întrucât capacitatea de 256MB a devenit uzuală și în țara noastră, ca urmare a popularității în creștere de care se bucură camerele digitale, ne-am axat în testul nostru pe carduri de memorie având această capacitate.

SISTEMUL DE TEST

Am încercat să folosim pentru testare un sistem comun, care să reflecte cât mai bine situația din birourile dumneavoastră. Astfel, procesorul AMD Athlon XP 1500+ a făcut casă bună cu placa de bază MSI KM4AM cu grafică integrată, ajutat și de cei 512MB de memorie RAM. Ca sistem de operare am folosit Windows XP Home Edition. Dorința noastră a fost ca cititorul de card să afecteze cât mai puțin rezultatele testului, astfel că am ales un model pe interfață USB 2.0,

respectiv SanDisk ImageMate 8-in-1 USB 2.0 Card Reader/Writer. Pentru testarea sintetică a cardurilor de memorie am făcut apel la modulul "Removable Storage/Flash Benchmark" din cadrul SiSoft Sandra 2004, urmărind numărul de cicluri scriere/citire efectuate într-o secundă pentru fișiere de diferite dimensiuni (de la 32KB la 64MB). Testul practic a constat în măsurarea timpilor de scriere și citire pentru fișiere de 200MB și 100MB, respectiv directoare cu fișiere mp3 însumând 200MB și 100MB.

Întrucât salvarea fotografiilor pe cardul de memorie este transparentă pentru utilizator, am considerat operația de descărcare a fotografiilor în calculator ca fiind cea mai relevantă. Prin urmare, am punctat egal viteza de citire a directoarelor de 200MB, respectiv 100MB, împreună având o pondere de 75% în nota finală. Restul de 25% este reprezentat de viteza de scriere a respectivelor directoare (de asemenea, în proporții egale). Nu am punctat rezultatele obținute în testul Sandra, deoarece în practică s-a dovedit că benchmark-ul sintetic nu este foarte relevant. Rezultatele raportate de Sandra au fost dependente într-o mare măsură de sistemul pe care a rulat testul, scoruri semnificativ mai mari fiind obținute pe un sistem Pentium 4 la 3.2GHz. Pe de altă parte, chiar dacă cele mai mari scoruri au fost obținute de carduri care s-au comportat excelent și la testul practic, reciproca n-a fost întotdeauna valabilă. Un exemplu este cardul Kingston Elite Pro SD 256, care s-a dovedit extrem de rapid în probele de scriere și citire, deși scorurile din Sandra au fost printre cele mai mici din test. De asemenea, cardurile

MMC A-Data și PQI au obținut scoruri mari în testul Sandra, fără să se remarce în mod deosebit la testul practic.

CONCLUZIE

Deși sunt cotate ca fiind cele mai rapide medii flash, cardurile Secure Digital au pierdut la mustață primele poziții din top în favoarea cardurilor Compact Flash, ceea ce dovedește că acestea din urmă sunt încă departe de finalul carierei. Singurul card xD prezent în testul nostru s-a dovedit extrem de lent, în special la scriere, dar tehnologia este încă la început și va fi, cu siguranță, îmbunătățită în viitor. Rezultatele slabe obținute de cardurile MMC trădează diferențele constructive dintre acestea și cardurile Secure Digital, diferențe care merg mult mai departe decât prezența sau absența protecției la scriere.

În concluzie, cumpărarea unui anumit tip de card este dictată în primul rând de tipul pe care îl folosește camera digitală din dotare. Alegerea unui model anume este mai mult o problemă subiectivă, în practică apărând diferențe semnificative între cardurile de același tip care provin de la firme diferite sau chiar între cele provenite de la aceeași firmă, dar făcând parte din loturi diferite. În ordine inversă, dacă doriți să țineți cont de caracteristicile cardurilor de memorie la cumpărarea unui anumit model de cameră digitală, recomandăm achiziționarea uneia care folosește carduri Compact Flash sau Secure Digital. Acestea sunt, în momentul de față, suficient de performante pentru nevoile curente, găsindu-se relativ ușor și la prețuri rezonabile.

Cristian Agatie

	Kingston Elite Pro CF 256	Apacer CF 256	SimpleTech ProX SD 256	Kingston Elite Pro SD 256	PQI SD 256	TwinMos SD 256	Transcend SD 256	KingMax CF 256
Distribuitor	Senorg România	ProCA România	Maguay Impex	Senorg România	Synet Distributions	Depozitul de Calculatoare	Maguay Impex	Ultra PRO Computers
Pret/Garanție	45\$/Lifetime	30.5\$/36 luni	66\$/Lifetime	65\$/Lifetime	48.19\$/12 luni	32.03\$/24 luni	46\$/60 luni	35€/36 luni
Tip memorie	CF	CF	SD	SD	SD	SD	SD	CF
Rezultate Sandra (ops/s)								
Fișier 32KB	1538	4484	3234	629	6341	6505	6747	2646
Fișier 256KB	944	1047	1293	499	1556	1559	1622	747
Fișier 2MB	204	149	159	138	215	215	223	110
Fișier 64MB	8	5	5	6	7	7	7	4
Combinat	1408	4979	2971	579	6931	6933	7527	2428
Rezultate scriere/citire								
Scriere fișier 200MB (s)	31	55	65	29	33	33	33	128
Citire fișier 200MB (s)	24	37	25	26	29	30	29	26
Scriere director 200MB (s)	47	59	70	58	36	36	38	134
Citire director 200MB (s)	25	35	24	29	27	27	27	25
Scriere fișier 100MB (s)	15	26	32	16	16	16	16	62
Citire fișier 100MB (s)	12	18	12	13	14	15	14	12
Scriere director 100MB (s)	22	29	33	29	17	17	19	65
Citire director 100MB (s)	13	16	12	14	13	15	14	12
Note								
Scriere	2.50	2.50	2.00	2.50	2.50	2.50	2.50	1.50
Citire	7.50	6.75	7.50	6.75	6.75	6.75	6.75	7.50
Verdict	10.00	9.75	9.50	9.25	9.25	9.25	9.25	9.00

DICTIONAR

COMPACT FLASH

Acesta este cel mai accesibil tip de card de memorie la ora actuală. Există două tipuri de carduri CF: tipul I, de 3.3mm grosime, și tipul II, cu grosimea de 5mm. În general, camerele care suportă CF II pot folosi și carduri CF I. Capacitatea maximă poate atinge 4GB.

MEMORY STICK/MEMORY STICK PRO

Dezvoltate de Sony pentru camerele sale Cybershot, aceste carduri sunt folosite aproape exclusiv pentru produsele acestei firme. Capacitățile ating 256MB pentru Memory Stick și 2GB pentru Memory Stick Pro.

MICRODRIVE

Produse de IBM și preluate între timp de Hitachi, cardurile MicroDrive sunt de fapt harddisk-uri miniaturale în carcasă de Compact Flash Type II. În prezent, capacitatea lor atinge 4GB.

SECURE DIGITAL/MULTIMEDIACARD

De dimensiuni reduse, cardurile SD sunt din ce în ce mai populare. Au rate mari de transfer și oferă protecție la scriere. Cardurile MMC sunt ceva mai lente, nu oferă protecție la scriere, dar au aceleași dimensiuni și pot fi folosite în camerele digitale compatibile SD. Capacitățile maxime ating 1GB pentru SD și 512MB pentru MMC.

SMART MEDIA

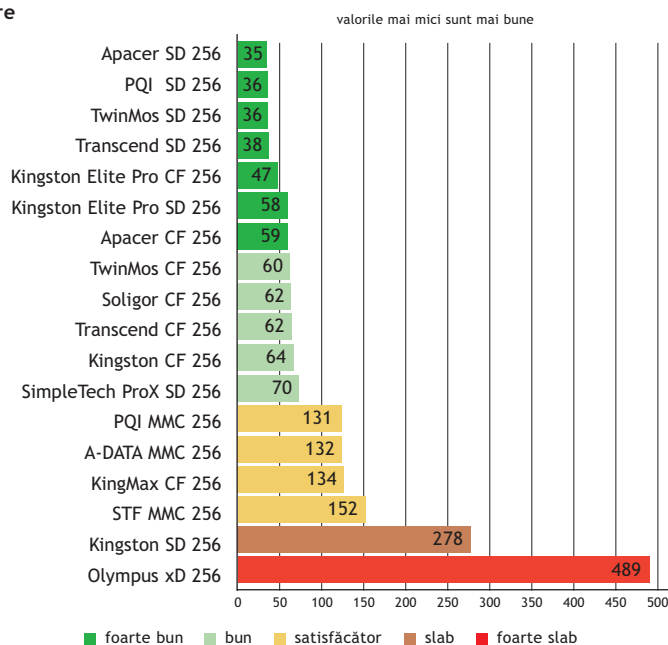
Aceste carduri sunt pe cale de dispariție, principalii susținători - Fuji și Olympus - fiind preocupați de dezvoltarea noului standard xD. Cardul este mai mic decât o cutie de chibrituri și mai subțire decât o carte de credit. Capacitatea maximă este de 128MB.

XD PICTURE CARD

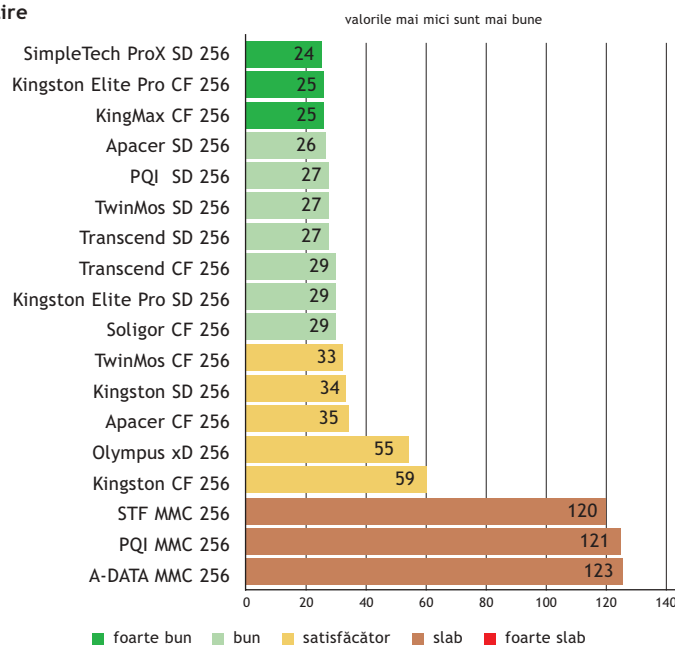
Este un standard dezvoltat de Fuji împreună cu Olympus și, în general, aceste carduri sunt folosite în camerele digitale produse de aceste firme. Dimensiunile sunt extrem de mici, iar capacitățile de stocare pot atinge în viitor până la 8GB. În prezent, cardurile xD ating 512MB.

Carduri de memorie

Scriere



Citare



Apacer SD 256	Transcend CF 256	Soligor CF 256	TwinMOS CF 256	Kingston CF 256	Olympus xD 256	Kingston SD 256	STF MMC 256	A-DATA MMC 256	PQI MMC 256
ProCA România	Maguay Impex	DOLEX PRO GROUP	Depozitul de Calculatoare	ASBIS România	Depozitul de Calculatoare / ASBIS România	Ultra PRO Computers	Depozitul de Calculatoare	Ultra PRO Computers	Ultra PRO Computers
32.9\$/36 luni	45\$/60 luni	35.5€/60 luni	33.18\$/24 luni	46\$/60 luni	102.97\$/12 luni	53\$/60 luni	34.41\$/12 luni	33€/24 luni	33€/36 luni
SD	CF	CF	CF	CF	xD	SD	MMC	MMC	MMC
6494	849	882	4569	3571	922	192	820	2449	2439
1601	588	590	1102	865	150	159	313	413	414
222	139	140	152	116	26	47	49	53	54
7	5	5	5	4	1	2	2	2	2
7249	777	800	5188	4017	881	181	771	4019	4131
32	44	44	56	54	240	135	125	127	126
29	28	28	35	57	53	31	119	123	122
35	62	62	60	64	489	278	152	132	131
26	29	29	33	59	55	34	120	123	121
16	23	21	28	27	116	67	61	62	62
14	14	14	17	28	22	16	59	60	60
16	32	32	29	31	214	140	76	64	64
12	14	14	17	28	22	16	59	60	60
2.25	2.00	2.00	2.50	2.00	1.25	1.50	1.50	1.50	1.50
6.75	6.75	6.75	5.25	5.25	5.25	5.25	3.75	3.75	3.75
9.00	8.75	8.75	7.75	7.25	7.00	6.75	5.25	5.25	5.25

Canon PowerShot G6



**Nr.1
IN TOP
x-tremPC**

**MAXIM
DOTARI
x-tremPC**

787€ / 12 luni

Tornado Systems
021-206.77.40 / www.tornado.ro

Este versiunea de 7.1 megapixeli a modelelor G5 și G3. Comparativ cu G5, se pot observa o îmbunătățire a ergonomiei și o scădere a timpului de focalizare și de inițializare. Nu este un aparat care poate fi pus în buzunarul de la pantaloni, însă este suficient de ușor (467g) pentru a-l lua cu noi în orice călătorie.

DOTĂRI

Ecranul LCD de 2" oferă o vizibilitate bună atât în interior, cât și în exterior, însă nu are o

calitate foarte bună, așa cum ne-am fi așteptat de la un produs de top. Rezoluția imaginilor poate fi selectată. Acceptă o gamă largă de lentile adiționale care pot mări zoom-ul optic sau capacitatea de a realiza poze macro.

CONCLUZIE

Fotografiile au avut o claritate deosebită indiferent în ce condiții de iluminare au fost realizate. Un aparat recomandat celor care vor o calitate specifică aparatelor Canon și vor să experimenteze cât mai multe tehnici fotografice.



- Pixeli efectivi: **7.07 megapixeli**
- Zoom optic: **4X**
- Tip memorie externă: **Compact Flash**
- Card memorie inclus: **32MB**
- LCD: **2.0"**

Verdict 83.75

BenQ DC C50



345\$ / 24 luni

ProCA România / Tornado Systems
021-323.82.00 / 021-206.77.40

DC C50 este unul dintre cele mai reușite aparate foto digitale din oferta BenQ. Dispune de un senzor CCD de 5.04 megapixeli (dintre care 4.91 megapixeli sunt folosiți efectiv în fotografii) și un zoom optic de 3X.

DOTĂRI

În pachetul aparatului se află un card SD de 32 megapixeli. Perioada de acomodare cu setările și cu modul de funcționare este foarte mică chiar și pentru un utilizator care ia contact pentru

prima dată cu un aparat foto digital. Încărcarea acumulatorului (format propriu) se realizează direct în aparatul foto.

CONCLUZIE

Calitatea fotografiilor a fost bună în modul macro și în lumină naturală. În condiții de iluminare slabă am remarcat apariția vizibilă a zgomotului în imagine. Este un aparat foto cu un preț bun, care se adresează fotografilor amatori în căutarea unei rezoluții de aproape 5 megapixeli.



- Pixeli efectivi: **4.91 megapixeli**
- Zoom optic: **3X**
- Tip memorie externă: **SD**
- Card memorie inclus: **32MB**
- LCD: **1.5"**

Verdict 70.25

Konica Minolta DiIMAGE G600



408€ / 12 luni

DOLEX PRO GROUP
021-310.25.70 / www.dolex.ro

Este o cameră compactă, succesoarea modelului DiIMAGE G500. Sub carcasa metalică se află un puternic senzor CCD de 1.76 cu 6.4 megapixeli. Lentilele sunt GT HEXANON cu zoom 3X.

DOTĂRI

Procesarea imaginilor capturate se realizează cu tehnologia proprietară A*IPS prin intermediul căreia sunt calculați automat și cu mare precizie o serie de parametri cum ar fi expunerea, white balance sau focalizarea. Dispune de puține

butoane de reglaj, însă cei care doresc mai mult pot realiza majoritatea reglajelor manuale direct din meniurile aparatului. Imaginile au fost foarte clare în toate testele noastre.

CONCLUZIE

DiIMAGE G600 este uimitor de puternică pentru un aparat foto compact. Deoarece este foarte ușor de transportat și manevrat, veți fi siguri că nu veți mai scăpa momente importante fără să le imortalizați pe cardul vostru de memorie.



- Pixeli efectivi: **5.94 megapixeli**
- Zoom optic: **3X**
- Tip memorie externă: **SD, Memory Stick**
- Card memorie inclus: **16MB**
- LCD: **1.5"**

Verdict 75.00

Fuji FinePix A210



256€ / 12 luni

Ultra PRO Computers
021-211.70.90 / www.ultrapro.ro

FinePix A210 are senzor Super CCD HR de 1/2.7" cu 3.34 megapixeli (3.14 megapixeli efectivi). Are dimensiuni mari pentru o cameră de buzunar.

DOTĂRI

Vă recomandăm să achiziționați și docking station CP-FXA10. Am întâmpinat dificultăți în testul de fotografiere în condiții de iluminare slabă și întuneric deoarece nu este dotat cu senzor luminos de autofocalizare. În lumină corespunzătoare

fotografiile sunt foarte clare, au un balans bun al culorilor și sunt pline de detalii.

CONCLUZIE

FinePix A210 este destinată utilizatorilor începători care doresc să obțină cu o singură apăsare de buton fotografii ce au culori vii și strălucitoare. Utilizatorii care își doresc un aparat foto digital cu ajutorul căruia să experimenteze tehnici complexe de fotografiere vor trebui să caute o altă soluție.



- Pixeli efectivi: **3.14 megapixeli**
- Zoom optic: **3X**
- Tip memorie externă: **xD Picture Card**
- Card memorie inclus: **16MB**
- LCD: **1.5"**

Verdict 65.25



La viteza noilor plăci de bază din seria ASUS S775, adrenalina atinge cote maxime.
Noua platformă ASUS pentru Intel 775 introduce tehnologii revoluționare care aduc accelerare de vârf și funcționalitate incredibilă ce vor schimba pentru totdeauna modul în care interacționați cu placa dumneavoastră de bază.



Stack Cool™
Overclocking la rece și o operare mai silențioasă



AI NOS™
Descătușează performanța atunci când este cea mai mare nevoie de ea.



AI NET2
Diagnostichează conexiunea LAN înainte de a accesa sistemul de operare



WiFi-G™
Access Point on-board

ASUS, Intel și Intel Core sunt mărci de înregistrare ale Intel Corporation în SUA și în alte țări. Intel Core este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core și Intel Core Inside sunt mărci de înregistrare ale Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core Inside este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core Inside este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări.

> P5AD2 Premium

- >Socket 775 Prescott
- >Intel 925X/ICH6R
- >800MHz FSB
- >DDR2 600/533/400 Dual Channel
- >100x1+133x2+SATAx8
- >RAID 0, 0+1, RAID 5
- >1xPCIe16x, 2xPCIe 1x, 3xPCI
- >High Definition Audio 7.1 Channel
- >2x PCIe GB-LAN, 139b/a, 8xUSB, WIFI-g
- >ASUS: Ai NOS, Ai Net2, Hyper Path 2, Stack Cool

> P5GD2 Premium

- >Socket 775 Prescott
- >Intel 915P/ICH6R
- >800MHz FSB
- >DDR2 600/533/400 Dual Channel
- >100x1+133x2+SATAx8
- >RAID 0, 0+1, RAID 5
- >1xPCIe16x, 2xPCIe 1x, 3xPCI
- >High Definition Audio 7.1 Channel
- >1x PCIe GB-LAN, 139b/a, 8xUSB, WIFI-g
- >ASUS Ai NOS, Ai Net2, Hyper Path2, Stack Cool

> P5GD1

- >Socket 775 Prescott
- >Intel 915P/ICH6R
- >800MHz FSB
- >DDR 400 Dual Channel
- >100x1+133x2+SATAx4
- >RAID 0, 1, 0+1
- >1xPCIe16x, 3xPCIe 1x, 3xPCI
- >High Definition Audio 7.1 Channel
- >1x PCIe GB-LAN, 139b/a, 8xUSB
- >ASUS Ai NOS, Ai Net2

> P5GDC Deluxe

- >Socket 775 Prescott
- >Intel 915P/ICH6R
- >800MHz FSB
- >DDR2 600/533/400 Dual Channel
- >100x1+133x2+SATAx4
- >RAID 0, 1, 0+1,RAID5
- >1xPCIe16x, 3xPCIe 1x, 3xPCI
- >High Definition Audio 7.1 Channel
- >1x PCIe GB-LAN, 1394a, 8xUSB
- >ASUS Ai NOS, Ai Net2, stack cool

ASUS, Intel și Intel Core sunt mărci de înregistrare ale Intel Corporation în SUA și în alte țări. Intel Core este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core și Intel Core Inside sunt mărci de înregistrare ale Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core Inside este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări. Intel Core Inside este o marcă de înregistrare a Intel Corporation în România și în alte țări.

P5AD2 Premium



P5GD2 Premium



P5GD1



P5GDC Deluxe



Canon IXUS 430



429€ / 12 luni

Tornado Sistems
021-206.77.40 / www.tornado.ro

Este un aparat foto digital de tip compact cu o carcasă metalică durabilă. Dispune de senzor CCD de 4.1 megapixeli și lentilele cu zoom 3X. Procesorul DIGIC se ocupă atât de procesarea imaginilor, cât și de majoritatea funcțiilor de reglaj sau software.

DOTĂRI

Ergonomia este foarte bună, principalele meniuri fiind ușor accesibile, iar butoanele sunt amplasate într-un mod logic. Dispune de senzor luminos de autofocalizare, astfel încât

focalizarea se realizează rapid chiar și atunci când iluminarea este foarte slabă sau este întuneric. Fotografiile au fost lipsite de aberații cromatice, iar deformările de tip "butoi" sau "pernă" au fost foarte mici. Cu o singură încărcare a bateriilor se pot realiza peste 400 de fotografii cu ecranul LCD oprit.

CONCLUZIE

Este o alegere foarte bună pentru cei care călătoresc mult și își doresc o cameră rapidă, performantă și durabilă.



- Pixeli efectivi: **3.87 megapixeli**
- Zoom optic: **3X**
- Tip memorie externă: **CF**
- Card memorie inclus: **32MB**
- LCD: **1.5"**

Verdict **70.25**

Konica Minolta DiMAGE Z10



250€ / 12 luni

DOLEX PRO GROUP
021-310.25.70 / www.dolex.ro

Seria Z este caracterizată prin elemente performante din punctul de vedere al lentilelor și al senzorului CCD, totul la un preț accesibil. Prețul mic este posibil grație economiilor realizate la capitele accesoriilor și carcasa aparatului.

DOTĂRI

Imaginile capturate de senzorul de 3.2 megapixeli sunt procesate cu ajutorul tehnologiei proprietare CxProcess II. Sistemul optic este format din 11 elemente

amplasate în nouă grupuri. Fotografiile realizate în timpul testelor ne-au demonstrat că DiMAGE Z10 dispune de un blitz puternic, capabil să lumineze o încăpere de mărime medie. Pozele de exterior au un balans foarte bun al culorilor și un contrast potrivit, iar fotografiile macro au o calitate ridicată.

CONCLUZIE

Recomandată utilizatorilor cu buget redus care își doresc un aparat cu zoom puternic.



- Pixeli efectivi: **3.14 megapixeli**
- Zoom optic: **8X**
- Tip memorie externă: **SD**
- Card memorie inclus: **Nu**
- LCD: **1.5"**

Verdict **71.00**

Canon PowerShot S70



649€ / 12 luni

Tornado Sistems
021-206.77.40 / www.tornado.ro

Dispune de un impresionant senzor CCD de 1/1.8" cu 7.4 megapixeli. Carcasa este metalică, protejând foarte bine camera în condiții dificile.

DOTĂRI

Lentilele de calitate cu zoom 3.6X (numite Ultra High Refractive Index Aspherical) joacă un rol esențial în fotografiile realizate. Am obținut imagini clare, luminoase și fără aberații cromatice. PowerShot S70 are o setare a balansului de alb pe care nu am întâlnit-o

până acum: underwater. Acest program este destinat celor care doresc să realizeze fotografii subacvatice fără să mai fie preocupați de alte setări.

CONCLUZIE

Este un aparat foto digital care îmbină cu succes forma compactă cu lentilele de calitate. Poate fi folosit cu succes atât de cei care iau contact pentru prima dată cu un aparat foto digital, cât și de utilizatorii care doresc să experimenteze cele mai diverse tehnici fotografice.



- Pixeli efectivi: **7.07 megapixeli**
- Zoom optic: **3.6X**
- Tip memorie externă: **CF**
- Card memorie inclus: **32MB**
- LCD: **1.8"**

Verdict **81.75**

Fuji FinePix A340



316€ / 12 luni

Ultra PRO Computers
021-211.70.90 / www.ultrapro.ro

Are senzor CDD de 4.23 megapixeli (3.87 megapixeli efectivi) și lentilele FUJINON cu zoom optic de 3X. Dimensiunile sunt mai reduse decât ale modelului A210.

DOTĂRI

Fiind o cameră de tip "point and click" setările manuale aproape lipsesc. Singurele setări importante care se pot modifica sunt expunerea (între -2 și +2) și White Balance. În modul macro zoom-ul optic este dezactivat în

mod automat (se poate folosi zoom-ul digital). Spre deosebire de A210, acest model beneficiază de senzor luminos de autofocalizare, fapt ce-i ridică performanțele în condiții de iluminare slabă.

CONCLUZIE

Este o cameră excelentă pentru a captura amintirile din concediul de la mare. Nu o recomandăm celor care vor să facă mai mult poze la petreceri sau de interior deoarece are o rază mică de acțiune a blitz-ului.



- Pixeli efectivi: **3.87 megapixeli**
- Zoom optic: **3X**
- Tip memorie externă: **xD Picture Card**
- Card memorie inclus: **16MB**
- LCD: **1.5"**

Verdict **66.00**

Ricoh Caplio G3



218.77\$ / 12 luni

Depozitul de Calculatoare
021-221.73.77 / www.itshop.ro

Ricoh Caplio G3 a fost lansat în februarie 2003, are senzor CCD de 3.14 pixeli și zoom optic 3X. Este un aparat foto digital rapid cu un timp de răspuns de 0.14 secunde.

DOTĂRI

Calitatea fotografiilor și dotările erau la înălțime pentru anul lansării, însă acum, la sfârșitul anului 2004, acestea se pot considera medii. Am obținut poze clare atât în lumină naturală, cât și în lumină artificială. În condiții de iluminare slabă am remarcat o focalizare mai lentă și apariția

unui zgomot pronunțat în imagine. Ne-au plăcut reglajele manuale. Meniul simplu este foarte bun pentru utilizatorii începători. Focul manual este bine implementat, fiind de real folos celor care doresc mai mult decât un aparat de tip "point and shoot".

CONCLUZIE

Cei care își doresc un aparat foto Ricoh pot alege și modelul Caplio GX ce dispune de un design modern și de performanțe mult mai bune.



- Pixeli efectivi: 3.14 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.6"

Verdict **65.25**

Genius G-Shot P533



437.67\$ / 12 luni

Depozitul de Calculatoare
021-221.73.77 / www.itshop.ro

Are senzor CCD de 5.25 megapixeli (4.9 megapixeli efectivi) și lentile cu zoom optic 3X. Carcasa este realizată din plastic de culoare neagră și are inserții metalice.

DOTĂRI

În cutie se află doi acumulatori Lithium-Ion, încărcător, husă de protecție, cabluri audio-video și USB. Este de remarcat cantitatea mare de poze ce se pot realiza cu un singur acumulator: peste 250 cu blitz și ecranul LCD

pornit. Dacă se folosește viewfinder-ul în loc de ecranul LCD, se pot realiza peste 400 de fotografii cu un singur acumulator. Fotografiile (în lumină naturală) cu peisaje au fost foarte reușite, însă cele realizate în condiții de întuneric au manifestat un zgomot moderat în imagine.

CONCLUZIE

Este un aparat foto bun pentru a realiza fotografii pe timp de zi în vacanțe la munte sau la mare.



- Pixeli efectivi: 4.9 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: 32MB
- LCD: 1.5"

Verdict **70.25**

SYD DSC-4000CO



221\$ / 12 luni

Synet Distributions
0244-59.76.88 / www.sys-net.ro

Este un aparat foto digital entry-level cu senzor CCD de 3.3 megapixeli (3.14 megapixeli reali) și zoom optic 3X. Din meniul aparatului se poate selecta rezoluția maximă de 2272x1704 (3.8 megapixeli), însă această valoare este realizată prin interpolare.

DOTĂRI

În cutie se află două baterii AA, manual în limba română, software (driveri și Photo Explorer 7.0 SE), husă de protecție și transport, cabluri

audio-video și USB. Multe din fotografiile realizate în timpul testelor au fost neclare și au prezentat aberații cromatice. Inițializarea și focalizarea se realizează foarte lent, momentele importante putând trece până să avem timp să fotografiem cu SYD DSC-4000CO.

CONCLUZIE

SYD DSC-4000CO este recomandat utilizatorilor cu buget redus ce își doresc un aparat foto digital cu meniuri în limba română.



- Pixeli efectivi: 3.14 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.6"

Verdict **60.75**

Orite VC-3310



199\$ / 12 luni

Synet Distributions
0244-59.76.88 / www.sys-net.ro

Este un aparat foto entry-level cu senzor CCD Sony ICX 432DQ de 3.34 megapixeli (3.14 megapixeli efectivi) și zoom optic 3X.

DOTĂRI

În cutie se află două baterii AA, manual (în engleză și română), software (driveri și Roxio Photo/Video Suite SE), husă de protecție și transport, un șnur, cabluri audio-video și USB. Are memorie internă de 16MB, însă vă recomandăm achiziționarea încă

de la început a unui card SD de cel puțin 256MB. Are video-out și o mufă pentru alimentarea camerei direct de la un transformator (din păcate, acesta nu este inclus în pachet).

CONCLUZIE

Se remarcă în primul rând prin prețul mic pentru o cameră cu 3.14 megapixeli efectivi. Nu trebuie uitat că mai este necesar să trecem pe lista de cumpărături și un card SD și un încărcător cu 2 acumulatori.



- Pixeli efectivi: 3.14 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.5"

Verdict **63.00**

UMAX Yamada PowerCam 6300



178€ / 12 luni

Ultra PRO Computers
021-211.70.90 / www.ultrapro.ro

Yamada PowerCam 6300 are senzor CCD de 3.34 megapixeli (3.14 megapixeli efectivi) și zoom optic 3X. Carcasa este realizată din material plastic de culoare argintie cu inserții metalice. Când aparatul este oprit, obiectivul se retrage în interiorul aparatului, lentilele fiind acoperite de un ansamblu format din două componente din material plastic.

DOTĂRI

Fotografiile statice realizate cu PowerCam 6300 au un nivel de

calitate bun, însă în situațiile când am dorit să imortalizăm o scenă în mișcare (de exemplu, un coleg care se plimba prin redacție) am obținut o imagine blurată. În cutie se află două baterii AA, manual, software (driveri, Roxio (MGI) PhotoSuite 4 SE și VideoWave 4 SE), husă (din material textil) de protecție, cablul USB.

CONCLUZIE

O soluție bună pentru cei care caută o cameră ieftină și capabilă să realizeze fotografii de o calitate decentă.



- Pixeli efectivi: 3.14 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.6"

Verdict **62.25**

Kodak EasyShare CX7430



395€ / 12 luni

M.T.I.L ROM 2000 / Ultra PRO Computers
021-330.95.35 / 021-211.70.90

Are senzor CCD de 4.2 megapixeli (3.98 megapixeli efectivi) și lentile Kodak Retinar cu zoom 3X. Funcțiile aparatului sunt foarte ușor de apelat, iar ergonomia este foarte bună. Are memorie internă de 16MB.

DOTĂRI

Utilizatorul poate alege între patru setări de rezoluție și calitate: best, best (3:2), better și good. Din păcate, rezoluțiile nu sunt afișate în meniu. Setarea best corespunzând rezoluției de

2304x1728, fotografiile realizate cu setarea good au rezoluția de 1200x900. Lentilele sunt protejate printr-un mecanism ce le acoperă automat atunci când camera este oprită.

CONCLUZIE

CX7430 reușește să-și îndeplinească obiectivul de a realiza fotografii de calitate bună fără a fi nevoie de reglaje avansate. Este ușor de utilizat și poate fi un prieten nedespărțit în toate călătoriile voastre.



- Pixeli efectivi: 3.98 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.6"

Verdict **69.00**

Olympus μ[mju:] 410 Digital



469€ / 24 luni

MGT Educational
021-232.88.94 / www.mgt.ro

Dispune de un senzor de tip 1/2.5" cu 4.23 megapixeli (3.87 megapixeli efectivi), iar de procesarea imaginilor se ocupă noul chip TruePic TURBO. Este cel mai compact și mai durabil aparat foto din acest test. Exteriorul carcasei este metalic, iar interiorul este protejat de elemente de cauciuc ce nu permit apei să pătrundă la elementele sensibile ale aparatului. Astfel, cei care sunt surprinși de ploaie nu mai trebuie să-și facă griji că aparatul lor cel nou se va

defecta ca urmare a pătrunderii apei în carcasă.

DOTĂRI

Ecranul LCD de 1.5" este rezistent la temperaturi joase. Fotografiile realizate în timpul testelor au beneficiat de un balans foarte bun al culorilor.

CONCLUZIE

Este recomandat celor care călătoresc mult și au nevoie de un aparat foto capabil să fotografieze în orice condiții meteo.



- Pixeli efectivi: 3.87 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: xD-Picture
- Card memorie inclus: 32MB
- LCD: 1.5"

Verdict **74.75**

Genius G-Shot P633



438\$ / 12 luni

Depozitul de Calculatoare
021-221.73.77 / www.itshop.ro

Senzorul CCD este de 6.3 megapixeli (5.94 megapixeli efectivi), iar ecranul LCD de 2" este foarte mare pentru o cameră cu dimensiuni atât de mici. Carcasa este realizată din material plastic argintiu cu inserții metalice.

DOTĂRI

Focalizarea se realizează rapid chiar și atunci când iluminarea este foarte slabă, deoarece are senzor luminos de autofocalizare. Fotografiile de exterior au fost

foarte bune, iar cele de interior au manifestat zgomot în imagine în condiții de iluminare slabă. Blitz-ul are o rază de acțiune de până la 3 metri, astfel încât veți reuși să obțineți imagini de calitate atunci când fotografiați grupuri mici.

CONCLUZIE

Un aparat foto digital recomandat utilizatorilor care doresc să imprime fotografiile făcute în natură pe hârtie de dimensiuni până în format A4.



- Pixeli efectivi: 5.94 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: 32MB
- LCD: 2.0"

Verdict **74.75**

Kodak EasyShare DX7440



465€ / 12 luni

M.T.IL ROM 2000

021-330.95.35 / www.mtilgroup.ro

EasyShare DX7440 are senzor CCD de tip 1/2.5" cu 4.23 megapixeli (3.98 megapixeli efectivi) și lentile Schneider-Kreuznach Variogon cu zoom optic 3X. Aparatul este dotat cu un ecran LCD de 2.2", iar fotografiile sunt procesate de chip-ul Kodak Color Science.

DOTĂRI

Fotografiile de exterior au fost reușite din punctul de vedere al expunerii, balansului culorilor și al detaliilor capturate. Aberațiile cromatice au apărut foarte rar în

timpul testelor și nu au fost deranjante. Pe spatele aparatului, în partea stângă, se află amplasat un buton denumit "Share" cu ajutorul căruia se accesează funcția de printare sau trimitere pe e-mail (în momentul când este conectată la calculator) a fotografiilor de pe cardul de memorie.

CONCLUZIE

O opțiune bună atât din punctul de vedere al calității, cât și al prețului pentru cei care doresc un aparat foto Kodak.



- Pixeli efectivi: 3.98 megapixeli
- Zoom optic: 4X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 2.2"

Verdict **73.50**

Olympus CAMEDIA 310 Zoom



349€ / 24 luni

MGT Educational

021-232.88.94 / www.mgt.ro

Are senzor CCD de tip 1/2.7" cu 3.3 megapixeli (3.14 megapixeli efectivi) și lentile cu zoom 3X. Carcasa este realizată din material plastic și butoanele sunt ergonomic amplasate.

DOTĂRI

Este livrat cu două baterii și din această cauză vă recomandăm să vă achiziționați separat un încărcător și doi acumulatori. Fotografiile, în special cele de exterior, sunt clare și au culori vii, foarte bune pentru a

imortaliza amintirile din vacanțe. Nu dispune de multe butoane de reglaj, însă acest lucru este de ajutor începătorilor care doresc un aparat cât mai simplu de utilizat de tip "point-n-shoot". Este compatibil cu tehnologia PictBridge.

CONCLUZIE

Olympus CAMEDIA 310 Zoom este recomandată începătorilor în domeniul fotografiei digitale care doresc încă de la început un aparat foto digital de calitate.



- Pixeli efectivi: 3.14 megapixeli
- Zoom optic: 3X
- Tip memorie externă: xD Picture Card
- Card memorie inclus: 16MB
- LCD: 1.8"

Verdict **68.50**

Kodak EasyShare LS 753



619€ / 12 luni

M.T.IL ROM 2000

021-330.95.35 / www.mtilgroup.ro

Are cel mai mare senzor CCD dintre aparatele foto Kodak din test: 5.36 megapixeli (4.95 megapixeli efectivi), suficient pentru imprimarea fotografiilor pe hârtie de 20x30".

DOTĂRI

Beneficiază de o memorie internă de 32MB, iar lentilele sunt Kreuznach C-Variogon cu zoom 2.8X. Pentru acest model Kodak a decis să înlocuiască roțița inscripționată pentru schimbarea modului de fotografiere cu o pârghie mult

mai ergonomică. Este dotat cu un senzor care detectează orientarea camerei în timpul fotografierii și în momentul când nu este în poziție normală fotografia este rotită automat. Această facilitate este foarte utilă și sper să devină cât mai curând un standard pentru toate aparatele foto digitale. Am fost foarte mulțumiți de fotografiile realizate în exterior.

CONCLUZIE

Este cel mai ușor aparat Kodak din test, dar și cel mai performant.



- Pixeli efectivi: 4.95 megapixeli
- Zoom optic: 2.8X
- Tip memorie externă: SD
- Card memorie inclus: Nu
- LCD: 1.8"

Verdict **74.25**

Olympus CAMEDIA C-725 Ultra Zoom



369€ / 24 luni

MGT Educational

021-232.88.94 / www.mgt.ro

Are un design ce amintește de un aparat foto de tip SLR și impresionează prin lentilele cu zoom optic 8X.

DOTĂRI

Viewfinder-ul este electronic, apreciat de amatori deoarece pot observa setările și informațiile care sunt afișate în mod normal pe ecranul LCD. Fotografiile au avut o calitate care a situat aparatul în prima parte a clasamentului final. La zoom maxim fotografiile au fost

afectate de un ușor efect pincushioning ("pernă"). Cei care vor să realizeze fotografii la apusul soarelui vor aprecia modul "Night Scene".

CONCLUZIE




Este recomandată amatorilor de fotografie digitală care apreciază mai mult zoom-ul optic decât numărul de megapixeli. Dacă vă opriți asupra acestui aparat vă recomandăm să achiziționați un card xD-Picture mai mare, patru acumulatori și un încărcător.



- Pixeli efectivi: 2.95 megapixeli
- Zoom optic: 8X
- Tip memorie externă: xD Picture Card
- Card memorie inclus: 16MB
- LCD: 1.5"

Verdict **73.50**

	Canon PowerShot G6	Canon PowerShot S70	Konica Minolta DiMAGE G600	Olympus μ rjnju:1 410 Digital	Genius G-Shot P633
					
Preț	787€	649€	408€	469€	438\$
Detalii tehnice					
Megapixeli efectivi	7.07	7.07	5.94	3.87	5.94
Zoom optic	4X	3.6X	3X	3X	3X
Blitz incorporat	Da	Da	Da	Da	Da
Blitz extern	Da	Nu	Nu	Nu	Nu
Alimentare	Lithium-ion	Lithium-ion	Lithium-ion	Lithium-ion	Lithium-ion
Memorie internă	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Tip memorie externă	CF	CF	SD, Memory Stick	xD Picture Card	SD
Card memorie inclus	32MB	32MB	16MB	32MB	32MB
LCD	2.0"	1.8"	1.5"	1.5"	2.0"
LCD secundar	Da	Nu	Nu	Nu	Nu
Video-out	Da	Da	Nu	Da	Da
Rezoluție maximă	3072x2304	3072x2304	2816x2112	2272x1704	2816x2112
ISO	50, 100, 200, 400	50, 100, 200, 400	50, 100, 200, 400	Auto	50, 100, 200
Apertură	F2 - F3	F2.8 - F5.3	F2.8 - F4.9	F3.1 - F5.2	F2.8 - F4.7
Format imagine	jpg, RAW, DPOF	jpg, RAW	jpg	jpg	jpg, TIFF
Viewfinder	Optic	Optic	Optic	Optic	Optic
Nivel calitate	Super Fine, Fine, Normal	Super Fine, Fine, Normal	Fine, Standard, Economy	SHQ, HQ, SQ1, SQ2	Fine, Standard, Economy
Dimensiuni (mm)	104.9x72.8x73.1	114.0x56.5x38.8	94x56x29.5	99.0x56.0x33.5	94x63x35
Greutate (g)	380g	230g	195	159g	180g
Note					
Calitate foto	92	91	90	86	82
Dotări	59	54	30	41	53
Verdict	83.75	81.75	75.00	74.75	74.75

	Genius G-Shot P533	Canon IXUS 430	Kodak EasyShare CX7430	Olympus CAMEDIA 310 Zoom	Fuji FinePix A340
					
Preț	437.67\$	429€	395€	349€	316€
Detalii tehnice					
Megapixeli efectivi	4.9	3.87	3.98	3.14	3.87
Zoom optic	3X	3X	3X	3X	3X
Blitz incorporat	Da	Da	Da	Da	Da
Blitz extern	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Alimentare	Lithium-ion	Lithium-ion	2 baterii AA	2 baterii AA	2 baterii AA
Memorie internă	Nu	Nu	16MB	Nu	Nu
Tip memorie externă	SD	CF	SD	xD Picture Card	xD Picture Card
Card memorie inclus	32MB	32MB	Nu	16MB	16MB
LCD	1.5"	1.5"	1.6"	1.8"	1.5"
LCD secundar	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Video-out	Da	Da	Da	Da	Da
Rezoluție maximă	2560x1920	2272x1704	2304x1728	2048x1536	2272x1704
ISO	100, 200, 400	50, 100, 200, 400	80, 100, 200, 400	Auto	Auto
Apertură	F2.8 - F4.7	F2.8 - F4.9	F2.7 - F5.2	F2.9 - F5.0	F2.8 - F4.5
Format imagine	jpg	jpg	jpg	jpg	jpg
Viewfinder	Optic	Optic	Optic	Optic	Optic
Nivel calitate	Fine, Standard, Economy	Super Fine, Fine, Normal	Best, Better, Good	SHQ, HQ, SQ1, SQ2	N/A
Dimensiuni (mm)	94x63x35	87.0x57.0x27.8	102.5x65x38	100x62x38	104.1x61.5x31.3
Greutate (g)	180g	185g	178	200	145g
Note					
Calitate foto	80	80	82	81	78
Dotări	41	41	30	31	30
Verdict	70.25	70.25	69.00	68.50	66.00

Kodak EasyShare LS 753



Kodak EasyShare DX7440



Olympus CAMEDIA C-725 Ultra Zoom



Konica Minolta DiMAGE Z10



BenQ DC C50



Preț	619€	465€	369€	250€	345\$
Detalii tehnice					
Megapixeli efectivi	4.95	3.98	2.95	3.14	4.91
Zoom optic	2.8X	4X	8X	8X	3X
Blitz încorporat	Da	Da	Da	Da	Da
Blitz extern	Nu	Nu	Da	Nu	Nu
Alimentare	Lithium-Ion	Lithium-Ion	4 baterii AA	4 baterii AA	Lithium-Ion
Memorie internă	32MB	32MB	Nu	Nu	Nu
Tip memorie externă	SD	SD	xD Picture Card	SD	SD
Card memorie inclus	Nu	Nu	16MB	Nu	32MB
LCD	1.8"	2.2"	1.5"	1.5"	1.5"
LCD secundar	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Video-out	Da	Da	Da	Nu	Da
Rezoluție maximă	2569x1929	2304x1728	1984x1488	2048x1536	2560x1920
ISO	80, 100, 200, 400, 800	80, 100, 200, 400, 800	100, 200, 400	64, 100, 200, 400	100, 200, 400
Apertură	F3 - F5.1	F2.8 - F5.6	F2.8 - F3.4	F3.2 - F3.4	F2.8 - F4.7
Format imagine	jpg	jpg	jpg, TIFF	jpg	jpg
Viewfinder	Optic	Optic	Electronic	Electronic	Optic
Nivel calitate	Best, Better, Good	Fine, Standard	SHQ, HQ, SQ	Fine, Normal	Fine, Standard, Economy
Dimensiuni (mm)	108x30x49	100.3x69.2x40.2	108x76x78	109x82x94	98x63x35
Greutate (g)	165	224	397	300	180g
Note					
Calitate foto	85	83	83	83	80
Dotări	42	45	45	35	41
Verdict	74.25	73.50	73.50	71.00	70.25

Fuji FinePix A210



Ricoh Caplio G3



Orite VC-3310



UMAX Yamada PowerCam 6300



SYD DSC-4000CO



Preț	256€	218.77\$	199\$	178€	221\$
Detalii tehnice					
Megapixeli efectivi	3.14	3.14	3.14	3.14	3.14
Zoom optic	3X	3X	3X	3X	3X
Blitz încorporat	Da	Da	Da	Da	Da
Blitz extern	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Alimentare	2 baterii AA	2 baterii AA	2 baterii AA	2 baterii AA	2 baterii AA
Memorie internă	Nu	8MB	16MB	16MB	16MB
Tip memorie externă	xD Picture Card	SD	SD	SD	SD
Card memorie inclus	16MB	Nu	Nu	Nu	Nu
LCD	1.5"	1.6"	1.5"	1.6"	1.6"
LCD secundar	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Video-out	Da	Da	Da	Da	Da
Rezoluție maximă	2048x1536	2048x1536	2048x1536	2048x1536	2048x1536
ISO	Auto	125, 200, 400, 800	100, 200, 400	Auto	Auto
Apertură	F3 - F7	F2.6 - F4.7	F5.7 - F16.3	F5.7 - F16.3	F5.6 - F16.8
Format imagine	jpg	jpg, TIFF	jpg	jpg	jpg
Viewfinder	Optic	2-10s	Optic	Optic	Optic
Nivel calitate	N/A	Normal, Fine	Fine, Normal	Fine, Normal	Normal, Fin, Superfin
Dimensiuni (mm)	99x65x53	123.9x36.4x56	107.5x63x36.4	92x61.5x31.5	97x72x45
Greutate (g)	175	160g	N/A	150	N/A
Note					
Calitate foto	77	74	74	73	71
Dotări	30	39	30	30	30
Verdict	65.25	65.25	63.00	62.25	60.75



COMUNICARE PRIN PRIZA

RETELE POWERLINE

Care este avantajul rețelelor powerline? Sunt ele o alternativă la rețelele wireless? Cât de simplu sunt de instalat? Ce viteză de transfer oferă? Sunt o soluție de viitor pentru conectarea la Internet? Prin testul de față am încercat să răspundem la aceste întrebări.



IDEA DE REȚELE PRIN CABLURI ELECTRICE NU este nouă, însă drumul de la proiect la realitate a durat mai mult decât ne-am fi așteptat. Probabil că dezvoltarea tot mai mult a rețelelor wireless a avut o contribuție decisivă la stagnarea acestui proiect.

CE ESTE O REȚEA POWERLINE?

Principiul de la care s-a plecat a fost simplu: de ce să folosim alte cabluri când toate clădirile au deja cabluri electrice implementate. De acest

standard se ocupă grupul de firme HomePlug Powerline, format în anul 2004. Dintre cele mai importante firme care fac parte din acest grup se pot aminti: 3Com, Intel, AMD, Cisco, Systems, Compaq, Motorola, Panasonic, Conexant și Texas Instruments. Din punctul de vedere al construcției, tehnologia care stă la baza standardului HomePlug este PowerPacket, proprietatea firmei Intellon.

OVISLINK HOMEPLUG HP-1000E

Pentru a testa o rețea powerline am folosit două dispozitive OvisLink HomePlug HP-1000E. Acestea sunt compatibile din punct de vedere software cu sistemele de operare Windows 98, Windows Me, Windows 2000 și Windows XP. Pot funcționa pe rețele de curent de 110, 220 și 240V. Securitatea este asigurată printr-o parolă ce poate fi schimbată cu ajutorul utilitarului "Powerline Network Configuration Utility". Algoritmul de criptare automată este DES (Data Encryption Standard) pe 56 de biți. Mai există și varianta în care legătura cu PC-ul este realizată prin portul USB: OvisLink HomePlug HP-1000U.

CONECTAREA LA REȚEA

Instalarea a decurs mai simplu decât ne-am fi așteptat. Am conectat două dispozitive HomePlug

HP-1000E la plăcile de rețea ale celor două calculatoare de test, după care le-am alimentat la priza de curent. După ce am instalat utilitarul "Powerline Network Configuration Utility" și am restartat calculatoarele am obținut deja o rețea powerline funcțională.

MUZICA VINE PE REȚEAUA DE CURENT

Am transferat între cele două calculatoare din rețeaua powerline un director de 640MB. Timpul necesar a fost de 12 minute și 50 de secunde, mai rapid decât transferul wireless între două plăci de rețea IEEE 802.11b (18 minute și 20 de secunde), însă mult mai lent decât în cazul standardului IEEE 802.11b (6 minute și 44 de secunde). După aceea am testat viteza de transfer și cu ajutorul utilitarului Network/Lan Bandwidth din suita SiSoftware Sandra 2004.

Transferul unui director de 640MB

Tip conectare	Timp transfer
Ethernet 100MB	2 minute și 2 secunde
IEEE 802.11g	6 minute și 44 secunde
Powerline	12 minute și 50 secunde
IEEE 802.11b	18 minute și 20 secunde

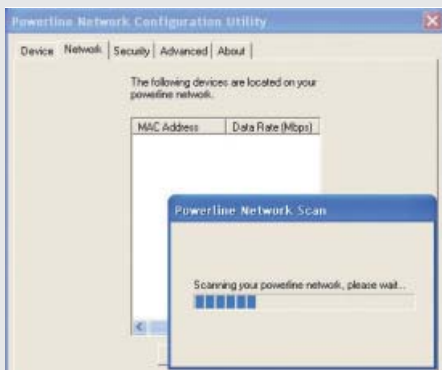
Setările rețelei powerline

Utilitarul care se ocupă de setările rețelei powerline se numește "Powerline Network Configuration Utility" și are cinci tab-uri, dintre care doar patru sunt cu adevărat importante. Timpul necesar pentru a face toate setările nu depășește două minute.

1. După ce lansăm utilitarul în tab-ul "Device", vom verifica calitatea legăturii. În cazul nostru, programul a indicat în toate testele calificativul "excellent". Tot în acest tab sunt afișate adresa MAC a dispozitivului powerline conectat la PC și numele său.



2. În cel de-al doilea tab, "Network", trebuie apăsat butonul "Scan Powerline Network" pentru a detecta toate dispozitivele powerline conectate la rețeaua electrică. Operația durează foarte puțin și sunt afișate adresele MAC și rata de transfer.



3. Dacă în clădirea unde ați setat rețeaua se mai află și alte firme sau persoane care au instalat rețele powerline este bine să stabiliți o parolă pentru a vă proteja datele de privirile indiscrete.



4. În tab-ul "Advanced" puteți stabili parola rețelei voastre pentru mai multe dispozitive powerline conectate.

Dicționar

DES (DATA ENCRYPTION STANDARD)

Este un standard de criptare cu cheie privată dezvoltat în anii '70. Varianta clasică este considerată depășită în zilele noastre deoarece folosește o cheie pe doar 56 biți. Totuși, nivelul de securitate oferit poate fi considerat acceptabil pentru rețelele de acasă.

POWERPACKET

Tehnologia PowerPacket folosește pentru transmiterea semnalelor multiplexarea ortogonală cu divizare în frecvență (OFDM), o metodă similară cu cea utilizată în modem-urile DSL. Banda de frecvențe folosită este 4.3MHz-20.9MHz, deci valori cu mult mai mari decât cele folosite pentru energia electrică (50/60Hz). Practic, echipamentele electronice obișnuite nu sunt influențate în nici un

fel de semnalele transmise de rețelele powerline. În acest spectru sunt delimitate 84 de frecvențe purtătoare, iar pachetele de date sunt transmise simultan pe o parte dintre ele. Dacă zgomotul de pe rețea afectează una dintre purtătoare, chip-ul PowerPacket va sesiza problema și va folosi pentru transfer o altă frecvență dintre cele 84. Această facilitate permite evitarea pierderii de pachete și menținerea vitezei de transfer chiar și în cele mai dificile condiții.

ROUTER

Echipament de rețea ce are rol de transmitere a pachetelor de date dintr-o rețea LAN sau WAN în altă rețea. Routerurile pot citi adresele de rețea, luând decizii despre ruta cea mai rapidă (în funcție de trafic, viteza rutei etc.).

INTERNET PENTRU TOT BLOCUL

Cel mai interesant experiment a fost partajarea conexiunii la Internet. Nu vă așteptați la tehnici și setări dificile. Totul este foarte simplu: la priza de Internet (sau mufa de la router, server etc.) conectați un dispozitiv HomePlug HP-1000E. Asta este tot. Acum la toate prizele de curent din clădire aveți acces la Internet. Evident că rata de transfer este redusă la viteza rețelei powerline, însă este suficient de rapidă pentru o conexiune Internet obișnuită.

POWERLINE SAU WIRELESS?

Avantajul major al rețelelor powerline este modul de conectare foarte simplu. Dacă în cazul rețelelor wireless mai apar probleme legate de configurare, setarea unei legături powerline este lipsită de orice problemă. Administratorii de rețea pot sta mai liniștiți în cazul powerline deoarece securitatea este mai bună comparativ cu ce oferă o rețea wireless. Pentru ca un intrus să poată pătrunde într-o rețea powerline trebuie să aibă acces fizic la o sursă de curent din respectiva clădire. În schimb, problema cea mai mare a rețelelor wireless vine tocmai dintr-o caracteristică ce trebuia inițial să fie un avantaj: utilizarea și accesarea cât mai ușoare. Astfel, în zonele unde rețelele wireless sunt mai răspândite se întâmplă frecvent ca persoane rău-intenționate să încerce accesarea calculatoarelor dintr-o mașină parcată aproape de firmele respective. Un al treilea avantaj al rețelelor powerline este aria de acoperire mai mare decât cea a rețelelor wireless deoarece transmisiunile fără fir sunt afectate de pereții groși ai clădirilor. O idee ar fi ca cele două tehnologii să fie combinate, în sensul că rețelele powerline pot fi folosite pentru a uni două puncte de acces wireless situate la o distanță prea mare.

CONCLUZIE

Prețul dispozitivelor powerline va scădea foarte mult atunci când cererea va fi suficient de mare pentru acest tip de rețea. Nu putem decât să sperăm că acest lucru se va întâmpla cât mai repede deoarece cel puțin noi ne-am convins de utilitatea acestei soluții.

Liviu Marica

PC computers
www.rc-computers.ro

Preturi de importator
- componente si calculatoare -

Str. Alexandru Vitziu, Nr. 41 (Cotroceni),
Sect. 5, Bucuresti.
Tel.: 410.22.97 / 410.22.50 / 410.40.77 / 335.44.17 (Fax)

PC computers
www.rc-computers.ro

Distributie in toata tara !
- componente si calculatoare -

Str. Alexandru Vitziu, Nr. 41 (Cotroceni),
Sect. 5, Bucuresti.
Tel.: 410.22.97 / 410.22.50 / 410.40.77 / 335.44.17 (Fax)

Placă de bază

ASUS P5AD2 Premium Wireless Edition



ASUS P5AD2 Premium Wireless Edition continuă tendința de a include cât mai multe dotări în produsele de top.

AVANTAJE

Din lunga listă de dotări a lui ASUS P5AD2 Premium Wireless Edition nu lipsește nimic. Numărul porturilor Serial ATA este impresionant: 8, pentru fiecare fiind livrat cablul de date. Controller-ul 802.11g Wireless Lan este integrat pe PCB, conectorul pentru antenă fiind disponibil în spatele carcasei. Sloturile sunt excelent amplasate, plăcile montate în acestea neintrând în conflict cu celelalte componente ale plăcii.

PERFORMANȚE

Opțiunile de overclocking din BIOS sunt excelente, ASUS oferind setări pentru utilizatorii avansați, dar și pentru începători. Al NOS este cel mai bun exemplu, acesta modificând parametrii sistemului în funcție de gradul de utilizare a procesorului. Astfel, în momentul activării acestei opțiuni, procesorul de test a funcționat la 3.25GHz, față de 2.8GHz, frecvența standard. Creșterea de performanță a fost de 6.1% în Quake 3 și de 10.5% în Comanche 4.

CONCLUZIE

Celor care nu acceptă compromisuri le recomandăm cu căldură ASUS P5AD2 Premium Wireless Edition, un produs cu dotări și performanțe de top.

Contact			
Distribuitor	Depozitul de Calculatoare / Ultra PRO Computers		
Telefon	021-221.73.77 / 021-211.70.90		
Pret / Garanție	250€ / 36 luni		
Detalii tehnice			
Socket / Chipset / FSB	Socket LGA775 / I925X+ICH6R / 800MHz		
Sloturi	1 PCI Ex 16X / 3 PCI / 2 PCI Ex 1X		
Memorie / Capacitate	DDR2 533MHz / 4GB		
Conectori	6 USB 2.0, 3 Firewire, S/PDIF, Dual Gigabit Lan, Wi-Fi		
ATA / RAID	1xATA100 / 8xSerial ATA, 2xATA100		
Extra	Conectori Serial ATA externi		
Overclocking			
FSB / Multiplier	100-400MHz / Da		
V Core / V DIMM / V AGP / V Chipset	Da / Da / Nu / Da		
Teste			
Quake 3 640x480	363.6	Conversie WAV-MP3	35"
Serious Sam 640x480	202.2	Arhivare WinACE	7'57"
3DMark2001SE 640x480	14972	PCMark 2004 CPU	4467
Comanche 4 640x480	51.1	Sandra 2004 Mem. Int MB/s	5047
UT 2003 640x480	173.44	PCMark 2004 HDD	3432
Performanțe			
★ ★ ★ ★ ★			

Placă de bază

ASUS P5GD2 Premium Wireless Edition



Noua platformă LGA775 a fost îmbrățișată de majoritatea producătorilor, ASUS având deja o linie de produse ce folosesc chipset-urile Intel Alderwood și Grantsdale.

AVANTAJE

Fiind vorba de o placă de bază din seria Premium, ASUS P5GD2 este un produs ce nu face compromisuri. Pachetul este neîncăpător pentru plăcuțele adiționale, cablurile Serial ATA de date și alimentare, cablurile IDE și conectorii Serial ATA externi. Posibilitățile de conectare ale lui ASUS P5GD2 Premium Wireless Edition sunt complete, incluzând două controllere Gigabit Ethernet și Wi-Fi 802.11g. Deși PCB-ul este literalmente înșesat de chip-uri, aranjarea sloturilor și conectorilor este bine gândită.

PERFORMANȚE

Prin implementarea lui Al NOS, overclocking-ul ajunge floare la ureche pentru utilizatorii neexperimentați. Astfel, în cazul nostru Al NOS a crescut frecvența de funcționare a procesorului la 3250MHz de la 2800, valoarea standard, prin mărirea FSB-ului la 232MHz. Sporul de performanță a fost de 16FPS în Quake 3 și 5.11FPS în Comanche 4. Scorul în 3DMark2001 a depășit cu 100 de puncte bariera de 16.000.

CONCLUZIE

ASUS P5GD2 Premium Wireless Edition este o alegere fără compromisuri, fiind recomandată celor pentru care prețul nu este o problemă.

Contact			
Distribuitor	Depozitul de Calculatoare		
Telefon	021-221.73.77		
Pret / Garanție	305.62\$ / 36 luni		
Detalii tehnice			
Socket / Chipset / FSB	Socket LGA775 / I915P+ICH6R / 800MHz		
Sloturi	1 PCI Ex 16X / 2 PCI / 2 PCI Ex 1X		
Memorie / Capacitate	DDR2 533MHz / 4GB		
Conectori	4 USB 2.0, 3 Firewire, S/PDIF, Dual Gigabit Lan, Wi-Fi		
ATA / RAID	1xATA100 / 8xSerial ATA, 2xATA100		
Extra	Conectori Serial ATA externi, bundle software		
Overclocking			
FSB / Multiplier	100-400MHz / Da		
V Core / V DIMM / V AGP / V Chipset	Da / Da / Nu / Da		
Teste			
Quake 3 640x480	373.7	Conversie WAV-MP3	36"
Serious Sam 640x480	203.3	Arhivare WinACE	7'55"
3DMark2001SE 640x480	15436	PCMark 2004 CPU	4410
Comanche 4 640x480	51.36	Sandra 2004 Mem. Int MB/s	5042
UT 2003 640x480	176.44	PCMark 2004 HDD	3436
Performanțe			
★ ★ ★ ★ ★			

Placă de bază

MSI 915P Combo



Celor ce ar dori să treacă la platforma LGA775, dar sunt împiedicați de disponibilitatea redusă a noilor memorii, MSI le oferă 915P Combo, ce acceptă ambele tipuri de memorii: DDR și DDR2.

AVANTAJE

Nivelul de integrabilitate oferit de noul southbridge ICH6 a ușurat munca producătorilor de plăci de bază, aceștia oferind acum funcții avansate de monitorizare a sistemului, overclocking dinamic și opțiuni ce ajută utilizatorul. La prima privire se pot observa radiatoarele pasive de dimensiuni apreciabile necesare pentru răcirea northbridge-ului, a southbridge-ului și a tranzistoarelor MosFet. Unul dintre cele trei sloturi PCI este portocaliu, în acesta putând fi instalată o placă de rețea Wi-Fi produsă de MSI. Slotul AGP are un mecanism de retenție solid.

PERFORMANȚE

Pentru a ușura sarcina amatorilor overclocking-ului, MSI 915P Combo este dotat cu chip-ul CoreCell, ce permite selectarea în procente a sporului de performanță dorit. Pentru utilizatorii experimentați există suficiente setări manuale.

CONCLUZIE

Celor ce vor să investească gradual în noua platformă LGA775 le recomandăm MSI 915P Combo.

Contact			
Distribuitor	Distribuitorii MSI		
Telefon	N/A		
Pret	105€		
Detalii tehnice			
Socket / Chipset / FSB	LGA775 / I915P+ICH6R / 800MHz		
Sloturi	1 PCI Ex 16X / 2 PCI Ex 1X / 3 PCI		
Memorie / Capacitate	DDR2 533, DDR 400 / 2GB		
Conectori	6 USB 2.0, Gigabit Lan, S/PDIF		
ATA / RAID	1xATA100 / 4xSerial ATA, 2xATA133		
Extra	-		
Overclocking			
FSB / Multiplier	200-500MHz / Da		
V Core / V DIMM / V AGP / V Chipset	Da / Da / Nu / Da		
Teste			
Quake 3 640x480	361.7	Conversie WAV-MP3	36"
Serious Sam 640x480	179.9	Arhivare WinACE	8'34"
3DMark2001SE 640x480	10898	PCMark 2004 CPU	3701
Comanche 4 640x480	49.57	Sandra 2004 Mem. Int MB/s	4870
UT 2003 640x480	171.90	PCMark 2004 HDD	3412
Performanțe			
★ ★ ★ ★ ☆			

PHILIPS



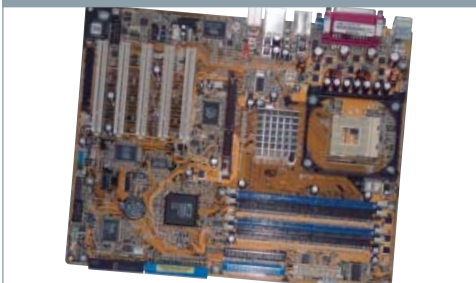
În România prin:

ProCA
ROMÂNIA

București - Str. Turturelelor Nr.52, Tel/Fax: +021 323.82.00, office@proca.ro, www.proca.ro
Timișoara - Str. Cermena Nr.22, Tel/Fax:0256 224.295, Tel: 0256 224.994, office@tm.proca.ro
Constanța - Str. B.P. Hașdeu Nr.73, Tel: 0241 635.959, Fax: 0241 634.994, office@ct.proca.ro
Și prin partenerii autorizați din toată țara.

Placă de bază

ASUS P4R800-V Deluxe EAY



Chipset-ul ATI Radeon 9100 IGP a câpătat din ce în ce mai multă popularitate, dovadă fiind îmbrățișarea sa de către marii producători de plăci de bază.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

P4R800-V Deluxe EAY este varianta cu cele mai multe dotări din gama plăcilor de bază ASUS cu chipset ATI Radeon 9100 IGP. Pe partea de conectori externi nu lipsesc porturile USB 2.0, Firewire, Gigabit Lan, TV-Out, S/PDIF. Pentru upgrade-ul ulterior ASUS a dotat P4R800-V Deluxe EAY cu un slot Wi-Fi în care se poate instala o placă de rețea wireless în format proprietar. Numărul total de unități de stocare ce pot fi conectate este opt, dintre care patru pot fi în mod RAID. Bundle-ul software constă din WinDVD Platinum.

PERFORMANȚE

Comparativ cu chipset-urile I865PE și I875P, Radeon 9100 IGP este mai slab ca performanță, însă diferența nu este mare. Pentru P4R800-V Deluxe EAY, ASUS a pregătit un BIOS cu opțiuni bogate de overclocking. În cazul setării System Performance la valoarea Turbo, FSB-ul procesorului este setat la valoarea de 204MHz, în funcție de componentele din sistem, acesta fiind în pericol de a nu se mai putea inițializa.

CONCLUZIE

Cei care doresc o alternativă mai ieftină la chipset-urile Intel, dar suficient de performantă pentru aplicațiile momentului pot alege ASUS P4R800-V Deluxe EAY.

Contact			
Distribuitor	Depozitul de Calculatoare		
Telefon	021-221.73.77		
Preț / Garanție	106.7\$ / 36 luni		
Detalii tehnice			
Socket / Chipset / FSB	Socket 478 / Radeon 9100 IGP+IXP150 / 800MHz		
Sloturi	1 AGP 8X / 5 PCI / 1 Wi-Fi		
Memorie / Capacitate	DDR400 / 4GB		
Conectori	6 USB 2.0, 1 Firewire, Gigabit Lan, TV-Out, S/PDIF		
ATA / RAID	2xATA100 / 2xSerial ATA, 1xATA133		
Extra	Bundle software, placă video		
Overclocking			
FSB / Multiplator	200-266MHz / Nu		
V Core / V DIMM / V AGP / V Chipset	Da / Da / Da / Da		
Teste			
Quake 3 640x480	368.1	Conversie WAV-MP3	32"
Serious Sam 640x480	198.3	Arhivare WinACE	8'40"
3DMark2001SE 640x480	19272	PCMark 2004 CPU	4919
Comanche 4 640x480	51.23	Sandra 2004 Mem. Int MB/s	4717
UT 2003 640x480	195.53	PCMark 2004 HDD	3514
Performanțe			
Sintetice:	3.406	Dotări:	0.720
Jocuri:	3.765	Verdict:	7.892

Placă de bază

MSI K7N2 Delta2 Platinum



Noul southbridge Gigabit MCP de la NVIDIA își face încet apariția pe piață, MSI K7N2 Delta2 Platinum fiind primul astfel de model testat de noi.

CONSTRUCȚIE ȘI DOTĂRI

Cel de-al cincilea slot PCI este colorat în portocaliu și poate fi folosit împreună cu o placă de rețea wireless + Bluetooth MSI. Ca la toate modelele MSI, nu lipsește chip-ul CoreCell de overclocking dinamic al sistemului. Noul southbridge ce conține controller Gigabit Lan nu se încălzește foarte tare în timpul funcționării; din acest motiv MSI a decis să nu folosească un radiator. Pentru northbridge răcirea este asigurată de un radiator cu ventilator. Layout-ul PCB-ului este bine realizat, spre exemplu instalarea memoriei în DIMM-uri nefiind incomodată de placa video din slotul AGP. Conectorii IDE sunt așezați în paralel cu DIMM-urile.

PERFORMANȚE

O problemă de compatibilitate cu memoriile de test Corsair ne-a făcut să folosim două memorii DDR400 Kingmax de 256MB. Instalarea ultimei variante de BIOS nu a rezolvat această problemă. În această configurație nu am avut probleme de stabilitate. Rezultatele din teste se situează la nivelul chipset-ului nForce2 Ultra 400.

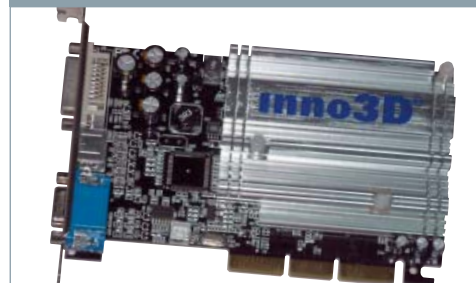
CONCLUZIE

Includerea controller-ului Gigabit Lan în southbridge nu poate decât să ne bucure, crescând astfel nivelul dotărilor.

Contact			
Distribuitor	Distribuitorii MSI		
Telefon	N/A		
Preț	89€		
Detalii tehnice			
Socket / Chipset / FSB	Socket A / nForce2 Ultra 400+Gigabit MCP / 400MHz		
Sloturi	1 AGP 8X/5 PCI		
Memorie / Capacitate	DDR400 / 3GB		
Conectori	6 USB 2.0, 2 Firewire, Gigabit Lan, S/PDIF		
ATA / RAID	2xATA133 / 2xSerial ATA		
Extra	Cablruri ATA rotunjite		
Overclocking			
FSB / Multiplator	100-300MHz / 7x-13x		
V Core / V DIMM / V AGP / V Chipset	Da / Da / Da / Nu		
Teste			
Quake 3 640x480	330.1	Conversie WAV-MP3	26"
Serious Sam 640x480	210.9	Arhivare WinACE	8'35"
3DMark2001SE 640x480	18950	PCMark 2004 CPU	3769
Comanche 4 640x480	50.12	Sandra 2004 Mem. Int MB/s	2950
UT 2003 640x480	201.54	PCMark 2004 HDD	3596
Performanțe			
Sintetice:	3.129	Dotări:	0.630
Jocuri:	3.736	Verdict:	7.495

Placă video

Inno3D Tornado GeForce FX5700LE



Din seria de plăci video ce poartă semnătura Inno3D face parte și Tornado GeForce FX5700LE.

DOTĂRI

Sistemul de răcire pasiv folosit de Inno3D constă într-un radiator de dimensiuni considerabile, care reușește să acopere aproximativ 75% din suprafața PCB-ului. Foarte ciudat este faptul că, deși radiatorul acoperă memoriile, el nu face contact cu acestea, iar cele patru chip-uri de memorie plasate pe partea opusă a PCB-ului nu beneficiază de radiatoare. Amplasarea unei soluții active de răcire este posibilă deoarece producătorul a dotat PCB-ul cu o mufă de alimentare de tip FAN. Pachetul conține un adaptor DVI-VGA, un cablu S-Video, WinDVD și WinDVD Creator, 3DMark03, CD-ul cu drivere și manualul universal pentru toate plăcile cu procesor grafic NVIDIA.

PERFORMANȚE

Interfața de 128 biți a memoriei a influențat negativ performanțele plăcii. Testele au evidențiat diferențe notabile în cazul activării opțiunilor de anti-aliasing și anisotropic filtering. Chip-urile de 5 nanosecunde și ineficiența sistemului de răcire au făcut imposibilă creșterea frecvențelor, având ca rezultat apariția artefactelor.

CONCLUZIE

Performanțele mici nu recomandă Inno3D Tornado GeForce FX5700LE entuziaștilor.

Contact			
Distribuitor	Depozitul de Calculatoare		
Telefon	021-221.73.77		
Preț / Garanție	110.91\$ / 24 luni		
Detalii tehnice			
Chipset	GeForce FX5700LE		
Memorie	128MB DDR		
Frecvență chipset / Memorie	225MHz / 400MHz		
Interfață	AGP 8X		
Bus memorie	128 biți		
Conectori	VGA, DVI, TV-Out		
Teste			
Far Cry 1280	9.83	Painkiller 1600	30.97
Far Cry 1600	6.55	Painkiller 1024 4X/8X	37.99
Far Cry 1024 4X/8X	9.42	Painkiller 1280 4X/8X	30.63
Far Cry 1280 4X/8X	5.26	Halo 1280	11.76
UT 2004 1280	28.75	Halo 1600	8.42
UT 2004 1600	20.34	Tomb Raider 1024 4X/8X	8.08
UT 2004 1024 4X/8X	23.68	Tomb Raider 1280 4X/8X	4.88
UT 2004 1280 4X/8X	15.3	3DMark2003 Default	2216
Painkiller 1280	41.87	AquaMark3 Default	15666
Performanțe			
Sintetice:	0.168	Dotări:	0.105
Jocuri:	1.089	Verdict:	1.362

Placă video

Sapphire
Radeon 9600 256MB

Apariția noii generații de plăci video a dus la scăderi semnificative de preț pentru fostele modele mainstream, Sapphire Radeon 9600 256MB fiind un bun exemplu în acest sens.

DOTĂRI

Primul lucru ce sare în ochi la Radeon 9600 256MB este soluția de răcire pasivă aleasă de Sapphire. Aceasta folosește un radiator din aluminiu de dimensiuni modeste, suficient pentru a răci procesorul grafic. Chip-urile de memorie ce funcționează la 380MHz nu se încălzesc foarte tare în timpul funcționării pentru a necesita răcire. Dimensiunile PCB-ului sunt mai mici decât cele ale unei plăci AGP normale. Ca orice placă video actuală, Sapphire Radeon 9600 256MB oferă conectori video pentru semnal analog și digital și TV-Out.

PERFORMANȚE

În ciuda celor 256MB de memorie, performanțele lui Sapphire Radeon 9600 256MB sunt slabe în jocurile moderne, în principal acest rezultat putând fi pus în seama puterii de procesare scăzute a chip-ului Radeon 9600 și a lățimii de bandă scăzute a memoriei cauzate de frecvența de funcționare redusă.

CONCLUZIE

Deși nu este recomandată pentru jocurile care vor apărea, Sapphire Radeon 9600 256MB face față cu succes titlurilor mai vechi.

Contact			
Distribuitor	Tape Computer		
Telefon	021-330.57.83		
Preț / Garanție	122.04\$ / 24 luni		
Detalii tehnice			
Chipset	Radeon 9600		
Memorie	256MB DDR		
Frecvență chipset / Memorie	325MHz / 380MHz		
Interfață	AGP 8X		
Bus memorie	128 biți		
Conectori	VGA, TV-Out, DVI		
Teste			
Far Cry 1280	18.49	Painkiller 1600	50.56
Far Cry 1600	12.55	Painkiller 1024 4X/8X	53.5
Far Cry 1024 4X/8X	14.79	Painkiller 1280 4X/8X	38.41
Far Cry 1280 4X/8X	9.82	Halo 1280	15.1
UT 2004 1280	27.67	Halo 1600	10.8
UT 2004 1600	17.96	Tomb Raider 1024 4X/8X	14.14
UT 2004 1024 4X/8X	24.99	Tomb Raider 1280 4X/8X	9.15
UT 2004 1280 4X/8X	17.31	3DMark2003 Default	2550
Painkiller 1280	79.76	AquaMark3 Default	20331
Performanțe			
Sintetice:	0.208	Dotări:	0.100
Jocuri:	1.509	Verdict:	1.817

Placă video

ST Lab
Radeon 9200

După o lungă perioadă de anonimat, ST Lab revine în domeniul plăcilor video, chipset-urile implementate făcând parte din segmentul entry-level.

DOTĂRI

Deoarece problema zgomotului emis de PC-urile actuale este luată din ce în ce mai în serios de producători, ST Lab a decis să implementeze un sistem de răcire pasiv, cu un radiator ce acoperă atât memoriile, cât și chip-ul grafic. Fără a avea dimensiuni impresionante, acest sistem este eficient, consumul GPU-ului ATI Radeon 9200 fiind scăzut. Dimensiunile PCB-ului lui ST Lab Radeon 9200 sunt reduse, totuși fiind loc pentru conectorii D-Sub, DVI și TV-Out.

PERFORMANȚE

Deși chipset-ul ATI Radeon 9200 nu este suficient de performant pentru a permite rularea fluentă a jocurilor de ultimă generație la calitatea maximă, el este mai performant decât chip-urile video integrate, permițând rularea jocurilor mai vechi în condiții satisfăcătoare. O surpriză plăcută o reprezintă rezultatele obținute în Painkiller, acesta fiind jucabil în rezoluții mari fără anti-aliasing și anisotropic filtering activate.

CONCLUZIE

Cei pentru care performanțele plăcilor video integrate nu sunt de ajuns și doresc un model capabil de a rula în condiții satisfăcătoare jocurile mai vechi se pot orienta către ST Lab Radeon 9200.

Contact			
Distribuitor	Tape Computer		
Telefon	021-330.57.83		
Preț / Garanție	88\$ / 12 luni		
Detalii tehnice			
Chipset	ATI Radeon 9200		
Memorie	128MB DDR		
Frecvență chipset / Memorie	250MHz / 400MHz		
Interfață	AGP 8X		
Bus memorie	128 biți		
Conectori	VGA, DVI, TV-Out		
Teste			
Far Cry 1280	11.84	Painkiller 1600	33.73
Far Cry 1600	8.5	Painkiller 1024 4X/8X	29.12
Far Cry 1024 4X/8X	-	Painkiller 1280 4X/8X	-
Far Cry 1280 4X/8X	-	Halo 1280	10.38
UT 2004 1280	16.5	Halo 1600	7.49
UT 2004 1600	11.28	Tomb Raider 1024 4X/8X	-
UT 2004 1024 4X/8X	6.34	Tomb Raider 1280 4X/8X	-
UT 2004 1280 4X/8X	-	3DMark2003 Default	1215
Painkiller 1280	47.15	AquaMark3 Default	12698
Performanțe			
Sintetice:	-	Dotări:	-
Jocuri:	-	Verdict:	-

Placă video

GeCube
GC-R9559GU-C3

Folosind chipset-ul Radeon 9550, GeCube GC-R9559GU-C3 oferă frecvențe de lucru mai mari decât modelul de referință ATI.

DOTĂRI

La capitolul bundle software, GeCube GC-R9559GU-C3 stă destul de bine, fiind livrat împreună cu player-ul CyberLink PowerDVD 5 și jocul complet CounterStrike: Condition Zero. Memoriile de pe partea PCB-ului pe care se află și procesorul grafic sunt răcite de radiatorul de aluminiu. Chip-urile de pe spatele plăcii nu sunt răcite, încălzându-se destul de tare în timpul funcționării. Ventilatorul este poziționat în așa fel încât să răcească toată suprafața radiatorului.

PERFORMANȚE

Având frecvențe mai ridicate decât un Radeon 9550 standard ce are procesor grafic la 250MHz și memorie la 400MHz, GeCube GC-R9559GU-C3 a obținut rezultate semnificativ mai mari. Totuși, nu putem recomanda această placă celor ce doresc să se joace cu detaliile la maxim. Stabilitatea plăcii nu a pus probleme, în ciuda frecvențelor de funcționare mai mari. Zgomotul produs de ventilator în timpul funcționării este redus.

CONCLUZIE

Cei ce vor achiziționa GeCube GC-R9559GU-C3 se pot aștepta la performanțe bune în jocurile apărute în ultimii ani și în cele noi dacă nu sunt folosite rezoluții mari și opțiunile de anti-aliasing și anisotropic filtering.

Contact			
Distribuitor	Best Computers / Depozitul de Calculatoare / Skin Media		
Telefon	021-303.01.91 / 021-221.73.77 / 021-231.50.97		
Preț / Garanție	81.4€ / 24 luni		
Detalii tehnice			
Chipset	Radeon 9550		
Memorie	128MB		
Frecvență chipset / Memorie	400MHz / 500MHz		
Interfață	AGP 8X		
Bus memorie	128 biți		
Conectori	D-Sub, DVI, TV-Out		
Teste			
Far Cry 1280	8.41	Painkiller 1600	60.16
Far Cry 1600	6.35	Painkiller 1024 4X/8X	66.18
Far Cry 1024 4X/8X	9.94	Painkiller 1280 4X/8X	55.21
Far Cry 1280 4X/8X	7.31	Halo 1280	18.51
UT 2004 1280	40.25	Halo 1600	13.15
UT 2004 1600	26.78	Tomb Raider 1024 4X/8X	12.35
UT 2004 1024 4X/8X	32.81	Tomb Raider 1280 4X/8X	7.93
UT 2004 1280 4X/8X	21.98	3DMark2003 Default	3107
Painkiller 1280	97.24	AquaMark3 Default	24370
Performanțe			
Sintetice:	0.251	Dotări:	0.090
Jocuri:	1.613	Verdict:	1.954

Placă video

Leadtek WinFast A400 GT TDH



Conform tradiției Leadtek, și WinFast A400 GT TDH folosește un sistem de răcire propriu pentru a scădea temperaturile în timpul funcționării și pentru a crește potențialul de overclocking.

DOTĂRI

Bundle-ul software constă din jocurile complete Splinter Cell: Pandora Tomorrow, Prince of Persia: The Sands of Time, GunMetal și Big Mutha Truckers. În pachet mai găsim cablul pentru conectorul TV-Out. Deși este o placă ce ocupă două sloturi în carcasă, prinderea se face printr-un singur lăcaș în spatele carcasei. Alimentarea plăcii se face prin slotul AGP și printr-un conector Molex adițional. În cazul neconectării acestuia, Leadtek WinFast A400 GT TDH emite un semnal sonor puternic. Procesorul grafic și memoriile sunt acoperite de un radiator masiv de cupru ce contribuie la greutatea mare a plăcii. Ventilatorul folosit este mai silențios decât cel al plăcii de referință.

PERFORMANȚE

Diferențele față de GeForce 6800 Ultra constau în frecvențele de funcționare mai scăzute, arhitectura cu 16 pipeline-uri păstrându-se. Nivelul performanței este mai mare decât cel al performanței plăcilor cu chip grafic ATI Radeon X800 Pro, totuși diferența nu este foarte mare.

CONCLUZIE

Dacă prețul prea mare nu vă sperie, alegerea lui Leadtek WinFast A400 GT TDH vă va permite rularea la calitate maximă a titlurilor momentului.

Contact			
Distribuitor	Best Computers / Depozitul de Calculatoare / Skin Media		
Preț / Garanție	394.9€ / 24 luni		
Detalii tehnice			
Chipset	GeForce 6800 GT		
Memorie	256MB		
Frecvență chipset / Memorie	350MHz / 1000MHz		
Interfață	AGP 8X		
Bus memorie	256 biți		
Conectori	D-Sub, DVI, TV-Out		
Teste			
Far Cry 1280	57.48	Painkiller 1600	217.17
Far Cry 1600	50.71	Painkiller 1024 4X/8X	223.98
Far Cry 1024 4X/8X	53.14	Painkiller 1280 4X/8X	175.06
Far Cry 1280 4X/8X	42.82	Halo 1280	63.81
UT 2004 1280	75.29	Halo 1600	54.21
UT 2004 1600	75.06	Tomb Raider 1024 4X/8X	63.48
UT 2004 1024 4X/8X	75.67	Tomb Raider 1280 4X/8X	46.72
UT 2004 1280 4X/8X	72.06	3DMark2003 Default	11083
Painkiller 1280	236.83	AquaMark3 Default	59339
Performanțe			
Sintetice:	0.722	Dotări:	0.110
Jocuri:	5.883	Verdict:	6.715

Imprimantă inkjet

HP Deskjet 6540



HP Deskjet 6540 este destinată utilizatorilor care doresc o imprimantă rapidă în documente monocrom. Opțional se poate achiziționa un cartuș foto cu 6 culori pentru creșterea calității în printarea fotografiilor (PhotoRet IV). Panoul de comandă, amplasat în partea stânga-sus, conține un buton pentru pornit/oprit, unul pentru anularea imprimării și unul pentru modificarea calității (fast-normal, normal și best).

CONSTRUCȚIE

Dintre accesoriile care pot fi achiziționate separat trebuie menționate serverul de printare și portul wireless, dar și modulul pentru duplex. Este de menționat facilitatea "ink backup". Această funcție permite tipărirea chiar și cu un singur cartuș atunci când trebuie să printăm un document însă unul din cartușe s-a terminat, iar achiziționarea unui nou consumabil nu este posibilă pentru moment.

TESTE

Testele ne-au convins de viteza de tipărire în toate tipurile de documente (monocrom, color, imagine sau fotografie), iar calitatea printării în modul fotografic (am folosit cartușul foto 348) a fost la înălțimea celei obținute cu o imprimantă fotografică.

CONCLUZIE

O soluție recomandată pentru utilizatorii care își doresc pentru acasă o imprimantă rapidă, dar și capabilă să tipărească fotografii de calitate.

Contact			
Distribuitor	Partenerii HP România		
Telefon	021-222.20.72		
Preț / Garanție	134€ / 12 luni		
Detalii tehnice			
Tip imprimantă	HP Thermal Inkjet		
Conectare	2 porturi USB 2.0		
Memorie	16MB		
Rezoluție maximă	4800dpi		
Viteză maximă monocrom	30ppm		
Viteză maximă color	20ppm		
Capacitate totală tăvi	150 (maxim 400)		
Format media	De la 8x12cm la 10.4x30cm		
Dimensiuni	450x367x144mm		
Greutate	5.98kg		
Teste			
Prima pagină text normal	14s	Mixt normal	3.37ppm
Prima pagină text fast	10s	Text normal	6.35ppm
Prima pagină mixt normal	24s	Mixt fast	8.33ppm
Prima pagină mixt fast	12s	Text fast	14.77ppm
Performanțe			
Calitate text	9.5	Dotări	9
Imagine/foto	9.5/8.5	Verdict	90.80

DVD Writer

MSI DR8P



MSI DR8P este o unitate DVD Writer capabilă să scrie cu succes medii DVD+R și DVD-R la o viteză de 8X. Mediile DVD+RW și DVD-RW sunt inscripționate la viteza de 4X.

DOTĂRI

Din pachetul de accesorii fac parte: un cablu audio, șuruburi pentru montarea în carcasă și trei panouri frontale interschimbabile (alb, negru și argintiu) pentru asortarea unității la culoarea carcasei. Bundle-ul software conține suita Nero și un pachet CyberLink compus din PowerDVD 5.1 CH, PowerProducer 2 Gold și PowerDirector SE+.

PERFORMANȚE

Deoarece viteza mare de rotație în timpul în care se citește un disc se poate solda cu spargerea CD-ului respectiv, MSI a implementat o tehnologie foarte eficientă de modificare a vitezei de rotație. Astfel, viteza de citire inițială este setată la 40X. Când utilizatorul dorește mărirea vitezei la 48X trebuie să țină apăsat butonul de play pentru o perioadă de trei secunde. Unitatea indică faptul că viteza este setată la 48X prin intermediul unui LED de culoare verde ce iluminează butonul de play. Resetarea PC-ului sau deschiderea CD tray-ului va conduce automat la revenirea setării inițiale de 40X.

CONCLUZIE

MSI DR8P reprezintă o soluție foarte bună pentru utilizatorii care țin la estetica sistemelor și doresc să scrie DVD-uri la viteza de 8X.

Contact			
Distribuitor	Fleming Computers / Skin Media		
Telefon	021-236.20.03 / 021-231.50.97		
Preț / Garanție	75.9€ / 24 luni		
Detalii tehnice			
Tip unitate/Interfață	Internă/ATA33		
Buffer	2MB		
Viteză CD	40X24X48X		
Viteză DVD	16X		
Viteză DVD-R/RW	8X4X		
Viteză DVD+R/RW	8X4X		
Viteză DVD-RAM	-		
Teste			
Rată de transfer CD	28X	Rată de transfer DVD	5.42X
Căutare aleatorie CD	126ms	Căutare aleatorie DVD	140ms
Viteză DAE	28.6X	Scriere DVD-R (8X)	9'47"
Citire CD-RW	25.37X	Scriere DVD-RW (2X)	28'27"
Scriere CD-R (24X)	3'45"	Scriere DVD+R (8X)	9'55"
Scriere CD-RW (16X)	5'46"	Scriere DVD+RW (4X)	14'32"
Performanțe			
Notă citire CD	9.3	Notă citire DVD	8.84
Notă scriere CD	11.02	Notă scriere DVD	12.39
Dotări	9.6	Verdict	9.77

DDR II



Tehnologia memoriei din generație următoare

- Modul DDR 533MHz cu 240 pini
- Standard de operare JEDEC 1.8 volți, ce reduce consumul cu până la 50 %
- "On-Die Termination" pentru a preveni erorile generate de reflexia semnalului transmis
- Îmbunătățiri operaționale pentru a crește performanța memoriei, eficiența și timing-urile
- Latență CAS: 3, 4 și 5
- Capacități disponibile: 256 MB / 512 MB / 1 GB
- Garanție pe viață (oriunde în lume)



Kingmax este, la nivel mondial, cel mai mare producător de memorii având facilități de producție și testare, care oferă cea mai bună construcție și dimensiuni fizice mici, capacitate sporită de disipare a căldurii și stabilitate a memoriilor produse. Din acest motiv, Kingmax are un avantaj considerabil față de rivalii săi cu noua generație de memorii DDR2 cu lățime de bandă ridicată. De asemenea, designul matur, precum și experiența în producerea și testarea în ultimii șase ani a modulelor de memorie TinyBGA, este încă o dovadă în plus că cea mai bună calitate și stabilitate sunt integral garantate pentru noile memorii Kingmax DDR2. Toate produsele Kingmax trec printr-un proces riguros de testare, pentru a se asigura că sunt funcționale în proporție de 100% și sunt acoperite de garanția lifetime oferită de Kingmax, toate aceste lucruri asigurând calitatea produselor. Kingmax a fost întotdeauna și continuă să fie dedicat în a oferi clienților cele mai bune memorii.

Product Awards & Honors



DEPOZITUL DE CALCULATOARE

un lanț de magazine cu acoperire națională

un lanț de magazine cu acoperire națională

un lanț de magazine cu acoperire națională



e-marfă

la prețuri de depozit

●Bucuresti

- Str Stirbei Voda 172 - 221 73 77
stirbei@depozituldecapcalculoare.ro
- Sos. Stefan cel Mare 22 - 210 53 93
stefancelmare@depozituldecapcalculoare.ro
- B-dul Ion Mihalache 109 - 224 18 70
mihalache@depozituldecapcalculoare.ro
- B-dul Decebal 18 - 326 57 34
decebal@depozituldecapcalculoare.ro
- Str. Bratianu 6 - 313 78 42
bratianu@depozituldecapcalculoare.ro
- Calea Mosilor 294 - 211 97 16
caleamosilor@depozituldecapcalculoare.ro
- Soseaua Oltenitei 162, bl 3 - 332 38 86
oltenitei@depozituldecapcalculoare.ro
- B-dul Iuliu Maniu, nr. 59, bl. 10A - 430 56 56
iuliumaniu@depozituldecapcalculoare.ro
- Calea Dorobanti, nr.102-110 - 231 58 55
dorobanti@depozituldecapcalculoare.ro

●Cluj

Str. Fabricii 1, bl. M5 - 0264 449 866
cluj@depozituldecapcalculoare.ro

●Baia Mare

B-dul Republicii 15 - 0262 250 838
baimare@depozituldecapcalculoare.ro

●Alba Iulia

Piata Iuliu Maniu 8, bl. 31E - 0258 817 912
albaiulia@depozituldecapcalculoare.ro

●Deva

B-dul 22 Decembrie, bl. 4 - 0254 233 443
deva@depozituldecapcalculoare.ro

●Targu Jiu

Str. Victoriei, nr. 138 - 0253 227 124
tgjiu@depozituldecapcalculoare.ro

●Slobozia

Str. Matei Basarab, bl. U - 0243 232 245
slobozia@depozituldecapcalculoare.ro

●Pitesti

Str. Republicii 162-164 - 0248 610 070
pitesti@depozituldecapcalculoare.ro

●Brasov

B-dul 15 Noiembrie 50 - 0268 474 596
brasov@depozituldecapcalculoare.ro

●Iasi

Str. Costache Negri 60, bl. CL21 - 0232 222 144
iasi@depozituldecapcalculoare.ro

●Constanta

B-dul Tomis 142, bl. TD2A - 0241 660 426
constanta@depozituldecapcalculoare.ro

●Ramnicu Valcea

B-dul Tudor Vladimirescu 5 - 0250 735 437
rmvalcea@depozituldecapcalculoare.ro

●Timisoara

Calea Aradului 30 SCB - 0256 420 434
timisoara@depozituldecapcalculoare.ro

●Craiova

Str. Popa Sapca, bl. 7-14 - 0251 466 042
craiova@depozituldecapcalculoare.ro

●Targu Mures

B-dul 1 Decembrie 1918, nr. 23 - 0265 311 834
tgmures@depozituldecapcalculoare.ro

●Slatina

B-dul Nicolae Titulescu, bl. 41 - 0249 435 634
slatina@depozituldecapcalculoare.ro

●Focsani

Str. Cuza Voda, bl. 30 - 0237 232 273
focsani@depozituldecapcalculoare.ro

●Satu Mare

Str. Careiului, bl. C2-4 - 0788 511 315
satumare@depozituldecapcalculoare.ro

●Vaslui

Str. Republicii 363, sc. A, parter - 0235 323 024
vaslui@depozituldecapcalculoare.ro

●Piatra Neamt

B-dul Decebal, nr. 71, bl E2, p - 0233 226 716
piatraneamt@depozituldecapcalculoare.ro

●Arad

Str. Stefan Augustin Doinas 2-4, bl. M7 - 0257 228 844
arad@depozituldecapcalculoare.ro

●Galati

B-dul Siderurgiei, bl. SD2C - 0236 490 607
galati@depozituldecapcalculoare.ro

●Ploiesti

Str. Republicii 197, bl. 5C1 - 0244 527 803
ploiesti@depozituldecapcalculoare.ro

●Bacau

Str. Unirii, bl. 15SCD - 0234 510 127
bacau@depozituldecapcalculoare.ro

●Sibiu

Str. Parcul Tineretului bl 5 - 0269 216 569
sibiu@depozituldecapcalculoare.ro

●Suceava

Str. Universitatii 27, bl. D1 - 0230 524 163
suceava@depozituldecapcalculoare.ro

●Oradea

B-dul General Magheru 6 - 0259 468 228
oradea@depozituldecapcalculoare.ro

●Resita

Str. I.L. Caragiale 5 - 0255 228 196
resita@depozituldecapcalculoare.ro

●Alexandria

Str. Bucuresti, bl. BM4 - 0247 421 179
alexandria@depozituldecapcalculoare.ro

●Drobeta Turnu Severin

B-dul Tudor Vladimirescu, nr. 100-108 - 0252 314 999
drobeta@depozituldecapcalculoare.ro

●Tulcea

Str. Babadag, nr. 7 B3, parter - 0240 515 415
tulcea@depozituldecapcalculoare.ro

●Braila

Str. 1 Decembrie 1918, nr. 5 parter - 0239 613 148
braila@depozituldecapcalculoare.ro

in curand

●Zalau ●Targoviste

Kit tastatură + mouse

EPoX Barton Bluetooth Wireless Desktop Kit



Achiziționarea lui EPoX Barton Bluetooth Wireless Desktop Kit are ca avantaj nu numai descotorosirea de fire, ci și instalarea unui hub Bluetooth ce acceptă un număr maxim de șapte clienți. Raza de acțiune de 60 metri asigură funcționarea în orice condiții. Tastatura are un layout al tastelor cam înghesuit. Prezența tastelor multimedia este binevenită, oferind acces rapid la funcții importante.

Contact

Distribuitor	Depozitul de Calculatoare
Telefon	021-221.73.77
Pret / Garanție	98.97\$ / 24 luni

Detalii tehnice

Număr maxim clienți Bluetooth	7
Criptare transmisie	128 biți
Rază de acțiune	60m
Alimentare tastatură	3 baterii AA
Alimentare mouse	2 baterii AA
Taste multimedia	Da

Performanțe



USB dongle

EPoX BT-DG02A



Pentru conectarea rapidă și ușoară a mai multor dispozitive precum notebook-uri, mouse-uri, PDA-uri, telefoane mobile, imprimante, există interfața Bluetooth. EPoX BT-DG02A aduce compatibilitatea Bluetooth pe PC și oferă o rază maximă de acțiune de 300m. Standardul suportat este Bluetooth 1.1. Celor fără porturi USB frontale EPoX le oferă un cablu prelungitor.

Contact

Distribuitor	Depozitul de Calculatoare
Telefon	021-221.73.77
Pret / Garanție	27.04\$ / 24 luni

Detalii tehnice

Interfață conectare	USB 1.1
Rază maximă	300m
Standard Bluetooth	1.1
Dimensiuni (LxIxH)	80x30x13mm
Cheie criptare maximă	128 biți
Gamă frecvențe funcționare	2.4-2.4835GHz

Performanțe



Wi-Fi dongle

ASUS WL-167G



Celor ce au nevoie de o soluție de conectare wireless ușor de folosit le recomandăm ASUS WL-167G, un dongle ce se conectează la PC prin interfața USB 2.0. Standardul suportat este 802.11b/g, cu o rată de transfer maximă de 54Mb/s. Cele două LED-uri albastre semnalează dacă dispozitivul este activat și dacă se efectuează transmisie/recepție de date.

Contact

Distribuitor	Depozitul de Calculatoare
Telefon	021-221.73.77
Pret / Garanție	N/A

Detalii tehnice

Standard Wi-Fi	802.11b/g
Interfață conectare	USB 2.0
Securitate date	WEP 64/128 biți
LED de stare	Da
Copiere 480MB fișiere mici	7'55"
Copiere fișier mare 450MB	4'38"

Performanțe



Sursă de alimentare

Thermaltake Silent Purepower 480W



Celor care doresc control total asupra sursei de alimentare a PC-ului Thermaltake le oferă Silent Purepower 480W. Turația ventilatoarelor poate fi controlată automat în funcție de temperatura din carcasă sau de către utilizator cu ajutorul unui potențiomtru ce poate fi montat într-un lăcaș de 5.25" sau într-un slot PCI. Designul și silențiozitatea sunt atuurile acestei surse.

Contact

Distribuitor	Depozitul de Calculatoare
Telefon	021-221.73.77
Pret / Garanție	91.85\$ / 12 luni

Detalii tehnice

Putere	480W
Curent 12V	18A
Ventilatoare	2x80mm
Control turație	Da
Monitorizare turație	Da
Conectori	9xMolex, 3xFloppy, 1xSerial ATA, 1xFan

Performanțe



Sursă de alimentare

Enermax Noisetaker 470W



Ceea ce diferențiază Enermax Noisetaker 470W de multe alte surse este suportul pentru standardul ATX 2.0. De asemenea, cele două linii separate de 12V oferă suficientă putere pentru gurmăndele procesoare și plăci video ale momentului. Controlul turației ventilatoarelor se poate face automat și manual de către utilizator. În timpul funcționării zgomotul produs este redus.

Contact

Distribuitor	pc-coolers.ro
Telefon	021-323.99.49
Pret / Garanție	100€ / 22 luni

Detalii tehnice

Putere	470W
Curent 12V	16A și 15A
Ventilatoare	1x92mm, 1x80mm
Control turație	Manual și automat
Conectori	7xMolex, 4xSerial ATA, 2xFloppy
Monitorizare turație	Da

Performanțe



Radiator procesor

Thermalright XP-120



Cu o dimensiune impresionantă, Thermalright XP-120 se poate lăuda cu o greutate de doar 370g datorită folosirii aluminiului. Pentru o răcire eficientă suprafața mare de disipare a radiatorului este completată de sistemul heat pipe. Thermalright XP-120 nu a pus probleme în timpul instalării, dar compatibilitatea cu plăcile de bază trebuie verificată înainte de achiziționare.

Contact

Distribuitor	pc-coolers.ro
Telefon	021-323.99.49
Pret / Garanție	55\$ / 12 luni

Detalii tehnice

Compatibilitate	Socket 489/754/939/940
Dimensiuni (LxIxH)	125x110x63mm
Greutate	370g
Material construcție	Aluminiu+bază cupru
Temperatură Intel Prescott 3.2GHz Idle	58°
Temperatură Intel Prescott 3.2GHz Load	76°

Performanțe



SAMSUNG

12ms
● *Fast Response Time*

details at highest speed

DigitAll **speed**

SyncMaster 172X

Rezolutie: 1280x1024

Contrast: 500:1

Timp raspuns: 12 ms

Interfata: DVI si Analog

Pliere in multiple unghiuri



DECK **DECK**
Computers **COMPUTERS**

DECK Computers Intl. S.A. tel: 021-43.43.400 www.deck.ro
Reprezentant SAMSUNG-IT Romania - Service Center SAMSUNG-IT Romania

www.samsungelectronics.ro

ASUS M2400M2NE

Putere mare într-un format mic



ASUS A REUȘIT SĂ-ȘI CREEZE UN renume pe piața de notebook-uri destinate oamenilor de afaceri. Preturile dispozitivelor mobile ASUS (fie că este vorba de notebook-uri sau PDA-uri) sunt foarte bune dacă le raportăm la performanțele și autonomia oferite. Designul lor îmbină cu succes stilul clasic cu cel modern.

PRIMA IMPRESIE

Notebook-ul testat de noi face parte din seria M și poartă numele ASUS M2400M2NE. La fel ca toate notebook-urile din această serie, și

modelul M2400M2NE este realizat pe baza conceptului Centrino.

PERFORMANȚE

ASUS M2400M2NE are procesor Pentium M la 1.6GHz, ecran TFT de 14.1", harddisk de 60GB, unitate DVD-RW 2X și memorie RAM de 512MB.

PORTABILITATE



Autonomia în aplicațiile 3D este de aproape o oră și jumătate, iar atunci când doriți să ascultați muzică vă puteți baza pe o autonomie de 3 ore și 35 de minute. Nu o să întâmpinați nici o problemă în transportul notebook-ului deoarece carcasa este din plastic,



dimensiunile sunt de 306x246x22mm, iar greutatea este de numai 2.2kg.



DOTĂRI

Deoarece placa video este integrată în chipset-ul i855GM, ASUS M2400M2NE nu este recomandat celor care doresc să se joace. Este dotat cu două porturi USB 2.0 și unul Firewire. În cutie se află un mouse și o placă de rețea wireless care se montează în slotul PCMCIA.

CONCLUZIE

Utilizatorii care au un buget de 1656 de dolari pentru un notebook de tip business pot alege cu încredere acest model.

Liviu Marica

Detalii tehnice

Procesor	Pentium M 1.6GHz
Chipset	i855GM
Memorie RAM	512MB DDR333
BIOS	American Megatrends
Display	14.1" XGA
Rezoluție maximă TFT	2048x1536
Rezoluție maximă CRT	2048x1536
Placă grafică	Integrată în i855GM
HDD	60GB
Modem	Da
Rețea	Da
FDD	Nu
Unitate optică	DVDRW
PCMCIA	1xType II
Docking station (opțional)	Da
Firewire (IEEE 1394)	1
USB 2.0	2
TV-Out	Nu
Infrared port (IrDA)	Da
Wireless	IEEE 802.11b
Conector VGA	Da
Port paralel	Da
Port serial	Nu
Audio	Cystal AC'97
Bluetooth	Nu
Baterie	8 cells
Sistem de operare	Optional
Dimensiuni	306x246x22mm
Greutate	2.2kg

Teste autonomie

Aplicații 3D	1 oră și 25 minute
Aplicații audio	3 ore și 35 minute
Test Mobile PC	2 ore și 26 minute

Teste performanțe

SiSoft Sandra 2004 CPU Dhrystone	5038
SiSoft Sandra 2004 CPU Whetstone	1982
SiSoft Sandra 2004 Memory Inc	2090
SiSoft Sandra 2004 Memory float	2097
SiSoft Sandra 2004 HDD	18454
PC Mark04	2595
3DMark2001 1024x768	2440

Contact

Pret	1656\$
Distribuitor	Depozitul de Calculatoare
Telefon	021-221.73.77
Garantie	24 luni
Web	www.itshop.ro

Toshiba Satellite A60-772

Notebook-ul albastru



FORMA ȘI CULOAREA MODELULUI Satellite A60-772 sunt diferite de tot ce am văzut până acum. Partea superioară a carcasei este de culoare albastră, iar marginile sunt rotunjite.

PRIMA IMPRESIE

După ce am deschis notebook-ul atenția mi-a fost atrasă de cele



două difuzoare amplasate în stânga și în dreapta.

PERFORMANȚE

La baza modelului Satellite A60-772 stă un procesor Intel Pentium 4 538. Deoarece noua notație Intel îi pune în dificultate pe cei care nu sunt la curent cu cele mai recente schimbări din lumea IT, trebuie să spun că acest procesor funcționează la o frecvență de 3.2GHz, FSB 533, beneficiază de tehnologia Hyper-Threading și, lucrul cel mai important, nu este de tip Mobile. Aceste caracteristici au următoarele două efecte principale: putere mare în aplicații care solicită procesorul și autonomie mică.



PORTABILITATE

Portabilitatea este scăzută deoarece notebook-ul are o greutate de 3.5kg, iar autonomia este mică.

DOTĂRI

Sistemul audio este compus din AD1981 cu SRS TruSurround XT™ System, 16 biți, difuzoare stereo, microfon, roțiță pentru controlul volumului. Harddisk-ul este de 60GB, memoria RAM de 512MB, iar de aplicațiile 3D se ocupă placa video ATI Mobility Radeon 7000 (cu 64MB memorie video dedicată).



CONCLUZIE

Satellite A60-772 este recomandat utilizatorilor care doresc un notebook cu procesor puternic. Poate fi un înlocuitor al sistemului desktop pentru cei care nu sunt pasionați de jocuri.

Liviu Marica

Detalii tehnice

Procesor	Pentium 4 538
Chipset	ATI
Memorie RAM	512MB
BIOS	ACPI BIOS 1.40
Display	15" XGA
Rezoluție maximă TFT	1024x768
Rezoluție maximă CRT	2048x1536
Placă grafică	ATI Mobility Radeon 7000 64MB
HDD	60GB
Modem	Da
Rețea	Da
FDD	Nu
Unitate optică	DVD-RW
PCMCIA	1xType II
Docking station (opțional)	Nu
Firewire (IEEE 1394)	1
USB 2.0	3
TV-Out	Da
Infrared port (IrDA)	Da
Wireless	Nu
Conector VGA	Da
Port paralel	Da
Port serial	Nu
Audio	SRS TruSurround XT
Bluetooth	Nu
Baterie	Li-Ion
Sistem de operare	Windows XP Home Edition
Dimensiuni	343x282x38mm
Greutate	3.50kg

Teste autonomie

Aplicații 3D	53 minute
Aplicații audio	1 oră și 52 minute
Test Mobile PC	58 minute

Teste performanțe

SiSoft Sandra 2004 CPU Dhrystone	8518
SiSoft Sandra 2004 CPU Whetstone	6598
SiSoft Sandra 2004 Memory Inc	1794
SiSoft Sandra 2004 Memory float	1797
SiSoft Sandra 2004 HDD	18365
PC Mark04	3572
3DMark2001 1024x768	1722

Contact

Pret	1330€
Distribuitor	Diverta
Telefon	021-210.10.35
Garantie	24 luni
Web	www.divertaonline.ro

925X 915P



GIGABYTE 8Σ Series

Fusion of Top Innovations



GA-8ANXP-D



- Intel® 925X
- 8Σ Series
- U-Plus D.P.S
- Wireless LAN
- DDR2 533
- PCI-Express
- Dual Gigabit LAN
- IEEE 1394b
- Intel High Definition (HD) Audio

GA-8GPNXP Duo



- Intel® 915P
- 8Σ Series
- U-Plus DPS
- Wireless LAN
- Duo DDR Design
- PCI-Express
- Dual Gigabit LAN
- IEEE 1394b
- Intel High Definition (HD) Audio

GV-NX59128D



- Powered by nVidia GeForce PCX 5900 GPU
- Supports the new PCI-EXPRESS and latest DirectX 9.0
- Integrated with 128MB DDR memory
- Features 256-bit memory interface
- Supports Gigabyte "V-TUNER 2" overclocking application
- Features DVI-I, TV-Out and D-Sub connectors
- Bundles two world-class games and PowerDVD 5.0

For more information, please call our distributors:



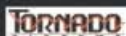
Caro Group srl
Tel: 4021-3137109,
3137110, 3137111
www.caro.ro



ELKOTech Romania
Tel: 4021 224 60 94 / 95 / 96
Fax: 4021 224 60 97
www.elko.ro



K Tech Electronics
Tel: 4021 224 45 35
Fax: 4021 224 55 87
www.ktech.ro
www.ultrapro.ro



TORNADO SYSTEMS/
BOXCOM, ROMANIA
Tel: 4021 312 75 07
Fax: 4021 312 98 20
www.tornado.ro

* These speed ratings are not guaranteed by GIGABYTE.
** The specification and picture are subject to change without notice.
*** All trademarks and logos are the property of their respective holders.
**** Any overclocking is at user's risk. GigaByte Technology shall not be responsible for any damage or instability to your processor, motherboard, or any other components.

Visit us at: www.gigabyte.com.ro

GIGABYTE™
TECHNOLOGY

Upgrade Your Life™ www.gigabyte.com.tw


HARDMAIL

Soluția problemelor tale tehnice

“Din păcate, există câteva probleme pentru cei din rețeaua Astral care doresc să acceseze site-ul XtremPC (aflat în aceeași rețea). Însă, în lipsa unei soluții din partea Astral, va trebui, ca soluție temporară, să-ți setezi un proxy.”

>>> DOAR DOUA BUTOANE MAI MERG >>>

Autor: Oprea Sorin Mihai


 Calculatorul meu are următoarea configurație: Intel Pentium 4 1.5GHz, 256MB RAM, harddisk Seagate 40GB la 5400 RPM, EPoX 4BDAE, video GeCube ATI Radeon 9600XT, DirectX 9.0b, Windows XP Professional 2002 build 2600 (cu Service Pack 1 instalat). Problema mea este că nu-mi merge nici o aplicație care necesită Direct 3D. La lansarea în execuție a unui joc oarecare, se încarcă, intră în meniu și se blochează tot calculatorul. Nu mai merge nici măcar combinația de taste Ctrl+Alt+Del. Singurele două butoane care mai merg sunt Power Off și Reset. Nu știu ce să mai fac! Am instalat ultimele drivere video: ATI Catalyst 4.6 și tot degeaba! Mi-am reinstalat DirectX și tot așa face! De șase ori am instalat Windows-ul și, sincer să fiu, m-am plictisit să-l tot instalez!

XtremPC: Încearcă să faci următoarele setări în BIOS: AGP aperture size = 64MB și AGP fast write = disable. Instalează cu atenție toate driverele pentru placa de bază și placa video. Îți recomandăm ATI Catalyst versiunea 4.8, în nici un caz 4.6. Dacă erorile persistă, atunci poate fi un defect al unei componente hardware: placă video sau placă de bază. O altă cauză ar putea fi temperatura foarte mare a procesorului. Cu siguranță placa ta video este încă în perioada de garanție și, prin urmare, poți

apela la service-ul firmei de unde ai achiziționat-o.

>>> CIUDATENII ROSII >>>


Autor: Szilard Hobincu

 Am următoarea configurație: placă de bază Gigabyte 7IEX4, Duron 700, 256 SDRAM, placă video GeForce MX 400 64MB. De câteva zile, când pornesc calculatorul îmi apar pe ecran niște chestii ciudate de culoare roșie până când intră în Windows 2000. În Windows nu mai am probleme și când dau restart nu mai apar chestiile astea. De două ori mi s-a întâmplat și în Windows să am chestii ciudate pe ecran și rezoluția scăzuse la 640x480, însă la fel, după ce dădeam restart funcționa fără probleme. Oare mi se strică placa video și trebuie să-mi iau alta?

XtremPC: Ai intuit foarte bine. Placa ta video este pe cale să se defecteze. Poți să te pregătești spiritual (dar mai ales material) pentru achiziția în viitorul apropiat a unei noi plăci video. Probabil că era și timpul pentru un upgrade.

>>> SITE-UL WWW.XTREMPC.RO >>>

Autor: Ciprian Lucian

 Știu că acest e-mail nu ține de partea hardware, dar nu știu la cine să mai apelez. Am o problemă: de aproape trei luni mi-am pus rețea cu încă patru prieteni și apoi ne-am pus Net de la Astral Telecom. Problema e că nu pot accesa nici site-ul www.xtrempc.ro și nici forumul acestuia. Ce pot să fac ca să scap de această problemă?




XtremPC: Am întrebat administratorul forumului și al site-ului nostru (membrii forumului îl cunosc foarte bine pe John), iar

CU OCHII PE FORUM!

Puteți citi aici cele mai interesante întrebări și răspunsuri apărute pe forumul site-ului www.xtrempc.ro. Vă așteptăm ca de obicei să participați alături de noi la discuții despre domeniul hardware.

FORUM: DISCUTII HARDWARE

Pericol în timpul unei furtuni

 E vreun pericol dacă țin calculatorul (sau orice aparat electric) deschis în timpul unei furtuni? Maică-mea mă tot bate la cap să-l sting, că a auzit ea de la nu știu ce firmă, la care a fulgerat în linia de înaltă tensiune, și s-au "ars" calculatoarele. Dacă există ceva riscuri, știți ceva metode de a le reduce (care să nu includă cumpărarea unui UPS)? Din câte știu eu, firma respectivă are sediul la casă și probabil că fulgerul a lovit chiar liniile de lângă. Nu cred că se poate întâmpla la fel și la bloc, unde am 65 de vecini și nici nu știu câte asigurări între calculatorul meu și linia de afară, unde poate lovi fulgerul. *Lord*

Pericole sunt și când nu e furtună. Dacă se întâmplă să fulgere pe liniile de înaltă tensiune pot apărea oscilații de tensiune (uneori și frecvență) ale curentului electric, ceea ce poate duce la "prăjirea" consumatorilor pe care îi ai în priză. Totuși, liniile de înaltă tensiune au o oarecare protecție printr-un conductor legat la pământ, iar dacă se întâmplă să fulgere direct pe o fază (lucru puțin probabil) atunci aparatele de protecție din stațiile de transformare vor decupla tronsonul afectat. *valy*

Recent, am schimbat sursa unui prieten, pentru că s-a ars în timpul unei furtuni, de la un fulger. Din fericire, nimic altceva nu a fost afectat. Te poate lovi și dacă e stins. Poate să treacă și prin liniile telefonice, cablurile de rețea, sau cablul TV. Dar asta ar însemna să scoți toate aparatele electrice din prize, să deconectezi telefoanele, televizorul de la cablu etc. Sau te poate lovi în cap pe stradă. *r4z4n*

Potențialele diferite la care se află masele a două sisteme de calcul pot induce curenți periculoși. Pentru asta există protectori pentru cabluri, pe bani destul de mulți, mai mulți decât pentru un hub sau un switch. Așa că, pentru cei cu rețele de bloc pe xTP, ca mine, stați după un switch sau după un hub, direct la voi în casă pe cât posibil. Un exemplu viu ar fi rețeaua din zona mea, în care băieții au clauză contractuală că două picături de ploaie înseamnă Net tăiat anunțat și, dacă bate puțin fulgerul, ar fi bine să activezi Firewall-ul manual: scoaterea mufei RJ45 din placa de rețea. *Muad'Dib*

Dacă ți s-a întâmplat să fi avut ceva ars în urma unei furtuni, să nu crezi că a lovit fulgerul linia de la tine din cartier. Totul este cauzat de electricitatea statică care se adună până ajunge la un anumit potențial și îți distruge consumatorul electric. Dacă ar fi să fulgere direct pe cablul de rețea îți dai seama ce s-ar întâmpla de la atâta voltaj? Ai avea calculatorul carbonizat. *None*

FORUM: PLACI DE BAZA

Probleme cu ABIT AN7

De curând am luat un ABIT AN7 și sunt destul de mulțumit de placă. Am o mică problemă: am pus memoriile pe DIMM 1 și DIMM 2 (2 module DDR333), am băgat CPU-Z și am observat că îmi zice că memoriile sunt în modul single, nu dual, cum ar fi normal! Oare care e problema? Am BIOS-ul original, dacă fac upgrade de BIOS pierd garanția? *DjNiki4*

Am și eu ABIT AN7 și nici eu nu am știut să pun memoriile pe dual channel de prima dată, dar după ce am citit în manual am găsit că trebuie puse 1 cu 3 sau 2 cu 3 pentru dual channel. *leonard_p*

În nici un caz nu pierzi garanția dacă faci update de BIOS. *Shoimu*

INTRA IN CONTACT!



POSTA:

Str. Puskin nr. 18
București 1



E-MAIL:

hardmail@xtrempc.ro

Dacă aveți probleme cu calculatorul sau simțiți pur și simplu că sistemul este pe cale să o ia razna, înainte să îl condamnați la moarte, dați-ne un mesaj.

el ne-a răspuns următoarele: "Din păcate, există câteva probleme pentru cei din rețeaua Astral care doresc să acceseze site-ul XtremPC (aflat în aceeași rețea). Însă, în lipsa unei soluții din partea Astral, va trebui, ca soluție temporară, să-ți setezi un proxy. Îți poți alege unul de aici:

<http://www.samair.ru/proxy/proxy-19.htm>. Din câte știm din experiența altor forumiști, următorul proxy funcționează foarte bine: IP 204.234.17.32 PORT : 8002".

»» VOLTAJUL POTRIVIT »»

Autor: Țilea Laurențiu

De curând am achiziționat un CPU Prescott la 3.00GHz, FSB 800MHz, și l-am înfipt într-o placă ASUS P4C800 Deluxe-EAY. Placa mea de bază are ultimul update de BIOS de pe Internet care rezolvă problema de compatibilitate cu acest tip de procesor. Restul sistemului e compus dintr-un harddisk WD Raptor 36GB, două module 256MB RAM Corsair, Hercules 3D Prophet 9800 Pro, DVD TEAC DV 516E, CDRW LG 52/32/52, tuner TV Winfast TV 2000 XP, sursă Thermaltake, iar cooler-ul este renumitul Zalman CNPS 7000 CU setat la turație maximă. Carcasa este Antec Plusview 1000 AMG, cu toate cele cinci ventilatoare în funcțiune. Temperatura maximă obținută în full load e de 50 grade C. Ca sistem de operare am Windows XP SP1. Problema constă în faptul că, dacă las în BIOS setările de voltaj pe default, după 2-3 minute de funcționare calculatorul mi se oprește brusc, indiferent ce fac, chiar dacă nu fac nimic și stă degeaba, iar ASUS probe-ul îmi raportează 1.408V. Dacă modific voltajul manual la 1.475V, sistemul funcționează corespunzător, iar opririle sistemului sunt mai rare (o dată la 2-3 zile), dar și "câștigul" de grade la CPU e mare (în jur de 60 de grade). Care este tensiunea de alimentare corespunzătoare acestui tip de procesor, înainte de a-l "arunca la gunoi"? Inițial am avut în acest calculator un CPU P4 la 2.6GHz cu FSB 800, care funcționa ireproșabil cu setările din BIOS pe default.



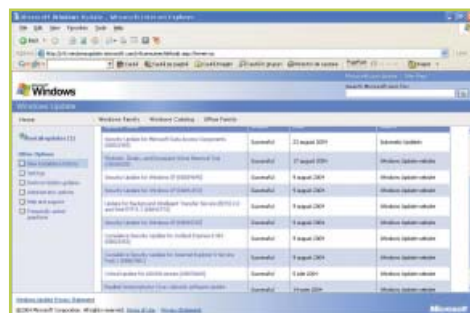
XtremPC: Procesoarele Prescott au un voltaj variabil între 1.25V și 1.400V, dar

se pare că al tău are nevoie de 0.074V în plus pentru a funcționa corespunzător. Nu este nici o problemă să setezi o valoare puțin mai mare a voltajului dacă numai așa sistemul tău funcționează mult mai stabil, iar temperatura de 60 de grade a procesorului tău nu este foarte mare, așa că nu trebuie să-ți faci prea multe probleme.

»» IN LUPTA CU SASSER (PARTEA A DOUA) »»

Autor: Cosmin Rusneac

Tocmai mi-am reinstalat sistemul. Am Windows XP Professional. Am citit în numărul din septembrie 2004 al revistei faza care i s-a întâmplat cititorului care avea probleme cu virusul Sasser. Am luat un program de reparare pentru el de la www.bitdefender.com, dar nu mi-l găsește deloc. Se resetează din când în când și arată fereastra cu minutul și apar și alte erori, nu numai aceea cu LSA Shell (Export Version).



XtremPC: Soluția pentru a scăpa de viermii de Internet de tipul Sasser nu constă numai într-o dezinfectare cu un program antivirus. În primul rând, sistemul de operare trebuie actualizat de pe site-ul windowsupdate.microsoft.com și numai după această operație trebuie să scanezi sistemul cu un program antivirus. Degeaba ai instalat un program antivirus care rulează în

permanentă, dacă Windows XP nu este la zi cu actualizările!

»» FATA IN FATA CU JEEFO »»

Autor: L@RD Bellu

Am un virus pe nume Jeefo și nu am cum să-l scot. Am încercat cu F-prot antivirus, dar nu a reușit să-mi dezinfecteze sistemul. Ce să fac? Cu ce antivirus să mai încerc?

XtremPC: Virusul Jeefo permite accesul neautorizat pe sistemul infectat. Primul pas pe care trebuie să-l faci este să verifici dacă ai programul antivirus actualizat cu cele mai recente definiții. Pentru a elimina virusul, pornește sistemul în "Safe mode", repornește Windows-ul și apasă tasta F8 în momentul în care se inițializează calculatorul. Din meniul care apare alege opțiunea "Safe mode". După ce sistemul de operare a pornit în "Safe mode" rulează programul antivirus (încearcă și cu Norton Antivirus 2004). Șterge toate fișierele pe care programul antivirus le indică ca fiind infectate cu Jeefo. După această operație trebuie să faci o modificare în regiștrii sistemului de operare. Înainte de acest pas, îți recomandăm să faci un backup al regiștrilor, în caz că faci vreo modificare nedorită. Pentru a salva configurația actuală tastează regedit în fereastra "run" (start-> run), iar din meniul editorului de regiștri (Registry Editor) alege file-> export. În fereastra care apare (Export Registry file) denuțește fișierul de backup cu un nume sugestiv și alege pentru "Export range" opțiunea "All". După ce fișierul de backup a fost salvat, localizează "HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run" și șterge din partea dreaptă valoarea: "PowerManager"="%windir%\svchost.exe". Pe viitor ne-ar face plăcere să ne spui și cum te numești tu, nu numai virusul. De data aceasta ți-am semnat întrebarea cu numele din adresa ta de e-mail.

Liviu Marica

www.ergona-mccd.ro

Multiplicare industrială de CD-uri și CD-ROM-uri
Realizări CD-uri personalizate și cărți de vizită pe CD
Multiplicare DVD, casețe video, casețe audio
Imprimare OFFSET imagine similară unei fotografii
Producție filme offset
Design

Splaiul Independenței 202A
Sector 6, București
Tel.: 021-212 71 96
021-212 71 97
021-212 71 98
Fax: 021-212 71 99
Mobil: 0788 460 132/33/34/35/36/37/38/39/40
0724 225 703
0745 073 357

office@mccdmedia.ro

**MC&CD
MEDIA**

TOPDVD+RW

	Verdict	Notă citire CD	Notă scriere CD	Notă citire DVD	Notă scriere DVD	Detalii tehnice	Preț	Testat în
1 ASUS DRW-0804P	9.96	8.75	13.43	8.09	10.40	DVD: 12X, DVD-R/RW: 8X4X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	118€	XPC55
2 Pioneer DVR-A07XLA	9.91	8.69	13.32	8.04	11.24	DVD: 12X, DVD-R/RW: 8X4X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	134€	XPC54
3 LG GSA-4081B	9.80	7.07	10.27	8.94	13.38	DVD: 12X, DVD-R/RW: 4X2X, DVD+R/RW: 8X4X, DVD-RAM: 3X, IDE	118.7€	XPC53
NOU 4 MSI DR8P	9.77	9.30	11.02	8.84	12.39	DVD: 16X, DVD-R/RW: 8X4X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	75.9€	XPC58
5 TEAC DV-W58D	9.73	8.75	13.31	8.08	11.20	DVD: 12X, DVD-R/RW: 8X4X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	99.9€	XPC53
6 BenQ DW822A	9.65	9.82	8.56	9.00	11.28	DVD: 12X, DVD-R/RW: 4X2X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	104\$	XPC56
1 Plextor PX-708A	8.65	9.38	9.39	8.90	7.4	DVD: 12X, DVD-R/RW: 4X2X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	148.54€	XPC49
2 MSI DR8-A	8.60	9.59	8.66	9.07	7.45	DVD: 12X, DVD-R/RW: 4X2X, DVD+R/RW: 8X4X, IDE	97.9€	XPC51
3 Lite-On LDW-4115X	8.56	9.18	9.66	9.44	7.4	DVD: 12X, DVD-R/RW: 4X2X, DVD+R/RW: 4X4X, USB 2.0	135€	XPC51

TOPSOCKETA

	Verdict	Performanțe sintetice	Performanțe jocuri	Dotări	Detalii tehnice	Preț	Testat în
1 ASUS A7N8X-E Deluxe	7.539	3.122	3.747	0.670	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Lan+Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	97€	XPC55
2 ABIT NF7-S v2.0	7.509	3.140	3.759	0.610	nForce2 Ultra 400, 4 USB 2.0, 2 Firewire, Lan, Serial ATA, RAID	106.9\$	XPC55
3 Gigabyte GA-7NNXP	7.508	3.081	3.727	0.700	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Lan+Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	151.4\$	XPC55
NOU 4 MSI K7N2 Delta2 Platinum	7.495	3.129	3.736	0.630	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Gigabit Lan, SPDIF	89€	XPC58
5 MSI K7N2 Delta-L	7.453	3.148	3.765	0.540	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0, Lan	70.4€	XPC55
6 EPoX EP-8RDA3+	7.449	3.084	3.715	0.650	nForce2 Ultra 400, 8 USB 2.0, 2 Firewire, 2xLan, Serial ATA, RAID	82€	XPC55
7 Gigabyte GA-7N400 Pro2	7.448	3.089	3.729	0.630	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Lan, Serial ATA, RAID	107.1\$	XPC55
8 ABIT AN7	7.425	3.090	3.735	0.600	nForce2 Ultra 400, 4 USB 2.0, Firewire, Lan, Serial ATA, RAID	118.8\$	XPC55
9 EPoX EP-8RDA3I	7.279	3.076	3.713	0.490	nForce2 Ultra 400, 4 USB 2.0, Lan	64.69\$	XPC55
10 Gigabyte GA-7N400	7.262	3.095	3.717	0.450	nForce2 Ultra 400, 6 USB 2.0	61€	XPC55
11 Chaintech Summit CT-7NJL4	7.247	3.088	3.719	0.440	nForce2 Ultra 400, 2 USB 2.0, Lan	58\$	XPC55
12 Jetway N2PAP-LITE	7.217	3.133	3.644	0.440	nForce2 400, 2 USB 2.0, Lan	44€	XPC55
13 ASUS A7V880-EAYZ	7.136	3.039	3.497	0.600	VIA KT880, 6 USB 2.0, S/PDIF, Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	81.09\$	XPC57
14 MSI KT6V-LSR	7.086	3.022	3.514	0.550	KT600, 6 USB 2.0, Lan, Serial ATA, RAID	66€	XPC55
15 A7V600 EAY	7.029	2.988	3.451	0.590	KT600, 6 USB 2.0, Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	76.69\$	XPC55
16 Gigabyte GA-7VT600 1394	6.993	2.975	3.438	0.580	KT600, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Lan, Serial ATA, RAID	74.8\$	XPC55
17 Gigabyte GA-7VT880	6.990	2.946	3.514	0.530	VIA KT880, 6 USB 2.0, Serial ATA, RAID	71.6\$	XPC57

TOPSOCKET478

	Verdict	Performanțe sintetice	Performanțe jocuri	Dotări	Detalii tehnice	Preț	Testat în
1 Intel D865GRH	8.028	3.502	3.926	0.600	I865G, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Gigabit Lan, Serial ATA	119\$	XPC57
NOU 2 ASUS P4R800-V Deluxe EAY	7.892	3.406	3.765	0.720	Radeon 9100 IGP, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, 1 Firewire, Gigabit Lan, TV-Out	106.7\$	XPC58
1 DFI INFINITY 875	6.957	3.468	3.424	0.065	I875P, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, CSA Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	N/A	XPC49
2 EPoX EP-4PDA2+	6.839	3.401	3.372	0.066	I865PE, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, 2 Firewire, Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	146\$	XPC48
3 EPoX EP-4PDA5+	6.829	3.333	3.433	0.063	I865PE, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, Gigabit Lan, Serial ATA, RAID	129.38\$	XPC55
4 EPoX EP-4PGMI	6.828	3.413	3.365	0.049	I865G, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Lan, Serial ATA	108.3\$	XPC48
5 Soltek SL-87CW-FL	6.817	3.411	3.341	0.065	I875P, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Gigabit Lan, Serial ATA, RAID, Firewire	169\$	XPC52
6 ABIT AI7	6.781	3.401	3.317	0.064	I865PE, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, 3 Firewire, Lan, Serial ATA, RAID	114.14€	XPC51
7 ECS Photon PF1 Lite	6.765	3.376	3.334	0.055	I865PE, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, Lan, Serial ATA	102.6\$	XPC49
8 Gigabyte GA-8IG1000	6.751	3.387	3.310	0.054	I865G, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, Serial ATA	82.8€	XPC54
9 Acorp 4865PE	6.686	3.347	3.287	0.051	I865PE, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Lan, Serial ATA	79.9\$	XPC48
10 Soltek SL-86SPE2	6.678	3.353	3.277	0.048	I865PE, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Serial ATA	97.5\$	XPC50
11 MSI 865PE Neo2-PFS Platinum	6.658	3.385	3.216	0.057	I865PE, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, Gigabit Lan, Serial ATA	97.4€	XPC54
12 ASUS P4P800S-E Wireless Edition	6.587	3.172	3.353	0.062	I848P, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Gigabit Lan, Serial ATA	140\$	XPC49
13 Soltek SL-PT880E-RL	6.530	3.276	3.200	0.054	VIA PT880, 800MHz, DDR400, 4 USB 2.0, Lan, Serial ATA, RAID	81\$	XPC52
14 ASUS P4P800S-EAY	6.473	3.149	3.272	0.051	I848P, 800MHz, DDR400, 6 USB 2.0, Lan, Serial ATA	85.2\$	XPC48

■ foarte bun ■ bun ■ satisfăcător ■ slab ■ foarte slab



FII DJ.
FII DJ ADEVĂRAT.
FII DJ ADEVĂRAT LA UN PREȚ ADEVĂRAT.

DJ CONSOLE



panou spate



panou față

ACASĂ

LA PETRECERE

ÎN CLUB

Revoluționara Hercules DJ Console îți oferă acces la toate instrumentele unui DJ profesionist, fără a fi nevoie să cari lăzi de discuri. Doar conectezi laptopul sau PC-ul, niște boxe și începi. Dacă vrei, conectezi căștile sau microfonul și ești un DJ de nivel profesionist acasă, la o petrecere sau la club. Tot ce ai nevoie este aici!

- Plays Mp3's, WMA, .Wav, CD's
- Includes 24 bit sampling, 48KHz USB sound card
- 6 independent outputs - surround sound ready
- Stereo line inputs
- Midi in/out, General Midi
- Optical & co-axial SPDIF input/output
- Bundled with a large suite of DJ software
- Compatible with some other DJ software
- 43 assorted buttons, wheels, knobs, high quality ALPS faders

- Durable ABS plastic carrying case converts to slip-proof base, shoulder strap
- Phosphorescent keys allow you to see control surface in low light
- Loop sample, cue, match beats, cross fade, scratch, EQ, effects, change pitch, quick search for songs
- Monitor while playing, talkover attenuation
- 102dB ADC, 106dB DAC
- USB 2 & 1 compatible
- ASIO 2.0 compatible



THE HERCULES DJ CONSOLE...UNREAL!

149 €*

Unic importator:
 Ubisoft România
 Str. Siret nr. 95,
 Sector 1, București
 Tel.: 021-5690600
 Fax: 021-5690601
 e-mail: sales@ubisoft.ro

www.hercules.com

* Preț de vânzare recomandat. Nu include TVA

Produs disponibil în toate magazinele de specialitate



TOPTVTUNERE

	Verdict	Calitate imagine	Calitate captură	Dotări	Software	Accesorii	Documentație	Detalii tehnice	Preț	Testat în	
Interne											
1	Leadtek WinFast PVR2000	93.75	96	98	93	93	90	80	Conectare PCI, Conexant CX23882-19	106€	XPC57
2	Leadtek WinFast DV2000	93.65	96	95	98	92	90	80	Conectare PCI, Conexant CX23881-19	75.9€	XPC53
3	V-Stream DV/AV Expert TV Stereo	92.95	96	95	90	93	92	80	Conectare PCI, Conexant CX23881-19	83\$	XPC53
4	Leadtek WinFast TV2000 XP Expert	92.45	96	95	90	92	90	80	Conectare PCI, Conexant CX23881-19	64.9€	XPC53
5	Compro VideoMate TV Gold Plus	92.30	96	90	98	89	91	80	Conectare PCI, Philips SAA7133	59\$	XPC55
6	Pinnacle PCTV Pro	91.75	94	95	90	90	90	80	Conectare PCI, Conexant 878A	89€	XPC53
7	ASUS TV FM Card	90.85	93	90	90	92	92	80	Conectare PCI, Philips SAA7134HL	67\$	XPC53
8	V-Stream Xpert TV-PVR 883	90.75	95	90	90	90	90	80	Conectare PCI, Conexant CX23883-19	41.5\$	XPC53
Externe											
1	Leadtek WinFast TV USB II	85.10	82	80	90	87	85	80	Conectare USB 2.0	86.9€	XPC55
2	Items MuchTVUSB2.0	84.40	81	80	90	85	90	80	Conectare USB 2.0	75.9\$	XPC53
3	V-Stream Xpert TV_PVR USB2.0	76.50	76	72	68	93	80	80	Conectare USB 2.0	64.9\$	XPC53
4	AverMedia AverTV Box3	75.05	99	N/A	89	N/A	91	80	Conectare VGA, stand alone	72.51€	XPC53
5	PixelView PlayTV Box3	72.30	85	N/A	92	N/A	85	80	Conectare VGA, stand alone	96\$	XPC56

TOPPLĂCIVIDEO

	Verdict	Performanțe sintetice	Performanțe jocuri	Dotări	Detalii tehnice	Preț	Testat în		
High-end									
1	Leadtek A400 Ultra TDH	7.310	0.800	6.400	0.110	GeForce 6800 Ultra, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 425/1100MHz, 2xDVI	589€	XPC56	
NOU	2	Leadtek WinFast A400 GT TDH	6.715	0.722	5.883	0.110	GeForce 6800 GT, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 350/1000MHz, DVI, TV-Out	394.9€	XPC58
3	GeCube Radeon X800 Pro	6.605	0.645	5.880	0.080	Radeon X800 Pro, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 475/900MHz, DVI, TV-Out	427.9€	XPC56	
4	Club3D CGA-PX86TVD	6.589	0.644	5.870	0.075	Radeon X800 Pro, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 475/900MHz, DVI, TV-Out	N/A	XPC56	
5	Sapphire Radeon X800 Pro	6.574	0.645	5.815	0.115	Radeon X800 Pro, 256MB GDDR3, GPU/RAM: 475/900MHz, TV-Out, DVI	464\$	XPC57	
6	ASUS V9999 Gamer Edition	6.160	0.660	5.385	0.115	GeForce 6800, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 350/1000MHz, DVI, TV-Out	464\$	XPC57	
7	Leadtek A400 TDH	5.207	0.620	4.483	0.105	GeForce 6800, 128MB (256 biți), GPU/RAM: 325/700MHz, DVI, TV-Out	369€	XPC56	
8	GeCube Radeon 9800 Pro	4.080	0.459	3.541	0.080	Radeon 9800 Pro, 128MB (256 biți), GPU/RAM: 380/680MHz, DVI, TV-Out	N/A	XPC56	
9	Leadtek A380 Ultra TDH MyVIVO	4.032	0.488	3.429	0.115	GeForce FX 5950 Ultra, 256MB (256 biți), GPU/RAM: 475/950MHz, DVI, VIVO	328.9€	XPC56	
Mainstream									
1	Inno3D GeForce FX 5900 XT	3.302	0.412	2.775	0.115	GeForce FX 5900 XT, 128MB DDR, GPU/RAM: 400/700MHz, TV-Out, DVI	199.01\$	XPC54	
2	Club3D CGA-X968TVD	2.803	0.328	2.395	0.080	Radeon 9600 XT, 128MB (128 biți), GPU/RAM: 500/675MHz, DVI, TV-Out	177.71\$	XPC56	
3	Club3D CGA-S988TVD	2.319	0.303	1.941	0.075	Radeon 9800 SE, 128MB (256 biți), GPU/RAM: 380/680MHz, DVI, TV-Out	174.96\$	XPC56	
4	Leadtek A360 Ultra TDH	2.305	0.311	1.899	0.095	GeForce FX 5700 Ultra, 128MB (128 biți), GPU/RAM: 475/950MHz, DVI, TV-Out	160.6€	XPC56	
NOU	5	GeCube GC-R9559GU-C3	1.954	0.251	1.613	0.090	Radeon 9550, 128MB (128 biți), GPU/RAM: 400/500MHz, DVI, TV-Out	81.4€	XPC58
NOU	6	Sapphire Radeon 9600 256MB	1.817	0.208	1.509	0.100	Radeon 9600, 256MB (128 biți), GPU/RAM: 325/380MHz, DVI, TV-Out	122.04\$	XPC58
7	Club3D CG3-S86TVD	1.786	0.210	1.506	0.070	DeltaChrome S8, 256MB (128 biți), GPU/RAM: 300/600MHz, DVI, TV-Out	N/A	XPC56	
NOU	8	Inno3D GeForce FX5700LE	1.362	0.168	1.089	0.105	GeForce FX5700LE, 128MB (128 biți), GPU/RAM: 225/400MHz, DVI, TV-Out	110.91\$	XPC58
9	Inno3D GeForce FX 5500	1.093	0.110	0.877	0.105	GeForce FX 5500, 128MB DDR, GPU/RAM: 270/405MHz, TV-Out, DVI	84.58\$	XPC57	
1	Gigabyte GV-N595U-GT	7.051	2.330	4.611	0.110	FX 5950 Ultra, 256MB DDR, chipset/memorie: 520/950MHz, DVI, VIVO	489\$	XPC54	
2	Leadtek A380 Ultra TDH MyVIVO	6.898	2.232	4.551	0.115	FX 5950 Ultra, 256MB DDR, chipset/memorie: 475/950MHz, DVI, VIVO	328.9€	XPC53	
3	Gigabyte GV-N595U256	6.886	2.233	4.563	0.090	FX 5950 Ultra, 256MB DDR, chipset/memorie: 475/950MHz, TV-Out, DVI	377€	XPC50	
4	Point of View FX5950 Ultra	6.849	2.251	4.503	0.095	FX 5950 Ultra, 256MB DDR, chipset/memorie: 475/950MHz, DVI, VIVO	492\$	XPC54	
5	PNY Verto GeForce FX 5950 Ultra	6.802	2.242	4.485	0.075	FX 5950 Ultra, 256MB DDR, chipset/memorie: 475/950MHz, DVI, VIVO	444€	XPC54	
6	ASUS Radeon 9800 XT	6.782	2.314	4.353	0.115	Radeon 9800 XT, 256MB DDR, chipset/memorie: 412/730MHz, VIVO, DVI	512.53\$	XPC49	
7	Hercules 3D Prophet 9800 XT	6.768	2.321	4.362	0.085	Radeon 9800 XT, 256MB DDR, chipset/memorie: 412/730MHz, TV-Out, DVI	399€	XPC50	
8	GeCube Radeon 9800 XT	6.765	2.318	4.367	0.080	Radeon 9800 XT, 256MB DDR, chipset/memorie: 412/730MHz, TV-Out, DVI	454.3€	XPC51	
9	Sapphire Radeon 9800XT	6.764	2.313	4.365	0.085	Radeon 9800 XT, 256MB DDR, chipset/memorie: 412/730MHz, TV-Out, DVI	508\$	XPC54	
10	Sapphire Radeon 9800 Pro AIW	6.491	2.188	4.183	0.120	Radeon 9800 Pro, 128MB DDR, chipset/memorie: 380/675MHz, DVI, VIVO, CATV	409\$	XPC50	
11	Gigabyte GV-R98P128D	6.419	2.175	4.154	0.090	Radeon 9800 Pro, 128MB DDR, chipset/memorie: 380/680MHz, TV-Out, DVI	270€	XPC54	
12	Sapphire Radeon 9800 Pro Ultimate	6.407	2.177	4.155	0.075	Radeon 9800 Pro, 128MB DDR, chipset/memorie: 380/680MHz, TV-Out, DVI	510\$	XPC54	
13	ASUS V9950/TD/P	6.238	2.012	4.132	0.095	FX 5900, 128MB DDR, chipset/memorie: 400/850MHz, TV-Out, DVI	201€	XPC55	
14	Gigabyte GV-N59X128D	6.048	1.919	4.039	0.090	FX 5900 XT, 128MB DDR, chipset/memorie: 390/700MHz, TV-Out, DVI	188€	XPC53	
15	Palit Daytona GeForce FX 5900	6.031	1.844	4.127	0.060	FX 5900, 128MB DDR, chipset/memorie: 400/700MHz, TV-Out, DVI	329.9\$	XPC48	

■ foarte bun ■ bun ■ satisfăcător ■ slab ■ foarte slab

hobby

074 **Ultima oră**
Noutățile care merită toată atenția

078 **Promovarea Web**
Notorietate online



080 **Ordine și disciplină**
Catalogarea CD-urilor

084 **Laborator**
În fiecare lună XtremPC testează pentru tine noi programe



090 **Galerii Xtreme**
O fereastră către lumea creativității 3D



092 **Comunicații**
Ultima oră



Liviu Andrei Mihai

SE CONSTRUIESTE UN IMPERIU

De la motor de căutare, Google a ajuns să fie un portal aproape atotcuprinzător.

Precum o boală contagioasă, marile companii, odată ajunse în frunte, au tendința să se extindă și să acopere un număr din ce în ce mai mare de servicii. În încercarea lor de a se menține în frunte fac abstracție de cele mai multe ori de cele mai elementare scrupule. Exemplele cele mai elocvente sunt Microsoft în industria software și Yahoo! în ceea ce privește serviciile Web. Gigantul software din Redmond domină la ora actuală cu autoritate piața sistemelor de operare și, profitând de acest avantaj, încearcă (și parțial chiar reușește) să-și impună și alte programe, ca Internet Explorer și Windows Media Player. Cel de-al doilea exemplu, Yahoo!, deține (încă) poziția dominantă în ceea ce privește serviciile Web și, de multe ori, nu a ezitat să-și schimbe politica fără să-i pese de utilizatori.

Cel mai nou pretendent la o poziție dominantă a segmentul de piață în care activează este Google. Pornind de la stadiul de simplu motor de căutare, acesta a reușit în decursul câtorva ani să-și diversifice foarte mult gama serviciilor oferite. Vreți să găsiți un site sau să aflați o anumită informație? Folosiți Google! Vreți să știți care este sensul corect al unui termen sau să aflați cele mai noi și mai interesante știri? Apelați la Google! Relativ recent, Google a ridicat cea mai importantă provocare concurenței: serviciul de e-mail care oferă un spațiu de stocare de 1GB. Acesta ar putea constitui punctul de cotitură în ceea ce privește evoluția lui Google. Până în prezent, sunt puține lucruri care i-ar putea fi reproșate. Serviciile sale sunt de calitate, iar gradul de nemulțumire a utilizatorilor este mult mai mic în comparație cu alte companii similare. Dar contul de e-mail este o facilitare puțin deplasată de la linia obișnuită de servicii marca

Google. Este semnalul prin care acesta își avertizează concurenții că nu are de gând să se oprească la stadiul de motor de căutare. Principala calitate a lui Google este continua îmbunătățire a serviciilor existente și, în același timp, dezvoltarea unor noi. Totodată, atitudinea sa față de utilizatori nu are nimic din aroganța caracteristică marilor companii care își permit schimbări radicale de atitudine.

De curând, pe Internet s-a răspândit zvonul conform căruia Google ar dezvolta un browser Web. Veridicitatea acestuia nu a fost deocamdată verificată, dar specialiștii au asociat zvonului în cauză două evenimente care, în opinia lor, i-ar conferi valoare de adevăr: racolarea în cadrul echipei Google a patru specialiști care au participat la dezvoltarea browser-ului Internet Explorer și, mai ales, găzduirea de către Google a seminarului Mozilla Developer Day, destinat dezvoltatorilor care au contribuit la construirea browser-ului open-source.

În situația în care se va dovedi a fi adevărat, acest aspect ar putea avea un impact major asupra modului în care Google va fi perceput atât de către companiile concurente, cât și de utilizatori în general. În primul rând, va fi confirmată intrarea sa pe piața software, începută prin achiziționarea apreciatului (de unii) viewer grafic Picasa. În al doilea rând, va intra în concurență directă cu Internet Explorer, care este amenințat serios și de alte programe, ca Firefox sau Opera.

Deocamdată este prea devreme pentru a se face previziuni, însă va fi interesant de văzut care este direcția în care se îndreaptă noua politică a lui Google și cum vor percepe utilizatorii aceste eventuale schimbări.

ACUM TE POȚI ABONA ȘI ONLINE LA

WWW.XPC.RO

XtremPC

ABONEAZĂ-TE ȘI AI PE LOC UN SUPER CADOU DE LA XTREMP

Primești 12 reviste plus:

- ✦ 20% REDUCERE FAȚĂ DE PREȚUL DE PE COPERTĂ
- ✦ LIVRARE GRATUITĂ LA TINE ACASĂ ÎN FIECARE LUNĂ
- ✦ PREȚUL REVISTEI GARANTAT PE DURATA ABONAMENTULUI
- ✦ PROMOȚII EXCLUSIVE NUMAI PENTRU ABONAȚI

COMPLETEAZĂ ȘI TRIMITE
ACUM
TALONUL DE ABONAMENT

Prima revistă cu DVD din România



CADOU!
Șnur XtremPC
pentru telefonul mobil



CADOU!
Cană XtremPC
termoizolantă

ULTIMA ORA

NOUTATILE CARE MERITA TOATA ATENTIA

INVESTIȚIE PE TERMEN LUNG

Yahoo! cumpără MusicMatch



MusicMatch este unul dintre cele mai apreciate playere multimedia la ora actuală. Dar nu acesta este motivul principal care a determinat Yahoo! să facă această investiție. În urma acestei achiziții, Yahoo! urmărește să intre în competiție directă cu mai multe companii mari cu experiență în domeniul magazinelor de muzică

online, ca Apple sau Napster. Achiziția în valoare de 160 de milioane de dolari va permite Yahoo! să comercializeze muzică în format digital la prețul de 99 cenți/bucată. La ora actuală serviciul include peste 700.000 de melodii și este valabil în zece limbi de circulație internațională.

PARADISUL HACKERILOR

America de Sud, originea răului

Conform unui raport întocmit de poliția federală braziliană, 80% din hackerii care atacă site-uri Web sunt din Brazilia. Tot în Brazilia sunt găzduite două treimi din paginile Web ale pedofililor. Conform declarațiilor lui Paulo Quintiliano, coordonatorul primei Conferințe Internaționale de Criminalitate Informatică, "în Brazilia, fraudele fiscale prin Internet și poșta electronică

depășesc, la ora actuală, valoarea pagubelor produse de atacurile împotriva băncilor. Principala dificultate rezidă în faptul că infractorii informaticieni își țin informațiile stocate în afara țării. Pentru lupta împotriva acestui flagel este necesară cooperarea între polițiile statelor interesate de combaterea eficientă a acestui gen de criminalitate".

ATENȚIE LA BOXE!

A fost descoperit primul virus vorbitor

Amus este un virus probabil de origine turcă ce utilizează Windows Speech Engine, din Windows XP, pentru a-i face cunoscut utilizatorului următorul mesaj: "How are you. I am back. My name is Mr. Hamsi. I am seeing you. Haaaaaaa. You must come to Turkey. I am cleaning your computer 5. 4. 3. 2. 1. 0. Gule gule". "Gule gule" înseamnă "la revedere" în

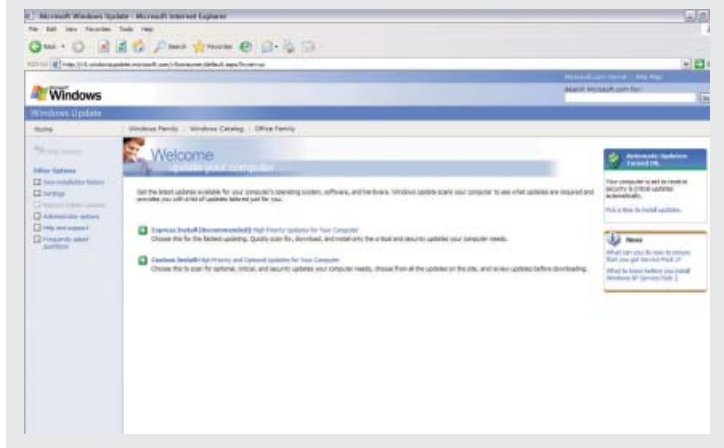
limba turcă. Virusul se răspândește automat printr-un e-mail cu subiectul "Listen and Smile" și șterge anumite fișiere, împiedicând Windows-ul să mai pornească. Deși este primul virus descoperit care vorbește, acesta nu este foarte avansat, fiind scris în Visual Basic, susține Mikko Hypponen, director de cercetare antivirus al F-Secure.

SECURITATEA DUPĂ SERVICE PACK 2

Fișierele jpg atacă sistemele Windows

Nici nu s-au stins bine ecurile despre îmbunătățirile la capitolul securitate aduse lui Windows XP de Service Pack 2, și deja au fost descoperite alte noi vulnerabilități. Cea mai recentă dintre acestea are în vedere modul în care Windows operează cu formatul grafic jpg. Explorând această vulnerabilitate, atacatorii pot crea fișiere cu jpg care rulează un cod malițios în momentul în care acestea sunt deschise. Viteza de răspândire ar putea fi foarte mare, având în vedere faptul că este afectat și Internet Explorer, iar fișierele cu grafice în format jpg sunt foarte răspândite.

Sunt afectate de această deficiență cel puțin 12 programe, printre care Windows XP, Windows Server 2003, Office XP, Office 2003 și Internet Explorer 6 Service Pack 1. O listă completă cu aplicațiile afectate poate fi găsită pe site-ul oficial al Microsoft. Vestea bună este că Windows XP Service Pack 2 nu este afectat.



SE CAUTĂ TESTERI

Sendmail - tehnologie antispam

Sendmail este compania care a făcut primii pași în domeniul programelor pentru autentificarea sursei mesajelor electronice, tehnologie care va fi cheia soluțiilor pentru prevenirea proliferării fenomenului spam. Compania a lansat de curând un modul al programului său pentru servere de e-mail, care verifică sursa mesajelor pentru a-i ajuta pe utilizatori să blocheze mesajele care vin din surse nedorite.

Tehnologia face parte din standardul de Internet "Sender ID", aflat încă în stadiu de proiect. Majoritatea mesajelor e-mail care circulă prin Internet utilizează

programul open-source Sendmail, care rulează sub sistemele de operare Linux și Unix. Noul modul al programului le permite administratorilor de servere e-mail să adauge tehnologia de autentificare.

Sendmail distribuie o versiune beta a programului pentru a atrage suficiente companii de partea sa, astfel încât capacitatea de autentificare a mesajelor e-mail în timp real să fie concludentă. Conform testelor efectuate de Sendmail, adăugarea funcției de autentificare unui server de e-mail a încetinit cu 8% traficul de ieșire și cu 15% traficul de intrare a mesajelor.

Welcome to sendmail.org

This web site is maintained by the Sendmail Community to be a resource for the Internet version of sendmail™. On this site you will find the following information:

Recent News

- Recently (2004-03-30), Sendmail, Inc. announced their support for IETF's Sender ID proposal. sendmail.org has been receiving feedback on that decision. Please note that sendmail.org is a separate entity and hence feedback regarding Sendmail, Inc.'s decision should be directed to them, not sendmail.org. Please also do not ask us for help with the released software for Sender ID.
- Sendmail 8.12.1 is available (2004-07-31). Last update of [www](#): 2004-08-24.
- Sendmail 8.12.2 is available (2004-08-20). Last update of [www](#): 2004-07-09.
- Sendmail 8.12.1 is available (2004-01-18).
- Sendmail 8 is in development (2004-01-18).
- Sendmail 8.12.0 is available. It contains a fix for a critical security problem discovered by Michal Zelenka. Sendmail urges all users to upgrade to sendmail 8.12.0. Note: this is a different problem than earlier problems. If you cannot upgrade to 8.12.0, then you must apply a patch. This patch is valid for all supported sendmail versions before 8.12.10.
- For those not making the open source version, check with your vendor for a patch. If you use the commercial version from Sendmail, Inc., then please see the [download page](#).
- DNS name problems in 8.12.0 before 8.12.3. If you use a sendmail 8.12.0 version before 8.12.3 and DNS issues then please read about [DNS name problems](#).
- Sendmail 8.12.3 is available. It contains a fix for a critical security problem discovered by Michal Zelenka where we think for bringing this problem to our attention. Sendmail urges all users to either upgrade to sendmail 8.12.3 or apply a patch. Note: this is a different problem than the one addressed in 8.12.0.
- IMPORTANT NOTICE:** If you download the sendmail distribution you [MUST verify the PGP signature](#). Do NOT use sendmail without verifying the integrity of the source code. Please read the CERT Advisory about this topic: "We would like to thank Mandia Kratoch and the staff at IIT for bringing this to our attention."
- The Locking Local Default of Service request on sendmail (2003-May-23)
- A new [MIME community web site](#) has opened up. (2003-Dec-28)
- Sendmail 8.11.2 is available (2003-03-30). It includes support for STARTTLS and SMTP AUTH encryption. Note: you may need to apply a patch to sendmail 8.11.2.

Current Release

- Release Notes for the current version.
- License Issues - not always up to date.
- PGP Keys - Keys used to sign sendmail distributions and security announcements.
- Try a subset of the sendmail.org
- Sendmail, Inc. is offering [Sendmail Mail Tools](#) (based on 8.12) for commercial automated testing, [Sendmail Advanced Message Server](#) for hosting and [Sendmail Mobile Message Server](#) for Web/Windows access.

Primary resources for learning about sendmail ...

- Please read the [FAQ](#), as well as [Conventions](#) and [Configuration](#) pages, before asking questions of the sendmail maintainers.
- Especially Asked Questions - also posted to [comp.os.sendmail](#) and [news.answers](#).
 - Contribute Sendmail
 - Configuration Information

NU DOAR INTERNET EXPLORER

Și Mozilla se dovedește vulnerabil

Mozilla a lansat de curând mai multe update-uri de securitate care rezolvă o serie de deficiențe descoperite în browserele sale Mozilla 1.7 și Firefox. Problemele au fost sesizate la doar o lună după lansarea programului Security Bug Bounty prin care utilizatorii care descoperă breșe de securitate în programele

Mozilla sunt recompensați cu suma de 500 de dolari. În număr de zece, vulnerabilitățile descoperite au fost caracterizate de experții în securitate ca fiind foarte critice. Profitând de aceste găuri, pot fi lansate atacuri de tip cross-site scripting, existând chiar posibilitatea accesării fișierelor de pe calculatorul-victimă.

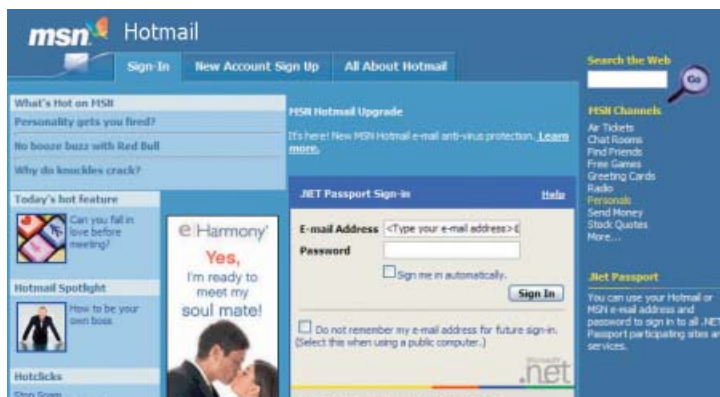


PROMISIUNI NEONORATE

Upgrade amânat pentru Hotmail

În luna iunie a acestui an, ca urmare a iminentei apariții a lui Gmail și a creșterii spațiului de stocare a serviciului de e-mail de la Yahoo! la 100MB, Hotmail anunța că, la rândul ei, va mări spațiul pentru stocarea mesajelor electronice la 250MB. Promisiunile MSN mai includeau servicii antivirus îmbunătățite, acces gratuit la calendarul online MSN și posibilitatea accesării conturilor de mail de pe PDA. Termenul-limită

urma să fie, după spusele reprezentanților MSN, sfârșitul verii. Din păcate, nici la ora actuală promisiunile nu s-au concretizat. Explicația oficială este următoarea: "Din cauza numărului mare de utilizatori Hotmail, adoptarea schimbărilor se va derula în toamnă". Schimbările vor avea în vedere, în primul rând, utilizatorii mai vechi, în timp ce restul vor fi nevoiți să mai aștepte o perioadă nedeterminată de timp.



2004, ANUL VIRUȘILOR

De patru ori mai mulți decât anul trecut

Conform unui studiu realizat de una dintre cele mai mari companii de securitate, Symantec, în perioada ianuarie-iunie 2004, numărul virușilor destinați sistemului de operare Microsoft Windows a crescut față de perioada similară a anului trecut cu 400%. Comparativ cu prima jumătate a anului trecut, când au fost descoperiți aproximativ 100.000 de viruși, în aceeași perioadă a anului în curs au

circulat peste 400.000 de noi viruși. Reprezentanții companiei care produce cunoscutul Norton Antivirus afirmă că de acest rezultat este responsabilă cooperarea în multe cazuri dintre spameri și autorii de viruși în scopul exploatării vulnerabilităților din Windows. Symantec estimează că pe viitor va crește și numărul virușilor care atacă sistemele de operare open-source Linux.

XPLORER XTREM

Ghidul tău offline pentru optimizarea navigării online

Navigare la întâmplare

http://1stholistic.com/Reading/prose/A2004/liv_melon-art.htm



Arta poate îmbrăca cele mai neobișnute forme, pe care nici măcar ochiul critic nu le poate percepe în toată complexitatea lor. Dacă sculpturile în gheață sau în ceară nu mai sunt ceva ieșit din comun, cele în fructe și legume reprezintă o premieră. Pagina pe care v-o propunem spre vizitare, după cum sugerează și numele (Melon Art), conține imagini ale unor așa-numite sculpturi în pepeni. Rezultatele sunt cu adevărat spectaculoase, mai ales că la nota artistică au punctat, pe lângă pepeni, și portocale, ananași și chiar conopide.



www.hothardware.com

După cum îi spune și numele, Hot Hardware este un site care conține articole despre componentele de calculator. Fără a se pierde în amănunte sau explicații detaliate ale conceptelor și parametrilor de funcționare ai componentelor, articolele de pe acest site reușesc să acopere un număr foarte mare de modele, de la plăci de bază, procesoare sau memorii până la plăci de sunet sau de rețea. La încheierea fiecărui articol, autorii notează fiecare produs pe o scară de la 1 la 10.



www.dailymp3.com

Muzica în format mp3 este una din principalele atracții ale PC-urilor actuale. Odată cu dezvoltarea acestui format au început să apară și o serie de noi aplicații, precum playere, CD ripper, programe care realizează conversia din diverse formate în mp3 și invers. Site-ul www.dailymp3.com este un adevărat portal al acestui format audio, incluzând, pe lângă numărul mare de aplicații pentru gestionarea și ascultarea melodiilor în format mp3, și mai multe tutoriale.



www.a9.com

A9 este unul dintre cele mai noi motoare de căutare și, după cum spun cei responsabili de dezvoltarea lui, adică cei de la Amazon, ar putea constitui un rival serios al lui Google. Principala facilitate pe care am remarcat-o la prima vizită a fost faptul că în urma realizării unei căutări, în afara site-urilor găsite, sunt afișate și imaginile corespunzătoare. Viteza de afișare a acestora este mult mai mare decât pe Google.



www.game-remakes.com

Nostalgiile vremurilor în care grafica nu însemna totul pentru jocuri regretă probabil acele timpuri. Site-ul www.game-remakes.com încearcă să reinvie acea perioadă tocmai prin relansarea jocurilor vechi. Cu excepția câtorva modificări, în special la capitolele grafice, jocurile își păstrează ideea de bază. Acestea sunt disponibile fie în varianta gratuită, fie complet funcționale pentru un număr limitat de zile, iar cerințele de sistem sunt modeste.

MASS-MEDIA

Odată cu apariția și dezvoltarea Internetului, cantitatea de informații pe care un om o poate asimila a crescut exponențial. În afară de acest aspect, Internetul mai prezintă și avantajul vitezei cu care se propagă informația. În ultima vreme, și la noi în țară citirea presei online a câștigat teren în fața clasicele ziare sau reviste. Numărul mare al site-urilor oficiale ale publicațiilor și al portalurilor care realizează spicuri din presă oferă utilizatorilor posibilitatea alegerii sursei dintr-o gamă foarte variată de publicații.

Primul site la care ne-am oprit este www.revistapresei.ro. Aici puteți citi articole atât din presa centrală, cât și din cea locală. Aceasta din urmă poate fi accesată foarte simplu, prin intermediul unei hărți din care vizitatorul poate alege zona care îl interesează. Interesant este modul de prezentare



a principalelor știri regionale, sub forma unor tooltip-uri similare celor din Windows, care sunt afișate după câteva secunde de la plasarea cursorului asupra unei anumite zone geografice. Știrile sunt grupate pe categorii, în afară de cele obișnuite, ca politică, economie și sport, fiind prezente și altele deosebit de utile, de exemplu, noutăți juridice. Frecvența actualizării știrilor este, de asemenea, foarte bună, pe lângă cele publicate dimineața în ziare fiind prezente și știri ale edițiilor online ale unor publicații importante din presa internațională.

Foarte corectă ni s-a părut plasarea link-ului către site-ul oficial al publicației de pe care a fost extras articolul respectiv. Ca orice portal care se respectă, și pe www.revistapresei.ro puteți afla starea vremii sau cursul principalelor valute.

Un alt site de profil asemănător este www.my-press.com. Spre deosebire de cel prezentat anterior, acesta are o abordare diferită în ceea ce privește modul de prezentare a știrilor, dar, spunem noi, mai puțin inspirată. Pe www.my-press.com sunt publicate



doar titlurile știrilor zilnice, fără a fi prezent și articolul propriu-zis. De aceea, un click pe un anumit titlu va redirectiona utilizatorul la pagina site-ului oficial al publicației respective care conține știrea în cauză. Împătimitii jocului Loto 6 din 49 vor găsi chiar pe prima pagină numerele câștigătoare la cea mai recentă extragere. Tot pe prima pagină, în afară de cursul valutar și prognoza meteo, mai sunt prezente, printre altele, programul TV și al cinematografulor din principalele orașe.

Unele dintre cele mai bune și mai complete surse de informații sunt reprezentate de site-urile agențiilor de presă. Două dintre cele mai cunoscute agenții de presă românești sunt Mediafax (www.mediafax.ro) și Rompres (www.rompres.ro). Din păcate (sau în mod normal, pe de o parte), serviciile acestora sunt contra cost.



26 - 27 octombrie, Hotel Hilton, București

www.load.ro



PROMOVAREA WEB NOTORIETATE ONLINE

Construirea unui site nu garantează automat promovarea serviciilor pe care acesta le oferă. Fără să fie înscris în portaluri și motoare de căutare, acesta riscă să rămână fără vizitatori.

SITE-URILE WEB REPREZINTĂ O METODĂ SIGURĂ de promovare a serviciilor unei firme sau chiar a unor interese personale. Singura condiție (care nu ține de modul de concepere sau design) este promovarea cu succes a acestora. Indiferent cât de bine este construit site-ul sau de calitatea serviciilor pe care le oferă, dacă acesta nu este cunoscut, atunci orice alt efort este inutil. Promovarea unui site are ca scop atragerea unui număr cât mai mare de vizitatori, iar dacă este realizată cu succes va constitui o reclamă eficientă a serviciilor pe care site-ul respectiv le oferă. Este adevărat că această metodă de publicitate nu are același impact cu un spot publicitar difuzat pe posturile de televiziune. Dar, dacă luăm în calcul faptul că site-ul Web este disponibil 24 de ore din 24, iar costurile nu se pot compara cu cele ale unei reclame în mass-media, se ajunge la concluzia că site-ul Web bine gestionat și promovat reprezintă o modalitate eficientă de promovare a serviciilor, indiferent de natura acestora (economice sau nu).

Principalele metode de promovare a site-urilor sunt prezența pe lista motoarelor de căutare, înscrierea în cataloagele portalurilor, schimbul de bannere și de link-uri. În afară de acestea, mai există și alte metode, cum ar fi promovarea în cadrul grupurilor de discuții sau pe

forumuri, dar acestea au un impact minim și, în plus, pe multe forumuri și grupuri de discuții regulamentele interzic aceste metode de promovare a site-urilor.

Motoarele de căutare reprezintă cea mai eficientă metodă de promovare a site-urilor. Statisticile arată că peste trei sferturi din utilizatori apelează la aceste motoare pentru căutarea informațiilor. Promovarea prin intermediul motoarelor de căutare se poate realiza prin două modalități: prin indexarea automată de către motoarele de căutare și prin înregistrarea propriu-zisă a acestora.



OPTIMIZARE PENTRU INDEXARE

Prin optimizare se încearcă obținerea unei poziții cât mai bune pe lista de rezultate afișată de motoarele de căutare. Principiul de căutare al

acestor motoare se bazează pe folosirea unui program special numit "crawler robot" care vizitează periodic paginile Web de pe întreg Internetul, culegând din fiecare site vizitat anumite informații pe care le stochează într-o bază proprie de date. Acest proces poartă denumirea de indexare a paginilor Web și este repetat de fiecare dată când o pagină este revizitată pentru actualizare și efectuarea eventualelor modificări. În momentul în care este interogată, motorul de căutare apelează la baza proprie de date și alcătuiește o listă ordonată cu paginile Web care corespund criteriilor în funcție de care s-a realizat căutarea. Lista afișată în urma consultării bazei de date afișează titlul și o scurtă descriere a fiecărui rezultat. Modalitatea de realizare a acestei liste implică sortarea paginilor în funcție de relevanța lor. Motoarele de căutare folosesc algoritmi specializați pentru a sorta paginile Web în funcție de relevanță.

Optimizarea unui site pentru indexarea lui de către motoarele de căutare este un proces relativ simplu care are în vedere anumite marcaje (tag-uri) conținute de paginile html. Acestea sunt titlul, descrierea paginii, cuvintele-cheie care caracterizează cel mai bine conținutul acesteia și, eventual, un text alternativ. Orice pagină html este alcătuită din două marcaje principale: HEAD

Resurse

MOTOARE DE CĂUTARE

www.hotsheet.com
www.google.com
www.lycos.com
www.altavista.com
www.hotbot.com
www.webcrawler.com
www.mamma.com
www.search.com
www.looksmart.com
www.alltheweb.com
www.a9.com
www.metacrawler.com

www.invisible-web.net
http://botw.org
www.bluefind.com
www.directory.net
www.catalog.com
www.traffic.ro
www.statistici.ro

SCHIMB DE BANNERE ȘI LINK-URI

http://bx.clickmedia.ro
www.adzone.ro
www.adbanner.ro
www.bex.ro
www.bannerexchange.ro
www.admedia.ro

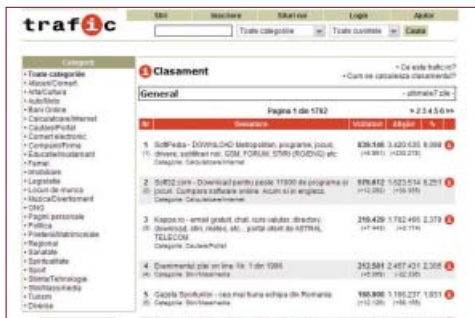
PORTALURI - CLASAMENTE

www.yahoo.com
www.msn.com
http://dmoz.org

și BODY. După cum sugerează și numele, marcajul BODY va conține corpul paginii, pe când în cadrul marcajului HEAD vor fi incluse, printre altele, tag-urile sus-amintite (titlu, descriere, cuvinte-cheie etc.).



Titlul paginii este cel mai important marcaj, deoarece acesta determină modul în care pagina respectivă este prezentată în cadrul listei de rezultate afișate de către motoarele de căutare. Pentru desemnarea titlului se folosește tag-ul TITLE. De exemplu, tag-ul unui site care conține informații despre utilizarea calculatorului poate arăta în felul următor: <TITLE>Utilizarea PC-ului</TITLE>. Tag-urile <TITLE> și </TITLE> desemnează începutul, respectiv sfârșitul marcajului, iar textul dintre cele două reprezintă titlul propriu-zis al paginii, care va fi afișat de browser și folosit de motoarele de căutare pentru indexare.



Descrierea pe scurt a paginii se face prin intermediul marcajului DESCRIPTION. Acesta va arăta, continuând exemplul, în felul următor: <meta NAME="description" CONTENT="Ghid de utilizare a PC-ului pentru începători">. După cum se poate observa, descrierea propriu-zisă este plasată imediat după semnul egal. În același mod, dar prin

intermediul altui tag - KEYWORDS - se vor introduce și cuvintele-cheie: <meta NAME="keywords" CONTENT="PC, ghid, utilizare, începători">.

Marcajul alternativ este util în situația în care anumite motoare de căutare se limitează în a indexa numai textul conținut de site-uri. Prin acest marcaj se poate semnala motorului de căutare faptul că anumite imagini, de exemplu, de pe site corespund parametrilor căutării. Marcajul prin care sunt introduse imagini în paginile Web poate arăta de genul <IMG SRC="utilizarepc.jpg". Textul alternativ trebuie plasat în imediata apropiere a marcajului care introduce în pagină imaginea (spre deosebire de celelalte tag-uri prezentate care erau incluse în cadrul marcajului HEAD): .

ÎNREGISTRAREA SITE-ULUI

Dacă indexarea site-urilor este o operațiune complet automatizată a motoarelor de căutare prin care acestea adaugă noi site-uri bazei de date, înregistrarea unui site este o metodă alternativă care prezintă unele avantaje. Această metodă nu este neapărat necesară, deoarece site-ul va fi oricum indexat, mai devreme sau mai târziu, de către motoarele de căutare. Dar este totuși recomandată, deoarece motoarele de căutare vor indexa cu prioritate site-urile înregistrate și, prin urmare, vor fi adăugate bazei de date mai repede.

Motoarele de căutare dispun de o pagină



specială denumită "Add URL" sau "Submit a Site". Pentru înregistrare, vor trebui completate unele date legate de site, în primul rând adresa acestuia, dar și un scurt comentariu sau câteva cuvinte-cheie (în funcție de motorul de căutare ales). În funcție de numărul site-urilor pe care motorul de căutare trebuie să le indexeze, poate dura chiar câteva luni până când site-ul înregistrat va fi adăugat bazei de date.

ÎNSCRIERE ÎN PORTALURI

Printre serviciile oferite de portaluri se numără și directorul (sau catalogul) în care sunt grupate pe categorii adresele site-urilor pe care le conține. Adăugarea unui site la un astfel de director se face în mod similar înregistrării în motoarele de căutare. Principala deosebire constă în faptul că, după ce site-ul este propus, acesta urmează să fie verificat de către o persoană care se ocupă cu dezvoltarea directorului respectiv.



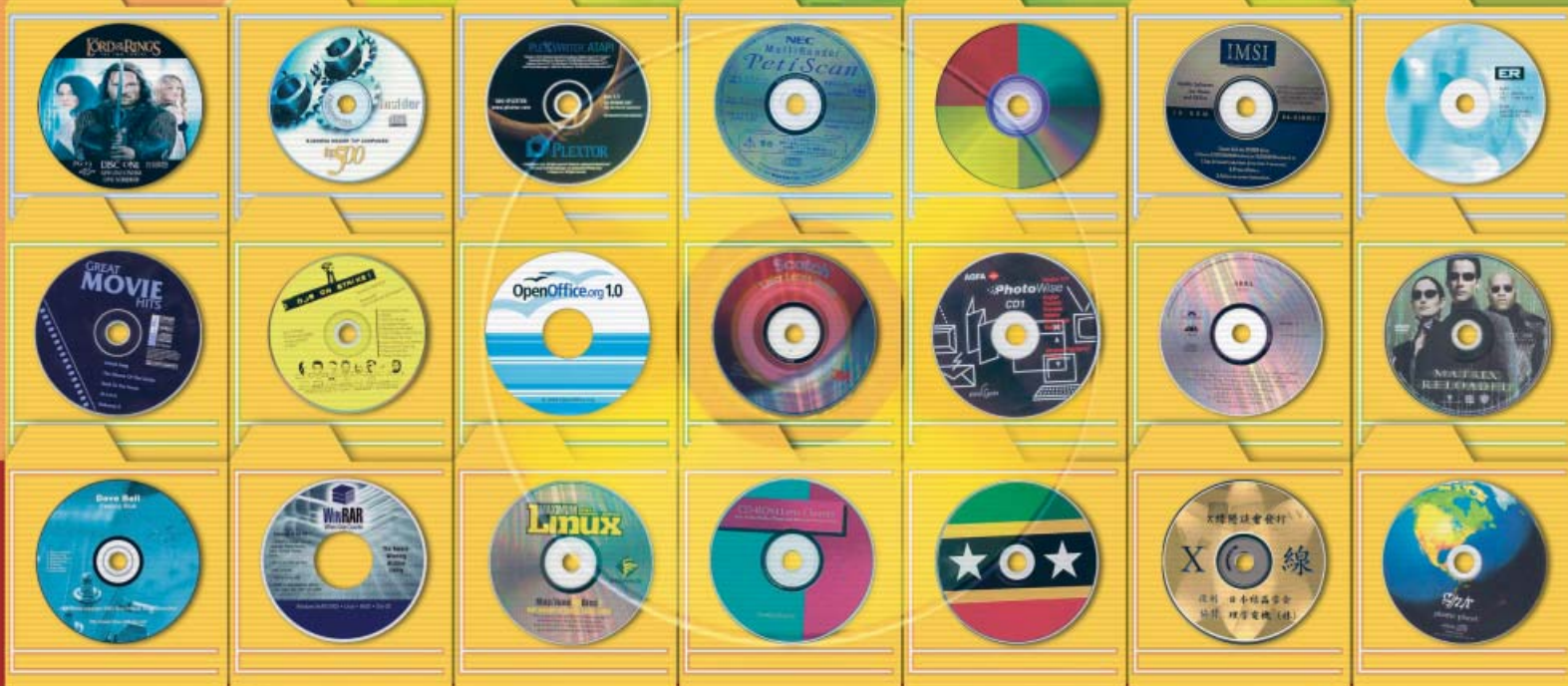
O categorie specială de portaluri o constituie cele care realizează un clasament al site-urilor înscrise, pe baza numărului de vizitatori pe care acestea îl au. Înscrierea într-un astfel de portal presupune includerea în pagină a unei secvențe de cod care permite atât proprietarului site-ului, cât și portalului respectiv să țină evidența numărului de vizitatori. În funcție de portalul în care a fost înscris site-ul sau de opțiunea webmaster-ului, numărul de vizitatori poate fi afișat sau nu în paginile site-ului. Clasamentele întocmite de acest gen de portaluri au la bază tocmai criteriul numărului de vizitatori. Relevanța acestor clasamente este de apreciat, deoarece nu sunt realizate pe baza numărului absolut de vizitatori, ci în funcție de numărul vizitatorilor într-o anumită perioadă de timp (săptămână, lună).

SCHIMB DE BANNERE ȘI LINK-URI

În principiu, aceste schimburi presupun prezența unui banner sau a unui link al unui site pe alt site și invers. În acest mod, cele două site-uri se promovează reciproc, încercând să-și mărească numărul de vizitatori. Schimbul de bannere și/sau link-uri la acest nivel nu este totuși cel mai eficient mod de promovare. Ideal ar fi ca banner-ul să fie prezent pe cât mai multe site-uri și, prin urmare, să fie văzut de cât mai mulți vizitatori. Acest lucru se poate realiza prin intermediul unei companii specializate care are ca obiect de activitate tocmai schimbul de bannere între mai multe site-uri. În acest fel, banner-ul va apărea alternativ pe mai multe site-uri și, în același timp, pe site-ul propriu vor fi afișate alternativ mai multe bannere.

Liviu Andrei Mihai





ORDINE SI DISCIPLINA

CATALOGAREA CD-URILOR

Când găsirea unui anumit program, joc sau film din mormanul de CD-uri devine o misiune din ce în ce mai dificilă înseamnă că a sosit timpul să apelați la un program care să caute în locul vostru.

FILME, MUZICĂ, IMAGINI, PROGRAME.

Sunt doar câteva din formatele discurilor care fac parte din colecția aproape oricărui utilizator. Cu fiecare nou CD, această colecție se mărește, făcând din ce în ce mai dificilă găsirea informațiilor stocate pe CD-uri sau localizarea unui anumit CD.

Oricât de bună am avea memoria, nimeni nu este capabil să rețină exact ce date și pe ce CD-uri sunt stocate atunci când numărul acestora este de ordinul zecilor sau chiar al sutelor. Acesta este motivul pentru care au fost create programele de catalogare a CD-urilor. Pentru a înțelege mai bine despre ce fel de catalogare este vorba, trebuie spus că aceste programe se aseamănă într-o oarecare măsură cu clasicele bibliografe în care erau trecute informații despre cărțile din bibliotecă, cum ar fi titlu, autor, editură, loc de depozitare etc. Programele în cauză realizează toate aceste operațiuni, dar și multe altele. O parte a utilizatorilor sunt reticenți la folosirea unor astfel de

programe din simplul motiv că ar dura prea mult catalogarea de la zero a unui număr mare de CD-uri. Este adevărat, dar la fel de adevărat este faptul că merită efortul, știind că, pe viitor, problemele legate de localizarea unui anumit CD sau regăsirea unui anumit program sau document vor fi rezolvate mult mai ușor cu ajutorul unui astfel de program. Pe de altă parte, ideal ar fi ca fiecare CD scris să fie catalogat imediat, evitându-se astfel dificila sarcină de a cataloga un număr mare de CD-uri odată.

CUM AM TESTAT

Testul a avut loc pe un sistem dotat cu un procesor Celeron la 2GHz, cu o memorie RAM de 256MB DDR400. Nota finală a avut în vedere următoarele criterii: funcționalitatea în proporție de 60%, ergonomia 25%, respectiv resursele și compatibilitatea în proporție de 15%.

Primul lucru urmărit legat de funcționalitate a fost scanarea CD-urilor. Acest proces se realizează

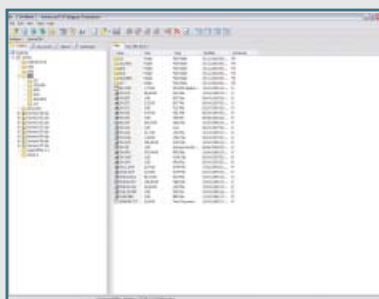
prin intermediul unei ferestre care, în funcție de program, oferă utilizatorului un control mai ridicat sau mai scăzut asupra parametrilor în care se desfășoară scanarea. Configurarea modului de scanare se poate realiza, de cele mai multe ori, în cadrul meniului de opțiuni al programului respectiv. Acesta are însă dezavantajul de a influența toate scanările viitoare. De aceea, prezența acestor opțiuni și în cadrul meniului responsabil cu scanarea CD-urilor este importantă în vederea activării sau dezactivării unora dintre acestea, în funcție de conținutul sau tipul mediului ce urmează a fi scanat. Optarea pentru extragerea sau nu a descrierilor ori extragerea acestora doar pentru anumite tipuri de fișiere, adăugarea la baza de date doar a anumitor elemente sau numai a directoarelor, scoaterea CD-ului din unitate după încheierea procesului sau salvarea automată a bazei de date, ca și activarea sau dezactivarea anumitor plug-in-uri reprezintă cele mai importante funcții

pe care meniul de scanare a CD-urilor trebuie să le conțină. Funcția de activare sau dezactivare a plug-in-urilor este importantă pentru că influențează atât durata procesului de scanare (numărul plug-in-urilor activate este direct proporțional cu timpul necesar scanării), cât și informațiile care vor face parte din baza de date în urma scanării.

Fiind programe care trebuie să faciliteze utilizatorului găsirea și organizarea cât mai ușoară a datelor conținute de CD-uri, foarte importantă este și gestionarea bazei de date. În acest sens a fost punctată posibilitatea creării categoriilor și a grupurilor de CD-uri în care să fie incluse mediile cu conținut asemănător.

Printre celelalte funcții avute în vedere la capitolul funcționalitate se numără posibilitatea scanării în interiorul arhivelor, extragerea descrierilor anumitor tipuri de fișiere sau importarea acestora de pe Internet, ținerea evidenței CD-urilor împrumutate etc.

Liviu Andrei Mihai



Producător: Evgeny Software
Web: www.evgenysoft.com
Tip licență: Comercial

Verdict **67.65**

Advanced CATaloguer 2.3

Unul dintre cele mai slabe programe din test, Advanced CATaloguer este genul de aplicație care creează mai multe probleme decât rezolvă, fiind foarte instabil și lipsindu-i multe funcții importante.

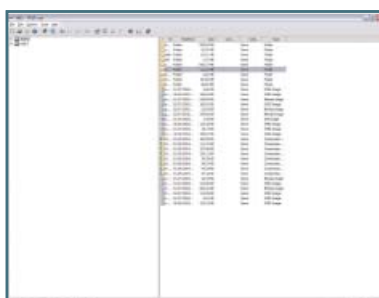
ADĂUGAREA CD-URILOR

Un aspect cel puțin ciudat pe care l-am observat la acest program este faptul că, la început, butonul de adăugare a CD-urilor la baza de date este inactiv. Acesta devine activ doar în momentul în care se face click pe rădăcina bazei de date. Acest fapt va îngreuna procesul de adăugare a CD-urilor deoarece utilizatorul, în timp ce va explora conținutul bazei de date, va fi nevoit să revină de fiecare dată în

rădăcina acesteia pentru a adăuga un CD nou. Meniul prin care se realizează adăugarea CD-urilor la baza de date oferă o funcționalitate destul de ridicată, doar adăugarea selectivă a anumitor fișiere sau directoare de pe CD-ul în cauză ridicând unele probleme, în sensul că aceasta se realizează la un nivel prea general. Utilizatorul nu poate selecta efectiv fișierele pe care dorește să le adauge, ci este nevoit să apeleze la wildcard-uri.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

O altă ciudățenie a acestui program este faptul că, deși poate importa automat descrierile fișierelor, nu dispune de o fereastră în care să le afișeze.



Producător: ElcomSoft
Web: www.elcomsoft.com
Tip licență: Comercial

Verdict **59.90**

Advanced Disk Catalog 1.50

Contrar denumirii, Advanced Disk Catalog nu este un program așa de avansat cum s-ar putea crede la prima impresie, ci este chiar cel mai slab program din test.

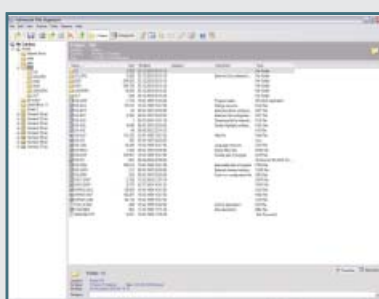
ADĂUGAREA CD-URILOR

Meniul care permite realizarea acestei operațiuni nu dispune de nici una din funcțiile care ar fi trebuit să ofere utilizatorului un control ridicat asupra conținutului ce va fi adăugat bazei de date. El nu oferă decât minimul necesar, și anume alegerea drive-ului și inițializarea procesului de scanare. Activarea sau dezactivarea extragerii descrierilor nu este posibilă din cadrul acestui meniu, ci doar din fereastra de opțiuni. Acest lucru presupune ca

utilizatorul să modifice opțiunile înaintea adăugării fiecărui CD dacă dorește extragerea descrierilor doar la unele CD-uri.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

Organizarea discurilor în cadrul bazei de date este foarte slabă. Nu pot fi create grupuri care să separe diferitele tipuri de CD-uri în funcție de conținut, ceea ce face ca toate CD-urile catalogate să fie aruncate la grămadă în baza de date. Deși dispune de unele funcții pe care le-am avut în vedere în timpul testării, funcționalitatea acestora este mult limitată. De exemplu, nu este posibilă vizionarea CD-urilor care fac parte dintr-o anumită categorie.



Producător: SoftPrime Development
Web: www.softprime.com
Tip licență: Comercial

Verdict **76.85**

Advanced File Organizer 2.4

În concordanță cu locul trei ocupat la finalul testului, Advanced File Organizer ne-a lăsat o impresie plăcută, funcțiile de care dispune fiind bine configurate și ușor de folosit. Din păcate, îi lipsesc o serie de facilități esențiale programelor de catalogare a CD-urilor, ceea ce l-a depunctat serios la capitolul funcționalitate.

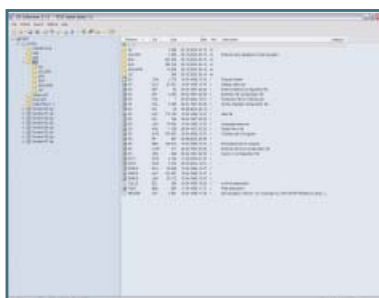
ADĂUGAREA CD-URILOR

La acest capitol, Advanced File Organizer este deficitar, singurele opțiuni puse la dispoziția utilizatorului fiind scoaterea CD-ului din unitate la finalul scanării și adăugarea doar a directoarelor. Această din urmă opțiune, deși nu permite o selectare amănunțită a conținutului ce va fi adăugat bazei de

date, este totuși utilă în cazul în care se dorește o scanare mai rapidă decât în mod obișnuit.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

În ceea ce privește organizarea bazei de date, Advanced File Organizer a fost programul care s-a apropiat cel mai mult de câștigătorul testului, CD-urile putând fi împărțite în grupuri și/sau categorii. Din păcate, îi lipsesc funcții cum sunt ținerea evidenței CD-urilor împrumutate sau notarea locațiilor în care sunt depozitate. Am apreciat la acest program funcția complexă de localizare a anumitor date în cadrul bazei de date, care se poate realiza pe baza unor criterii multiple, ca denumire, dimensiune, dată, categorie etc.



Producător: Nicomsoft
Web: www.nicomsoft.com
Tip licență: Comercial

Verdict **78.45**

CD Collection 2.15

Faptul că s-a clasat pe locul doi nu îl situează pe CD Collection în apropierea câștigătorului testului, între cele două programe existând diferențe mari, în special în ceea ce privește funcționalitatea.

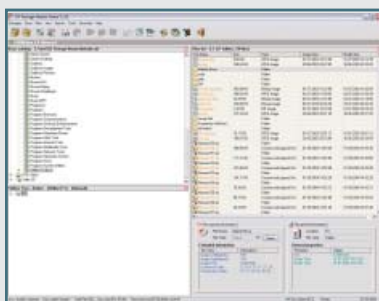
ADĂUGAREA CD-URILOR

Meniul prin care se realizează adăugarea CD-urilor oferă utilizatorului un control ridicat asupra conținutului ce urmează a fi inclus în baza de date. Astfel, se poate opta pentru extragerea sau nu a descrierilor ori procesarea doar a anumitor descrieri, scanarea sau nu în cadrul arhivelor ori alegerea doar a anumitor tipuri de arhive în interiorul cărora să se facă scanarea și chiar includerea în cadrul unei categorii

direct din acest meniu. Foarte utilă, în cazul mediilor reinscriptibile, este funcția Update, care operează în baza de date schimbările survenite pe CD-ul respectiv.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

CD-urile indexate pot fi împărțite în grupuri și categorii, dar în ceea ce privește organizarea propriu-zisă, prezintă importanță doar grupurile, deoarece nici acest program nu dispune de o modalitate de sortare în funcție de categorii. Împărțirea CD-urilor pe categorii este relevantă doar în situația în care acestea sunt folosite ca parametri în vederea găsirii anumitor date stocate pe CD-uri din aceeași categorie.



Producător: Paul Li
Web: www.cdstorager.com
Tip licență: Comercial

Verdict **74.25**

CD Storage Master 3.25

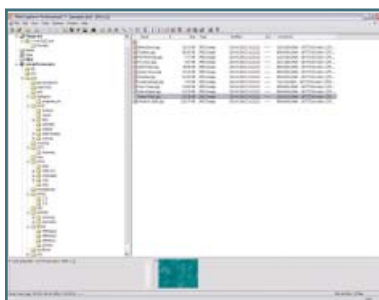
Aparte de celelalte programe testate, CD Storage Master se diferențiază în primul rând prin interfață, dar și prin modul de gestionare a bazei de date.

ADĂUGAREA CD-URILOR

Adăugarea unui CD nou la baza de date se poate realiza fie cu ajutorul unui wizard, fie în modul clasic. Indiferent de metoda aleasă, utilizatorul dispune doar de un control redus asupra procesului de scanare. Meniul prin care se realizează adăugarea discurilor îi permite acestuia doar introducerea denumirii CD-ului respectiv, adăugarea unui scurt comentariu și, eventual, atribuirea unei categorii.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

CD Storage Master vine cu o mulțime de categorii predefinite în funcție de tipul discului (data disk, audio disk, video disk etc.). Numărul acestor categorii este atât de mare încât este foarte posibil să-l depășească pe cel al CD-urilor utilizatorului. Programul stă foarte bine la capitolul descrieri, fiind capabil să le extragă și din documente ca PDF sau formatele folosite de Microsoft Office. Singurul impediment este faptul că acestea, odată importate, nu mai pot fi modificate de către utilizator. CD Storage Master include un modul de creare a copertelor de CD-uri pe baza conținutului acestora.



Producător: Tomas Jelinek
Web: www.antelopestudios.com
Tip licență: Comercial

Verdict **70.00**

Disk Explorer Professional 3

Deși nu a reușit să ocupe decât o poziție codașă în cadrul testului nostru, Disk Explorer include o serie de funcții interesante, a căror funcționalitate stă însă sub semnul întrebării.

ADĂUGAREA CD-URILOR

În cadrul ferestrei responsabile cu adăugarea CD-urilor se regăsesc majoritatea funcțiilor necesare, cu excepția personalizării modului de extragere a descrierilor și de salvare automată a bazei de date la finalul scanării. La nota slabă acordată funcționalității a contribuit și faptul că utilizatorul nu are nici un control asupra modului de importare a descrierilor, nici măcar în cadrul ferestrei de opțiuni.

În schimb, modificările făcute în cadrul acestei ferestre pot fi salvate sub forma profilurilor, utilizatorul putând să adauge la baza de date foarte rapid doar anumite tipuri de fișiere. Una dintre funcțiile interesante, dar cu utilitate relativă de care aminteam este reprezentată de posibilitatea catalogării fișierelor stocate pe serverele FTP.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

Deși nu dispune de configurabilitatea dorită, funcția de importare a descrierilor este una foarte bună, programul fiind capabil să extragă informațiile din tag-urile fișierelor mp3 și ale majorității formatelor video.



Producător: Robert Galle
Web: www.wheredit-soft.com
Tip licență: Comercial

Verdict **91.70**

WhereIsIt? 3.62

Despre WhereIsIt? un comentator sportiv ar putea spune că și-a dominat adversarii la toate capitolele. Și nu ar greși deloc. Este de departe cel mai bun și mai complet program de catalogare a CD-urilor și beneficiază de absolut toate facilitățile avute în vedere în timpul testării.

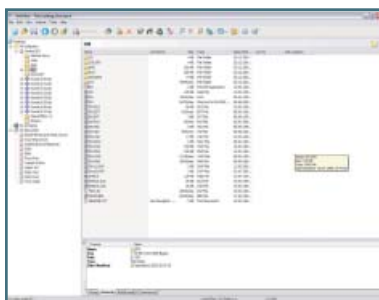
ADĂUGAREA CD-URILOR

Meniul care realizează scanarea conținutului și adăugarea CD-urilor la baza de date este și el complet, nelipsind nici una din funcțiile urmărite de noi și permițând utilizatorului să decidă parametrii în care se va efectua procesul de scanare. Pe lângă activarea sau dezactivarea plug-in-urilor, din cadrul

acestui meniu, utilizatorul poate accesa chiar fereastra de configurare a acestora.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

În ceea ce privește organizarea bazei de date, trebuie spus că WhereIsIt? permite, pe lângă crearea grupurilor de discuri și a categoriilor, atribuirea CD-urilor catalogate a unor stegulețe similare celor folosite de clienții de e-mail pentru evidențierea anumitor mesaje. Unul dintre puținele defecte pe care i le-am putut găsi este faptul că, în cazul bazelor de date de mari dimensiuni, sunt situații în care se pierd fără urmă thumbnail-urile atribuite grupurilor de discuri.



Producător: WinCatalog
Web: www.wincatalog.com
Tip licență: Comercial

Verdict **73.90**

WinCatalog Standard 1.0

Mediocritate este cuvântul care caracterizează cel mai bine acest program. Cu câteva excepții, majoritatea funcțiilor de care dispune WinCatalog sunt incomplete. Pe de altă parte, lipsa unor facilități importante a contribuit la clasarea slabă a lui WinCatalog.

ADĂUGAREA CD-URILOR

Ca și în cazul altor programe de aceeași factură, nici WinCatalog nu pune la dispoziția utilizatorului funcțiile necesare unui control amănunțit asupra procesului de scanare a CD-urilor. Singura funcție pe care acest meniu o include este posibilitatea dezactivării temporare a funcției autorun a sistemului

de operare pentru a evita lansarea aplicațiilor de pe CD-ul respectiv în timpul scanării.

GESTIONAREA BAZEI DE DATE

WinCatalog stă destul de slab în ceea ce privește organizarea bazei de date, neputându-se crea grupuri de discuri sau categorii. În schimb, funcția prin care se ține evidența împrumuturilor este una foarte bună, chiar cea mai bună dintre toate programele testate. Alături de CD-urile indexate, este creată și o bază de date sub forma unei agende unde sunt trecute persoanele cărora le-au fost împrumutate CD-uri. Astfel, utilizatorul poate vedea foarte rapid ce CD-uri au fost împrumutate unei anumite persoane.

Catalogarea formatelor multimedia

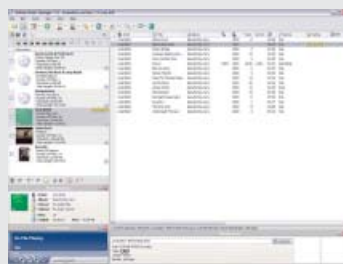
HELIUM MUSIC MANAGER 1.8

Helium este un excelent program de organizare a melodiilor în format audio, fiind capabil să gestioneze un număr mare de formate, incluzând aici popularul mp3, dar și alte formate audio, ca Ogg Vorbis sau wma.

Programul dispune de două moduri de vizualizare a bazei de date. Primul - cel clasic - organizează melodiile în mai multe categorii în funcție de anumite criterii, ca artist, album, gen, an, lungime etc. Cel de-al doilea mod de vizualizare, numit Album View, organizează melodiile în funcție de albumul din care fac parte. Programul dispune de un excelent meniu contextual - accesibil prin click dreapta - foarte bine organizat, care facilitează utilizatorului accesul la cele mai importante funcții. Foarte bună este și funcția de editare a tag-urilor fișierelor mp3. Editarea manuală a acestora se face foarte ușor, principalul atu al acestei funcții fiind editarea rapidă a unui număr mare de fișiere odată. Nu lipsește nici posibilitatea

importării automate a tag-urilor de pe Internet, utilizatorul putând selecta un număr teoretic nelimitat de fișiere care să fie procesate în cadrul unei singure operațiuni.

Alte funcții utile sunt modul complex de generare a raporturilor și player-ul audio încorporat care facilitează ascultarea melodiilor direct din interfața programului. Totuși, utilizatorul poate opta și pentru ascultarea acestora cu un alt player.



Singurul lucru pe care am putea să-l reproșăm acestui program ar fi abuzul de wizard-uri. Aproape orice

funcție, cât de neînsemnată, se realizează cu ajutorul unui astfel de wizard.

MOVIE COLLECTOR 4.3

Pentru organizarea și gestionarea facilă a colecției de filme, poate fi folosit cu succes Movie Collector. Cu ajutorul acestui program poate fi introdus un număr mare de informații despre filmele din colecția personală, de la titlu, gen, regizor, distribuție până la scurte descrieri. Punctul forte al lui Movie Collector este funcția de importare automată a informațiilor de pe Internet. În acest fel, utilizatorul nu trebuie decât să scrie numele filmului, iar programul va introduce automat informațiile legate de acesta, importând inclusiv coperta filmului. În vederea importării acestor informații, se poate opta între mai multe site-uri care realizează acest lucru, printre care și binecunoscutul www.imdb.com. Detaliile filmelor introduse în baza de date sunt prezentate în format html, utilizatorul putând să opteze între mai



multe template-uri prin intermediul cărora poate fi modificat modul de afișare a acestor detalii. Modulul de gestionare a împrumuturilor permite utilizatorului să introducă informații legate de data la care s-a făcut împrumutul și persoana căreia i-a fost împrumutat filmul respectiv.

Funcția de generare a raporturilor este ceva mai superficial realizată. Singurele formate în care pot fi realizate raporturile sunt html, xml și banalul txt, iar gradul de personalizare al acestora atât din punctul de vedere al conținutului, cât și al aspectului, este unul foarte scăzut.

WhereIsIt? 3.62

CD Collection 2.15

Advanced File Organizer 2.4

CD Storage Master 3.25

WinCatalog Standard 1.0

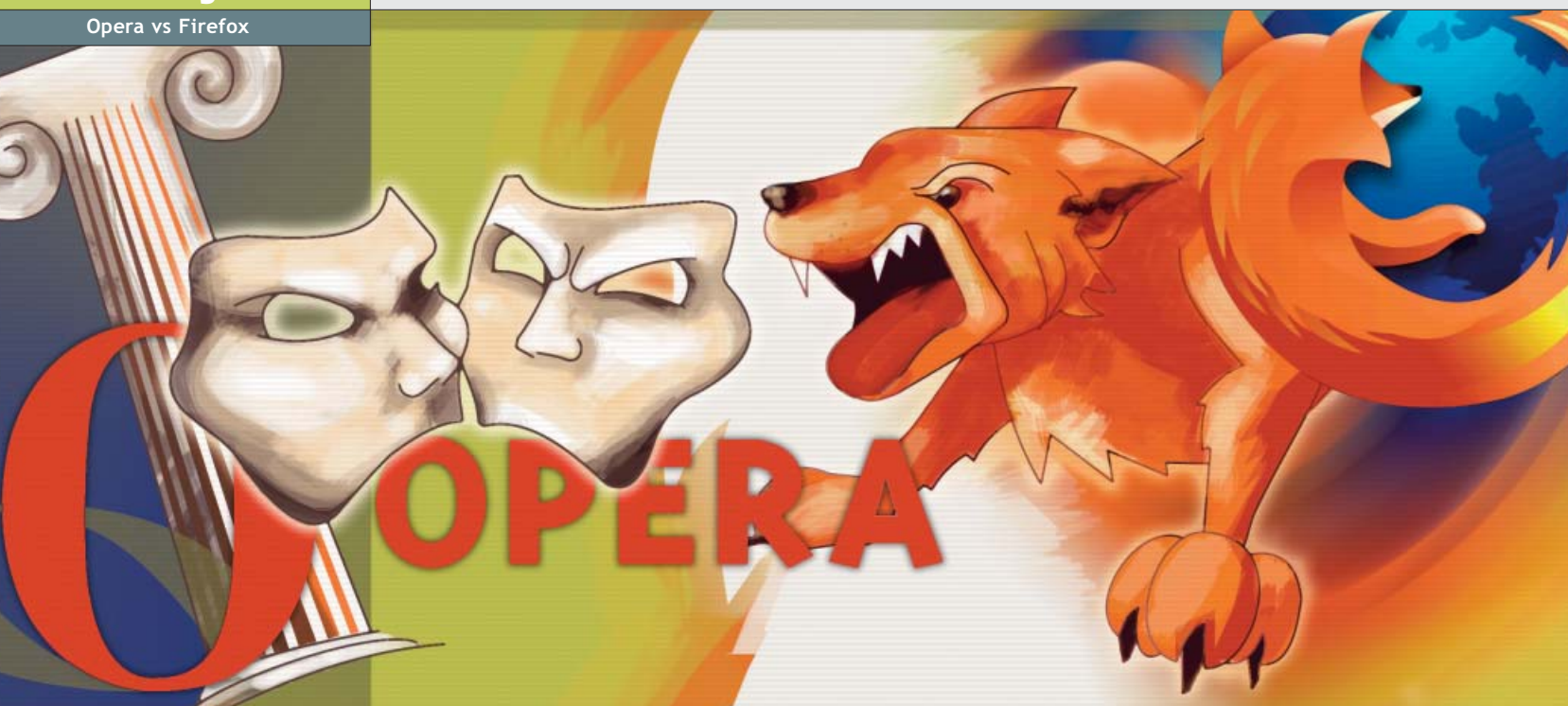
Disk Explorer Professional 3

Advanced CATALOGUER 2.3

Advanced Disk Catalog 1.50



	WhereIsIt? 3.62	CD Collection 2.15	Advanced File Organizer 2.4	CD Storage Master 3.25	WinCatalog Standard 1.0	Disk Explorer Professional 3	Advanced CATALOGUER 2.3	Advanced Disk Catalog 1.50
Producător	Robert Galle	Nicomsoft	SoftPrime Development	Paul Li	WinCatalog	Tomas Jelinek	Evgeny Software	ElcomSoft
Web	www.whereis-it-soft.com	www.nicomsoft.com	www.softprime.com	www.cdstorage.com	www.wincatalog.com	www.antelopestudios.com	www.evgenysoft.com	www.elcomsoft.com
Tip licență	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial	Comercial
Opțiuni								
Organizarea discurilor în cadrul bazei de date	★★★★★	★★★★☆	★★★★★	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Compresia bazei de date	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Da	Nu
Protecția bazei de date	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Da	Da	Nu
Actualizarea conținutului discurilor	Da	Da	Da	Nu	Da	Da	Da	Da
Evidența împrumuturilor	★★★★☆	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Nu	Nu
Scanare în interiorul arhivelor	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da	Da
Atribuire pictograme	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Stabilirea locațiilor discurilor	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Extragerea automată a descrierilor	Da	Da	Da	Da	Nu	Da	Da	Da
Editarea/modificarea descrierilor	Da	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Da
Importarea descrierilor de pe Internet	Da	Nu	Doar pentru CD-uri audio	Nu	Doar pentru CD-uri audio	Da	Nu	Nu
Importarea copertelor de pe Internet	Da	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu	Nu
Opțiuni căutare	★★★★★	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆
Căutare fișiere duplicate	Da	Nu	Da	Nu	Da	Nu	Da	Da
Prezentare date statistice	★★★★★	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Generare raport	★★★★★	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Setările meniului de adăugare a CD-urilor la baza de date								
Extragerea opțională a descrierilor	Da	Da	Nu	Nu	Da	Nu	Da	Nu
Adăugarea selectivă a anumitor elemente	Da	Da	Nu	Nu	Da	Da	Da	Nu
Scoaterea automată a discului la finalul scanării	Da	Da	Da	Nu	Da	Da	Da	Nu
Reafișarea meniului după scanare	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Nu
Activarea/dezactivarea plug-in-urilor	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Nu
Salvarea automată a bazei de date la finalul scanării	Da	Da	Nu	Nu	Da	Nu	Nu	Nu
Salvarea setărilor legate de procesul de scanare	Da	Da	Nu	Nu	Nu	Da	Nu	Nu
Note								
Funcționalitate	96	76	74	73	70	68	64	55
Resurse și compatibilitate	89	84	83	78	81	83	70	76
Ergonomie	83	81	80	75	79	67	75	62
Verdict	91.70	78.45	76.85	74.25	73.90	70.00	67.65	59.90



OPERA VS FIREFOX

LUPTA PENTRU LOCUL DOI

Din diverse motive, mai mult sau mai puțin subiective, mulți utilizatori preferă să navigheze folosind Internet Explorer, chiar dacă există alte browsere mai funcționale și mai sigure.

NU EXISTĂ NICI UN DUBIU. INTERNET EXPLORER este cel mai folosit browser la ora actuală și se pare că va mai fi mult timp de acum încolo. Includerea sa în sistemul de operare Windows și conservatorismul multor utilizatori sunt principalele cauze care au condus la acest rezultat. A concura cu un browser inclus în sistemul de operare nu este un lucru tocmai ușor. Bătrânul Netscape a încercat din răspuț să țină pasul cu browser-ul de la Microsoft, dar, într-un final, a trebuit să se recunoască învins. La ora actuală singurele browsere care încearcă să amenințe poziția dominantă a lui Internet Explorer sunt Opera și Firefox. Facem aici abstracție de numeroase browsere care folosesc motorul de Internet Explorer (ca Avant Browser, Crazy Browser sau Myle2, care între timp a devenit Maxthon) la care se adaugă o serie de funcții pe care cei de la Microsoft au decis să le ignore.

De câțiva ani buni, Internet Explorer a rămas neschimbat. Singurele îmbunătățiri au fost aduse de cele două Service Pack-uri pentru Windows XP. Trecând cu vederea aspectele care privesc securitatea și care nu pot fi observate de utilizatorul obișnuit decât atunci când este prea târziu, cea mai importantă îmbunătățire adusă a fost pop-up stopper-ul, inclus relativ recent în Service Pack 2. De cealaltă parte, browsere ca

Opera și Firefox - dar nu numai - includ o serie de funcții care fac mai ușoară navigarea pe Internet, cum ar fi tabbed browsing, mouse gestures, manager-ul de download etc.

În cele ce urmează vom face o scurtă prezentare comparativă a principalelor funcții de care dispun cele două browsere, fără a da un verdict definitiv, lăsând la latitudinea utilizatorului alegerea și motivele care stau la baza acesteia. Dacă Opera este un browser care include în mod implicit un număr mare de funcții, Firefox vine ceva mai puțin bogat în facilități, dar acestea pot fi adăugate pe parcurs prin intermediul plug-in-urilor, care în acest caz se numesc extensii. Această modalitate de abordare prezintă avantajul personalizării browser-ului în funcție de stilul de navigare al fiecărui utilizator. Astfel, utilizatorul poate instala doar facilitățile de care are într-adevăr nevoie, fără a încărca programul cu funcții inutile și a-i afecta viteza de rulare.

TABBED BROWSING

Tabbed browsing este funcția care desemnează posibilitatea browserelor de a deschide mai multe pagini în cadrul aceleiași ferestre. Aceasta se dovedește utilă, spre exemplu, în situația în care, din cauza conexiunii lente, utilizatorul preferă să viziteze un site deja încărcat, în timp ce altul (sau

alte) se încarcă în paralel. Atât Opera, cât și Firefox dispun de această facilități, dar cu unele mici deosebiri. Când este deschisă o singură pagină, Firefox nu afișează bara de tab-uri. Aceasta devine vizibilă însă la deschiderea unei pagini într-un tab nou, operațiune care se poate realiza fie din cadrul meniului File, fie cu ajutorul combinației de taste CTRL+T. Spre deosebire de Firefox, Opera afișează bara cu tab-uri indiferent de numărul paginilor deschise. De altfel, și trecerea de la o pagină la alta se face mai inspirat în Opera. Ambele browsere folosesc combinația de taste CTRL+TAB, dar Firefox realizează această trecere în ordinea în care acestea se regăsesc pe bara cu tab-uri, în timp ce Opera face schimbarea doar între cele mai recente pagini deschise - similar funcției ALT+TAB din Windows. Tot legat de ferestre, merită menționat faptul că Opera poate deschide paginile salvate în sesiunea anterioară, astfel că, în cazul blocării programului sau chiar a sistemului de operare, utilizatorul nu va fi nevoit să caute sau să deschidă din nou aceleași pagini. În mod normal Firefox nu dispune de această facilități, dar ea poate fi inclusă prin intermediul unei extensii.

MOUSE GESTURES

O altă posibilitate deosebit de utilă este aceea de a folosi mouse gestures. Prin intermediul acestora,

Comparație Opera - Firefox

	Opera	Firefox
Tabbed browsing	Da	Da
Mouse gestures	Da	Extensie
Download manager propriu	Da	Da
Personalizarea interfeței	4/5	3/5
Viteză de încărcare a paginilor	4/5	3/5
Pop-up stopper	Da	Da
Afișarea paginilor	3/5	5/5
Client de e-mail încorporat	Da	Nu

se pot realiza rapid o serie de operațiuni ca navigarea înainte și înapoi, refresh, deschiderea unui link într-o fereastră nouă, închiderea paginilor etc. În general, această funcție se face prin mișcarea mouse-ului în anumite direcții (în funcție de operațiunea dorită) cu butonul drept apăsat. Spre exemplu, în locul apăsării butonului back pentru navigarea înapoi, utilizatorul poate mișca mouse-ul de la dreapta spre stânga ținând apăsată tasta dreaptă a acestuia. Funcția mouse gestures din Opera beneficiază de un grad ridicat de configurabilitate, utilizatorul putând modifica după propriul plac modul de realizare a acestora. De cealaltă parte, Firefox nu include această funcție decât după instalarea unei extensii. Pe site-ul oficial sunt disponibile mai multe extensii care introduc această facilități, dar mai multe despre ele puteți citi în căsuța de mai jos.

POP-UP STOPPER

Blocarea ferestrelor de tip pop-up nu este o funcție nouă pentru majoritatea browserelor. Doar Microsoft a decis de curând să includă și în Internet Explorer o facilități asemănătoare. Atât Firefox, cât și Opera beneficiază de funcții eficiente pentru blocarea pop-up-urilor. Diferența se face între modul de configurare a celor două funcții. Firefox blochează în mod implicit toate paginile care se deschid într-o fereastră nouă, cu excepția celor

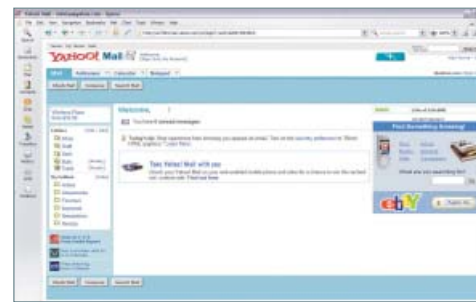
solicitate într-adevăr de utilizator. Browser-ul de la Mozilla pune la dispoziția utilizatorului și o listă de excepții pe care pot fi incluse site-urile care au voie să deschidă pop-up-uri. Opera are o abordare mai originală, dar puțin restrictivă, lăsându-i utilizatorului patru alternative: blocarea tuturor pop-up-urilor, blocarea doar a ferestrelor nedorite, deschiderea acestora și deschiderea în background. Utilizatorul nu beneficiază de liste de excepții în care să fie trecute site-urile care pot deschide pagini în alte ferestre sau, dimpotrivă, acele site-uri pentru care nu este permisă deschiderea altor ferestre. Dar, indiferent de posibilitățile de configurare, funcțiile celor două browsere își îndeplinesc rolul, blocând cu succes pop-up-urile.

DOWNLOAD

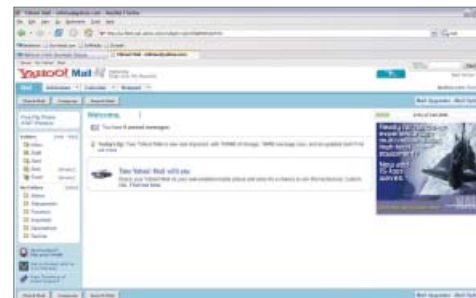
Ambele browsere includ managere de download care beneficiază de funcții asemănătoare, ca reluarea unui transfer eșuat sau accelerarea download-ului. Cu toate acestea, nici unul nu se poate compara cu programe ca ReGet sau GetRight. Din păcate, producătorii au avut în vedere mai mult Internet Explorer când au creat aceste programe, fapt care a dus la o slabă integrare în alte browsere a majorității managerelor de download. De exemplu, pentru descărcarea fișierelor din Opera cu ajutorul lui ReGet, trebuie instalat un plug-in special care se găsește pe site-ul producătorului. În ceea ce privește Firefox, lucrurile sunt ceva mai simple, existând o extensie care facilitează, cel puțin teoretic, descărcarea cu ajutorul oricărui manager de download.

VITEZA ȘI AFIȘAREA PAGINII

Cu siguranță, cele mai importante caracteristici ale unui browser sunt viteza de încărcare a paginilor și corectitudinea interpretării codului-sursă în vederea afișării corecte a acestuia. Compania



Opera nu afișează corect anumite pagini



norvegiană responsabilă cu dezvoltarea lui Opera și-a autodenunit browser-ul ca fiind cel mai rapid din lume: "Opera - The Fastest Browser on Earth!". Opera este într-adevăr un browser rapid, dar nici Firefox nu stă slab la acest capitol. În majoritatea situațiilor, Opera este mai rapid decât Firefox, dar diferența nu este semnificativă decât pentru conexiunile lente, gen dial-up. Opera își surclasează clar rivalul la viteza de încărcare a paginilor deja vizitate, afișarea acestora fiind practic instantanee. Din păcate, deși a ajuns la versiunea a șaptea, Opera are încă probleme la afișarea anumitor pagini, în special a celor care conțin scripturi Java. De cealaltă parte, deși nu este la fel de rapid ca Opera, Firefox încarcă paginile cu o viteză decentă (mai rapid decât Internet Explorer 6) și, mai ales, le afișează corect.

ALTE ASPECTE

Ambele browsere suportă skin-uri, dar Opera beneficiază de un plus în configurarea interfeței. Bara de căutare din Opera poate apela la mai multe motoare, printre care Google, Yahoo!, Amazon și Ebay. Deși în mod implicit Firefox nu realizează căutări decât cu ajutorul lui Google, prin intermediul extensiilor pot fi adăugate și alte motoare de căutare.

Opera mai prezintă și avantajul unui client de e-mail încorporat care beneficiază de un filtru antispam eficient, dar care nu afișează corect mesajele în format html.

Deși nu ne-am propus să dăm un verdict în favoarea unuia dintre cele două browsere, ideea principală este că atât Opera, cât și Firefox sunt două dintre cele mai bune și mai populare browsere la ora actuală și pot fi folosite cu succes ca înlocuitoare ale Internet Explorer. Din punct de vedere comercial, Firefox este avantajat, fiind gratuit, pe când utilizatorii care aleg Opera și nu vor să plătească 39\$ vor trebui să accepte un banner publicitar care acaparează o zonă destul de importantă a ecranului.

Liviu Andrei Mihai

EXTENSII PENTRU FIREFOX

După cum am precizat și în cadrul articolului, cei de la Mozilla au ales să nu introducă foarte multe facilități încă de la început în Firefox. Utilizatorul are astfel posibilitatea de a-și instala singur extensiile de care are nevoie în funcție de propriul stil de navigare. Pe site-ul oficial sunt disponibile un număr mare de extensii care aduc o serie de modificări atât în ceea ce privește funcționalitatea, cât și interfața browser-ului de la Mozilla. Dintre acestea am ales să vi le prezentăm pe cele mai interesante.

All-in-One Gestures este extensia care implementează cel mai bine în Firefox mouse gestures. În afară de posibilitățile multiple de configurare, această extensie vine cu ceva nou, și anume desenarea cu o linie (roșie în mod implicit, dar culoarea poate fi schimbată) a traiectoriei urmate de mouse.

Pentru download, dintre extensiile disponibile pe site, cele mai utile ni s-au părut Download Them All și DownloadWith. Prima permite utilizatorului să descarce rapid toate

link-urile dintr-o anumită pagină și să filtreze doar acele extensii pe care dorește să le descarce, pe când a doua permite descărcarea fișierelor cu orice manager de download instalat pe sistem.

Alte extensii interesante sunt: Gmail Notifier care, după cum sugerează și numele, îi anunță pe fericiiții posesori ai unui cont Gmail în momentul în care au un mesaj nou în Inbox, Tabbrowser Preferences, care facilitează un control mai bun al tab-urilor, și Sage, o extensie care permite afișarea știrilor de pe diferite site-uri direct în fereastra principală a programului.

De curând a fost lansată o variantă de test a versiunii 1.0. Din păcate, extensiile create pentru versiunile anterioare nu mai pot fi folosite și cu noua versiune. Așa că utilizatorii care doresc să folosească această versiune vor trebui să aștepte lansarea unor noi variante ale extensiilor pe care le folosesc și care să fie compatibile cu noua versiune. Sau pot folosi în continuare vechea versiune.

MESSIAH: STUDIO

Drumul de la animație la un pachet complet de grafică 3D.



PROJECT MESSIAH A APĂRUT DIN NECESITATEA de a oferi utilizatorilor Lightwave o metodă mai prietenoasă de rigging: procesul de creare a unui "schelet" virtual pentru o meșă în scopul animării ei. Proces, care era de o complexitate atroce în Lightwave 6, a fost îmbunătățit pe ici, pe colo în Lightwave 7 și a rămas în mare parte neschimbat în Lightwave 8.

Project Messiah a fost creat ca plug-in de animație prin anul 2000 și a evoluat de-a lungul timpului în Messiah: Animate, un program stand-alone de animație.



Decizia de a trece la un pachet complet era o evoluție naturală a pachetului Messiah, și proiectul a câpătat o recunoaștere mult mai mare după ce a achiziționat motorul de randare Arnold și l-a inclus în ceea ce s-a numit Messiah: Studio. Ajuns la versiunea 2.0, Messiah: Studio include modulul de animație care este disponibil sub denumirea de Messiah: Animate (ajuns separat la versiunea 5.0) și Messiah: Render, care este în principal motorul de randare Arnold îmbogățit cu facilități de punere în scenă și animație.

Din păcate, pe partea de modelare Messiah: Studio nu stă deloc bine, el fiind gândit pentru a fi folosit în conjuncție cu un alt program care ar putea fi Max, Maya, Lightwave sau chiar XSI. Pentru interconectarea cu respectivele pachete există plug-in-uri de tip punte, care funcționează rezonabil, chiar dacă sunt unele probleme de compatibilitate între aplicații care duc la exportarea parțială a conținutului, indiferent de sens, către sau dinspre Messiah.

Punctul forte al programului este în continuare animația, Messiah putându-se lăuda cu una dintre cele mai simple și flexibile metode de rigging din industrie, de cele mai multe ori utilizatorul având doar nevoie să plaseze "oasele" virtuale, de conexiuni și gestionare la nivel macro ocupându-se programul. Ba chiar există o facilitate de tip AutoRig care generează automat un schelet pentru un personaj (biped sau patruped), schelet care se potrivește adesea foarte bine fără să necesite prea multe modificări. Nu e de mirare că, deși preferă să își realizeze în continuare proiectele în alte aplicații, mulți animatori profesioniști, și nu numai, folosesc Messiah exclusiv pentru rigging.

Modulul de randare a fost și el îmbunătățit din multe puncte de vedere: viteza cu care se calculează soluțiile de iluminare globală s-a dublat, iar, în cazul scenelor masive, optimizările au dus la timpi de randare de douăzeci de ori mai mici. Pe lângă bump-mapping s-a introdus displacement-ul ca metodă de a adăuga "relief" meșelor, ceea ce nu poate fi decât un lucru bun, displacement-ul fiind mai precis și mai impresionant vizual. La nivel de materiale există posibilitatea de a textura sursele de lumină și a fost implementat un Eye Shader, care, împreună cu metoda de S3 (Sub-Surface Scattering of Light - împrăștierea luminii la nivel sub-dermic), permite crearea de personaje umanoide mai realiste. Apropo de materiale, Messiah folosește un sistem de tip flow pentru crearea materialelor similar cu cel din Darktree Materials, cu conectori și modificatori aranjați într-o structură arborescentă.

Pe partea de animație, se remarcă implementarea unui Pose System, care nu ar trebui să lipsească din nici un program de animație care se respectă. Kaydara Motion Builder avea așa ceva încă din versiunea precedentă (5.0, în momentul actual fiind la 6.0), deci Messiah a rămas puțin în urmă.

Combinând noile Muscle Bones și modificatorul Bulge puteți crea un întreg sistem muscular pentru personajele pe care vreți să le animați, fără prea multă bătaie de cap. Bine, fără mai multă decât este nevoie. Lucrurile sunt mai simple decât în alte aplicații, dar asta nu înseamnă că sunt la îndemâna novicilor, mai ales că interfața urmează în linii mari conceptul GUI din Lightwave, ceea ce din punctul meu de vedere nu este tocmai un lucru bun.

De asemenea, utilizatorii avansați vor folosi probabil noul sistem Armatures, care permite unui sistem de control să gestioneze la un nivel superior mișcarea oaselor dintr-un rig. Pentru a face o comparație, gândiți-vă la un bone rig ca la bucățile de sârmă care unesc membrele unei păpuși de lemn. Sistemul Armature este similar sforilor și bucății de lemn în cruce folosite pentru



a mișca efectiv păpușa printr-o serie de mișcări simple care au drept efect schimbări multiple în poziția membrelor păpușii.

Tot la nivel de animație trebuie menționate sistemul de dinamică soft-body, pentru animații organice realiste, și un sistem de particule flexibil și mai ales rapid care poate interacționa fluid cu obiectele dintr-o animație.



La 995\$, Messiah: Studio este mai ieftin decât alte pachete de grafică 3D, dar totuși pare mai rentabil să achiziționați doar Messiah: Animate (595\$) și să folosiți un alt program de care deja probabil dispuneți pentru a vizualiza animațiile.

Adrian Dorobăț

Contact	
Producător Web	PMG (Project Messiah Group) www.projectmessiah.com
Detalii	
Versiune	2.0
Sistem	Pentium 4 1GHz, 256MB RAM, Video OpenGL 32MB
Program gazdă	-
Tip de licență	Comercial (995\$)
Evaluare generală	
+ cel mai bun sistem de rigging	
+ un engine performant de randare	
- capacitatea de modelare insuficiente	
- cost ridicat	
Verdict	
★ ★ ★ ★ ☆	

MODO

O revoluție în materie de interfață cu utilizatorul.

MODO ESTE AL DOILEA PROGRAM PREZENTAT luna aceasta care își are rădăcinile în Lightwave 3D. Este amuzant chiar cum împreună cu Project Messiah alcătuiește un conglomerat complet, care este de trei ori mai bun decât Lightwave, dar cam de patru ori mai scump.

Modo are un avantaj suplimentar față de Project Messiah. Nucleul dur de la Luxology, firma producătoare, este format din oameni care au pus bazele Lightwave și l-au adus unde este în ziua de azi. Diverse neînțelegeri au făcut ca ei să părăsească Newtek și să își formeze propria firmă. Merită menționați Allen Hastings, părintele proiectului Lightwave, care a și primit un premiu Emmy în 1993 pentru munca sa în domeniul artelor vizuale. Următorul în listă ar fi Stuart Ferguson, un alt vizionar de calibru, cel care a creat Modeler-ul din Lightwave, recunoscut o lungă perioadă de timp drept unul dintre cele mai bune modelatoare de suprafețe de subdiviziune de pe piață. Ultimul, dar nu cel din urmă, este Brad Peebler, președintele companiei, fost și actual Lightwave-guru, cel care a supervizat cu succes crearea celei mai bune interfețe cu utilizatorul pe care am întâlnit-o până acum. Și credeți-mă că am încercat o mulțime.



Și voi începe această prezentare chiar cu ea, pentru că este, într-un fel, cel mai important aspect al Modo. Luxology a izbutit să depășească Nendo/Wings 3D, care, din punctul meu de vedere, reprezentase până acum câteva săptămâni standardul în materie de interfață pentru un program de grafică 3D (și mai ales de modelare). Este greu să o explici cuiva dacă nu o vede efectiv în funcțiune, dar voi încerca să subliniez aspectele importante. În primul rând, GUI-ul din Modo poate fi reconfigurat de la zero pentru a se adapta la cerințele oricărui utilizator. Există două setări predefinite: default și Maya. Default-ul este un ansamblu care amestecă elemente din Lightwave, Max și XSI, cu accentul pe Lightwave. Profilul Maya face ca lucrul cu Modo să devină pe cât de similar posibil cu cel în Maya, inclusiv în ceea ce privește funcțiile mouse-ului. Păcat că lipsește un astfel de profil și

pentru cei ce au utilizat până acum 3ds max, dar probabil că nu va trece mult până ce unul va fi făcut disponibil, fie de utilizatori, fie de fani.

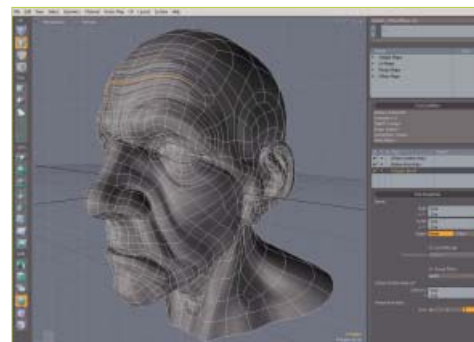
Trecând la modelarea propriu-zisă, ce m-a încântat cel mai mult este selectarea unui "loop" (o curbă închisă, formată dintr-un set de edge-uri) printr-un simplu dublu-click. Este exact genul de opțiune de o simplitate genială care te face să te întrebi cum de nu s-a gândit nimeni să implementeze așa ceva până acum. Această abordare este reprezentativă pentru majoritatea opțiunilor din Modo. Să nu mai vorbesc că puteți selecta loop-uri de poligoane și aveți opțiuni de next loop și previous loop. Cei care au experimentat modelarea cu suprafețe de subdiviziune știu cât de utile pot fi aceste opțiuni în selectare. Modo are și un mod semiinteligent de selectare care pornește de la un pattern deja ales și încearcă să găsească unele similare, permițându-vă, de exemplu, să selectați din trei în trei poligoane.

Modelarea propriu-zisă se bazează pe un tool pipe care îmbină funcțiile de modelare cuplate cu un sistem de referință și cu un falloff (arie de efect). Combinațiile posibile între acești trei factori deschid posibilități nebănuite chiar și unui modelator novice, să nu mai vorbim de unul experimentat. Se pot crea tool-uri noi, care pot fi salvate și reutilizate mai târziu, individual sau incluse în macro-uri.

De ajutor în modelare este și Work Plane, un plan virtual care poate fi aliniat în numeroase moduri față de model și de unghiul de vedere al utilizatorului, el servind drept masă de lucru virtuală sau "podea", lucru care simplifică și mai mult operațiunile complexe de modelare și îmbinare. De asemenea, Modo suportă layer, cu posibilitatea de a folosi un layer de fundal drept "plan de referință" pentru acțiunile din layer-ul activ, ceea ce aduce destul de mult cu modul de lucru din Zbrush, cu diferența esențială că ambele straturi rămân editabile până la final.

Spațiul disponibil este extrem de insuficient pentru a vă descrie cât de multe opțiuni utile au fost înghesuite în Modo. Edge Knife-ul, un tool care ar trebui să îi fie familiar oricui a încercat box modeling, este mai avansat decât în toate aplicațiile în care l-am văzut implementat. Arată în procente unde este plasat pe edge punctul de tăiere sau poate fi setat să arate distanțele exacte până la punctele vecine. După ce s-au aplicat "tăieturile" pe meșă, punctele de tăiere pot fi deplasate cu o precizie programabilă și se poate renunța la edge-urile noi, păstrând doar vertecșii.

Trebuie să mai pomenesc că, spre deosebire de preferatul meu (până acum), Wings 3D (fost Nendo), Modo se descurcă excelent cu



suprafețele discontinue, care au găuri neacoperite de poligoane. Ba chiar permite crearea unui întreg model conectând vertecșii disparați sau clonând edge-uri.

Modulul de texturare nu are atât de multe opțiuni cât un program de texturare stand-alone cum ar fi Deep UV sau Deep Paint, dar se descurcă satisfăcător. Are chiar și Relax Vertices.

Posibilitățile de export nu sunt nici ele foarte strălucite. Modo folosește standardul de subdiviziune Catmull-Clark, compatibil cu Renderman, care nu este tocmai cel folosit în 3ds max. Astfel că dacă vreți să randați în 3ds max, trebuie să vă mulțumiți cu formatul OBJ promovat de Wavefront. Utilizatorii de Maya sau de Lightwave au opțiuni dedicate însă. Dar nici Wavefront nu e de ici, de colo.

În materie de modelare, Modo nu are egal, atât datorită interfeței flexibile și foarte prietenoase cu utilizatorul, cât și numărului enorm de opțiuni utile. Cu toate acestea prețul său este cam piperat pentru o aplicație care are doar capacități (excelente) de modelare și (nu foarte dezvoltate) de texturare, în condițiile în care Softimage XSI a ajuns să coste sub 500\$ pentru varianta de bază.

Luxology intenționează să creeze în final un pachet care să acopere toate necesitățile, de la modelare la texturare și de la animație la randare, care va purta numele de Nexus. Așteptăm cu interes mai multe noutăți despre el.

Adrian Dorobăț

Contact	
Producător	Luxology
Web	www.luxology.com
Detalii	
Versiune	2.0
Sistem	Pentium 4 1GHz, 512MB RAM, Video OpenGL 32MB
Program gazdă	-
Tip de licență	Comercial (695\$)
Evaluare generală	
+ funcții avansate de modelare într-un mediu inovator și prietenos	
- nu permite redefinirea funcțiilor mouse-ului	
- nu are interfață predefinită pentru cei care vin dinspre 3ds max	
Verdict	
★ ★ ★ ★ ☆	

Browser Internet

Slim Browser 4.0



Deși este cel mai utilizat browser, mulți utilizatori acuză conservatorismul celor de la Microsoft în ceea ce privește funcțiile incluse în Internet Explorer. Browserserele care au la bază engine-ul de Internet Explorer profită tocmai de pe urma acestui fapt și, practic, nu fac decât să adauge o serie de funcții mai mult sau mai puțin utile. Slim Browser este unul dintre acestea.

MAI MULT DECÂT O SIMPLĂ CLONĂ

Deși are la bază engine-ul de Internet Explorer, Slim Browser este departe de a fi doar o copie a browser-ului de la Microsoft. Acesta include o serie de funcții care se regăsesc și în alte browsere, dar, pe lângă acestea, beneficiază și de facilități originale. Printre cele mai importante funcții ale lui Slim Browser se numără tab browsing-ul (deschiderea mai multor pagini în cadrul aceleiași ferestre), pop-up stopper-ul, care reușește să blocheze majoritatea paginilor deschise fără acordul utilizatorului, și funcția mouse gestures care, din păcate, nu facilitează decât navigarea înainte și înapoi, la care se adaugă posibilitatea deschiderii unei pagini într-o nouă fereastră. La acestea se adaugă și unele funcții mai puțin întâlnite la alte browsere, cum ar fi posibilitatea încărcării fișierelor pe servere FTP, folosirea prescurtărilor în locul adreselor complete și eliminarea urmelor navigării (site-uri vizitate, cookie-uri).

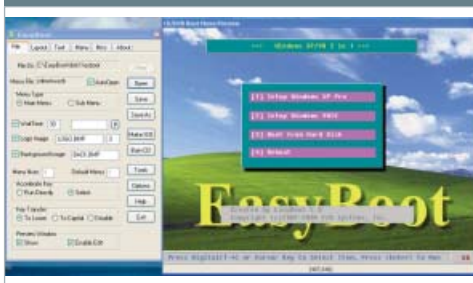
FUNCȚIONALITATE EXTINSĂ

Funcționalitatea lui Slim Browser poate crește prin instalarea plug-in-urilor disponibile pe site-ul producătorului. Acestea, din păcate, se regăsesc în număr mic și cuprind, printre altele, un download manager și o aplicație care permite completarea automată a formularelor Web.

Contact	
Producător Web	FlashPeak www.flashpeak.com
Detalii	
Versiune	4.0
Sistem	Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă	-
Tip de licență	Freeware
Evaluare generală	
+ tab browsing	
+ pop-up stopper	
+ interfață skinabilă	
- mouse gestures puțin	
Verdict	
★ ★ ★ ☆ ☆	

Utilitar sistem

EasyBoot 5.0



CD-urile bootabile se dovedesc utile în situația în care, din diverse motive, sistemul de operare refuză să mai pornească, iar utilizatorul se găsește în situația de a-l reinstala. Crearea unui astfel de CD însă nu este la îndemâna oricărui utilizator. EasyBoot le permite acestora să creeze rapid și ușor CD-uri și chiar DVD-uri bootabile.

IMAGINE ÎN IMAGINE

EasyBoot conține fișierele necesare inițializării sistemului, scutind utilizatorul de crearea sau extragerea acestora de pe alte CD-uri bootabile. Posesorii de DVD Writer vor fi bucuroși să constate că, folosind acest program, este posibilă crearea de DVD-uri bootabile de pe care să poată fi instalate mai multe sisteme de operare. Pentru acest lucru trebuie create imagini ale CD-urilor care conțin kit-urile sistemelor respective și copiate în directorul programului. De asemenea, în program trebuie introdus numele complet al imaginilor create, incluzând extensia fișierului. Singura etapă din procesul de creare a CD-urilor sau DVD-urilor bootabile pe care acest program nu o realizează este scrierea propriu-zisă pe CD, respectiv DVD, utilizatorul fiind nevoit să apeleze la un program cum este Nero. Nerealizând scrierea pe DVD, EasyBoot va crea o imagine în care va stoca fișierele responsabile de bootarea DVD-ului și imaginile CD-urilor sus-menționate. Imaginea rezultată va trebui scrisă ulterior pe DVD.

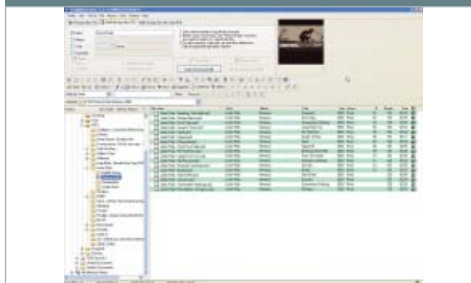
PERSONALIZARE

În afară de aspectele tehnice legate de realizarea imaginii, EasyBoot permite și configurarea meniului afișat în momentul inițializării sistemului de pe CD-ul sau DVD-ul respectiv. Utilizatorul poate alege imaginea de fundal, culorile butoanelor, textul afișat etc.

Contact	
Producător Web	EZB Systems www.ezbsystems.com
Detalii	
Versiune	5.0
Sistem	Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă	-
Tip de licență	Shareware (29.95\$)
Evaluare generală	
+ conține imaginea de boot	
+ personalizarea meniului de boot	
+ documentație completă	
- interfață aglomerată	
Verdict	
★ ★ ★ ★ ☆	

Editor tag

Tag&Rename 3.1.5



Mulți utilizatori care stochează fișiere audio pe CD-uri sau pe harddisk nu acordă importanță editării informațiilor conținute de acestea, cum ar fi titlul melodiei, albumul, genul etc. Aceste informații conferă totuși un plus de organizare colecției de melodii. Tag&Rename este capabil să editeze și să prelucreză informațiile conținute de mai multe formate audio, printre care se numără popularul mp3, wma, Ogg Vorbis, aac (al lui iTunes de la Apple) și mai noul mp4.

GESTIONARE FACILĂ

Prelucrarea informațiilor se realizează ușor și vizează un număr foarte mare de date incluzând ordinea melodiilor de pe albumul original, site-ul oficial al artistului în cauză, coperta albumului și ierarhizarea melodiilor pe bază de rating. În mod implicit, Tag&Rename permite rularea melodiilor în Winamp (2.x și 5.x, deschiderea cu Winamp 3 nefiind posibilă), dar poate fi ales orice alt player pentru deschiderea melodiilor direct din program. O notă mai slabă primește pentru modul de gestionare a playlist-urilor, care nu permite decât crearea acestora în funcție de directorul în care se află, și pentru gradul scăzut de configurabilitate a rapoartelor generate automat.

AUTOMATIZARE

Modificarea sau adăugarea informațiilor beneficiază de un grad ridicat de automatizare care scurtează mult timpul de introducere a acestora. Astfel, datele repetitive pot fi introduse o singură dată și salvate pentru mai multe fișiere, aspect care se dovedește util, de exemplu, în cazul editării informațiilor conținute de melodiile care fac parte din același album. Foarte utilă se dovedește și importarea automată a acestor informații de pe Internet.

Contact	
Producător Web	Softpointer www.softpointer.com
Detalii	
Versiune	3.1.5
Sistem	Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă	-
Tip de licență	Shareware (29.95\$)
Evaluare generală	
+ editarea automată a mai multor fișiere	
+ importarea de pe Internet a informațiilor	
- modul de generare a playlist-urilor	
- crearea rapoartelor	
Verdict	
★ ★ ★ ☆ ☆	

Player audio

SysTrayPlayer 3.0



Într-o zonă a playerelor audio dominată de popularul Winamp, SysTrayPlayer (denumit și STP MP3 Player) este un program mai puțin cunoscut care introduce o serie de concepte interesante și în același timp utile.

MODEST

Programul rulează în system tray și ia forma butonului care simbolizează procesul activ (play, stop, pauză etc.). De altfel, unul din principalele sale atuuri este gradul redus de ocupare a resurselor. Utilizatorul are posibilitatea modificării priorității de rulare în funcție de configurația calculatorului și de resursele necesare pentru rularea celorlalte aplicații deschise în același timp.

MIC, DAR PUTERNIC

În ciuda faptului că, la prima vedere, pare un program fără pretenții, funcțiile de care acesta dispune sunt mai mult decât suficiente și bine implementate. SysTrayPlayer permite configurarea shortcut-urilor pentru controlul procesului de rulare a melodiilor, ca și pentru alte funcții ale programului. Aceste shortcut-uri sunt accesibile indiferent de fereastra activă, fapt care face acest program ideal pentru cei care doresc să asculte muzică în timp ce lucrează cu alte aplicații. Printre celelalte funcții se numără și un egalizator care dispune de mai multe presetări.

Contact

Producător Youri Stous
Web <http://www.netean.com/stp>

Detalii

Versiune 3.0
Sistem Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă -
Tip de licență Freeware

Evaluare generală

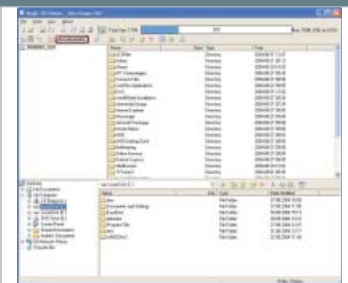
+ grad redus de ocupare a resurselor
+ shortcut-uri universale
+ modul de gestionare a playlist-urilor
+ rularea melodiilor direct din Windows Explorer

Verdict



Utilitar CD/DVD

MagicISO Maker 4.6



Principalul motiv pentru care utilizatorii apelează la imagini de CD-uri este faptul că, având aceste imagini pe harddisk și emulate cu ajutorul unui program gratuit ca Daemon Tools, sunt scutiți de schimbarea CD-urilor, spre exemplu, în cazul jocurilor mai mari care ocupă mai multe astfel de CD-uri.

EDITARE

MagicISO Maker recunoaște un număr mare de formate, cum ar fi iso, bin, ccd, img, nrg. Operațiunile de creare și modificare a imaginilor de CD-uri se realizează simplu, prin intermediul unei interfețe gen Windows Explorer. În afară de crearea unei copii exacte a CD-urilor, se pot genera și imagini în care să fie incluse directoare și/sau fișiere de pe harddisk. De asemenea, modificarea imaginilor se realizează rapid și ușor atât în sensul eliminării, cât și al includerii de noi fișiere. Pentru crearea CD-urilor bootabile, se pot folosi cu succes funcțiile de extragere a imaginii de boot de pe dischete bootabile și de creare a CD-urilor multi-boot.

CONVERSIE

O funcție utilă se poate dovedi în anumite situații conversia imaginilor dintr-un format în altul, MagicISO Maker fiind capabil să transforme orice format de imagine de CD în .iso și .bin.

Contact

Producător MagicISO
Web www.magiciso.com

Detalii

Versiune 4.6
Sistem Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă -
Tip de licență Shareware (29.95\$)

Evaluare generală

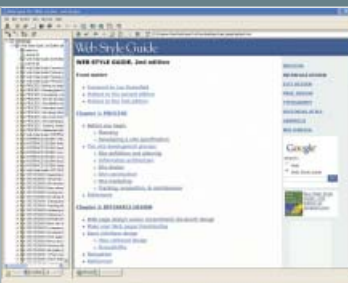
+ utilizare simplă
+ număr mare de formate recunoscute
+ conversia imaginilor
+ crearea CD-urilor bootabile

Verdict



Browser offline

WebCopier Pro 4.0



Descărcarea completă a site-urilor cu ajutorul așa-numitor browsere offline este utilă în primul rând utilizatorilor care se conectează la Internet prin dial-up. Principalul avantaj îl reprezintă reducerea costurilor, deoarece salvarea offline a unui site permite citirea informațiilor pe care acesta le conține după deconectarea de la Internet.

COMPLEX ȘI UȘOR DE FOLOSIT

WebCopier Pro pune la dispoziția utilizatorului toate instrumentele necesare descărcării cu succes a site-urilor. Crearea proiectelor se realizează cu ajutorul unui wizard în care utilizatorul are posibilitatea să seteze parametrii în funcție de care se va realiza descărcarea. Pentru a descărca doar anumite elemente ale site-ului respectiv, se poate apela la filtrele de care WebCopier dispune. Acestea sunt împărțite în funcție de tipul fișierelor, iar modificarea lor permite utilizatorului să elimine sau să adauge alte extensii. Conversia link-urilor se realizează excelent, neexistând probleme la navigarea offline a site-urilor descărcate.

POP-UP STOPPER

WebCopier dispune de un modul eficient de detectare și eliminare a ferestrelor de tip pop-up. Acest fapt duce automat la un timp mai scurt de descărcare.

Contact

Producător MaximumSoft
Web www.maximumsoft.com

Detalii

Versiune 4.0
Sistem Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă -
Tip de licență Shareware (40\$)

Evaluare generală

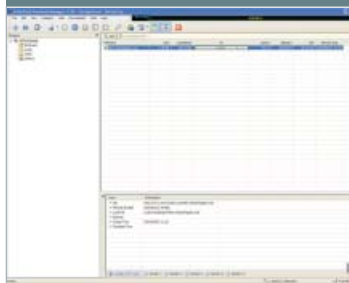
+ utilizare ușoară
+ realizare de conexiuni simultane
+ conversie bună
- gestionare slabă a proiectelor realizate

Verdict



Manager download

InstantGet 1.96



Managerele de download sunt programe care nu ar trebui să lipsească de pe harddisk-ul calculatoarelor conectate la Internet. Accelerarea vitezei de descărcare sau reluarea proceselor întrerupte sunt atuurile acestor programe.

CONLUCRAREA CU BROWSERELE

InstantGet reușește să preia majoritatea link-urilor din Internet Explorer, excepție făcând legăturile realizate prin intermediul paginilor cu extensia php. Din păcate, interceptarea link-urilor din browsere ca Opera sau Firefox are un procent redus de reușită chiar după instalarea și configurarea plug-in-urilor special concepute în acest sens. Dacă pentru Internet Explorer programul dispune de un toolbar care facilitează, de exemplu, descărcarea tuturor fișierelor cu aceeași extensie, download-ul din celelalte browsere este posibil prin aducerea link-urilor în Floating Window.

FUNCTII MODESTE

Principalul dezavantaj îl reprezintă viteza de descărcare destul de redusă. La acest aspect contribuie în mare măsură funcția de segmentare care nu poate împărți fișierul decât în maxim cinci segmente. De asemenea, programul nu suportă mirror searching, facilitate care face posibilă descărcarea aceluiași fișier de pe mai multe servere simultan.

Contact

Producător InstantGet
Web www.instantget.com

Detalii

Versiune 1.96
Sistem Windows 98/Me/2000/XP
Program gazdă -
Tip de licență Shareware (24.95\$)

Evaluare generală

+ interceptarea link-urilor din Internet Explorer
+ toolbar pentru Internet Explorer
- număr mic de segmente
- lipsa suportului pentru alte browsere

Verdict



Dacă vrei ca realizările tale grafice să apară în această rubrică, trimite-le, însoțite de nume și detalii privind modul de realizare, la adresa de e-mail galerii@xtremc.ro sau prin poștă la: XtremPC, Str. Puskin 18, București 1

Galerii Xtreme

Singura expoziție offline care găzduiește creațiile tale



[cgtoys](http://cgtoys.com)
cgtoys@hotmail.com

Software: 3ds max 6 și V-Ray (pentru scenele de interior) și Brazil r/s 1.2 (pentru imaginile cartoon). Imaginile sunt foarte bine realizate și este chiar păcat că nu te-ai gândit să ne trimiți și numele tău. Am repetat în numeroase ocazii,

trimiteți (și) numele real și complet. Nu știți când o să vă caute cineva să vă ofere o slujbă ca ilustrator sau grafician. Ne-a plăcut stilul clar și îngrijit, precum și concepția spartană a imaginilor, care au, cu toate acestea, suficiente detalii. Imaginile cartoon nu sunt chiar la același nivel, dar e mai mult o problemă de gust decât de tehnică. Succes în continuare!





Adi Haivas

Onesickdude@gmail.com

"Salut! Este pentru a doua oară când vă trimit o lucrare de-a mea și sper să fie în standardele revistei. Mașina este făcută în aproximativ o lună, după ce am făcut și refăcut o sumedenie de alte modele. Metoda folosită a fost polymodeling, cu tot ce implică ea. Modelul (cu tot cu jante, anvelope, discuri de frână, etriere, interior etc.) are puțin sub 400.000 de poligoane. Iluminarea am rezolvat-o printr-un environment Hdri, pus în V-Ray la GI Environment și la reflection/refraction environment, plus un omni cu V-Ray Shadows on (setat area shadows). Pentru randare am apelat, evident, la V-Ray."

Chiar dacă nu este tot ceea ce ar putea fi, imaginea merită laude. Dacă nu aș fi văzut capturile din 3ds max cu meșa, aș fi zis că este o captură de ecran dintr-un joc de curse recent. Zici că ai modelat și discurile de frână? Primești din partea noastră titlul onorific de "Maniac Emerit". Încearcă o punere în scenă ceva mai realistă, momentan nu ai reușit să ne crezi iluzia de veridicitate.



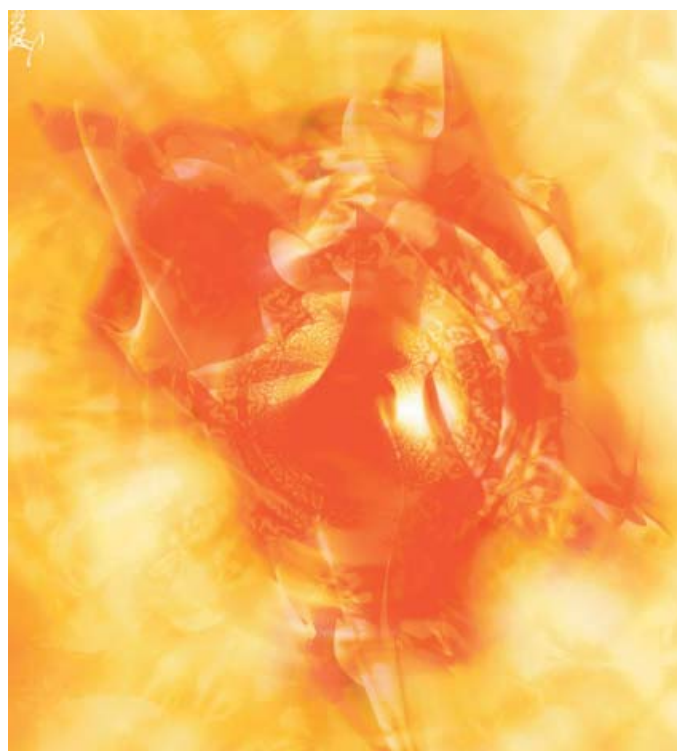
Bogdan Enache

tumantmirabilis@yahoo.com

"Toate imaginile sunt făcute integral în Photoshop și au cel puțin un an vechime, în afară de "Digital Rose", care are obiectele făcute în 3ds max și este mai recentă.

Darkness: am lucrat cel mai mult la ea, la vremea aia mă gândeam să fac ceva care să reprezinte ura masochistă a omului față de frumos, naivitate, inocență... Digital ivy&rose sunt abstracte, experimentam cu lucrul combinat dintre 3ds max și Photoshop."

Am reținut doar două imagini care arată potențial. Dar, oricum, este bine să știi că nu e de ajuns să ai o idee bună, mai trebuie să o și pui în practică elegant. Ceea ce înseamnă că trebuie să stăpânești bine și tehnica. Mai trimite!



ULTIMA ORA

SIEMENS M65

Un telefon spectaculos

M65 este un impresionant aparat GSM triband, dotat cu numeroase caracteristici multimedia pentru performanță optimă. Destinat celor cu un stil de viață activ, în aer liber, M65 dispune de o cameră video și foto VGA integrată și un display cu rezoluție mare, precum și de serviciul MMS. Telefonul dispune de un înveliș solid de metal și cauciuc: cauciucul portocaliu protejează lentilele camerei video și foto, dar adăpostește și telefonul împotriva apei și a prafului. Marginea protectoare de metal și învelișul de cauciuc absorb șocurile și, în plus, protejează display-ul de zgârieturi și spargere.

Un accesoriu original este așa-numitul Bike-o-meter (opțional) care

transformă M65 în aparatul potrivit pentru cei pasionați de ciclism. Montat pe ghidon, acesta afișează nu doar informațiile de bază oferite de un ciclometru, ci face posibilă și înregistrarea unor noi trasee.

Telefonul dispune de un program de editare a imaginilor, cu ajutorul căruia pot fi adăugate anumite efecte speciale fotografiilor realizate prin intermediul camerei video integrate, și de un blitz atașabil. M65 se distribuie cu o gamă variată de accesorii originale Siemens, printre care CarKitEasy cu plug&play flexibil cu suport de mobil ce poate fi schimbat, precum și alte headset-uri, încărcătoare sau cabluri de date, o baterie în plus și huse practice.

NOUA PROVOCARE ZAPP

2.4 megabiți pe secundă

Lucent Technologies și Zapp au anunțat un acord privind extinderea și modernizarea rețelei Zapp CDMA450 în România. Ca parte a acestui acord, Lucent va implementa o rețea de date mobile de generația a treia (3G), bazată pe tehnologia CDMA2000 1xEV-DO în spectrul de 450MHz, care va asigura rate de transfer de date de până la 2.4 megabiți pe secundă (Mbps) - printre cele mai rapide disponibile în Europa. Potrivit reprezentanților companiei, aceasta va permite Zapp să ofere o gamă largă de servicii

de afaceri și divertisment, cum ar fi videoconferințe, mesagerie video, capacitatea de a descărca filme, muzică, buletine sportive și de știri, acces imediat la Internet și Intranet, jocuri online, precum și multe alte aplicații noi.

Lucent va furniza, de asemenea, ultimul său model de stație de bază Flexent CDMA450 Modcell ES și echipamentul de rețea aferent, pentru a crește capacitatea și acoperirea rețelei CDMA450 de voce și date existente, bazate pe tehnologia CDMA2000 1x.

NOUTĂȚI DE LA PHILIPS

Patru noi modele de telefoane mobile



Philips și-a completat oferta de telefoane mobile prin lansarea pe piața românească a patru noi modele: 330, 350, 355 și 535. Cu excepția modelului 355, celelalte modele de telefoane mobile deja sunt disponibile la

vânzare în rețeaua distribuitorilor Philips. Modelul 355, dotat cu cameră foto și facilități multimedia extinse, va fi disponibil pe piața locală până la sfârșitul acestei luni. "Philips 330 se adresează tinerilor care doresc să aibă un telefon accesibil, de dimensiuni reduse și cu un aspect elegant", afirmă Radu Ionescu, reprezentant pentru România al Philips Consumer Electronics Business Unit Wireless. Modelul este un telefon clamshell care cântărește numai 79 de grame și asigură o autonomie de 4 ore de convorbire sau 400 de ore în regim standby. Terminalul Philips 350 este dotat cu funcția "MMS Plug-and-Play" și composer-ul BeDJ.

Composer-ul BeDJ le oferă utilizatorilor posibilitatea de a folosi telefonul mobil ca pe un "instrument muzical complex". Astfel, se pot mixa peste nouă teme muzicale, se poate alege un instrument pentru fiecare piesă, ritmul și volumul sunetului se modifică în funcție de preferințe, iar piesele mixate se pot trimite prin MMS sau transfera prin port infraroșu. Camera modelului Philips 355 dispune de buton declanșator special și poate genera efecte foto speciale. Fotografiile pot fi salvate în formatele gif, jpeg și bmp. Ecranul terminalului are 65.000 de culori, o rezoluție de 128x128 pixeli și poate cuprinde până la opt rânduri de text.

TELEFOANE NOI DE LA NOKIA

Colecția Fashion în România

Nokia prezintă o nouă colecție de trei telefoane mobile din categoria Fashion, lansate în cadrul evenimentului "Totally Fashion", organizat în Shanghai. Colecția, care este disponibilă acum și în România, cuprinde modelele Nokia 7280, Nokia 7270 și Nokia 7260, telefoane care îmbină vechiul stil art deco cu un accent modern, avangardist. În afară de aceste trei modele Fashion, Nokia, lider mondial în domeniul comunicațiilor mobile, a anunțat și lansarea modelului de business Nokia 9300, un telefon din categoria high-end. Acest model dispune de o serie de capacități remarcabile pentru voce și transmitere de date. Lansarea pe piață a terminalului Nokia 9300 este planificată pentru primul trimestru al anului viitor, Nokia



punând la dispoziție două versiuni de operare în bandă triplă ale acestui telefon - una concepută pentru rețelele mobile din Europa și Asia, iar alta adaptată rețelelor mobile din America, ambele variante fiind capabile să accepte servicii de roaming care să funcționeze în toate rețelele GSM.



Spune-le
cât de bine te simți,
chiar dacă sunt departe!

www.astral.ro

Astral CARD

Telefonie internațională & Internet & Wi-Fi



***Te simți atât de bine...
Ce-ar fi să-i suni chiar acum?***

Cu Astral Card, vara asta ești mult mai aproape de cei dragi. De-acum e mult mai ușor să suni în străinătate de la telefonul tău fix, mobil sau chiar de la un telefon public.

Nu-ți lăsa prietenii să aștepte!


Astral
Creat să evolueze

CATV | INTERNET & DATA | TELEFONIE

jocuri

096 **Ultima oră**
Ultimele știri din lumea jocurilor

098 **Toamna expozițiilor**
Bătălia pentru Londra



106 **F.E.A.R.**
Atacuri paranormale

107 **KotOR II: The Sith Lords**
Cu Forțe noi împotriva răului

108 **Warhammer 40.000: Dawn of War**
Genurile fantasy și SF se ciocnesc într-un RTS de mare clasă

110 **Tribes: Vengeance**
Ultima tresărire de pe patul de moarte a Sierra

112 **The Sims 2**
Mii de povești într-un singur joc

116 **Silent Hill 4: The Room**
O schimbare de perspectivă pentru seria Silent Hill

118 **Call of Duty: United Offensive**
Ofensiva jocurilor despre cel de-al doilea război mondial continuă

119 **ShellShock: Nam '67**
Un joc controversat despre un război controversat

120 **Chris Sawyer's Locomotion**
Regele șoselelor sau accident feroviar?

121 **Time Crisis: Crisis Zone**
În criză de timp, dar nu în criză de gloanțe



Bogdan Bridinel

UN POST EXAGERAT DE LUNG

Timp de câteva luni au apărut prea puține jocuri, iar la sfârșitul anului vor fi prea multe.

A fost frig tare ieri în București, atât de frig încât am fost nevoit să admit pentru prima dată că vara s-a sfârșit și că nu mai este mult până vom schimba costumele de baie pe patine. S-a făcut frig tare ieri și brusc n-am mai vrut să fiu afară, am vrut să fiu în casă și să mă pierd cu orele în lumea vreunui joc. Așadar, cine știe, poate chiar există o rațiune pentru modul în care mai mult de jumătate din lansările unui an sunt înghesuite în ultimele luni. Dar nu mi se pare o justificare suficientă. La fel cum nu mi se pare justificare suficientă nici ideea că în preajma sărbătorilor oamenii sunt mai dispuși să își cheltuiască banii pe divertisment. Da, oamenii sunt mai generoși și mai puțin chibzuiți în preajma sărbătorilor, dar oferta pe care o au în față este prea bogată, iar banii și timpul lor au o limită. Pentru că, să ne înțelegem bine, nu este vorba numai despre bani. Un joc precum The Sims 2 sau Rome: Total War nu este genul cu care îți închei socotelile în câteva zile și poți trece liniștit mai departe. De fapt, nici un joc bun nu este așa. Și, iată, nu numai că perioada următoare va fi foarte bogată în jocuri, dar va fi exagerat de bogată în jocuri de calitate. Pe care le vom alege? Vom merge pe mâna lui Warhammer 40.000: Dawn of War sau vom prefera să civilizăm lumea în Rome: Total War? Ne vom face o mulțime de prieteni virtuali în The Sims 2 sau o armată de dușmani în Evil Genius? Vom pacifica lumea în Full Spectrum Warrior sau întregul univers în Tribes: Vengeance? Vom rezolva mistere în Myst 4 sau vom descoperi războinicul din noi în noul joc Prince of Persia? Trebuie să alegem, pentru că nu cred că vor fi mulți cei care le vor putea face pe toate.

Pare poate ciudat că mă plâng de abundență, dar nu aceasta este adevărata problemă, ci sărăcia din restul anului. Pentru a putea fi tratați cu acest festin, am fost lăsați să flămâzim tot anul. Poate că predispoziția pentru a petrece timp

în compania unui joc este mai crescută în această parte a anului, dar în nici un caz în rest nu este atât de scăzută încât să putem fi satisfăcuți de ceea ce a apărut în ultimele luni.

Cel mai grav este că această politică nici măcar nu slujește interesele producătorilor. Cu siguranță că numele grele, ca Half-Life 2, sau posesorii de licențe importante, ca Battle for Middle Earth, nu au de ce să se teamă că se vor pierde în această inundație. Dar există jocuri bune cu mai puțină publicitate în jurul lor, care vor sfârși prin a fi trecute cu vederea, deși ar fi putut avea succes într-o perioadă mai liniștită. Ele sunt victime ale simplității în gândire de care dau dovadă în cele din urmă specialiștii în marketing, fixați prea mult pe câteva idei a căror validitate nu mai vor să o pună la îndoială.

Problema nu este nicicum una nouă și s-a atras atenția asupra ei în foarte multe rânduri, dar până acum foarte puține companii au reacționat. Mai exact, doar Ubisoft dă de înțeles că a învățat lecția anului trecut, când Prince of Persia: The Sands of Time și Beyond Good and Evil au suferit eșecuri de vânzări în perioada sărbătorilor, primul dintre ele vânzându-se în cele din urmă destul de bine datorită unei campanii de reduceri în primăvara acestui an. Acum, chiar dacă au și destule titluri pregătite pentru Crăciun, cei de la Ubisoft se arată ceva mai precauți, amânând, de exemplu, Splinter Cell: Chaos Theory până în martie 2005. În rest, captivați de mirajul megahitului de Crăciun, publisherii refuză să înțeleagă că nu toate jocurile au șanse să ajungă în această ipostază și riscă să facă mai mult rău decât bine. Noi privim cum două luni pot trece fără nici o apariție cu adevărat interesantă, iar realizatorii unor titluri de calitate văd cum munca lor are ca rezultat doar o mulțime de note bune prin reviste.

Setează-ți prioritățile!



Filme pe DVD,
cele mai tari jocuri
și muzică,
cu doar

6.999.999 lei*

ofertă valabilă în perioada 10 septembrie - 31 octombrie 2004

*Noul preț recomandat de vânzare. Prețul include TVA.

Disponibil în magazinele Altex, Best Computers, Carrefour, Cora, Domo, Flanco, Germanos, Media Galaxy, Selgros, Sony Reference Shop cât și în toate magazinele bune de jocuri, electronice și IT.



ULTIMA ORA

ULTIMELE STIRI DIN LUMEA JOCURILOR

Planeta Half-Life 2

Release candidate trimis la Vivendi



După ceva ani de date schimbate și zvonuri false de lansare, iată că Half-Life 2 se apropie, cel puțin teoretic, de ultimul capitol al producției sale. Doug Lombardi, directorul de marketing de la Valve, a anunțat că release candidate-ul jocului a fost trimis publisher-ului Vivendi pentru a fi aprobat. Această afirmație a fost confirmată și de Gabe Newell, ceea ce înseamnă că jocul se află într-adevăr în faza finală a realizării sale. Dacă Vivendi aprobă jocul, Half-Life 2 va fi gold la jumătatea lunii octombrie. Cum producția și distribuția în masă durează alte două-trei săptămâni, n-ar trebui să vă entuziasmați

înaintea de începutul lunii noiembrie. Astfel stând lucrurile, putem doar să așteptăm un anunț oficial din partea VU Games și mai ales să sperăm că litigiul Valve-Vivendi nu va afecta lansarea Half-Life 2, care oricum este așteptată de mult prea multă vreme. Acest litigiu privește un proces vechi de aproape doi ani, în care Valve acuză Sierra (acum deținut de Vivendi) că i-a distribuit ilegal jocurile în Internet café-uri. De cealaltă parte, Sierra pretinde că Valve nu a anunțat dezvoltarea Steam și astfel a micșorat profiturile care ar fi provenit din vânzarea retail a jocurilor.

PlayStation 2 se ieftinește

La îndemâna tuturor

Așa cum se întâmplă cu fiecare generație de console, odată cu trecerea timpului, s-a recurs la ieftiniri succesive, prețurile actuale fiind de câteva ori mai mici decât cele inițiale. Aceste ieftiniri nu s-au resimțit întotdeauna și pe piața românească, dar se pare că lucrurile au început să se miște și aici. Sony a anunțat că PlayStation 2 poate fi

achiziționat acum cu 6.999.999 de lei, o sumă într-adevăr mică, chiar mai mică decât cea a unei plăci video de ultimă generație. Se speră că în acest fel publicul românesc să își depășească reținerile față de fenomenul consolelor și să încerce această formă de divertisment care a cucerit cea mai mare parte a planetei.

MMORPG

Unul anulat, două anunțate

Anul 2004 nu a fost deloc îngăduitor cu jocurile online. Mai multe proiecte au fost anulate, printre care Mythica și True Fantasy Live Online de la Microsoft, Warhammer Online de la Workshop și Ultima X Odyssey de la EA. Pe această listă se adaugă acum și Dragon Empires, MMORPG-ul realizat de Codemasters. Anularea acestui titlu este cauzată, spun producătorii, de unele probleme de ordin tehnic. În orice caz, acest anunț nu favorizează imaginea companiei, mai ales că în această

perioadă Codemasters sărbătorește 18 ani de existență.

La polul opus, alte două companii și-au anunțat planurile de a realiza titluri MMO. Unul dintre ele este inspirat din universul Star Trek și, presupunând că va fi finalizat, va intra în teste în 2006, odată cu a 40-a aniversare a populării licenței. Cel de-al doilea joc este realizat de Square Enix, poartă numele Fantasy Earth: The Ring of Dominion și va fi probabil disponibil via PlayOnline în cursul anului viitor.

LICENȚE PROFITABILE

Film după DOOM 3

Jocurile bazate pe filme nu mai sunt demult o noutate. În schimb, filmele realizate după jocuri sunt destul de puține și nu se poate spune că intră la categoria succeselor de casă. Poate că această situație va fi schimbată de filmul DOOM, producție inspirată din jocul DOOM 3, realizat de id Software. Legătura este mai mult de nume, pentru că acțiunea peliculei nu are legătură cu apocalipsa extraterestră din joc decât prin faptul că protagonistul elimină tot felul de amenințări demonice, dar confruntându-se în același timp cu ucigașii părinților săi. Deocamdată, filmul se află doar la stadiul de scenariu și este regizat de polonezul Andrzej Bartkowiak, cunoscut pentru Romeo Must Die, Exit Wounds și Cradle 2 the Grave. Rolul principal va fi jucat de Karl Urban, pe care l-ați putut vedea în seria The Lord of the Rings (Eomer, conducătorul cavalerilor din Rohan) și în The Chronicles of Riddick (Vaako). Universal Pictures discută și cu Dwayne "The Rock" Johnson pentru un rol în film, dacă actorul nu va fi prea ocupat cu Spy Hunter, inspirat din jocul celor de la Midway. Filmările pentru DOOM vor începe la jumătatea lunii octombrie și producția va apărea pe 5 august 2005, la un an de la lansarea jocului DOOM 3.



ACCLAIM ÎN FALIMENT

Juiced are alt publisher

După 17 ani de existență în industria jocurilor, Acclaim își închide definitiv porțile, nefiind în stare să-și plătească împrumutul contractat de la GMAC Commercial Finance. Finanțatorul prelungise deja linia de credit până la începutul lunii august, dar nici acest interval în plus nu s-a dovedit de ajuns pentru ca Acclaim să găsească banii necesari pentru a scăpa de faliment. Cu datorii de circa 100 de milioane de dolari și proprietăți estimate la cel mult

50 de milioane, Acclaim a fost nevoită să deschidă procedurile de desființare.

Jocuri ca Worms Forts Under Siege, 100 Bullets, Red Star și The Bard's Tale au rămas deocamdată fără publisher și nu este sigur cine și dacă vreo companie se va interesa de aceste titluri. Singurul norocos se dovedește a fi Juiced, un simulator de curse, care a fost preluat de Take 2 Interactive, fără a i se preciza însă o dată exactă de lansare.



Pierderi financiare

Eidos ar putea fi preluat

Sfârșitul anului financiar poate însemna pentru unele companii dezvăluirea unor rezultate bănești slabe, exprimate în pierderi de ordinul milioane. În această situație se află și Eidos, care a dezvăluit o pierdere de circa două milioane de lire sterline. Această scădere a fost cauzată de vânzările sub așteptări ale unor titluri care ar fi trebuit să aducă profituri mult mai mari: Hitman: Contracts, Commandos 3, Legacy of Kain: Defiance și Whiplash. Din această cauză, a intrat în discuție chiar o posibilă preluare a companiei, chiar dacă deocamdată nu există nici o ofertă concretă. Posibili

cumpărători ar fi Ubisoft și THQ, dar nici EA nu este un nume de neglijat, mai ales că se interesase de IO Interactive, studioul proprietate Eidos care realizează Hitman.

În ciuda pierderilor, Eidos are în producție titluri care îi pot asigura redresarea financiară. Championship Manager 5 trebuie să apară în prima parte a anului viitor. Un nou Hitman și Tomb Raider 7 sunt în lucru, ultimul urmând să fie jucabil în mai, la E3 2005. De asemenea, există planuri pentru titluri dezvoltate pentru următoarea generație de console și pentru PlayStation Portable.

Continuarea unei serii clasice

Detalii despre Quake 4



Seriile DOOM și Quake au adus producătorului id Software nu numai bani, ci și un meritat renume mondial. Totuși, următorul titlu din seria Quake a fost încredințat unei alte companii, Raven Software, care lucrează deja de câțiva ani la acest proiect. Primele detalii despre Quake 4 au apărut în revistele PC Zone și PC Gamer, dar informațiile au fost rapid răspândite pe Internet de cititorii acestora.

În ceea ce privește povestea, producătorii o declară continuare directă pentru acțiunea din

Quake 2. Astfel, misiunile din single player fac parte dintr-o campanie militară împotriva lumii natale a maleficilor Strogg și se vor petrece atât în interior, cât și afară. Cu această ocazie vom avea probabil posibilitatea să vedem de ce este în stare motorul DOOM în spații deschise. Armele tipice din Quake se vor întoarce, însă, pentru prima dată în serie, vor putea fi conduse și vehicule. Cât despre multiplayer, se pare că va fi asemănător cu cel din Quake 3: Arena, dar mai multe detalii nu au fost dezvăluite.

SAN ANDREAS PENTRU PC

Jucării nou-nouțe pentru hoții virtuali

Ce poate fi mai plictisitor decât o conferință de presă care face publice rezultatele financiare ale unei companii? Totuși, printre detaliile economice seci, iată că Take 2 a aruncat și o informație care îi face fericiți pe deținătorii de PC-uri. Grand Theft Auto: San Andreas va fi lansat și pentru PC, pe la jumătatea anului 2005. Deocamdată o dată de lansare exactă nu a fost dezvăluită, dar au apărut alte detalii, legate în special de abilitățile personajului și de noile

vehicule. Astfel, priceperea protagonistului în mânărea diferitelor arme va crește pe măsură ce le folosește, dar va fi determinată și de cât mănâncă și se antrenează acesta. În ceea ce privește vehiculele, avionul va fi mult mai manevrabil și veți putea traversa cele trei orașe ale jocului la volanul unui tir. Nu vor lipsi mașinile 4x4, motocicletele, ba chiar și un buldozer și o mașină de tuns iarbă (și capete) pentru cei pasionați de admirarea detaliilor grafice.





TOAMNA EXPOZITIILOR

BATALIA PENTRU LONDRA

Capitala Marii Britanii a fost luna trecută gazda a două evenimente dedicate jocurilor, aflate într-o competiție căreia numai unul îi poate supraviețui. Despre numele învingătorului și impresii de la fața locului, citiți mai departe.

SOARELE STRĂLUCITOR ȘI ATITUDINEA DE

relaxare generală care domnea în Londra conspirau în a face ziua de 1 septembrie să pară una liniștită și pașnică, dar nu mă puteam lăsa înșelat. Capitala britanică era scena unui război. Unul cu zâmbete, muzică, fete mai mult sau mai puțin frumoase (dar toate amabile), cadouri, costume caraghioase și foarte, foarte multe jocuri, dar totuși un război.

Timp de mulți ani, ECTS a fost considerat cel mai important eveniment european din domeniul jocurilor, dar nu era un secret pentru nimeni că ultimele ediții au demonstrat un declin continuu, în timp ce, în Germania, Leipzig Game Convention a devenit din ce în ce mai popular. Ce-i drept, cele două expoziții sunt de o factură diferită. ECTS este destinat exclusiv reprezentanților industriei și ai presei, în timp ce Leipzig Game Convention este deschis publicului, ceea ce îi permite să atingă cote de audiență ieșite din comun (de exemplu, anul acesta a fost vizitat de nu mai puțin de 105.000 de persoane). Însă această diferențiere nu putea să schimbe realitatea: ECTS și-a pierdut an de an din strălucire și din importanță. Iar pentru organizația care se ocupă de interesele industriei britanice de jocuri (ELSPA), această stare de fapt

era inadmisibilă, așa că ceva trebuia făcut.

Cum ELSPA nu are nici o legătură cu organizatorii ECTS (CPM Media), măsura luată s-a dovedit una chiar mai dramatică decât era de așteptat. ELSPA nu a încercat să sprijine ECTS, ci, dimpotrivă, în luna octombrie a anului trecut a anunțat că va organiza propriul eveniment, care se va desfășura în exact aceeași perioadă cu ECTS, concurându-l direct pe acesta. Expoziția organizată de ELSPA urma să se numească European Games Network și nu a fost privită de la început cu ochi buni. Mulți jurnaliști britanici au contestat înțelepciunea ideii de a organiza EGN în aceeași perioadă cu ECTS, temându-se că acest lucru va slăbi forța ambelor expoziții și că, în cele din urmă, amândouă vor fi eșecuri.

În curând însă s-a dovedit că ELSPA nu a intrat în această competiție fără un plan bine pus la punct. Prima veste interesantă a fost că în paralel cu EGN va rula și Gamestars Live, o expoziție pentru public organizată de postul de televiziune ITV. În acest fel, oamenii obișnuiți nu mai aveau motive să se simtă excluși, ci puteau și ei să testeze o mulțime de titluri încă nelansate, dacă erau dispuși să plătească cele 10 lire care reprezintă costul unui bilet de intrare. Și, pentru a atrage și personalitățile industriei, EGN avea să

integreze European Developers Forum, un eveniment în cadrul căruia aveau să se desfășoare conferințe pe teme legate de dezvoltarea jocurilor.

Din unele puncte de vedere, soarta confruntării a fost decisă încă înainte ca ea să se desfășoare. Fie datorită influenței foarte mari avute de ELSPA, fie datorită dorinței de a-și prezenta produsele în fața publicului larg, publisherii de jocuri au votat într-un mod covârșitor pentru evenimentul dual EGN/Gamestars Live, renunțând în schimb să mai participe la ECTS. Excepțiile au fost puține și au fost reprezentate în principal de companiile care au depus eforturi suplimentare pentru a participa la ambele expoziții, printre care ATI, Nokia și Nintendo. Microsoft a avut cel mai ciudat comportament, preferând ECTS ca târg specializat, dar prezentându-se la Gamestars Live cu un stand special pentru Halo 2. Sony, pe de altă parte, a decis să le ignore pe amândouă și să programeze evenimentul PlayStation Experience în ultima săptămână a lunii septembrie, în loc să îl integreze în ECTS, așa cum se întâmpla până acum.

În aceste condiții, pot spune că, la fel ca și mulți alții, am fost tentat să renunț cu totul la a mai vizita ECTS și să mă concentrez în schimb pe

expoziția unde lucrurile se întâmplau cu adevărat. În cele din urmă curiozitatea de jurnalist a avut câștig de cauză și am rezervat, optimist, o zi întreagă expoziției în declin. Însă, înainte de asta, am avut două zile pentru a afla cum se prezintă noul venit în oraș.

DOCKLANDS DISTRICT

EGN și Gamestars Live au avut loc în complexul ExCel din marginașul district Docklands, ceea ce nu i-a împiedicat însă pe londonezi să se calce pe picioare la intrarea în Gamestars Live în dimineața fiecărei zile. În contrast, pe cealaltă parte a uriașului hol ce împarte ExCel în două, EGN prezenta într-un fel avanpremieră a ceea ce urma să vadă la ECTS: standuri mici și aproape deloc zgomotoase, vizitate de un număr mult mai mic de oameni, mai liniștiți și cu un scop precis în deplasările lor.



Singurele standuri care prezentau jocuri direct în sala principală de la EGN erau cele ale publisherilor mici, care nu și-au permis să expună la Gamestars Live. Printre aceștia, lucruri destul de interesante aveau de arătat Dreamcatcher, Cenega și Hip Games, care, în ciuda absenței de la Gamestars Live, a depus eforturi destul de mari de promovare. În mare parte însă, standurile de la EGN au fost folosite doar pentru întâlniri de afaceri, în timp ce sălile de la etaj erau destinate avanpremierelor pentru jurnaliști (deloc numeroase) și conferințelor (numeroase, dar destul de puțin interesante). Unul dintre punctele mai slabe ale organizării l-a reprezentat centrul pentru presă, suficient de mare, dar dotat cu doar trei calculatoare, dintre care unul s-a defectat pe parcursul celei de-a doua zile.

De altfel, există destule aspecte pe care expoziția de anul viitor le poate îmbunătăți. Un PC sau o consolă defectă nu reprezenta un element de decor tocmai rar întâlnit la Gamestars Live și, chiar dacă acest lucru este de așteptat atunci când este vorba despre jocuri încă neterminate, viteza cu care se rezolvau problemele mi s-a părut exagerat de scăzută. Un alt minus a fost lipsa totală a coeziunii peisajului. Desigur, organizatorii nu puteau să influențeze conținutul standurilor, dar nici nu au făcut nimic pentru ca acestea să pară parte a aceluiași eveniment, și nu insule apărute în mod întâmplător în același ocean. Simptomatic pentru

acest aspect, ceea ce ar fi trebuit să reprezinte scena principală se afla în chiar cel mai îndepărtat colț al sălii. Dat fiind că acolo se dădeau în spectacol prezentatorii de la ITV care încercau atât de tare să fie cool și entuziaști încât păreau o parodie a adolescenților pe care vroiau să-i impresioneze, probabil că izolarea scenei a fost o idee bună, dar în acest fel a fost eliminat singurul lucru care ar fi putut juca rolul de element central al expoziției.

Totuși, pe ansamblu, Gamestars Live a fost în mod clar o reușită. Expozanții nu s-au sfiit să pună în fața publicului titluri cu date de lansare destul de îndepărtate, iar vizitatorii s-au arătat foarte dornici să le încerce pe toate, în ciuda cozilor foarte mari care, în cazul extrem al lui Halo 2, făceau ca o persoană să trebuiască să aștepte mai mult de o oră pentru a se juca zece minute. Componentele colaterale menite să atragă atenția au luat și ele forme deosebite în câteva ocazii. Activision a pus un zid pentru cățărât la dispoziția celor care vroiau să vadă cum este în pielea lui Spiderman, Electronic Arts a avut mașini desprinse parcă direct din Need for Speed: Underground 2 și chiar un teren de fotbal pentru fanii FIFA, în timp ce producătorii consolei portabile Gizmondo au avut ideea ca standul să sugereze starea încă neterminată a proiectului lor cu o stivă de cărămizi și câteva ustensile muncitorești amplasate într-un colț. Acolo unde statutul "interzis minorilor" o cerea, jocurile erau izolate în ministanduri la intrarea cărora trebuia prezentat un act de identitate. Majoritatea acestora erau destul de inspirate, însă mai reușit decât toate mi s-a părut cel pentru Playboy: The Mansion, separat de exterior doar prin perdele și ocupat aproape în întregime de un pat uriaș.



Am lăsat la urmă o componentă la care nu am putut participa direct, și anume European Developers Conference. La ECTS avea loc GDCE, o serie de conferințe pentru dezvoltatorii profesioniști de jocuri cu o tradiție respectabilă, iar ELSPA a dorit să aibă propria manifestare de acest gen pentru a concura pe toate planurile, deși nu se poate spune că acest lucru era cu adevărat necesar. Printre conferențieri au fost nume la fel de importante ca și ale celor de la GDCE, dar audiența s-a dovedit semnificativ mai scăzută.

EARLS COURT

Mult mai aproape de inima orașului și cu o tradiție mult mai veche decât ExCel, centrul de

expoziții din Earls Court a fost gazda majorității edițiilor ECTS. Anul acesta nu a fost însă un an foarte vesel pentru Earls Court și pentru ECTS, întregul eveniment desfășurându-se într-o atmosferă de letargie și lipsă de interes, atât din partea expozanților, cât și din partea vizitatorilor.



Ce-i drept, nici o cantitate de entuziasm nu ar fi putut face lucrurile mai interesante decât erau. Majoritatea expozanților reprezentau companii minore cu diverse obiecte de activitate - middleware, periferice, servicii, toate interesante pentru o categorie foarte restrânsă de oameni. La standul Relic nu se putea găsi decât un exemplar îndoit din coperta Warhammer 40.000: Dawn of War, alături de o persoană care se ocupa de angajări. Zona în care trebuia să se desfășoare meciuri din cadrul World Cyber Games era aproape goală în momentul în care am găsit-o eu, deși se pare că a fost mai animată în alte ocazii. Standurile Microsoft și Nintendo erau mai populate, prezența unor titluri precum Resident Evil 4 reușind să suscite cât de cât interesul puținilor oameni veniți la ECTS pentru a vedea jocuri. Pentru utilizatorii PC, cel mai interesant era standul concernului publicistic Future, în care puteau fi încercate S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl în multiplayer și Dawn of War în single player.

HEATHROW

Una peste alta, nu era nevoie de un observator ieșit din comun de perceptiv pentru a vedea în ce direcție înclină balanța în lupta pentru titlul de cea mai importantă expoziție britanică de jocuri. Chiar dacă numărul de vizitatori de la Gamestars Live (51.400) este inferior celui de la Leipzig Games Convention, este foarte impresionant pentru o primă încercare. În timp ce așteptam un avion întârziat în aeroportul Heathrow, nu puteam să scap de senzația că anul viitor ECTS nu va mai intra deloc în discuție, nici măcar ca simplă curiozitate sau refugiu pentru micile companii cu idei mari. Deocamdată peste el s-a așternut o tăcere care poate nu înseamnă ceva rău, dar cu siguranță nu înseamnă nimic bun.

Lăsând toate aceste considerații la o parte, în paginile următoare puteți citi ce impresii mi-au lăsat adevăratele vedete ale spectacolului: jocurile prezentate acolo.

Bogdan Bridinel

IMPERIAL GLORY

Război și diplomație

Cei de la Pyro Studios sunt cunoscuți mai ales pentru seria Commandos, dar nu au de gând să lase această stare de fapt să mai continue pentru mult timp. Anul trecut au încercat ceva nou cu Praetorians, pe care însă nu l-am agreat prea tare, iar acum au revenit cu un proiect mult mai interesant. Imperial Glory se bazează pe același concept cu jocurile Total War, fiind împărțit într-o componentă strategică pe ture și una tactică în timp real, dar lucrurile nu sunt atât de simple pentru ca această frază să îl poată descrie în toată vastitatea și ambiția sa. Cercetare științifică, diplomație, generali celebri, bătălii navale, absolut tot ce putea fi încorporat într-un astfel de joc și-a găsit locul aici și este tratat cu toată seriozitatea. Diplomația este esențială, nu numai în ceea ce privește relațiile cu celelalte superputeri, dar și ca unealtă de extindere pașnică a granițelor, prin convingerea națiunilor minore că locul lor este în sânul iubitor al imperiului condus de jucător.

Lucrurile nu sunt mai puțin spectaculoase atunci când vine vremea pentru război. Pe uscat nu există multe surprize, dar merită menționat că unitățile se

pot baricada în interiorul clădirilor - uneori adevărate castele - și că artileria este de o putere devastatoare, compensată numai de faptul că ucide fără discriminare și propriii soldați dacă aceștia sunt în zona bombardată. În ceea ce privește bătăliile maritime, acestea reprezintă poate cea mai impresionantă realizare a celor de la Pyro, fiind atât de bine realizate încât par să facă parte dintr-un joc dedicat numai acestui subiect. Corăbiile au o rază de acțiune realistă, putând să tragă numai în direcțiile permise de așezarea tunurilor, și pot folosi diverse tipuri de muniție, care afectează structura, pânzele, respectiv echipajul unui vas inamic. Se poate opta pentru îngustarea razei de tragere a tunurilor, pentru a putea ataca la distanță mai mare, dar și pentru clasicele abordaje, ce permit capturarea vaselor inamice.

Desigur, cu Rome: Total War la orizont mulți ar putea spune că nu este nevoie de încă un joc de acest gen. Dar cum Imperial Glory tratează istoria medievală și Rome pe cea antică, iar fiecare are avantajele sale, cred că s-ar putea să găsim loc în inima noastră pentru amândouă.



Lord of the Rings: Battle for Middle Earth

Bătăliile epice se mută de pe marele ecran

În mod indiscutabil unul dintre cele mai așteptate jocuri ale momentului, Battle for Middle Earth a reușit totuși să mă dezamăgească. Parțial, asta se datorează faptului că mai are până va fi terminat, după cum sugerează numărul mare de probleme tehnice pe care le-am întâlnit, dar, chiar și așa, trebuie să spun că mă așteptam la mai mult. Și, în aceste condiții, decizia de a-l prezenta la o expoziție cu public este una neinspirată.

Campania se poate juca atât de partea binelui, cât și de partea răului, ordinea misiunilor fiind, se pare, măcar parțial aleasă de jucător, dar singura bătălie pe care am avut-o la dispoziție a fost asediul de la Helm's Deep. Aceasta începe cu zece minute de inactivitate, în care eroii așteaptă invazia orcilor, iar eu am încercat să mă familiarizez cu conceptele jocului. Pentru a simplifica interfața, ordinele care pot fi date clădirilor apar doar când acestea sunt selectate, sub forma unor butoane așezate în jurul clădirii respective. Unitățile sunt controlate prin intermediul unei interfețe mai

apropiate de cea clasică, dar redusă ca dimensiune. În cele din urmă, toate acestea funcționează destul de bine, fără a fi atât de inovatoare pe cât se încearcă să se sugereze.

În mod neașteptat, cel mai dezamăgitor aspect este cel vizual. Până acum, EA nu a prezentat decât imagini cu armate văzute de la mică distanță, impresionând prin nivelul de detaliu și prin punerea în scenă. Însă, văzut din perspectiva izometrică obișnuită, Battle for Middle Earth arată ca orice alt RTS. Mediul mi s-a părut foarte sărac în detalii, dicolo de poarta fortificației aflându-se un simplu câmp pustiu. Și, așa cum era de așteptat la un RTS ce pune accent pe aspectul său 3D, camera este un coșmar. Cu un nivel de zoom mic, ea se încurcă în peisaj și oferă o perspectivă foarte puțin funcțională, forțându-mă în cele din urmă să privesc totul de la cea mai mare distanță posibilă. Așa am putut coordona trupele mai bine, dar n-am mai putut să admir animațiile într-adevăr reușite ale luptătorilor orci ce se cățarau pe ziduri cu scările lor uriașe.

LEGO STAR WARS

Jocul cu două licențe

Dacă ați fost tentați să săriți peste prezentarea acestui joc, vă înțeleg. Este vorba despre un joc Star Wars în care totul este realizat din piese Lego și sunt convins că până și realizatorii săi au strâmbat din nas atunci când li s-a propus ideea. Eu, unul, am ajuns să îl văd din cauză că persoana care trebuia să îmi prezinte Imperial Glory era ocupată în momentul respectiv, însă trebuie să admit că nu regret întâmplarea. Lego Star Wars este puțin ciudat, puțin caraghios și puțin cam simplist, dar are farmec și cel puțin o opțiune foarte interesantă. Este vorba despre posibilitatea de a juca în mod cooperativ pe același calculator, atât de rar

întâlnită încât jocul merită o privire mai atentă chiar și numai pentru ea.

În secțiunea văzută de mine, bazată pe evenimente din Phantom Menace, Qui-Gon Jinn și Obi-Wan Kenobi se luptau cu droizi și soldați imperiali, rezolvând din când în când câte un puzzle ce nu era mai complicat decât apăsarea câtorva butoane. Nici lupta nu este foarte complicată, folosirea sabiei și a forței bazându-se pe câte un buton, dar rămâne interesantă pentru că inamicii atacă în grupuri mari. În spiritul copilăresc al jocului, aceștia nu au parte de morți violente, ci se descompun în piesele Lego din care sunt construiți.

ATLANTIS EVOLUTION

O Atlantidă așa cum nu ați mai văzut

Adventure Company are la activ suficiente titluri sub standard încât orice lansare a sa să fie privită cu o doză semnificativă de prudență, dar are meritul de a pune accentul pe un gen abandonat de aproape toată lumea și de a lansa din când în când și câte un titlu ieșit din comun. Atlantis Evolution are toate datele pentru a fi un astfel de titlu. Povestea și decorurile dau dovadă de multă imaginație, puzzle-urile pe care am avut ocazia să le văd erau toate absolut logice (poate puțin cam ușoare), iar grafica este excelentă din toate punctele de vedere.

Remarcabil, dacă se menține pe toată durata jocului, este și modul în care scenariul reușește să surprindă în fiecare moment. La început am putut vedea cum eroul a ajuns să plutească în derivă prin ocean cu o barcă, după ce vaporul cu care călătorea s-a scufundat. Imediat ce am preluat controlul, am descoperit că barca se îmbogățise cu un nou pasager: un vultur cu două capete. Am încercat să interacționez cu acesta, iar rezultatul a fost apariția unei uriașe nave spațiale, care m-a transportat în interiorul său. Fiecare eveniment mai important este prezentat prin intermediul unei secvențe cinematice foarte bine realizate, producătorii dovedind în mod clar dorința de a



impresiona la nivel vizual. Ajuns în sfârșit în Atlantis, am descoperit în aceasta o societate primitivă, cu locuințe construite din piatră, dominată de creaturi ce se prezintă drept zei, însă par mai curând reprezentanți ai unei civilizații mai dezvoltate. Locuitorii se comportă ca și cum ar avea creierul spălat, neputând nici

măcar să se gândească la a fi neascultători față de zei, personajul venit din lumea noastră fiind deci singurul dispus să lupte pentru libertate.

Atlantis Evolution nu a fost singurul titlu de aventură prezentat la EGN, dar este de departe cel mai promițător și cel al cărui nume merită reținut.

Evil Genius

Este bine să fii rău!

Elixir Studios a înșelat o mulțime de speranțe cu Republic: The Revolution, dar este o veste bună că producătorul britanic nu a căzut victima aceluși prim eșec, pentru că acum pare să fi dat lovitură. În esență, Evil Genius este o transpunere în lumea filmelor cu James Bond a conceptului dintr-un clasic produs de Bulfrog, Dungeon Keeper. Jucătorul este un geniu al răului care debarcă pe o insulă pustie, își construiește o bază secretă și începe să completeze pentru a cuceri întreaga lume.

Deși jucătorul nu are nevoie să se preocupe de activitatea fiecărui subordonat în parte, controlând totul prin intermediul unei interfețe bine puse la punct, tot ce se întâmplă în bază poate fi văzut, până la cel mai mic detaliu. Atunci când comandă construirea unei noi încăperi, el poate vedea cum cineva duce dinamită pentru a crea spațiu în interiorul muntelui în care se

află baza, apoi se începe aducerea materialelor necesare și a mobilierului. Oamenii pot fi văzuți interacționând cu aparatura și ocupându-se de toate treburile lor murdare, dintre care nu lipsesc răpirea unei menajere nevinovate aflate tare departe de casă ori eliminarea colegilor lui James Bond ce vin să investigheze insula. Aceștia din urmă se înmulțesc pe măsură ce faptele rele ale personajului devin mai grave, însă nu apar pur și simplu trăgând în stânga și în dreapta, ci mai întâi investighează situația. Ascunzând bine cadavrele vizitatorilor mai vechi și dotându-se cu incuietori serioase, eroul poate să-i întârzie până pune la punct capcane cu care le poate veni de hac.

Luna viitoare Evil Genius ar trebui să fie deja în magazine și, chiar dacă este vorba despre o lună foarte bogată în apariții mult așteptate, nu ar trebui să îl scăpați din vedere.

LEISURE SUIT LARRY: MAGNA CUM LAUDE

O serie veche încearcă o formulă nouă

Oportunitatea reinvierii unei serii și așa prea longevive pentru ceva bazat pe o singură idee este destul de discutabilă, dar mai discutabilă de atât mi se pare decizia de a transforma un joc de aventură într-o colecție de minijocuri simpliste.

lată cam cum decurge o cucerire în Magna Cum Laude. Larry (cel nou, nepotul celui din jocurile vechi) întâlnește o tânără cu echipament de cowboy (deși nu-mi amintesc să-l fi văzut pe John Wayne cu pantalonași gen Lara Croft) și decide să facă o încercare, care nu poate începe altfel decât cu o conversație. Pentru a reuși aici nu trebuie decât să conduceți un cursor în formă de spermatozoid printre obstacole colorate sugestiv. Cele roșii îl fac să spună tâmpenii, pe când cele verzi reprezintă replicile bune, în cazul de față cele care sugerează că Larry este producător de muzică country și cunoaște o mulțime de celebrități pentru care fata noastră are o pasiune. Lucrurile merg bine, așa că este momentul să-i preparăm o băutură. Aceasta se face

prin-un minijoc în cadrul căruia trebuie să apeși la timp butonul afișat pe ecran pentru a alege ingredientele bune și duce direct la o invitație la dans, o nouă ocazie pentru producători de a ne cere să apăsăm anumite butoane într-o anumită ordine. Și, cum o băutură nu a fost suficientă, următorul pas va fi o provocarea la un concurs cu halbe de bere pe post de penalizare. Scopul, evident, era acela de a face pe ținta lui Larry să bea prea mult, fără ca el să ajungă în aceeași stare, dar aici am fost nevoit să mă opresc, pentru că acest minijoc s-a dovedit de o dificultate neașteptată și mai aveam o mulțime de alte jocuri de văzut.

N-am apucat să aflăm cum se termină povestea fetei cu pălărie de fermier texan și nici care va fi soarta acestui joc nu pot fi foarte siguri, dar trebuie să spun că nu sunt convins că se îndreaptă în direcția cea bună. Producătorii par să fi decis că cei interesați de ideea din Leisure Suit Larry nu pot fi foarte inteligenți și să fi construit noul joc pornind de la această premisă.

Prince of Persia: Warrior Within

Prințul și-a pierdut inocența

În Warrior Within avem de-a face cu același prinț persan, dar transformat de experiențele prin care a trecut într-o persoană mai dură, ceea ce dă și poveștii o nuanță întunecată. Luptele, considerate prea simpliste în jocul anterior, au fost îmbogățite acum cu câteva combo-uri și sunt mult mai violente, culminând cu decapitări și alte figuri artistice ce fac să curgă valuri de sânge.

Totul începe pe o corabie în plină furtună, atacată de un grup ce vrea să-l pedepsească pe prinț pentru folosirea puterii nisipurilor timpului. Spectacolul este extraordinar: corabia

este lovită de valuri și cuprinsă de flăcări, iar prințul este atacat din toate direcțiile. Mai târziu ajunge în misteriosul castel al timpului, unde apariția unui golem uriaș prilejuește încă un moment memorabil. Singura metodă de a-l învinge pe acesta este să se cațere pe spatele lui și să îl lovească în cap, evitând loviturile care îl pot arunca la pământ.

În ciuda trecerii într-un registru mai întunecat, poate prea la modă în acest moment, Warrior Within se profilează ca o continuare demnă de moștenirea sa și va reprezenta cu siguranță una dintre aparițiile importante ale anului.



MEDIEVAL LORDS

Victoria aparține celor răbdători



Unul dintre cele câteva jocuri ale căror nume nu spun foarte multe, dar care s-au dovedit interesante, Medieval Lords este un continuator al tradiției Settlers, având o parte economică mult mai dezvoltată decât cea militară. Jucătorul trebuie să-și extindă teritoriul și să ofere populației de sub oblăduirea sa condiții cât mai bune, fără a uita că printre acestea se numără și apărarea de dușmani. Chiar și atunci când orașele vecine nu vă pot ataca (harta jucată de mine constă dintr-o serie de insule), rămâne pericolul unei invazii vikinge. Așadar, în timp ce

amplasați fântâni pentru a potoli setea, ferme pentru cei înfometați și cruci pentru a crește credința, nu trebuie să neglijați zidurile și turnurile de veghe.

Bătăliile se reduc la trimiterea de trupe în orașele inamice, înfrângerea defensivei acestora ducând la anexarea lor. O singură misiune poate dura chiar și două ore, dar timpul trece destul de repede în compania lui Medieval Lords și, dacă totul merge bine până la data lansării sale, el va reuși probabil să își facă loc în această nișă rămasă mai săracă după desființarea Impressions.

WORLD OF WARCRAFT

Blizzard pășește în domeniul MMORPG

MMORPG-ul care a reușit să trezească chiar și atenția celor care nu sunt interesați de acest gen a fost una dintre vedetele Gamestars Live. În afară de jucătorii obișnuiți, care nu puteau face nimic foarte interesant pentru că nu erau familiarizați cu World of Warcraft, au fost prezenți și câțiva angajați Blizzard, ale căror acțiuni puteau fi văzute pe un ecran de mari dimensiuni. Modul în care chiar și acești oameni pentru care jocul nu reprezintă deloc o noutate erau absorbiți de el vorbește mult despre calitatea sa. Am avut parte chiar și de o petrecere ad-hoc, grupul sărbătorind terminarea unei misiuni prin folosirea animațiilor de interacțiune socială în așa fel încât părea că dansează.

Ca începător, preocupările sunt oarecum diferite. După ce îți alege

o rasă, clasa eroului și aspectul acestuia, jucătorul se află într-un mic oraș (diferit, în funcție de rasa aleasă) și găsește repede câteva NPC-uri ce îi dau misiuni de inițiere. Nimic deosebit - vânarea de creaturi deranjante dintr-un motiv sau altul, dar suficient pentru a se obișnui cu interfața și cu noua perspectivă asupra peisajului din Azeroth. Există și profesori pentru fiecare tip de erou, care la rândul lor cer anumite lucruri.

La nivelurile mai mari lucrurile se complică, alăturarea de un grup pentru a rezolva misiunile mai dificile devenind foarte recomandabilă (la urma urmei, de ce ar juca cineva un joc masiv online dacă ar dori să își petreacă timpul de unul singur?). Pentru a se elimina problemele de aglomerație

din MMORPG-urile obișnuite, în WoW există anumite locuri în care orice grup care intră are parte de o instanță proprie a zonei, neexistând astfel posibilitatea să întâlnească un alt grup, deși oricâte grupuri se pot afla acolo în același timp.

World of Warcraft nu se îndepărtează prea mult de la rețeta

clasică, dar aduce foarte multe îmbunătățiri subtile și are stilul pe care îl așteptăm de la un joc Blizzard, reușind să ofere cel puțin câteva momente absolut superbe, cum este cel al călătoriei în spatele unui grifon. Dacă există un MMORPG cu șanse de a-i convinge pe cei ce urăsc genul, acesta este.



PARIAH

Un FPS pentru care povestea contează

Nu des se întâmplă ca scenariul unui joc să treacă prin mâinile unor profesioniști de la Hollywood, dar acesta este cazul lui Pariah, pentru că cei de la Digital Extremes au de gând să facă din povestea sa ceva deosebit. Eroul din Pariah este un

doctor a cărui misiune aparent simplă de a transporta o pacientă de pe Pământ pe o altă planetă se transformă într-o luptă disperată pe viață și pe moarte, după ce un virus mortal este eliberat în atmosferă. Deși nu poate fi controlată direct de

jucător, eroina are o participare activă la evenimente, putând, de exemplu, să conducă un vehicul în timp ce doctorul manevrează armele.

Principala calitate a lui Pariah, conform lui James Schmalz de la Digital Extremes, este varietatea sa. Pe parcursul demonstrației la care am asistat, am avut parte de un asalt al unui vehicul zburător pornind dintr-o altă astfel de navă, de o cursă printr-un canion la bordul unei mașini înarmate și de o vânătoare de băieți răi cu arma cu lunetă, deci se poate spune că, într-adevăr, lucrurile nu prea se repetă.

Fără a se pretinde revoluționar, Pariah abordează totuși anumite lucruri altfel decât majoritatea FPS-urilor. Sănătatea nu se găsește la cutie, ci este autoadministrată de doctor prin intermediul unui

dispozitiv la care nu poate apela foarte des, pentru că îi afectează temporar vederea. Unii dintre inamici lasă în urmă surse de energie cu ajutorul cărora sunt îmbunătățite armele din dotare, jucătorul putând astfel să aleagă să maximizeze puterea armei sale preferate, într-o manieră asemănătoare cu cea din RPG-uri. Acest sistem se regăsește și în modul de multiplayer, fiecare adversar eliminat lăsând în urmă o astfel de sursă de energie.

Interesant este și că Pariah va veni cu două editoare de hărți, unul normal și altul foarte simplificat, ce va permite crearea de variații pornind de la hărțile standard. Fișierele vor fi în acest caz foarte mici, pentru că vor conține doar informații despre diferențele dintre harta originală și cea nouă.



Bet on Soldier

Pariuri mortale

Încercând să iasă în evidență într-o categorie niciodată săracă în concurenți (first person shooter), Bet on Soldier introduce o idee nouă, deși nu una care să influențeze într-un mod dramatic desfășurarea acțiunii. În lumea răvășită de război a jocului soldații au ajuns să se autofinanteze pentru a-și crește șansele de supraviețuire, iar o bună metodă de a câștiga bani este să parieze pe rezultatele întâlnirii cu inamicii.

Dincolo de partea de la începutul misiunii, în care se fac

pariurile și achizițiile de echipament, jocul nu este însă atât de deosebit. Nivelurile nu se reduc la simple dueluri, ci au obiective precise, lupta cu supermercenarii înscrisi în cadrul circuitului de pariuri reprezentând doar o foarte mică parte din acțiune. Secțiunea pe care am văzut-o nu spune foarte multe, nefiind în nici un caz rea, dar nedepășind nici statutul de FPS generic. Până la data de lansare (programată în mai 2005) mai este destul timp, deci speranțe de mai bine există.



CHAMPIONSHIP MANAGER 5

Competiția se încinge

Majoritatea fanilor seriei Championship Manager par hotărâți să ignore cel de-al cincilea joc în favoarea lui Football Manager 2005, fiul legitim al companiei care le-a realizat pe primele patru (plus toate update-urile anuale). Dar, din câte am putut vedea, CM 5 nu este atât de lipsit de șanse în această competiție pe cât era de așteptat.

Îmbunătățirile sunt vizibile în aproape toate aspectele, chiar dacă uneori sunt doar de suprafață. Meciurile nu mai sunt văzute direct de deasupra, ci dintr-un unghi care pune lucrurile mai bine în perspectivă, meniurile au fost mutate toate în partea de sus a ecranului pentru a fi mai accesibile, iar abilitățile jucătorilor nu mai sunt punctate dintr-un maxim de 20, ci din 100, pentru a se putea face diferențe mai mari. Mai interesantă de atât este posibilitatea de a vedea posesia mingii în diverse părți ale terenului chiar în timpul meciului, utilă pentru a descoperi verigile slabe ale echipei. Chiar și mai

interesante sunt noile posibilități tactice. Jucătorilor li se poate spune în ce direcție să alerge în atac, dar și unde să paseze mingea cu predilecție, ceea ce înseamnă, de exemplu, că puteți spune unui mijlocaș să facă curse în interiorul careului advers și celorlalți să-i trimită mingea la întâlnire.

Decisivă pentru un astfel de joc este însă în primul rând calitatea simulării meciului, iar pentru a o putea determina pe aceasta este nevoie de foarte mult timp. În timp ce Football Manager 2005 va beneficia de o versiune îmbunătățită a motorului lui CM 4, CM 5 a fost construit pornind de la zero și numai timpul va putea arăta cât de bine a fost conceput.



MEN OF VALOR

O nouă dramă în junglele din Vietnam

Anunțat într-un moment în care plasarea acțiunii în timpul războiului din Vietnam era o idee nouă, Men of Valor: Vietnam se apropie de lansare la o dată la care piața este suprasaturată de astfel de titluri și, cum altceva nu mai poate fi făcut, producătorii s-au hotărât ca măcar să renunțe la particula Vietnam din nume. Lăsând la o parte această mică problemă de sincronizare, Men of Valor pare destul de reușit. Amprenta inconfundabilă a producătorilor lui Medal of Honor se vede în măiestria cu care a fost recreată atmosfera de haos și nebunie a războiului, în punerea în scenă a misiunilor și în spectaculozitatea anumitor secvențe.

Una dintre misiuni începe cu o scurtă secvență cinematică în care o discuție dintre câțiva soldați americani aflați în propria bază este întreruptă de un atac-surpriză al vietnamezilor. Eroul trebuie să iasă din baraca în flăcări fără cea mai mare parte a echipamentului său și să își croiască drum printre cadavrele camarazilor săi, resturile fumegânde ale bazei și soldații inamici hotărâți

să nu lase nimic în viață. În altă misiune, el face parte dintr-un grup de soldați și tancuri ce își croiesc drum printr-o regiune cu iarbă înaltă și densă, ce ascunde o mulțime de surprize, nici una plăcută.

Nivelul de dificultate pare să fie sensibil crescut față de Medal of Honor, uneori chiar într-un mod frustrant - inamicii apar prin surprindere și sunt foarte eficienți -, dar și explicabil, pentru că așa s-au desfășurat lucrurile în timpul războiului din Vietnam. În cele din urmă, calitatea este mai importantă decât gradul de primare a subiectului și, așa cum s-a întâmplat și în cazul lui Call of Duty, Men of Valor poate reuși, în ciuda faptului că nu este nici pe departe primul joc ce vizitează câmpurile de luptă ale războiului pe care îl descrie.



Creature Conflict

Un război nesperios



Pe parcursul timpului au existat câteva titluri ce au încercat să ofere o nouă perspectivă asupra rețetei Worms, dar nici unul nu a putut întrece originalul. Poate problema este că acesta este perfect în forma sa inițială, orice titlu ce încearcă să-i aducă îmbunătățiri - chiar și excelentul Worms 3D - distrugând ceva din puritatea conceptului și sfârșind prin a părea mai puțin amuzant. Dar nu există oameni care nu încercă, iar rezultatul unei astfel de încercări este Creature Conflict.

De data asta lucrurile nu se reduc la viermișori, ci există 16

tipuri de creaturi, împărțite în patru grupuri și dotate cu un arsenal, așa cum era de așteptat, mai curând ilar decât înfricoșător. La nivel vizual jocul reproduce stilul desenelor animate prin cell shading și animații caraghioase (în sensul bun), dar, cel puțin în momentul de față, decorurile par cam goașe. Ele nu reprezintă hărți clasice, cu limite artificiale, ci planete de mici dimensiuni, însă pentru a fi cu adevărat interesante, va trebui ca designerii să le populeze cu ceva mai multe obiecte cu utilitate tactică.

Roma Victor

Un alt fel de MMORPG

MMORPG-ul este noul negru, dacă se poate spune așa, în sensul că reprezintă moda pe care toată lumea dorește să o urmeze fără a sta prea mult pe gânduri, dar a devenit deja clar că numai aparițiile ce ies din tipare au șanse de a zdruncina supremația greilor genului. Roma Victor poate că nu are intenții atât de mărețe, dar cu siguranță nu este comun și are o idee destul de atrăgătoare. În loc să simuleze o lume fantastică, acest joc ne pune în sandalele unui cetățean al Romei și ne oferă experiența vieții într-o epocă trecută și fără îndoială fascinantă.

Acțiunea este plasată în anul 180 e.n. și, fără ca urmarea unei cariere militare să fie necesară (există și numeroase meserii pașnice), participarea la războaiele epocii este una dintre alternative. În plus, jucătorul poate alege și rolul unui

barbar din lumea mult mai lipsită de reguli și plină de pericole din afara Imperiului Roman, pentru ca nici o opțiune să nu lipsească. De altfel, cantitatea de detalii istorice și opțiuni pe care producătorii încearcă să o introducă în joc este stupefiantă, ei având deja discuții în acest moment cu profesori ce vor să folosească jocul pe post de unealtă didactică. Cât de multe dintre acestea își vor găsi drumul spre versiunea finală este greu de spus în acest moment, prezentarea din cadrul Gamestars Live fiind axată mai mult pe explicațiile din partea membrilor echipei și mai puțin pe jucatul efectiv.

În orice caz, Roma Victor reprezintă o alternativă demnă de luat în seamă chiar și prin simplul fapt că nu se va baza pe un abonament lunar, ci va putea fi cumpărat la un preț normal și jucat pe o durată nelimitată fără costuri suplimentare.

TRACKMANIA SUNRISE

Cascadorii pe roți

Trackmania a avut un succes surprinzător pentru un titlu atât de original și puțin promovat, așa că decizia producătorilor de a realiza o continuare era foarte previzibilă. Oarecum deranjant este că aceasta se aseamănă cam prea mult cu originalul, cel puțin la suprafață. Inițial este destul de greu să sesizezi diferențele, dar anumite lucruri reușesc în cele din urmă să iasă la suprafață. Decorurile sunt ceva mai elaborate, grafica a beneficiat de ceva îmbunătățiri, iar circuitele sunt parcă și mai nebune, unul dintre ele, de exemplu, conținând o săritură uriașă care trebuie realizată în așa fel încât mașina să aterizeze pe o

platformă așezată perpendicular pe direcția săriturii. Nu este ceva ce se face din prima încercare, dar de aceea satisfacția reușitei este și mai mare.

În plus, există posibilitatea de a alege momentul din zi în care se desfășoară cursa dintre patru alternative denumite în mod romantic "stări de spirit" (la ce altceva ne puteam aștepta de la un grup de francezi?): răsărit, amiază, seară și noapte. Bineînțeles, la fel ca în cazul lui Trackmania, jocul nu este reprezentat doar de ce conține la lansare, comunitatea foarte activă urmând cu siguranță să adauge o mulțime de mașini, circuite și obiecte.

SID MEIER'S PIRATES!

Vacanță în Caraibe

De obicei, continuările unor titluri apărute cu mult timp în urmă ajung să se îndepărteze destul de mult de la stilul originalului, așa cum s-a întâmplat, de exemplu, cu Prince of Persia. Acesta nu este și cazul lui Sid Meier, care revine după 17 ani cu grafică ce corespunde standardelor epocii noastre, dar fără nici o modificare de substanță. Controlul este cât de simplu poate fi, nefiind practic nevoie de mai mult de cinci taste (patru pentru direcții și una pentru acțiuni) sau de mouse.

În ciuda acestei aparente simplități, Pirates! are multe de oferit și reușește să captiveze aproape imediat. Eroul se poate deplasa liber prin apele Mării Caraibelor, oprindu-se în porturi

pentru a angaja marinari, pentru a face comerț, pentru a repara și pentru a îmbunătăți nava, pentru a obține acordul de a ataca corăbiile inamice și, nu în ultimul rând, pentru a afla cele mai noi zvonuri despre comori ușor de obținut.

Luptele pe mare se desfășoară într-un ritm foarte rapid, obiectivul principal fiind manevrarea corăbiei în așa fel încât să se poate trage cu cât mai multe dintre tunurile din dotare. Există și posibilitatea de a aborda vasul inamic, dar versiunea prezentată la Gamestars Live avea prostul obicei de a ieși în Windows de fiecare dată când încercam așa ceva, deci nu am putut afla cum decurg duelurile cu săbii.

Și, dacă tot vorbim despre update-ul grafic, merită menționat



că Pirates! arată incredibil. Nu într-un mod realist și în nici un caz într-un mod care să dea senzația că subiectul este tratat cu seriozitate,

ci făcând din Caraibe destinația de vacanță ideală, cu ape de culoarea azurului ce înconjoară mici paradisuri pe Pământ.

Playboy: The Mansion

Intrați în lumea lui Hugh Hefner

Chiar și prin simplul fapt că se bazează pe o licență populară și pe un subiect fierbinte, Playboy: The Mansion trebuie privit cu circumspecție. Totuși, din câte am putut vedea, producătorii s-au străduit să construiască și un joc în jurul conceptului oarecum dubios. Interesant este că ei nu au mers pe construirea unui tycoon clasic și nici pe unul simplificat ca Lula: The Sexy Empire. Mai curând decât cu acestea, Playboy: The Mansion se aseamănă cu Sims, una dintre componentele importante fiind cea de organizare a petrecerilor și de îmbunătățire a relațiilor cu celebritățile pe care jucătorul dorește să le convingă să contribuie la realizarea revistei.

Succesul unei reviste nu este dat doar de manechinele fotografiate, ci și de interviurile și articolele ce se găsesc acolo. Pentru a reuși în toate domeniile, în Playboy: The Mansion cheia este

investirea banilor în decoruri cât mai reușite pentru vila Playboy și alcătuirea unor liste de invitați la petreceri care să-i facă pe toți să se simtă bine. Vizitatorii au un set de nevoi ce trebuie să fie satisfăcute, într-un mod foarte asemănător cu ce se întâmplă în Sims.

Dar să nu ne amăgim, manechinele goale sunt principalul punct de atracție la Playboy, iar jocul nu putea să ignore acest lucru. Deși pentru un set de imagini este angajat un fotograf profesionist, de ale cărui calități depinde aprecierea publicului, jucătorul poate manevra el însuși camera, pentru a se bucura de frumusețile care au pozat în Playboy de-a lungul timpului. Dezamăgitor este că, deși jucătorul alege hainele (sau lipsa lor), postura în care se fac fotografiile rămâne la discreția manechinului și este influențată mai mult de partea casei în care are loc sedința.

DUNGEON LORDS

Un RPG mai dinamic

Numele lui D. W. Bradley nu are aceeași greutate ca cel al lui John Carmack, de exemplu, dar el este principalul responsabil pentru trei dintre jocurile clasicele seriei Wizardry, ceea ce înseamnă că ne putem aștepta la lucruri bune din partea sa. Iar noul lui proiect, Dungeon Lords, cu siguranță că promite destul de mult. El încearcă ceva ce și-au propus o mulțime de alte jocuri până acum, și anume să combine genurile RPG și hack'n'slah fără a dilua nici una dintre experiențe.

Acțiunea din Dungeon Lords este privită la persoana a treia, iar în luptă reacțiile jucătorului sunt testate cel puțin la fel de mult ca și abilitățile personajului. În versiunea de la EGN combo-urile nu erau încă implementate, dar ele există în plan. Un alt lucru de care depinde victoria în lupta de apropiere este folosirea scutului pentru a bloca loviturile. Spre deosebire de alte jocuri, aici scutul protejează numai atunci când atacul vine din față, ceea ce introduce un nou aspect tactic de

luat în seamă. Nici partea de rol-playing nu a fost lăsată de izbeliște. Există un univers vast, populat cu personaje diverse și cu multe posibilități de a găsi misiuni în afară de cele din cadrul poveștii. Deși toate tipurile de personaje pot învăța toate abilitățile, sistemul de avansare în nivel este complex, la fel ca și cel magic. Vrăjile pot fi combinate între ele pentru a obține unele noi și mai puternice.

Cu siguranță că se pot spune mai multe de atât despre Dungeon Lords, dar vom avea ocazia să facem asta în curând, pentru că lansarea sa este programată la mijlocul lunii octombrie.



F.E.A.R.

NU AR TREBUI SĂ VĂ FIE FRICĂ SĂ

citiți acest articol. F.E.A.R. este doar un acronim (bine gândit, ce-i drept) pentru First Encounter Assault and Recon, desemnând o echipă antrenată special pentru confruntări paranormale. Talentele acestei echipe, un fel de combinație între S.W.A.T. și Dosarele X, sunt solicitate în momentul în care o forță paramilitară necunoscută ocupă complexul aerospațial Armacham. Intervenția lor se va dovedi cu atât mai necesară cu cât membrii Delta Force trimiși înaintea lor au fost literalmente făcuți bucăți fără să se găsească urme de gloanțe. Misiunea F.E.A.R. este astfel mai mult decât evidentă: să-i găsească și să-i elimine pe atacatori. În acest moment intervine jucătorul, ca proaspăt membru al echipei F.E.A.R., înlocuindu-l pe un misterios Conrad Krige. Acesta din urmă, din motive necunoscute, eliberase un prizonier deosebit: un om care folosea

canibalismul pe post de metodă de interogatoriu. Cine este Krige și care sunt motivele acțiunilor sale sunt întrebări deocamdată fără răspuns, care nu fac decât să adâncească misterul poveștii. În plus, tot felul de interferențe și imagini aparent fără sens apar în vizorul protagonistului.

Chiar dacă abia s-a alăturat echipei, personajul principal nu este un simplu răcan. Reflexele sale ultrarapide îl ajută să încetinească acțiunea pentru câteva clipe, în stilul "bullet time" din Max Payne. În plus, el are la dispoziție și diverse lovituri cu pumnii și picioarele, în cel mai autentic stil karate. Nici coechipierii săi nu sunt mai prejos: lunetista are auzul dezvoltat ca un câine, iar un altul poate simți ce s-a întâmplat într-un loc atingând diferite obiecte.

Toate aceste abilități se vor dovedi cât se poate de utile în cazul întâlnirilor cu inamici aproape invizibili, un fel de ninja robotizați, care

utilizează dispozitive de camuflaj asemănătoare cu cele din filmele cu Predator. Și, pe lângă toate acestea, apare o fetiță care merge pe tavan și lasă în urmă membre sfâșiate și sânge picurând de pe pereți, fără a-și atinge măcar nefericitele victime. Ideea este în mod cert inspirată din filmele horror japoneze, dând jocului o atmosferă înspăimântătoare de Silent Hill. Pentru punerea în scenă a acestei povești, Monolith a renunțat la vechea tehnologie și lucrează cu un motor grafic nou, cu toate avantajele oferite de DirectX 9, rezultând imagini realiste și un mediu destructibil, comparabil lejer cu cel din DOOM 3 sau Half-Life 2. Combinația dintre misterele paranormale, scenele de acțiune însângerate aparent bine puse la punct și grafica excelentă ar putea face din F.E.A.R. un titlu care să aducă mai multe sperieturi decât Silent Hill, Alone in the Dark și Clive Barker's Undying la un loc.

Anda Drăgănuță

"REFLEXELE SALE ULTRARAPIDE ÎL AJUTA SĂ ÎNCETINEASCĂ ACȚIUNEA PENTRU CATEVA CLIPE, ÎN STILUL «BULLET TIME» DIN MAX PAYNE."

ACȚIUNE

F.E.A.R.

ATACURI PARANORMALE

- PRODUCĂTOR: MONOLITH
- PUBLISHER: VIVENDI
- WEB: WWW.VUGAMES.COM

DATA APARIȚIEI: 01 MARTIE 2005





RPG

DATA APARIȚIEI: 06 DECEMBRIE 2004

ORIGINALUL KNIGHTS OF the Old Republic a fost un titlu foarte apreciat, mai ales datorită poveștii bine realizate și dialogurilor care permitteau jucătorului să aleagă binele sau răul, influențând desfășurarea jocului. The Sith Lords are toate acestea și câte ceva în plus, venind în primul rând cu o poveste nouă. La circa cinci ani după evenimentele din primul joc, cavalerii Jedi au dispărut aproape complet, vânăți în toate colțurile galaxiei de lorzii Sith. Republica nu mai are puterea să-și protejeze lumile, iar soarta galaxiei stă în mâinile celui care este considerat ultimul cavaler al luminii. Depinde numai de voi dacă universul va fi salvat sau veți cădea pradă părții întunecate a Forței.

O mare parte din această poveste va depinde de alegerile pe care le veți face în prima parte a jocului, care descrie ce s-a întâmplat după sfârșitul primului KotOR. Crearea personajului vă va permite să selectați genul, clasa, portretul și numele, plus personalizarea atributelor de tipul Strength și Wisdom. Vor fi adăugate, evident, opțiuni bazate pe clasele nou-introduse în joc. Acestea includ Jedi Master (își regenerează Forța mai repede), Jedi Watchman (Forța este mai puternică în el) și Jedi Weapons Master (abilități deosebite cu sabia), respectiv Sith Lord (corupe voința

celor slabi), Sith Marauder (folosește mai mult sabia decât Forța) și Sith Assassin (perfect pentru camuflaj).

Deoarece veți începe jocul ca Jedi, se cuvine să menționăm că producătorii vor introduce circa 30 de Forțe noi, cu efecte grafice îmbunătățite, printre care: Force Confusion (inamicii se vor lupta între ei), Force Sight (posibilitatea de a vedea aliniamentul personajelor) și Force Rage, care oferă avantaje în timpul bătăliilor. Aceste confruntări, cu inamici care merg de la bestii ciudate până la lorzii Sith deosebit de pricepuți în mânăuirea săbiilor laser, se vor petrece pe șapte planete, împărțite în mai multe zone. În strânsă legătură cu bătăliile se află și decizia producătorilor de a realiza un AI mai competitiv pentru inamicii care utilizează arme de foc, până acum o țintă facilă pentru o sabie laser bine aruncată.

Unele lucruri nu se vor schimba însă nici în The Sith Lords. Nu va fi inclusă o componentă multiplayer, iar numărul de personaje care poate fi controlat simultan rămâne tot trei. Nici motorul grafic nu va fi schimbat, doar îmbunătățit, deci cerințele de sistem vor rămâne cam la fel. Cu toate adăugirile și noutățile sale, rămâne însă de văzut dacă KotOR II: The Sith Lords se va ridica la înălțimea predecesorului său ori se va baza doar pe renumele acestuia.

Anda Drăgănuță

KOTOR II: THE SITH LORDS

CU FORȚE NOI ÎMPOTRIVA RAULUI

- PRODUCĂTOR: [OBSIDIAN ENTERTAINMENT](#)
- PUBLISHER: [ACTIVISION](#)
- WEB: WWW.LUCASARTS.COM/GAMES/SWKOTOR_SITHLORDS

"DEPINDE NUMAI DE VOI DACA UNIVERSUL VA FI SALVAT SAU VETI CADEA PRADA PARTII INTUNECATE A FORTEI."

WARHAMMER 40.000: DAWN OF WAR



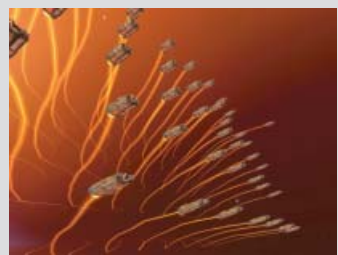
GENURILE FANTASY SI SF SE CIOCNESC INTR-UN RTS DE MARE CLASA

INTERACIUNE

- grafică impresionantă în stil gotic-futurist
- patru rase
- management tactic bazat pe echipe
- simplificare remarcabilă a sistemului de resurse

PRODUCATOR: RELIC ENTERTAINMENT

Cei de la Relic Entertainment au un palmares impresionant: au creat seria Homeworld, primul joc fiind considerat încă un standard în domeniul RTS-urilor spațiale. A urmat Impossible Creatures, un alt RTS, care, chiar dacă nu a avut succesul scontat, merită menționat pentru originalitatea conceptului: în el puteați combina diverse gene de animale, obținând hibridi fioroși cu care să vă învingeți adversarii.



“DIFERENȚA DINTRE LUPTA RANDATA SI CONFRUNTARILE REAL-TIME DIN JOC NU ESTE NICI PE DEPARTE ATAT DE MARE PE CAT V-ATI AȘTEPTA.”

DATA APARIȚIEI: 20 SEPTEMBRIE 2004

- PRODUCĂTOR: RELIC ENTERTAINMENT
- PUBLISHER: THQ
- DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION
- WEB: WWW.RELIC.COM

UNIVERSUL WARHAMMER ARE UN pedigree aparte: este legat de unul dintre cele mai longevive jocuri de tip table-top, cu un număr impresionant de fani, și a dat naștere unor titluri de strategie care se numără printre standardele în domeniu. Din fericire, Dawn of War revine la abordarea strategică și licența Warhammer a fost încredințată firmei Relic Entertainment, care are o experiență de necontestat în domeniul RTS.

O alegere potrivită, mai ales dacă ne gândim că adaptarea unui joc pe ture la tumultul real-time este o provocare remarcabilă.

Pentru cei care nu sunt familiarizați cu conceptul Warhammer, trebuie spus că este un mixaj delicios și relativ original de SF și fantasy, cu o aromă de steampunk. Personajele sunt aceleași din orice RTS fantasy: oameni (space marines), orci (orks), elfi (eldar) și forțe demonice (chaos marines). Diferența fundamentală este că, pe lângă săbii și topoare, sunt înarmați acum și cu mitraliere și lansatoare de rachete, au jetpack-uri, tancuri și roboți masivi care fac prăpăd pe câmpul de luptă.

Sună interesant, nu? Ei bine, devine și mai interesant în momentul în care îi vedeți în acțiune. Deși din punct de vedere tehnic motorul grafic este pe undeva la nivelul din vremea DirectX 8, Dawn of War este unul dintre cele mai spectaculoase RTS-uri din punct de vedere vizual. Acest lucru se datorează nivelului de detaliu impresionant care se vede în orice aspect al jocului ce ține de grafică: modele și texturi, animații și efecte speciale. Filmul introductiv din demo-ul single player este comparabil cu secvențele cinematice de la

Blizzard, dar ce este uluitor este că diferența dintre lupta randată și confruntările real time din joc nu este nici pe departe atât de mare pe cât v-ați aștepta. Haosul aparent al luptelor capătă o armonie de dans marțial, dată de organizarea zecilor de unități în echipe, un lucru care simplifică managementul conflictului, dar adaugă o complexitate tactică nebănuită, pentru că în multe cazuri unitățile pot fi înarmate individual cu diverse arme oferind flexibilitate combativă, noi unități pot fi “teleportate” direct în echipă și adăugarea de comandanți oferă diverse bonusuri. În plus, confruntările nu sunt deloc statice: există lupte om la om, exploziile aruncă unitățile în aer, jerbele de flăcări se amestecă cu jerbe de sânge când o unitate este sfâșiată în bucăți de una mai masivă, ecranul se zgâlțâie și exploziile devastatoare fac boxele să vibreze furioase.

Cele patru rase sunt suficient de diferite și (atât cât mi-am putut da seama în beta) suficient de echilibrate. Orcii au forța numărului: cu cât sunt mai mulți, cu atât pot construi unități mai avansate. Toate clădirile lor sunt aparate de mitraliere, și turnurile de apărare contează în calculul total al populației. Orcii au totodată și una dintre cele mai devastatoare unități speciale: spigoth-ul, un mamut în armură cu arme impresionante în spinare și atacuri de apropiere zdrobitoare, care pe deasupra mai poate să și care unități de infanterie. Mai merită menționat că orcii sunt cele mai amuzante personaje din joc, atât prin vocile și replicile unităților, cât și prin numele unităților și clădirilor. Space Marines sunt cei mai normali și echilibrați și doar cu ei veți juca în

campania single player, astfel că vă vor fi probabil cei mai familiari. Se pot lăuda cu cea mai bună infanterie și au câțiva ași ascunși în mână pentru cei care joacă la dezvoltare. Varianta lor “evil” sunt Chaos Marines, care au poate cele mai slabe trupe de început, dar recuperează mai târziu în joc, dacă supraviețuiți până acolo. Vocile cu care sunt dotate unitățile Chaos sunt cele mai enervante. Eldarii, pe locul doi în topul vocilor enervante, sunt cu toate acestea una dintre cele mai interesante rase pentru jucătorii avansați. Cele mai bune unități de distanță au posibilitatea de a-și teleporta clădirile dintr-un loc în altul pe hartă, unități (infanterie și mecanizate) care se pot teleporta și ele și unele dintre cele mai spectaculoase unități din punctul meu de vedere: Wraithlords, niște pășitori cu capete ovale desprinși parcă din “Războiul Lumilor”, eficienți și la lupta de la distanță, și la cea de apropiere.

Toate rasele au “eroi” și unități speciale disponibile spre sfârșitul jocului (Bloodthirster la Chaos, Avatarul Eldarilor). Eroii pot fi atașați echipelor și pot face diferența dintre viață și moarte pe câmpul de luptă prin abilitățile lor speciale.

Este chiar păcat că Relic nu a conceput campanii single player pentru toate rasele, singurul mod prin care le puteți judeca potențialul fiind partidele multiplayer.

De la Warcraft III încoace, Warhammer 40.000: Dawn of War este primul RTS care mi-a reținut atenția. Cu prea multe puncte forte pentru a fi ignorat, jocul celor de la Relic are potențialul de a deveni cel mai popular RTS din 2004.

Adrian Dorobăț

RTS



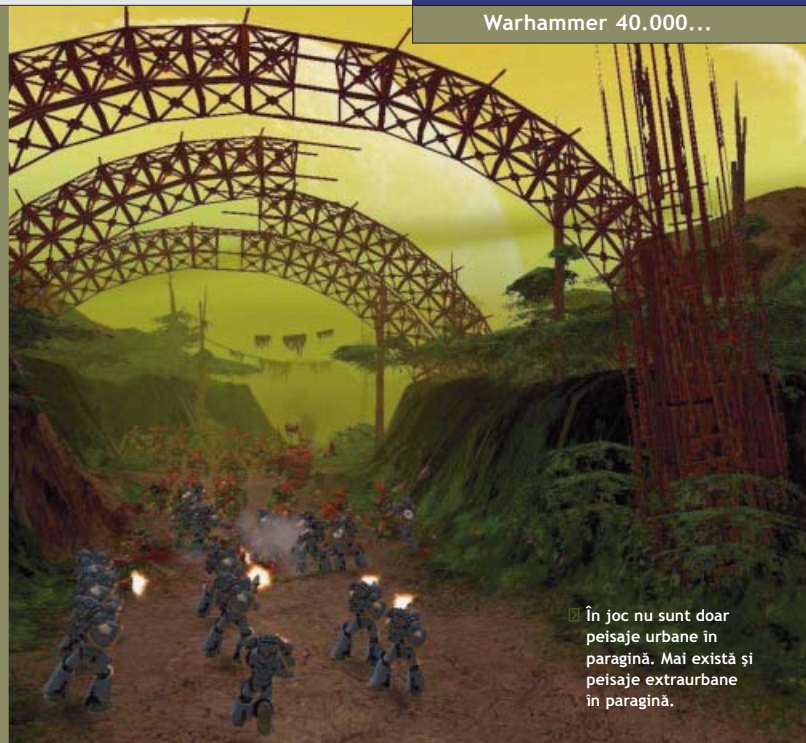
Prim-plan cu o serie de orci furioși. Cu toate acestea, orcii sunt cea mai amuzantă rasă din Dawn of War.



Vastitatea câmpului de luptă este compensată pozitiv de detaliile cu care sunt decorate unitățile.



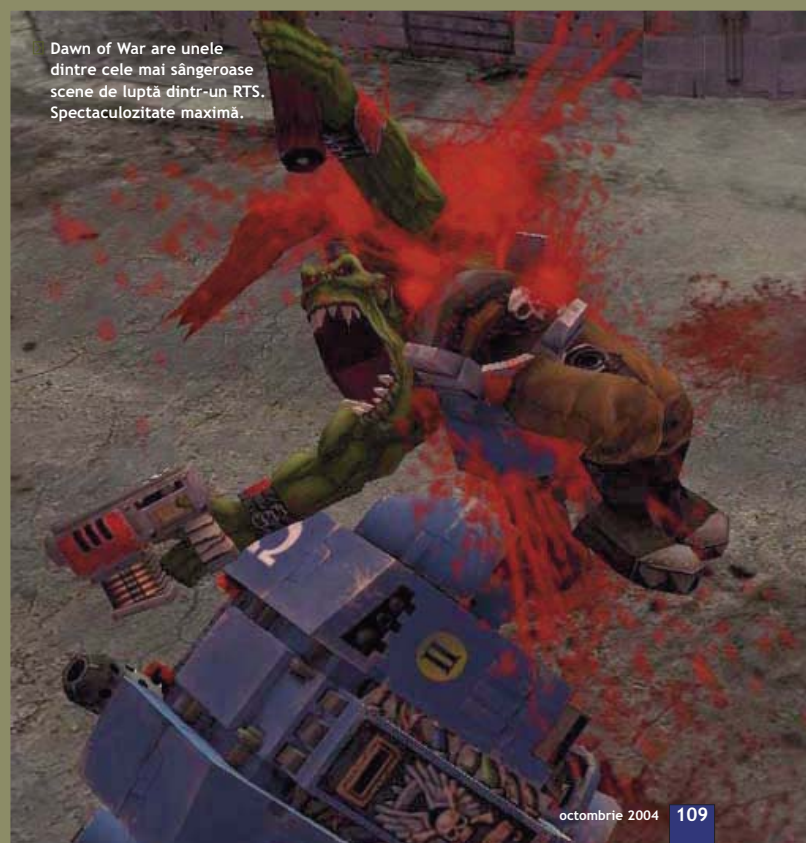
Avatarul este cea mai devastatoare unitate din "menajeria" Eldarilor.



În joc nu sunt doar peisaje urbane în paragină. Mai există și peisaje extraurbane în paragină.



Dawn of War are unele dintre cele mai sângeroase scene de luptă dintr-un RTS. Spectaculozitate maximă.



Tribes: Vengeance

Blood Eagle flag stolen

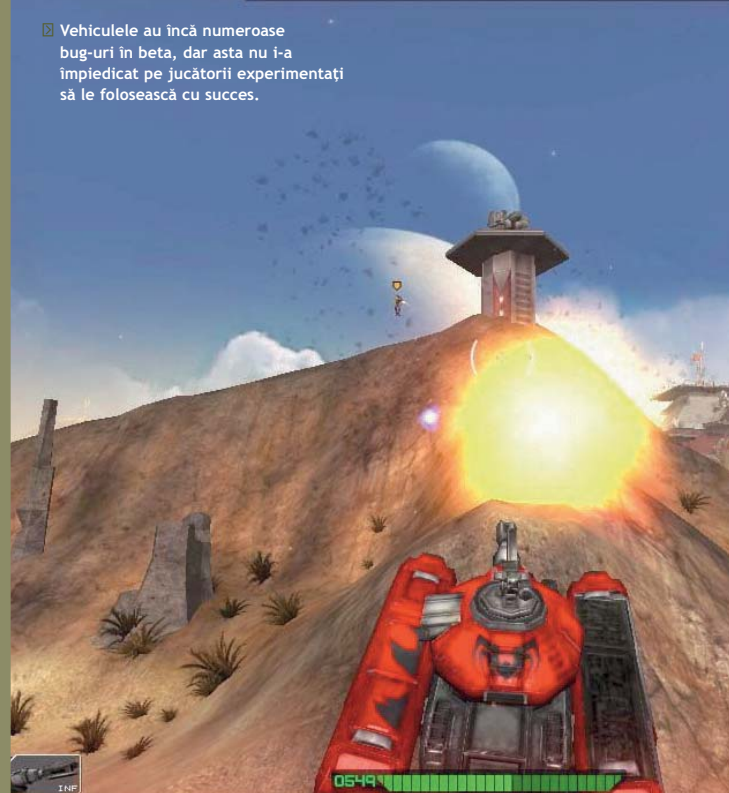
☐ Fighter-ul este foarte util în apărare, dar și în atac, fiind efectiv cel mai manevrabil vehicul din joc.



ACTIUNE

A new player entered the game.
Kittens_With_Yarn: nice
FSB-AO: Thanks.
Bloody: Ah crap!

☐ Vehiculele au încă numeroase bug-uri în beta, dar asta nu i-a împiedicat pe jucătorii experimentați să se folosească cu succes.



Una din caracteristicile importante ale Tribes este verticalizarea conflictului prin intermediul jetpack-urilor cu care sunt dotați jucătorii.



☐ "De strajă în bază", un tablou viu postmodern. Ba chiar science-fiction.



TRIBES: VENGEANCE



ULTIMA TRESARIRE DE PE PATUL DE MOARTE A SIERRA

INTERACIUNE

- noi arme, dintre care se remarcă buckler-ul și grapple-ul
- noi pack-uri cu utilități active și pasive
- skiing simplificat

DATA APARIȚIEI: 5 OCTOMBRIE 2004

- PRODUCĂTOR: IRRATIONAL GAMES
- PUBLISHER: VU GAMES/VIVENDI
- DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION
- WEB: WWW.TRIBESVENGEANCE.COM/US

PRODUCATOR: IRRATIONAL GAMES

Cei de la Irrational Games și-au început cariera lucrând la System Shock 2 alături de Looking Glass. Novicii de la Irrational Games au închiriat spațiu pentru birouri de la Looking Glass și în timp au ajuns să ducă mai departe stindardul după ce Looking Glass s-a dizolvat, oamenii împrăștiindu-se pe la Electronic Arts, Ion Storm și chiar pe la Irrational Games. Singurul joc cu care se poate lăuda Irrational Games până în acest moment este Freedom Force, un RPG cu supereroi care a avut un succes moderat în rândurile pasionaților de benzi desenate și nu numai.

La dezvoltarea Tribes: Vengeance au participat și unii dintre membrii marcanți ai comunității Tribes: Thrax, Marweas, Scr8pin, Luc Vanhal. Dintre aceștia, doar Thrax supraviețuiește concedierilor masive pe care Vivendi le face după ce achiziționează Sierra (care prin fostul studio Dynamix deținea licența Tribes).



TRIBES: VENGEANCE VA FI PRIMUL joc din seria Tribes care va avea o campanie single player cu tot dichisul, dar despre asta vom vorbi mai pe larg luna viitoare, când probabil vom prezenta pe îndelete jocul în cadrul revistei. Până atunci însă vă voi împărtăși câteva impresii din perioada open beta, unde s-a pus, firește, accentul pe modul multiplayer, cel care contează cu adevărat din punctul de vedere al comunității. Campania single player a fost introdusă mai mult din rațiuni comerciale, pentru a atrage mai mulți jucători care să cumpere jocul. De asemenea, au existat unele presiuni mai mult sau mai puțin directe de a face curba de învățare mai lină, astfel încât jocul să fie accesibil și categoriei generice pe care îmi place să o numesc "jucătorii de CounterStrike".

Adevărul este că seria Tribes, ca și cea Mechwarrior, a fost caracterizată de un multiplayer excelent, dar nu foarte accesibil, ceea ce a făcut ca ele să devină jocuri de nișă, cu fani îndârjiți, dar nu atât de numeroși ca jucătorii de Quake 3, Unreal Tournament sau CounterStrike.

Lucrurile s-au schimbat în Tribes: Vengeance, însă doar la suprafață, obținându-se compromisul perfect: "bizonilor" li se iau ochii cu grafica spectaculoasă dată de tehnologia Unreal și sunt atrași de luptele frenetice pentru care nu ai aparent nevoie de mare măiestrie, dar totodată veteranii beneficiază de o serie de schimbări care conferă avantaje considerabile celor care investesc timp în acumularea de experiență.

Prima schimbare importantă este la nivel de "skiing", modalitatea de patinare pe hartă născută dintr-un bug în Tribes 2, care permitea parcurgerea mai rapidă a distanțelor ce despărțeau

bazele echipelor din joc. Dacă în Tribes 2 alunecarea se iniția topăind prin pedalarea pe tasta de jump, în Vengeance există o tastă dedicată, care, odată apăsată, se traduce într-o postură specifică: un pic ciucit pe vine și lăsând dăre luminoase în urmă. Skiing-ul a fost simplificat deci și permite jucătorilor experimentați să obțină viteze care fac inutilă urmărirea capperilor (cei care capturează steaguri). Pe hărțile mai mici un capper poate să fure steagul și să ajungă cu el în baza inamică în mai puțin de 30 de secunde. Ceea ce este extrem de frustrant pentru apărători.

O a doua schimbare majoră este la nivelul armelor. Nu o să intru în detalii, doar o să menționez cele mai importante adăugiri: grapple-ul și buckler-ul. Grapple-ul este un lansator de frânghie care vă permite să vă agățați de pereți și de alte obiecte, zbenguindu-vă prin aer ca Spiderman. Pe hărțile deschise poate fi folosit pentru a vă schimba direcția în aer, pentru a scăpa de urmăritori, iar pe hărțile închise (Cave în beta) poate schimba complet strategia de joc. Tribes a fost întotdeauna un joc cu acțiune verticalizată, din cauza tradiționalelor jetpack-uri, însă grapple-ul adaugă o nouă dimensiune. Puteți sta agățat de tavan ca un păianjen și să faceți headshot-uri cu pușca cu lunetă. Îl puteți folosi pentru a vă agăța de vehicule, pentru a captura steagul sau pentru a agăța inamicii, încetinindu-i.

Buckler-ul este un scut care poate fi folosit pentru protecție sau poate fi aruncat ca un bumerang, traiectoria putându-i fi controlată parțial prin mișcarea mouse-ului. Foarte eficient, el nu este totuși ușor de folosit (cu succes) de un novice și este rezervat clasei medium (dintre clasicele light, medium și heavy).

Vehiculele sunt interesante, dar au numeroase bug-uri. Ghinionistilor li se poate întâmpla ca jocul să crasheze atunci când zboară cu una dintre nave, mai ales cu Fighter-ul, iar vehiculele terestre, care pot funcționa alternativ ca spawn-point-uri, suferă de probleme din acest punct de vedere, cei care se spawnază la pozițiile respective rămânând efectiv "infipti" în vehicul.

O schimbare care conferă adâncime tactică jocului este implementarea a patru tipuri de pack-uri (shield, energy, speed, repair), cu efecte pasive și active. Utilitatea lor este destul de evidentă din nume, însă trebuie să jucați o vreme încât să vă dați seama că ele pot face diferența dintre supraviețuire și respawn, și dintre un jucător eficient și unul care nu contribuie la valoarea echipei.

Administrarea bazei este la fel de importantă ca și până acum, dacă nu mai importantă. Plasarea de mine la baza steagului și de mitraliere autonome în puncte-cheie, precum și repararea lor dacă suferă stricăciuni reprezintă o activitate la fel de importantă ca și capturarea steagului sau distrugerea generatoarelor care alimentează baza inamică. Mitralierele nu mai pot fi puse pe pereți și pe tavane, ci doar pe "podele" generice (suprafețe plane) și, alături de mine, repair kits și "inventare" portabile sunt disponibile acum de la distribuitorii separate.

Capture the Flag rămâne în continuare cel mai important mod de joc, dar probabil că moduri ca Arena, Ball, Fuel și Rabbit vor avea și ele momentele lor de glorie. Nu trebuie decât să așteptăm până luna viitoare și să sperăm că Tribes: Vengeance va fi jocul care va detrona CounterStrike din topul popularității.

Adrian Dorobăț



Continuarea unuia dintre cele mai bine vândute jocuri din istorie cu siguranță nu are nevoie de nici o prezentare. Dar se ridică ea la înălțimea așteptărilor?



Ati avut vreodată un vecin bătrân, care vă năvălește în casă atunci când dați muzica prea tare la o petrecere? Nu scăpați de el nici în Pleasantview.



Petrecerile primesc punctaje în funcție de cât de bine se distrează invitații și, dacă aveți de gând să-i mai vedeți, ar fi bine să se distreze.

PREȚ: 29.9€ • PRODUCĂTOR: MAXIS • PUBLISHER: ELECTRONIC ARTS • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: HTTP://THESIMS2.EA.COM

THE SIMS 2

Mii de povești într-un singur joc

INTERACȚIUNE

- 3 orașe în care vă puteți plasa eroii, plus posibilitatea de a crea unele noi
- 6 aspirații dintre care puteți alege principalul scop în viață al personajului
- posibilitatea de a crea personaje unice, deși printre numeroasele variabile ce pot fi modificate este inclusă înălțimea, iar pentru greutate nu există decât două variante

SISTEMNECESAR

- Procesor: Pentium III 800MHz
- Memorie: 256MB
- Video: 32MB

JOCMULTIPLAYER

- PC: 1
- NET: 0
- LAN: 0
- MODEM: 0

DYLAN SE LUPTĂ CU O TOALETĂ ÎNFUNDATĂ, NATALIE umple bucătăria de fum, încercând să înțeleagă cum se prepară o omeletă, iar Alex, afară, admiră stelele printr-un telescop. Chiar și atunci când introduci îngerii lui Charlie în ecuație, evenimentele din The Sims 2 nu se abat decât foarte rar de la normal, de la ceea ce se întâmplă oricui în viața de zi cu zi. Și totuși, poveștile aparent banale create de acest joc au o capacitate incredibilă de a fascina, pentru că nu sunt povești oarecare. În The Sims și, mai ales, în The Sims 2, jucătorul este scenaristul telenovelei, dramei sau poveștii horror care se desfășoară pe ecran. Personajele au tot atâta independență cât au și actorii în filme - își personalizează replicile și, lăsați pe cont propriu, pot hotărî dacă merg la toaletă sau la televizor -, dar adevăratul arhitect al marelui plan este jucătorul, privindu-i pe toți din exterior și alegând ceea ce consideră el că este cel mai bun drum pentru fiecare.

Din exterior, dar nu neapărat de la distanță, pentru că acum avem de-a face cu un joc complet 3D, în care acțiunea poate fi privită din orice perspectivă în toată splendoarea sa și, credeți-mă, este o splendoare grație animațiilor fantastice și stilului pe care, în lipsa unui cuvânt cu o tentă mai puțin feminină, o să îl numesc încântător. Sigur, ideea este de a simula viața reală, dar designerii au știut că nu trebuie mers până la capăt în această direcție și avem de-a face nu cu adevărul gol-golțuț, ci cu o variantă cosmetizată a sa, inspirată parcă din seriarele de comedie. Un sim care vrea să sară în brațele altuia, dar este refuzat, se trezește zburând

în golul lăsat de eschiva celeilalte persoane și pică pe jos, stârnind automat hohote de râs. Dacă doi îndrăgostiți se hotărăsc să își facă de cap pe o canapea, asta nu înseamnă neapărat că el își asumă rolul dominant, ci o puteți vedea pe ea scoțând un sunet ce dorește să imite răgetul unui leu și asaltându-l pe el ca un animal de pradă. Fiecare moment demonstrează o delicată echilibrare între banal și interesant, cu ultimul ieșind aproape de fiecare dată victorios.

Dar grafica, deși dă realmente o dimensiune în plus jocului (și nu mă refer la cea fizică, ci la cea emoțională), nu reprezintă cea mai importantă îmbunătățire pe care The Sims 2 o aduce față de predecesorul său. După patru ani de expansion pack-uri, care adăugau mici noutăți mai mult sau mai puțin triviale (animale de casă, vacanțe), The Sims se întoarce acum cu o bogăție de noi elemente ce fac din el un joc mai complex, mai variat și chiar mai interesant.

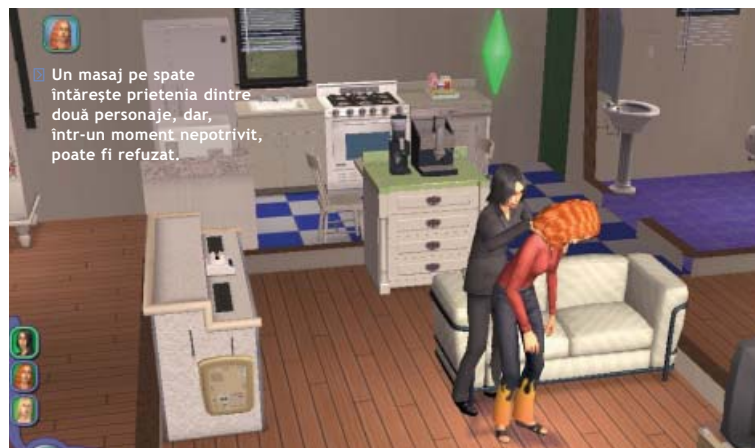
Conceptul de bază este același. Începem prin a crea un număr de personaje sau a alege dintre cele deja existente, le instalăm într-o locuință virtuală și apoi, zi cu zi, dăm formă destinului lor. Dar, dincolo de amănuntele familiare pentru cei ce au jucat The Sims, există și numeroase noutăți care ne ajută să mergem mai departe decât puteam să o facem până acum. În continuare, personalitatea oamenilor virtuali este definită de cinci caracteristici principale care arată cât sunt de ordonați, de activi, de timizi, de serioși și de amabili, dar acum putem să-i alegem fiecăruia și câte o aspirație supremă. În funcție de ce își dorește cel mai



Incendiile pot avea rezultate tragice dacă nu dispuneți de un detector de fum.



Dylan încearcă să repare dușul și eșuează. După ce va citi câteva cărți de mecanică nu va mai avea parte de astfel de neplăceri.



Un masaj pe spate întărește prietenia dintre două personaje, dar, într-un moment nepotrivit, poate fi refuzat.

SIMULATOR

"Capacitatea extraordinară de a surprinde chiar și la mult timp de la primul contact transformă The Sims 2 dintr-un simplu joc într-o continuă călătorie emoțională".

INGREDIENTUL MINUNE: VISE ȘI COSMARURI

Lipsa unui scop definit a fost principala problemă acuzată de cei care au respins primul joc. Ideea de joc în care nu poți să câștigi, pentru că nu există un final bine definit i-a lăsat pe aceștia fără nici o direcție clară de urmat și, în ciuda numărului mare de posibilități pe care le aveau la dispoziție, ei simțeau că nu este nimic interesant de făcut. Nici The Sims 2 nu are un final, dar el reușește să dea jucătorilor un scop prin sistemul de dorințe și temeri.

În funcție de aspirația principală, de personalitate și de evenimentele de pe parcursul vieților lor, personajele ajung să își dorească anumite lucruri, dar și să le fie frică de altele. De exemplu, un sim care a fost concediat poate ajunge să fie foarte speriat că își va pierde actuala slujbă, unul care ține foarte mult la cineva se poate teme că respectivul va muri, iar un sim romantic visează să cunoască persoane noi (și să facă ceea ce în joc se numește "Woo-Hoo"). Este

posibil ca în timp dorințele unui sim să se schimbe, dar, dacă ai pornit deja pe drumul de a îndeplini una dintre ele, puteți să o blocați pentru a vă asigura că nu dispăre.

Îndeplinirea dorințelor este cheia menținerii tinereții pentru cât mai mult timp și dă puncte cu ajutorul cărora pot fi achiziționate obiecte neobișnuite, cum ar fi un copac în care cresc bani. Pe de altă parte, dacă prea multe dintre temerile personajelor se adevăresc, ele pot ajunge să înnebunească și vor primi vizita unui psihiatru.



mult - bani, popularitate, cunoaștere, iubire, familie - un sim are nevoie de lucruri diferite pentru a fi fericit. Deci, peste nevoile de bază, ca aceea de a avea o burtă plină și a fi proaspăt spălat, un sim are acum și dorințe de care nu depinde supraviețuirea sa, ci doar împlinirea spirituală (chiar dacă unii prin împlinire spirituală înțeleg căsătoria cu un sim bogat). Toate caracteristicile, atât cele fizice, cât și cele mentale, sunt conținute într-un cod genetic ce trece la copii, ca și în viața reală, aceștia din urmă având, deci, o combinație aleatoare a trăsăturilor părinților lor. Și, cum familie fără povești de spus nu există, personajele capătă acum și amintiri de la evenimentele importante ale vieții lor, cum ar fi prima omletă sau ziua căsătoriei.

Ca decor pentru acțiune există trei orașe gata făcute, dar cum nimic din ce se întâmplă în The Sims 2 nu este unidimensional, nici în acest caz nu ne putem plânge de lipsa de opțiuni. Inclusiv în joc este un editor ușor de folosit, dar capabil să creeze localități la fel de complexe ca și cele ale

producătorilor, cu străzi, case, poduri și, dacă doriți, chiar și curcubeie. Dacă nici asta nu vă ajunge, puteți să importați orașele din salvările de SimCity 4. Înainte de a ajunge atât de departe însă, înainte de a vă popula propriile orașe cu propriile personaje sau de a ajunge să căutați pe Internet realizările fanilor, veți dori probabil să începeți cu ceva mai simplu. Cel mai simplu este să alegeți dintre numeroasele și foarte diversele grupuri prefabricate (de la familii disfuncționale la extraterestri ce încearcă să se adapteze la viața pe Pământ și la eroii din Romeo și Julieta), dar mult mai atrăgătoare este ideea de a porni la drum cu propriile personaje, oricât de ciudate ar fi ele.

Punând în aplicare ceea ce la momentul respectiv mi se părea o idee genială, dar am identificat mai târziu ca fiind o pierdere temporară a rațiunii, eu am început The Sims 2 prin a încerca să creez copii fidele ale personajelor din Charlie's Angels. Nu mi-a ieșit. În ciuda setelor de opțiuni în modulul de definire a aspectului și personalității unui sim,

The Sims 2



În procesul realizării personajelor există limitări. Toate au aceeași înălțime, iar diferența dintre cei considerați a avea o condiție fizică bună și cei supraponderali este foarte mică la nivel vizual.



Sexul în The Sims 2 nu este arătat foarte explicit, dar se dovedește foarte amuzant oricum

CONTINUT SUPLIMENTAR

Comunitatea numeroasă și foarte activă a jucat un rol important în succesul fenomenal care este The Sims, iar producătorii au dovedit că au înțeles acest lucru, oferind o mulțime de unelte pentru a crea și a distribui conținut pentru The Sims 2. The Body Shop, utilitarul cu ajutorul căruia se pot construi personaje, a fost lansat pe Internet înaintea jocului, pentru ca la data apariției acestuia să existe deja o cantitate semnificativă de personaje create de fani, iar așteptările nu au fost dezamăgite. Acum, la doar câteva zile de la lansare există numeroase personaje, obiecte și locuințe care pot fi transferate de pe Internet, iar numărul lor nu poate decât să crească. O parte dintre acestea pot fi luate direct cu browser-ul conținut de joc, dar oricum merită să vizitați site-ul oficial pentru tutorialele ce tratează subiecte diverse, ca realizarea de pivnițe pentru case, și pentru a vedea poveștile altor jucători. Pentru a facilita spunerea acestor povești există o cameră de luat vederi virtuală, cu ajutorul căreia jucătorii pot face fotografiile și chiar filme ce sunt adăugate la povestea familiei lor.

THE SIMS 2

(CONTINUARE)

rezultatele tentativelor de a imita realitatea nu sunt niciodată foarte apropiate de adevăr. Am încercat să mă recreez pe mine însumi și cel mai bun rezultat pe care l-am putut obține a fost un purtător de ochelari îmbrăcat sport, care își dorește neapărat un telescop și are o teamă irațională de toaletele publice.

Editorul de corpuri este de o complexitate aproape amețitoare, dar, fie că aceasta este totuși insuficientă, fie că puterea lui s-a înclinat în fața incompetenței mele în orice are o legătură cât de vagă cu desenul, asemănările dintre realitate și simulare au rămas la stadiul de generalitate. Nici cu partea mentală nu m-am descurcat prea bine, deși aici trebuie făcută o distincție între eșecul de a crea personalitatea dorită și cel de a crea o personalitate credibilă. Pentru că, poate Alex cea din Charlie's Angels nu ar fi făcut o criză de nervi, văzând că Natalie a uitat din nou să-și facă patul, dar după zile întregi de joc, Alex cea iubitoare de liniște și trăitoare în orașelul Pleasantview a devenit pentru mine mai adevărată și chiar mai interesantă decât cealaltă.

O să vedeți acest fenomen la aproape orice jucător de The Sims 2. Dacă îl întrebați despre joc (și de multe ori chiar fără să îl întrebați), va face poate câteva observații referitoare la partea tehnică, după care se va lansa într-un lung monolog despre ce se întâmplă cu personajele sale, ce au mai făcut azi, care le mai sunt

dorințele și ce intenționează să facă cu ele. Capacitatea extraordinară de a surprinde, chiar și la mult timp de la primul contact, transformă The Sims 2 dintr-un simplu joc într-o continuă călătorie emoțională și face ca cei subjuogați de el să se comporte aproape ca niște proaspeți părinți, dornici să împărtășească oricui ultimele năzbâtii și realizări ale odraslelor lor.

Este ușor să subestimezi puterea reală a acestui joc. Este ușor să spui că este mai mult pentru femeii sau că nu ai nevoie să faci mâncare într-un joc, pentru că o faci destul în viața reală. Asta au spus mulți despre The Sims și poate vor spune destui și despre cel de-al doilea joc, dar realitatea este că dimensiunea aproape de neînțeles a succesului său comercial nu este o întâmplare și nu ține deloc de puterea mașinării de marketing a Electronic Arts, ci este dată de genialitatea conceptului care combină ideal simplitatea de la suprafață cu o mare complexitate ascunsă.

Pentru a vă descurca în această lume virtuală, nu aveți nevoie de cunoștințe în domeniul jocurilor. Totul este simplu și evident. Dacă unui personaj îi este foame, un click pe aragaz scoate la iveală un meniu din care puteți alege opțiunea de a găti, care deschide un nou meniu cu tipurile de mâncare pe care respectivul sim știe să le prepare. Pentru a interacționa cu un alt sim, un click pe acesta vă pune la dispoziție o mulțime de posibilități, cu atât mai

multe cu cât relația dintre cei doi este mai apropiată (ceea ce nu înseamnă că nu există și interacțiuni negative, cu scopul de a produce iritare).

Dar, după cum spuneam, această simplitate ascunde adâncimi nebănuite. De fiecare dată există ceva de făcut, fie că este vorba despre achiziționarea de mobilă, seducerea cuiva sau desfundarea unei toalete, iar dorința de a vedea ce urmează în următoarele minute vă poate face să continuați să jucați ore după ce ați intenționat să vă opriți, să uitați de mese și să pierdeți complet noțiunea timpului, odată cu o porțiune semnificativă din zi. Am folosit mai devreme un cuvânt și am să-l reiterez - subjugat - The Sims 2 are o putere de a absorbi jucătorul în interiorul său de-a dreptul îngrijorătoare și comparabilă cu cea a oricărui titlu recunoscut ca dător de dependență, fie el Civilization sau Everquest.

Dacă Everquest cucerește prin masivitatea sa și numărul uriaș de jucători cu care puteți interacționa, iar Civilization prin posibilitatea de a remodela istoria lumii, The Sims 2 obține acest efect cel puțin în aparență mult mai ușor, prin naturalețea nemaiîntâlnită a evenimentelor din cadrul său. Poate peste zece ani asta nu o să mai însemne nimic, dar acum, să văd una dintre fete făcând o grimasă și fluturând din mână după ce s-a tăiat la un deget încercând să facă friptură a fost un moment aproape magic, la fel ca și cel în care una dintre ele a strâmbat din nas găsind



Ca și în viață, în The Sims 2 trebuie să alegi ce este mai important pentru tine. Studiezi pentru slujbă sau chemi pe cineva în vizită? Răspunzi la telefon sau continui să te săruți?



Unul dintre grupurile din Pleasantview este compus dintr-un bărbat și trei femei. Rezultatul este evident.



Ferestrele care se întind pe mai multe etaje reprezintă una dintre noile opțiuni în domeniul construcțiilor.



Editorul de orașe la lucru: în doar câteva minute puteți pune bazele unei noi localități.

mâncare stricată în bucătărie și multe, multe altele. Singurul lucru care strică această impresie în unele momente este pathfinding-ul, mult mai bun decât în The Sims, dar încă imperfect. De fapt, problema nu este algoritmul de deplasare în sine, ci faptul că personajele au nevoie de mai mult spațiu decât este aparent și că nu le cer celor ce le stau în drum să se dea la o parte, preferând să caute trasee alternative. Atunci când aveți o casă mare nu este o problemă, dar la început fiecare metru pătrat contează și puteți avea surprize ciudate - pentru a ajunge în camera alăturată un personaj iese din casă și intră pe o altă ușă; doi îndrăgostiți nu se pot sui împreună în pat, pentru că acesta este lipit de perete iar unul dintre parteneri s-a așezat la margine, blocând accesul etc. Dacă tot suntem aici, trebuie să spun că mi-aș dori ca jocul să fie mai explicit atunci când ceva nu funcționează așa cum ar trebui. Dylan strigând în direcția mea ceva în limba păsărească ce caracterizează The Sims este amuzantă, dar tot este greu să îmi dau seama ce o împiedică să folosească barul.

Din fericire, majoritatea acestor probleme sunt rezolvate prin construirea de camere mai încăpătoare. Și această parte a cunoscut îmbunătățiri, fiind rezonabil de ușor (dar costisitor ca timp) să realizați o casă cu mai multe etaje, terasă pe acoperiș, ziduri diagonale și cam orice altceva vă doriți. Asta nu înseamnă că nu există și probleme autentice. Odată cu trecerea la 3D au apărut și problemele de perspectivă, camera fiind dificil de manevrat în anumite momente. Puteți să o fixați în aproape orice loc doriți, dar cu mai mult efort decât era cazul, din cauza modului neinspirat în care se face

controlul său. Iar posibilitatea de a influența cariera personajelor a rămas la stadiul de încurajare a studiului acasă, la care se adaugă câteva decizii din când în când. Acestea din urmă nu îmbunătățesc prin nimic lucrurile, ci dimpotrivă, sunt atât de nebulos încât nu aveți de unde să știți care este alegerea cea mai bună și de multe ori efectele lor negative par nedrepte.

La nivel general, parcă se putea mai mult și în ceea ce privește conținutul. Este adevărat, față de primul joc există în plus zonele de recreere și cumpărături din oraș și petrecerile, dar alte elemente adăugate de expansion pack-uri în The Sims, ca animalele de casă și vacanțele, vor fi probabil introduse și aici prin aceeași metodă, pentru ca cei de la EA să poată profita la maxim de potențialul comercial al jocului. De altfel, trebuie spus că și primul joc s-a bucurat de o primire foarte bună, dar, mai târziu, avalanșa de expansion pack-uri cu adăugiri minore au creat impresia că se încearcă jefuirea sistematică a fanilor și i-a făcut pe mulți să renunțe, deși cel puțin la fel de mulți au fost și cei care au cumpărat tot ce se putea cumpăra. Ce se va întâmpla în continuare cu The Sims 2, rămâne de văzut.

Aș mai avea multe de spus, dar sunt nevoit să mă opresc aici. Iubitul lui Natalie se mută cu ea și trebuie să adaug un nou etaj casei, pe Dylan o așteaptă o perioadă grea alături de aparatul de exerciții pentru că dă semne de îngrășare, iar Alex va fi obligată să o lase mai moale cu admiratul stelelor și să doarmă mai mult noaptea dacă vrea să obțină promovarea pe care și-o dorește. Așa că vă las. Sunt așteptat!

Bogdan Bridinel

EVALUARE GENERALA

- îmbunătățirile grafice fac personajele mult mai expresive
- noul sistem de dorințe și temeri dă un scop jocului
- poate fi rejucat de nenumărate ori, fără a se repeta
- camera nu se manevrează foarte bine și poate deveni supărătoare

JOCURI ALTERNATIVE

The Sims 2

The Sims

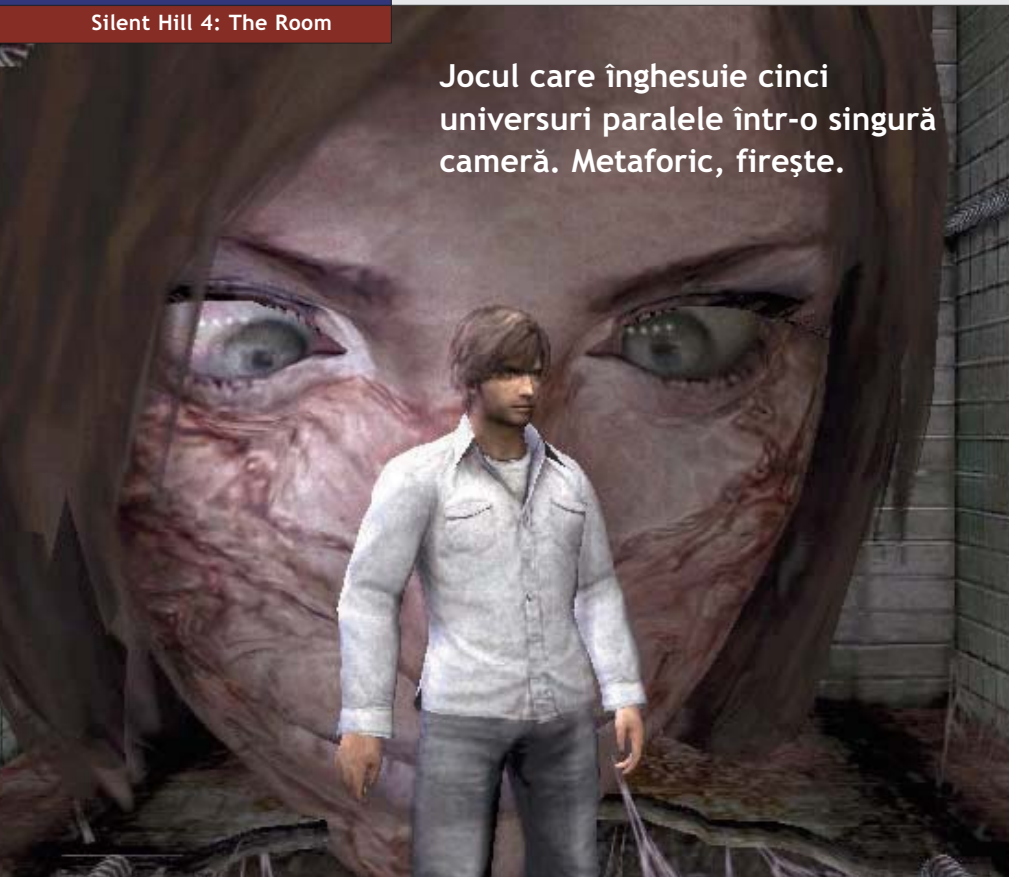
Singles: Flirt Up Your Life

VERDICTXTREMP

Viață socială?
Mulțumim, nu ne trebuie.
Avem The Sims 2.

9

Jocul care înghesuie cinci universuri paralele într-o singură cameră. Metaforic, firește.



☒ Lanțuri barează din interior ușa apartamentului lui Henry. Dar cine este Walter?

PREȚ: 33.3€ • PRODUCĂTOR: KONAMI • PUBLISHER: KONAMI • DISTRIBUȚOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.KONAMI.COM/SILENHILL4

SILENT HILL 4: THE ROOM

O schimbare de perspectivă pentru seria Silent Hill

INTERACȚIUNE

- evadează dintr-un apartament blestemat
- luptă cu inamici bizari și monștruși
- vezi unul din cele patru finaluri diferite

SISTEMNECESAR

- Procesor: Pentium 4 1GHz
- Memorie: 256MB
- Video: 32MB

JOCMULTIPLAYER

- PC: 1
- NET: 0
- LAN: 0
- MODEM: 0

SERIA SILENT HILL ESTE LA FEL DE CELEBRĂ ÎN GENUL survival horror ca și cea Resident Evil. Ba chiar există mulți care susțin că primul Silent Hill este cel mai bun joc în categoria lui. Astfel de clasamente sunt, firește, discutabile, dar nu cred că este cineva care poate contesta că seria a avut o evoluție descendentă din 1999 și până acum. Desigur, primul Silent Hill a fost lansat doar pe PlayStation, deci jucătorii de PC s-ar putea să fie mai puțin familiarizați cu el. Partea a doua a seriei, deși a apărut la mult timp după varianta de PlayStation 2, a câștigat o serie de fani și pe PC. Silent Hill 3 nu mi-a plăcut, dar este doar o părere subiectivă. Care nu provine din faptul că de data asta eroul principal era de fapt o eroină, oricât de misogin m-ați crede.

Varianta sa de PC nu a avut, oricum, succesul scontat, astfel că nu mă așteptam ca Silent Hill 4: The Room să apară și pe PC. Așteptările mi-au fost înșelate, dar, după ce l-am jucat, pot spune că nu mi-ar fi părut foarte rău dacă ar fi rămas exclusiv PlayStation.

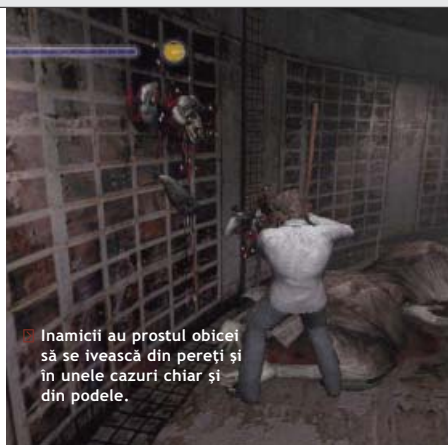
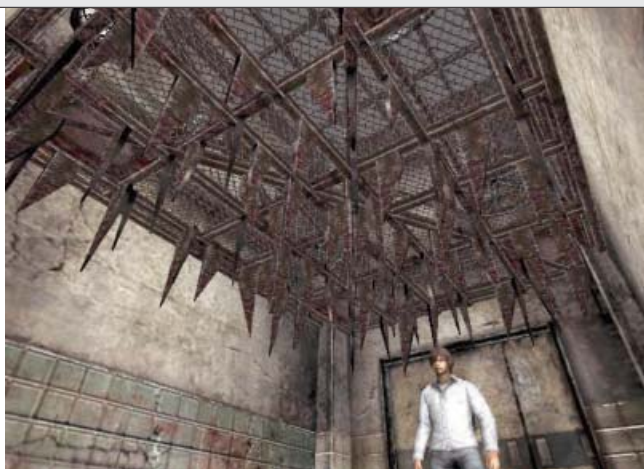
Silent Hill 4 diferă din foarte multe puncte de vedere față de celelalte jocuri din serie. Din fericire, elementele comune sunt cele care au asigurat succesul titlurilor precedente. Din nefericire, majoritatea schimbărilor au efecte negative.

Să o luăm cu începutul. Avem Camera, cea care dă titlul jocului, care nu este de fapt o cameră, ci un întreg apartament. Locatarul, un anume Henry Townshend, are coșmaruri și este convins că apartamentul este blestemat. O presupunere acceptabilă, având în vedere că nu poate să îl părăsească, geamurile fiind bătute în cuie și ușa fiind

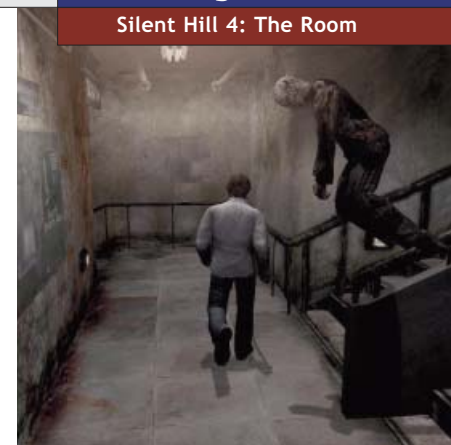
blocată cu lanțuri. Pe dinăuntru. Trecem peste faptul că jocul nu se mai petrece în orașul bântuit Silent Hill, pentru că, inevitabil, firul poveștii ne va duce tot acolo. Sau prin apropiere.

Prima problemă care se ivește este utilizarea de către Konami a unei perspective first person, doar pentru interiorul apartamentului. Deși aparent navigarea first person ar trebui să fie mai umană decât controlul third person, tipic jocurilor pe consolă, trebuie să vă anunț că mi s-a părut mai limitată și mai frustrantă.

Din fericire, apartamentul blestemat poate fi părăsit, pentru că altfel jocul ar fi fost foarte scurt. Nu orice ieșire este o cale spre salvare, însă veți descoperi asta destul de rapid, în momentul în care Henry începe să se strecoare prin tot soiul de găuri și deschizături, trecând într-o serie de universuri paralele. Sau coșmaruri. Greu de spus. În acestea perspectiva devine third person și încep să apară inamicii. Producătorii au decis ca în Silent Hill 4 să pună mai mult accentul pe luptă față de jocurile trecute, în care rezolvarea de enigme avea o importanță ceva mai mare decât confruntarea cu adversarii de coșmar. Enigme sunt suficiente și în The Room, și chiar unele interesante, dar va fi greu să vă bucurați de ele din cauza inamicilor frustranți. Chiar dacă sistemul de control ar fi fost mai prietenos (și nu este, decât dacă jucați cu un gamepad, ceea ce mi se pare o cerință stupidă din partea unui joc) și chiar dacă celebra "cameră" tipică jocurilor de consolă v-ar fi fost de ajutor, în loc să vă încurce, totul este distrus de decizia Konami de a introduce inamici invincibili, care nu pot fi eliminați, ci



❑ Inamicii au prostul obicei să se ivească din pereți și în unele cazuri chiar și din podele.



❑ Imaginile macabre sunt unul din ingredientele principale ale seriei Silent Hill, și The Room nu se dezmințe de la regulă.



❑ Eileen este cea de care va trebui să aveți grijă pe parcursul câtorva misiuni. Noroc că se descurcă și singură. Până la un punct.

ACTIONE

“Konami a introdus în joc inamici invincibili, care nu pot fi eliminați, ci doar blocați temporar.”

INGREDIENTUL MINUNE: ATMOSFERA

Seria Silent Hill, inclusiv The Room, se aseamănă destul de mult cu filmele horror asiatice din punctul de vedere al atmosferei. Jocurile, ca și filmele, reușesc să creeze prin imagine, sunet și idei bizare o atmosferă unică ce vă poate face să înțepeniți de groază sau să tresăriți brusc de frică. Dar din păcate nici filmele și nici jocurile nu reușesc să își ducă întotdeauna misiunea până la capăt: uneori din exces de zel sau din cauza unor percepții culturale diferite, momentele horror sunt exagerate și împing jucătorul (sau spectatorul) dincolo de starea de teamă, într-o zonă în care amuzamentul este singura reacție posibilă la o situație care nu mai este înțeleasă corect. Sau deloc.

Am văzut asta la alții și am experimentat chiar și eu senzația în cazul multor filme japoneze (Ringu, Ju-On) și al unor jocuri ca Silent Hill 2 sau Resident Evil. Dar, chiar dacă eșuează uneori, horror-ul asiatic este mai concentrat în simplitatea lui înșelătoare decât corespondentul său occidental.

doar blocați temporar prin înfigerea unei săbii speciale în piept. Dacă scoateți sabia, revin la viață. Și nu este ca și cum ar fi simplu de evitat, pentru că nici nu trebuie să atace ca să vă scadă viața. Este de ajuns să fie în apropierea voastră.

Și, pentru că nu li s-a părut că îl pedepsesc pe jucător suficient, producătorii au decis să îi dea în grijă și un personaj pe care trebuie să îl țină în viață pe parcursul numeroaselor călătorii între apartamentul blestemat și

lumile paralele (o stație de metrou în paragină, bârlogul unor cultiști dintr-o pădure, un spital de lângă Silent Hill etc.). Care drumuri sunt și ele frustrante, chiar dacă de fiecare dată veți găsi apartamentul puțin schimbat și veți descoperi noi indicii dacă cercetați atent toate cotloanele.

În primul rând, pentru că apartamentul este singurul loc din joc în care se poate salva și tot aici trebuie să vă păstrați obiectele, pentru că inventarul este foarte limitat.

Momentul în care demonii au început să îmi apară în dormitor (cel din joc) și copii morți să se ștească din șifonier a fost cel în care am decis că cineva își bate joc de mine. O idee de joc în care inamicii nu mor, în care nicăieri nu ești în siguranță este o idee interesantă în teorie, dar în practică s-a dovedit enervantă și lipsită de atractivitate. Rutina își ițește repede capul și superba atmosferă stranie se împrăștie ca ceața în bătaia vântului.

Și e chiar păcat de grafica inspirată, care conturează un univers aparte fără să aibă nevoie de tehnologie de ultimă generație. E păcat de secvențele cinematice care sunt “filmate” mai bine decât multe filme horror pe care le-am văzut. E păcat de intriga misterioasă care se dezvăluie încet-încet. E păcat de muzica misterioasă și în general de mediul sonor care învăluie jucătorul într-o tensiune sufocantă. De vocile actorilor nu este păcat, pentru că sunt prost alese și prost sincronizate. Dar asta deja este standard pentru jocurile japoneze.

La finalul jocului veți fi răsplătiți cu unul din cele patru finaluri posibile, în funcție de cât de bine v-ați descurcat, iar dacă reluați jocul, veți putea descoperi diverse bonusuri interesante. Dar cred că majoritatea vor renunța să îl termine, nici nu mai vorbim de a-l lua de la început.

EVALUARE GENERALA

atmosferă excepțională

grafică verosimilă

controlul și camera execrabile

voice acting mediocru

acțiunea devine repetitivă

JOCURIALTERNATIVE

Silent Hill 4: The Room

Resident Evil

Silent Hill 3

VERDICTXTREMP

Nu este un eșec total

7

Call of Duty: United...

Expansion pack-ul pentru Call of Duty nu a fost realizat de creatorii originalului, și asta se vede.



PREȚ: 25.5€ • PRODUCĂTOR: GRAY MATTER • PUBLISHER: ACTIVISION • DISTRIBUITOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.CALLOFDUTY.COM **ACȚIUNE**

CALL OF DUTY: UNITED OFFENSIVE

Ofensiva jocurilor despre cel de-al doilea război mondial continuă

INTERACȚIUNE

- 12 noi misiuni single player, împărțite în trei campanii
- 3 noi moduri de joc în multiplayer și 10 noi hărți

SISTEMNECESAR

- Procesor: Pentium III 800MHz
- Memorie: 128MB
- Video: 32MB

JOCMULTIPLAYER

- PC: 1
- NET: 32
- LAN: 32
- MODEM: 0

REALIZAT DE O COMPANIE CE ARE

la bază câțiva dintre foștii membri ai echipei responsabile pentru Medal of Honor, Call of Duty se aseamănă cu acesta din multe puncte de vedere, însă a reușit să îmbunătățească puțin rețeta și să își întreacă predecesorul. Din păcate, se pare că asemănările cu Medal of Honor merg chiar mai departe decât am fi vrut, pentru că, la rândul său, Call of Duty are parte de un expansion pack de calitate inferioară.

La prima vedere nimic nu s-a schimbat. Fără prea multe formalități suntem aruncați în mijlocul unei operațiuni ce pare la același nivel cu cele din Call of Duty, purtându-ne rapid de la o înfruntare de mici dimensiuni la o cursă nebună prin mijlocul armatei inamice la bordul unei mașini de teren și la o bătălie disperată pentru a apăra o linie defensivă atacată de infanterie și tancuri. Dar această primă impresie de lucru bun, chiar dacă prea familiar, începe să se șteargă imediat ce limitările absurde pe care le impune United Offensive încep să își facă simțit efectul.

Nu există nici o metodă de a termina acest joc în afară de a juca exact așa

cum și-au dorit producătorii.

Configurația nivelurilor creează senzația că jucătorul are destul spațiu de manevră, dar, în realitate, imediat ce se deplasează într-o direcție în care nu are ce căuta, acesta calcă pe o mină, este lovit de artilerie sau secerat de o mitralieră ce nu nimereste nici pe departe cu aceeași precizie coechipierii. Din acest motiv, United Offensive poate părea absurd de dificil în anumite momente, deși nu de inabilitatea jucătorului este cauzat eșecul, ci de neînțelegerea dorințelor designerilor.

Este chiar păcat că multe dintre misiuni sunt mai mult puzzle-uri decât secvențe de acțiune, pentru că, atunci când vine vorba despre impresia artistică, United Offensive nu rămâne cu nimic mai prejos decât originalul. Bătăliile din campania americană și cea rusească sunt grandioase și pline de furie, fără nici un moment de respiro sau ritm scăzut, în timp ce misiunile de comando cu englezii se desfășoară într-o regiune din Italia absolut superbă și au un caracter tactic mai pronunțat.

Pentru mulți, toate acestea contează mai puțin, iar achiziționarea expansion pack-ului este justificată de opțiunile în

plus pentru multiplayer. La acest capitol, United Offensive stă într-adevăr bine, reușind să dea impresia că este un cu totul alt joc decât Call of Duty. Hărțile sunt mult mai mari, au apărut trei noi moduri de joc bazate pe echipe și chiar posibilitatea de a conduce un tanc sau o mașină. Pentru a încuraja jucatul în echipă, atingerea unor anumite obiective este recompensată cu o creștere în grad ce conferă anumite avantaje, culminând cu posibilitatea de a chema bombardamente aeriene. Cu siguranță că toate acestea garantează zeci de ore de nebulie online, dar, pentru cei pe care multiplayer-ul îi interesează mai puțin, United Offensive nu prea își justifică banii.

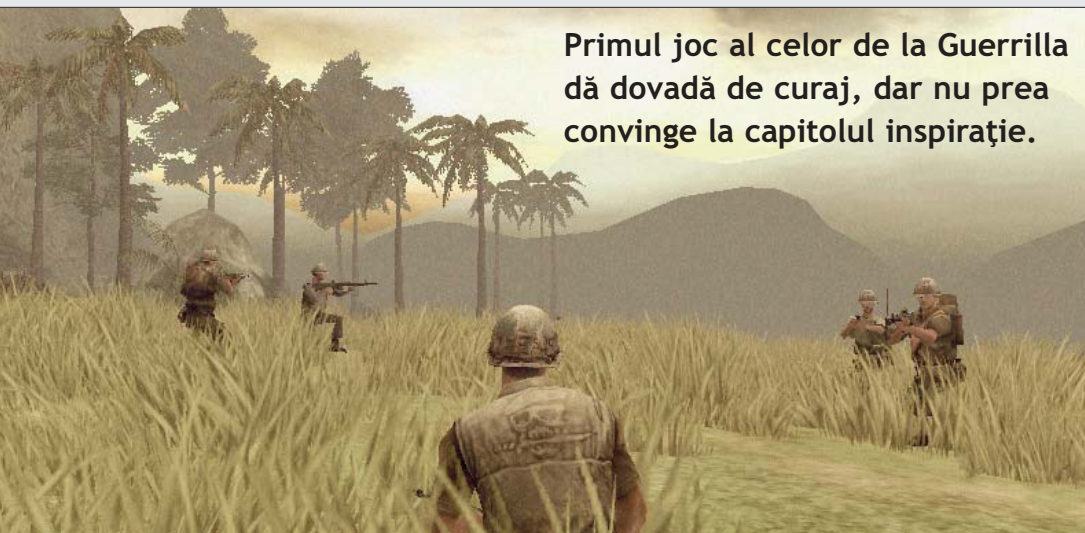
Bogdan Bridinel

VERDICTXTREMP

Nu la fel de bun ca originalul

7

Primul joc al celor de la Guerrilla dă dovadă de curaj, dar nu prea convinge la capitolul inspirație.



Decorurile se doresc sumbre, dar grafica slabă subminează efectul.



Una dintre puținele misiuni ce se abate de la normă este cea în care jucătorul manevrează mitraliera unui elicopter.



Iată ceva ce lipsește în celelalte jocuri cu Vietnam: prostituate.



PREȚ: 33.3€ • PRODUCĂTOR: GUERRILLA • PUBLISHER: EIDOS • DISTRIBUITOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: WWW.SHELLSHOCKGAME.COM

ACȚIUNE

SHELLSHOCK: NAM '67

Un joc controversat despre un război controversat

INTERACȚIUNE

- portretizare mai realistă a conflictului din Vietnam, dacă prin realism înțelegeți prezența decapitărilor și a prostituatelor
- 13 misiuni de single player, totalizând aproximativ 6-7 ore de joc

SISTEM NECESAR

- Procesor: Pentium III 1GHz
- Memorie: 256MB
- Video: 32MB

JOC MULTIPLAYER

- PC: 1
- NET: 0
- LAN: 0
- MODEM: 0

DUPĂ CUM AVERTIZEAZĂ SLOGANUL SĂU, pentru ShellShock: Nam '67 războiul nu înseamnă onoare sau medalii, ci o luptă ne bună pentru supraviețuire, un exercițiu de o violență cutremurătoare și inutilă. OK, poate înfloresc puțin, sloganul este în esență o glumă referitoare la Medal of Honor, dar ideea cam aceasta este și merită apreciată, pentru că prea multe jocuri despre război își bazează intriga pe filmele cu John Wayne pe post de soldat curajos și onest, deși realitatea a fost mult mai complicată de atât, iar industria cinematografică și-a schimbat atitudinea în această direcție cu destul de multă vreme în urmă.

Povestea deloc patriotică și deloc timidă mă face să privesc ShellShock: Nam cu înțelegere, însă, din păcate, pentru a aprecia acest joc este nevoie de chiar mai multă înțelegere decât pot eu oferi. Pentru că, acolo unde secvențele cinematice se termină, începe un FPS absolut clasic, îmbrăcat în haina realismului, dar neconținând nimic de acest gen. Ca și în Call of Duty, camarazii eroului sunt invincibili, dar aici lucrurile merg puțin mai departe, personajul controlat de jucător având și el șanse destul de mici de a încheia o

misiune cu țeasta transformată în fântână arteziană, așa cum pătesc de multe ori vietnamezii. Inspirați de Halo, producătorii au decis ca sănătatea jucătorului să se regenereze dacă nu este atacat timp de câteva secunde, deși acest lucru are mult mai puțin sens aici. Nu se poate nega că acest lucru face jocul mult mai puțin frustrant decât cele în care o împușcătură ucide, dar cred că se puteau găsi și soluții mai puțin nerealiste pentru această problemă. Și, în orice caz, ShellShock este exagerat de ușor, ceea ce, în combinație cu numărul mic de misiuni, face să poată fi terminat pe parcursul unei singure zile.

Dacă tot vorbim de misiuni, ele se reduc în cea mai mare parte la a urma un drum prestabilit prin jungla ce nu oferă direcții alternative și a împușca zeci de vietnamezi cu unele dintre cele mai puțin convingătoare arme pe care am avut ocazia de a le vedea în ultimii ani. Pot spune cu mâna pe inimă că am văzut pistoale cu apă ce sună mai amenințător decât orice armă din ShellShock. Nici la nivel grafic lucrurile nu stau foarte bine din cauza originii de consolă a jocului, dar anumite artificii, cum ar fi efectul care creează senzația

că acțiunea este filmată cu o cameră de luat vederi antică, oferă ocazionale momente reușite. Pe de altă parte, decapitățile și dezmembrările par desprinse dintr-un desen animat prost.

Pentru a completa experiența, fiecare misiune este urmată de o întoarcere în bază, în care puteți asculta un DJ ce încearcă să ridice moralul trupelor cu tot felul de glume (ce amintesc de cele din Good Morning Vietnam!), cu singura diferență că nu sunt amuzante), poartă conversații cu alți soldați și chiar tratează cu prostituatele vietnameze, fără ca acțiunea efectivă să fie prezentată însă. Ca și restul jocului, această parte sună bine în teorie, dar refuză să impresioneze în practică.

Bogdan Bridinel

VERDICT XTREMP

Sângeros și obscen, altminteri convențional și nespectaculos

5

De la creatorul lui Transport Tycoon și al lui RollerCoaster Tycoon vine încă un joc din aceeași categorie.



Interfața bazată pe ferestre independente este incomodă, iar partea de construcție a șinelor chiar mai mult.

Cele mai profitabile transporturi sunt cele care aprovizionează fabrici.



În timp, orașele ajutate de jucător se dezvoltă.

PREȚ: 29.9€ • PRODUCĂTOR: CHRIS SAWYER • PUBLISHER: ATARI • DISTRIBUTOR: BEST DISTRIBUTION • WEB: N/A

STRATEGIE

CHRIS SAWYER'S LOCOMOTION

Regele șoselor sau accident feroviar?

INTERACȚIUNE

- 45 de misiuni în cele mai variate condiții
- mijloace de transport de toate tipurile (aerene, acvatice și terestre) ce evoluează odată cu trecerea timpului

SISTEM NECESAR

- Procesor: Pentium III 500MHz
- Memorie: 128MB
- Video: 16MB

JOC MULTIPLAYER

- PC: 1
- NET: 2
- LAN: 2
- MODEM: 0

DACĂ A EXISTAT VREODATĂ UN OM care să merite ca numele său să se regăsească în titlul jocurilor la care a lucrat, atunci fără îndoială că acel om este Chris Sawyer. Ajutat doar de un grafician și de un muzician (pe care mai bine îl concedia, dar, mă rog, asta este o cu totul altă poveste), Sawyer a reușit să realizeze jocuri al căror succes critic și comercial a atins cote ce vor rămâne veșnic inaccesibile majorității producătorilor, oricât de mari ar fi ei. Din păcate, suntem în anul 2004, iar epoca în care astfel de minuni erau posibile a devenit o amintire. Cu toate calitățile sale, Locomotion nu reușește să pară altceva decât o continuare pentru Transport Tycoon, programată să apară în 1999, dar rătăcită cumva prin timp. Ceea ce, de altfel, chiar este. Lucrul la Locomotion a început în anul 1996, însă a fost întrerupt de cele două jocuri RollerCoaster Tycoon și a reînceput în mod serios abia în anul 2002.

Așadar, pentru deja vârstnicii fani Transport Tycoon, interfața este una imediat familiară. Asta nu înseamnă că este și cea mai fericită posibilă, pentru că de multe ori veți simți că jucați nu împotriva condițiilor economice sau a

competitorilor, ci împotriva interfeței. Construcția de căi ferate și drumuri în zonele accidentate este un adevărat coșmar, iar comportamentul vehiculelor cel puțin bizar. Ca un exemplu, dacă un tren este oprit de semafor pentru că în zona următoare de cale ferată mai există un alt tren, el nu va aștepta ca acesta să plece, ci se va întoarce la propria stație de plecare cu vagoanele pline și cu o frumoasă gaură în buget. Tot a antichitate miroase și grafica, dar pe aceasta prefer să nu o comentez. Locomotion nu este conceput pentru cei dați pe spate de exploziile bazate pe tehnologia pixel shader, iar grafica sa, deși în nici un caz nu oferă genul de imagini pe care ați vrea să le faceți vederi și să le trimiteti părinților, este funcțională.

Toate aceste probleme sunt destul de greu de depășit, dar, odată ce reușiți, veți descoperi că Locomotion ascunde un joc bun în interiorul său. Conectând orașe și ramuri industriale între ele (transportând lemnul la fabricile de hârtie și hârtia la tipografiile, de exemplu), jucătorul influențează într-un mod vizibil și foarte satisfăcător dezvoltarea acestora. În orașele prospere apar noi clădiri ce cresc

cererea de bunuri și numărul de cetățeni dornici să călătorească, iar localitățile apropiate pot chiar să se unească după ce cresc suficient. Adăugați la asta și concurenții controlați de calculator sau de un alt jucător și aveți rețeta unui titlu ce vă poate fura zeci de zile și nopți. Păcat că designul nivelurilor se bazează prea mult pe obiective fixe, în loc să ne lase pur și simplu să începem cu o mână de dolari la începutul secolului trecut și să ne creăm drum spre statutul de magnat așa cum dorim.

În cele din urmă, tind să recomand Locomotion, dar nu cu foarte mult entuziasm. Pentru un joc ce este în esență Transport Tycoon 2, el vine cam târziu și aduce prea puțin.

Bogdan Bridinel

VERDICTXTREMP

Un efort meritoriu, dar un joc mediocru

7



Un joc ce aparține unui gen pe cale de dispariție, dar încearcă să se adapteze la epoca modernă.



PREȚ: 49.9€ • PRODUCĂTOR: NAMCO • PUBLISHER: SCEE • DISTRIBUTOR: SONY/BEST DISTRIBUTION • WEB: N/A

ACȚIUNE

TIME CRISIS: CRISIS ZONE

În criză de timp, dar nu în criză de gloanțe

JOCURILE CU LIGHT GUN NU AU FOST niciodată foarte numeroase, dar în ultimii ani ele s-au confruntat chiar cu dispariția, la fel ca și alte genuri rămase cu foarte puțini suporteri. Motivul principal este, fără îndoială, că nu este foarte rezonabil să ceri jucătorului să achiziționeze un controller special pentru un joc ce este nu mai complicat decât unul normal, ci mult mai simplu. Crisis Zone reprezintă un prim pas în încercarea de a păstra în viață această idee născută în arcade-uri, prin introducerea controller-ului obișnuit de PlayStation2 în ecuație.

Pentru a împușca sutele de teroriști din Crisis Zone nu mai este nevoie deci să apelezi la un light gun, deși cu siguranță că acesta scade semnificativ din dificultate și rămâne de preferat. Un motiv pentru care controller-ul standard nu este atât de util este și asignarea prost gândită a comenzilor. Pentru țintire se folosește stick-ul din partea stângă, deci mâna cu mai puțină precizie, deși nu ar fi fost nici o problemă în a folosi celălalt stick în condițiile în care jocul folosește doar două butoane,

unul pentru a trage cu arma și altul pentru ridicarea scutului cu care este dotat personajul.

Dacă nu ați înțeles deja, nu este vorba despre un joc de o complexitate copleșitoare, de subtilitate tactică sau profunzime filozofică. În Crisis Zone totul se reduce la împușcat, în numele binelui, dacă am înțeles bine, dar nu sunt foarte convins pentru că povestea are un rol secundar și nu s-a preocupat nimeni să o dezvolte dincolo de stadiul de idee. Cineva intenționează să detoneze o bombă atomică în Londra. Trebuie să îl oprim și, pentru a face asta, trebuie să-i eliminăm pe toți cei care ne stau în cale. Asta este tot ce avem nevoie să știm.

Bineînțeles, sarcina complexă de a deplasa personajul nu ne revine nouă, ci este efectuată în mod automat, imediat ce inamicii dintr-o zonă au fost eliminați. Pentru ca totuși lucrurile să nu se reducă la tras fără nici un pic de gândire, există un scut care face eroul invincibil în majoritatea situațiilor, dar îl și împiedică să tragă. Ideea este de a alege momentele în care

teroriștii își reîncarcă armele pentru a trage fără nici un risc, ceea ce este foarte important mai ales în partea de început, în care nu se prea găsește sănătate suplimentară. Există și momente deosebite în care pe post de scut este folosit un element de decor, diferența fiind că în acest caz ținta trebuie reajustată atunci când ieșiți de la adăpost, lucru relativ ușor pentru posesorii de light gun și mai puțin pentru ceilalți. Totuși, dacă tot suntem la diferențele dintre cele două moduri de control, merită menționat că s-au făcut eforturi pentru a face Crisis Zone jucabil și în condiții normale. De exemplu, arma folosită pe tot parcursul jocului este una automată și dotată cu muniție infinită, deci vă puteți permite să irosiți gloanțe fără prea multe regrete.

Demn de laudă este și realizarea decorurilor, care ar fi putut fi foarte simple dat fiind că nu puteți merge prin ele după bunul plac, dar care arată totuși foarte bine și au o fizică realistă. Rafalele de gloanțe sparg geamurile, dărâmă și împrăștie obiecte, lasă urme pe pereți și în

general provoacă suficientă distrugere încât să se vadă că aceea a fost scena unui măcel, nu a unei petreceri.

Crisis Zone reușește cu siguranță să captiveze cu acțiunea sa ne bună și fără cerințe intelectuale, dar, așa cum este întotdeauna cazul cu astfel de jocuri, devine repetitiv după o vreme. Secțiunile mai elaborate, de obicei legate de apariția unui boss, nu aduc suficiente momente de variație, iar inamicii normali sunt împărțiți în doar câteva tipuri pe care le veți vedea de nenumărate ori. Însă în doze scurte, un joc mai relaxant de atât nu există.

Bogdan Bridinel

SISTEMNECESAR

■ PlayStation2

VERDICTXTREMP

Relaxant, dar nu foarte longeviv **7**

CASA, DULCE CASA

Sică se trezi în toiul nopții cu ideea vagă că îi este sete și ar vrea să bea niște apă. Se ridică cu grijă, să nu îi zboare somnul, renunță să își mai caute papucii la piciorul patului și porni fără entuziasm, către frigiderul din bucătărie. Firește că știa drumul chiar și cu ochii închiși, astfel că nici nu se mai obosi să îi deschidă. Decizie pe care ajunse să o regrete destul de rapid pentru că se împiedică de ceva care părea un scaun și căzu cu tot cu el pe scări. O realizare cel puțin remarcabilă, în condițiile în care Sică locuia cu chirie într-o garsonieră dintr-un bloc în care apartamentele nu își permiteau luxul unei scări interioare. Cu excepția apartamentului 313, care nu intră la socoteală pentru că este din altă poveste.

Paradoxal, în timpul travaliului său descendent pe parcursul căruia interacționă îndeaproape cu o duzină de trepte, Sică nu fu preocupat de misterul apariției unei scări de dimensiuni considerabile în umila sa garsonieră, ci mai curând de faptul că va trebui să o urce înapoi. O activitate dificil de realizat cu un traumatism neurocerebral acut, situație pe care Sică reuși din fericire să o evite.

Scurta sa carieră de avalanșă umană eșuă însă lamentabil într-o grămadă de membre și picioare de scaun care fu sumarizată elocvent de Sică într-un singur cuvânt.

- Au!

Treaz acum, Sică încercă să își evalueze integritatea corporală, ajunse cu diagnosticul până la splină pe care nu fu în stare să o repereze, astfel că renunță și se ridică direct. Moment în care avu o coliziune frontală cu o vază de porțelan, pe care o persoană, momentan neidentificată, i-o sparse discret în cap. Copleșit de evenimente, Sică se așternu lejer la loc pe podea.

- Cine ești și ce cauți la mine în casă? zise persoana necunoscută, a cărei voce o plasă îndubitabil în regnul feminin.

- Asta aș putea să întreb și eu, interveni ceva mai calmă o voce masculină, care aprinse lumina.

În aceste condiții deveni relativ evident pentru toată lumea că se aflau într-o casă cu totul și cu totul străină. Un lucru remarcabil cu un icnet de uimire, chiar și de tipul de lângă întrerupător, ca să nu mai vorbim de blonda care se ridică confuză de pe canapeaua unde ațipise până atunci.

Lângă Sică se găsea o tipă cu părul castaniu și o pijama roz, care afișa un look la fel de perplex ca al celorlalți. Tipa, nu pijamaua. Pijamaua nu făcea decât să îi pună în valoare calitățile cu care era dotată de la natură.

Urmă o scurtă perioadă de tăcere confuză, în care fiecare analiză mediul înconjurător fără să ajungă la o concluzie concludentă. Se

aflau cu toții într-un soi de living room spațios, dotat cu parchet, cu un tapet de bun gust și mobilat cu un set complex de canapele și fotolii. Încăperea conducea către restul casei printr-o arcadă, spre etaj, prin intermediul scârilor, iar prin antreu se zărea ușa de la intrare.

- Cred că o să fac o cafea, mai vrea cineva? rupse tăcerea blonda de pe canapea. Toată lumea se declară doritoare.

- Este ceva foarte dubios cu casa asta, spuse blonda, care se prezentase drept Alina, studentă la Drept. Am senzația că sunt privită oriunde m-aș duce. Și oricât aș încerca să rezist, în curând va trebui să mă duc la baie.

- Dacă pleci, ia cu tine și inima mea, chicoti Sică, care nu își revinise încă și se lățise pe canapea cu o pungă de gheață pe cucuiul care se ivea ca un ou de rață în regiunea tâmplei.

Simona, tipa cu părul castaniu, îi aruncă o privire care nu oglindea foarte multe regrete pentru respectivul cucui și își împărtăși și ea părerea.

- Nu e doar atât. Aș putea să jur că gresia din bucătărie are alt model decât avea atunci când am văzut-o prima oară. Bine, era noapte și eram năucă de cap, dar sunt convinsă că arăta altfel.

Ușa de la intrare se deschise brusc și îl lăsă să intre pe George, cel care adusesse lumină.

- Situația este albastră, zise. Casa este singura de pe stradă și la 200 de metri în stânga și în dreapta începe ceața. Dacă mergi un minut două în oricare direcție, te trezești că ajungi de unde ai plecat. Colac peste pupăză, în fața casei este o cutie poștală în care am găsit o factură pentru apă, gaze și lumină, în valoare de 55 de Simoleons. Eu nu mai înțeleg nimic.

- Deci, să recapitulăm, zise Alina. Ne-am dus cu toții la culcare, fiecare în casele și paturile lor personale. Apoi, brusc, fără nici un avertisment, ne-am trezit într-o casă misterioasă, aflată la intersecția dintre Nicăieri și La Dracu-n Praznic, casă care se schimbă subtil în jurul nostru, în timp ce suntem aparent supravegheați de o prezență necunoscută.

- Ai și o concluzie, sau doar simțea nevoia să faci o recapitulare, o întrerupse Simona, care se simțea bine în postura de oaie neagră. Sau roz, dacă luăm în calcul pijamaua de mătase.

- Concluzia este că în curând se face ziua și noi tot nu știm ce se întâmplă.

- Știu eu, se agită Sică. Ați văzut filmul ăla, The Cube, în care unii erau închiși într-un cub și trebuiau să găsească ieșirea?

- Cu ăla negru, cu mască, de respira greu, care era de fapt ta-su lu' eroul principal? se interesă Alina.

- Nu, chicoti Sică. Spre deosebire de ăla, filmul de care zic eu avea happy-end. La sfârșit mureau toți în afară de ăla mic și nebun. Ce, ce vă holbați așa?

Ceilalți însă priveau la o minunată reproducere după unul din nudurile lui Modigliani care apăruse deodată într-o ramă elegantă deasupra canapelei pe care stătea Sică.

- Credeți că încercă cineva să ne transmită ceva? se întrebă Alina.

În caz că era vorba de un mesaj, acesta nu era foarte clar, pentru că apariția tabloului fu urmată imediat de teleportarea în existență a unui televizor cu tot cu măsuta de rigoare, pornit direct pe AcasăTV.

- Ok, nu intrați în panică! strigă George.

Canapeaua de sub Sică dispăru brusc și acesta lovi podeaua ca un sac de cartofi sub imboldul gravitației. Șocat, Sică sări în picioare, ceea ce făcu ca punga cu gheață pe care o ținea pe frunte să fie proiectată în pijamaua roz a Simonei, ceea ce avu un efect, în general, răcoritor și, în particular, amplificator de panică. Cei patru se ridicară și fugiră care încotro. George și Simona se repeziră către ușa de la intrare, dar descoperiră cu o uimire vecină cu isteria că întreaga casă fusese înălțată în aer și până la pământ era o distanță de câțiva zeci de metri.

Alina avu o încercare eșuată de a traversa un perete care apăruse în locul arcadei din sufragerie, iar Sică alergă disperat pe scara către etajul superior, care însă cobora treptat în podea.

- Ok, este momentul să intrați în panică! strigă George.

Veceuri începură să apară din podea ca ciupercile după ploaie și tapetul de pe perete începu să treacă prin toate culorile curcubeului, oprindu-se în final la o nuanță tip piure de mere și banane, regurgitat de un bebeluș.

Apoi toată mobila și obiectele dispărură în neant, urmate de ferestre și uși. Pereții începură să se restrângă inexorabil, înghesuindu-le pe cele patru personaje în centrul camerei.

- Ce faci pușor, ți-a pus nenea Gelu un joc să te joci cât discutăm noi de treburile noastre?! zise Nicu Popa, tatăl lui Puiu Popa, odrasla de la calculator

- Daaaaa, se răzgâie acesta. Simz 2. E tare mișto...

- Bine tată, joacă-te, zise Nicu Popa mărinos. Numa' ai grijă să nu strici ceva.

- Nuuu stric, promise Puiu Popa, zâmbind inocent, cum numai un copil de șapte anișori poate fi.

UN CADOU DE VIAȚĂ LUNGĂ.

BOSCH
Ideas that work.



Odată cu anotimpul primăverii, Bosch reinnoiește ofertele! Și vine cu o surpriză specială pentru dumneavoastră și pentru prietenii dragi, care sunt pasionați de meșteritul în casă și interesați de ultimele noutăți în domeniu.

Astfel, noua șurubelniță IXO cu acumulator de 3,6 V de la Bosch este surprinzător de mică, ușoară și cu un design ergonomic. Datorită dimensiunii reduse și echilibrate, se poate lucra cu IXO în cele mai mici spații. Sarcinile ei sunt micile înșurubări și montări care intervin în întreținerea casei. În aceste activități IXO se dovedește mult mai eficientă decât șurubelnițele clasice. Cu o greutate de numai 300 de grame, ea poate fi utilizată cu ușurință chiar și de către cele mai delicate mâini pentru a putea fixa rafturile în șuruburi, pentru a repara bicicleta sau la montarea/demontarea calculatoarelor.



Secretul lui IXO constă în noua tehnică a acumulatorilor, deja cunoscută de la calculatoarele portabile sau telefoanele mobile. Acumulatorul cu litiu-ion, la aceeași capacitate, este mai mic și mai ușor decât acumulatorii obișnuiți. Un alt mare avantaj îl constituie faptul că acesta nu se auto-descarcă, ba chiar lucrează la capacitatea maximă chiar și după ce a stat nefolosit timp de un an. În plus, acumulatorii cu litiu-ion nu prezintă efect de memorie.

Cu un număr remarcabil de calități, un design modern și un ambalaj inovator, noua șurubelniță cu acumulator IXO de la Bosch are toate datele unei achiziții personale speciale sau ale unui cadou inspirat și deosebit de util.

Pentru a afla adresa celui mai apropiat distribuitor autorizat Bosch, accesați www.bosch-romania.ro.

Specificații tehnice BOSCH IXO 3,6V

Șuruburi până la:	5 mm
Turația la mers în gol:	180 rpm
Momentul maxim de rotație:	2,75 Nm
Capacitatea acumulatorului:	1,1 Ah
Greutatea:	0,3 kg



Bosch. Scule electrice pentru meșterit.

Vei fi uimit.

Programul pentru elevi
și studenți

CARE ÎMI
OCUPI PRIZA
EȘTI MÂNCĂ!



CONNEX
CAMPUS

**3 cenți
SMS**

**Pregătește-ți telefonul
pentru noile oferte Connex!**

- 1\$ bonus la înscriere în program dacă ai cartelă reîncărcabilă
- reducere de la 7\$ la 5\$ la abonamentul Connex Ore Favorite
- șansa de a câștiga unul dintre cele 3000 de cadouri

Intră în programul Connex Campus sau reînscrie-te
până la 15 noiembrie 2004!

Tu faci viitorul

CONNEX®